

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Институт гуманитарных наук

План утвержден ученым советом
Университета

Протокол № 6 от 30.06.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.03

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль: Дизайн костюма в индустрии моды

Кафедра: Кафедра искусств

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки 2020
(по учебному плану)

Образовательный стандарт
(ФГОС) № 624 от 25.05.2016

+	Виды профессиональной деятельности
+	проектная
+	творческая и исполнительская

Учебный план бакалавриата v54.03.03 Искусство костюма и текстиля: Дизайн костюма в индустрии моды, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Курс 5				Компетенции
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	
Блок 1 Дисциплины (модули)						195	7348	1560	5059	55	74		384	40	40		228	36	84	18	232	37	28	4	244	27	60		164		
Базовая часть						96	3784	728	2759	41	60		282	26	12		142	17	46		106	9	18	4	32	3	8		18		
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1	Модуль "Социально-гуманитарный"	1	1557		14	504	110	367	6	22		30				5	14		30	3	6		8						ОК-1; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1.1	История	1			3	108	26	55	3	12		14																	ОК-1; ОК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1.2	Философия		1		3	108	26	82	3	10		16																	ОК-1; ОК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1.3	Основы права		7		3	108	14	94											3	6		8							ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1.4	Менеджмент		5		2	72	18	54							2	6		12											ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-2	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.1.5	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире		5		3	108	26	82							3	8		18											ОК-3; ОК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.2	Модуль "Коммуникативно-деятельностный"	35	1228		16	576	116	406	8	8		46	3		18	2	6		12	3	6		20						ОК-2; ОК-3; ОК-7; ОПК-4; ОПК-5; ПК-7; ПК-8	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.2.1	Иностранный язык	3	12		9	324	54	243	6			36	3		18														ОК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.2.2	Русский язык и культура речи		2		2	72	18	54	2	8		10																	ОК-2	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.2.3	Аудиовизуальные средства представления информации		8		3	108	26	82											3	6		20							ОПК-4; ОПК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.2.4	Информационные технологии в искусстве костюма и текстиля		5		2	72	18	27							2	6		12											ОК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-7; ПК-8	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.3	Модуль "Физическая культура и здоровье"		128		5	508	26	482	2	6		6							3	6	4	4							ОК-8; ОПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.3.1	Безопасность жизнедеятельности		8		3	108	14	94											3	6	4	4							ОПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.3.2	Физическая культура и спорт		2		2	72	10	62	2	6		4																	ОК-8	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.3.3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1			328	2	326				2																	ОК-8	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4	Модуль "Основы художественного проектирования"	23344 569	11122 33		5	61	2196	476	1504	25	24		200	23	12		124	10	26		64			3	8		18		ОК-2; ОК-4; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-8	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.1	Введение в профессию		1		2	72	12	60	2	6		6																	ОПК-6; ПК-3	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.2	История мировой культуры и искусства	3			4	144	36	81					4	8		28													ОК-2; ОК-4; ОК-6; ОПК-6; ПК-3	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.3	История моды и стиля	3	12		10	360	90	243	6	12		60	4	4		14													ОК-6; ПК-3	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.4	Теория и история дизайна	6			6	216	54	135							6	18		36											ОПК-1; ОПК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.5	Основы теории системного проектирования	9			3	108	26	55															3	8		18			ОПК-1; ОПК-2	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.6	Рисунок	4	13		14	504	60	417	6			30	8		30														ОПК-1; ПК-4	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.7	Живопись	4	23		12	432	108	297	5			56	7		52														ОПК-1; ПК-4	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.8	Пластическая анатомия	2			6	216	54	135	6	6		48																	ОПК-1	
<input type="checkbox"/>	Б1.Б.4.9	Основы формообразования костюма	5			5	4	144	36	81						4	8		28											ОПК-1; ПК-8	
Вариативная часть						99	3564	832	2300	14	14		102	14	28		86	19	38	18	126	28	10		212	24	52		146		
<input type="checkbox"/>	Б1.В.1	Цифровые технологии в профессиональной деятельности		35		6	216	36	180					3		18	3		18											ОПК-4; ПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.1.1	Основы компьютерной графики		5		3	108	18	90							3			18											ОПК-4; ПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.1.2	Графические редакторы в профессиональной деятельности		3		3	108	18	90					3		18															ОПК-4; ПК-7
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2	Модуль "Проектно-исполнительский"	11226 66778 89	15567 7778		78	58	2088	504	1260	14	14		102			13	26	18	96	28	10		212	3		26			ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-22	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.1	Инженерная графика	1			2	72	18	27	2	4		14																	ПК-3	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.2	Спецрисунок	6			3	108	26	55							3			26											ПК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.3	Костюмография	78			6	216	54	108										6	4		50								ПК-7; ПК-22	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.4	Основы композиции	12			7	252	54	144	7	2		52																	ПК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.5	Цветоведение и колористика		1		3	108	26	82	3	4		22																	ОПК-1; ПК-3	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.6	Цвет в костюме	6	57		5	180	44	109							3	4		24	2			16							ПК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.7	Материаловедение	2			2	72	18	27	2	4		14																	ПК-4	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.8	Муляжирование	6	7		7	5	180	44	109						2	6		18	3	2		18							ПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.9	Конструирование швейных изделий	7			5	180	44	109							1	4	18		4	2		20							ПК-5	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.10	Технология швейных изделий		7		3	108	26	82											3			26							ПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.11	Художественное проектирование костюма	8	67		8	8	288	72	189						1			16	7	2		54							ПК-7; ПК-22	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.12	Фактуры и принты в дизайне текстильных изделий		5		3	108	24	84							3	12		12											ОПК-1; ПК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.2.13	Выполнение проекта в материале	9	8		6	216	54	135											3			28	3				26		ПК-7	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.1	Дисциплины (модули) по выбору (ДВ.1)	349А	34599 99		35	1260	292	860				11	28		68	3	12		12					21	52		120			
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.1.1	Модуль по выбору 1 "Культурно-исторические аспекты в дизайне костюма"	349А	34599 99		35	1260	292	860				11	28		68	3	12		12					21	52		120		ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-22	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.1.1.1	Основы имиджологии	3			4	144	34	83				4	4		30														ПК-6	
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.1.1.2	Театральный костюм		34		4	144	36	108							4	8		28											ПК-6	

Учебный план бакалавриата v54.03.03 Искусство костюма и текстиля: Дизайн костюма в индустрии моды, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Курс 5				Компетенции		
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр			
Б1.В.ДВ.1.1.3	История культуры России	4				3	108	26	55					3	16		10															ПК-3	
Б1.В.ДВ.1.1.4	Костюм в русской художественной культуре		5			3	108	24	84									3	12		12									ПК-5			
Б1.В.ДВ.1.1.5	История декоративно-прикладного искусства		9			3	108	18	90													3	8		10					ПК-3			
Б1.В.ДВ.1.1.6	Дизайн текстильного интерьера		9			3	108	24	84													3	12		12					ПК-3			
Б1.В.ДВ.1.1.7	Декоративные элементы в одежде		9			3	108	26	82													3	8		18					ПК-4			
Б1.В.ДВ.1.1.8	Компьютерный дизайн	9				4	144	32	85													4	16		16					ОПК-5; ПК-8			
Б1.В.ДВ.1.1.9	Организация показа моделей одежды		9			4	144	36	108													4			36					ПК-7			
Б1.В.ДВ.1.1.10	Методика выполнения выпускной квалификационной работы	А				4	144	36	81													4	8		28					ПК-8; ПК-22			
Б1.В.ДВ.1.2	Модуль по выбору 2 "Теоретико-технологический"	349А	3459999			35	1260	292	860					11	28		68	3	12		12				21	52		120		ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-22			
Б1.В.ДВ.1.2.1	Инновационные технологии в проектировании костюма	3				4	144	34	83					4	4		30													ПК-6			
Б1.В.ДВ.1.2.2	Трендотчинг		34			4	144	36	108					4	8		28													ПК-6			
Б1.В.ДВ.1.2.3	Традиционные культуры Алтая	4				3	108	26	55					3	16		10													ПК-3			
Б1.В.ДВ.1.2.4	История моды XX века		5			3	108	24	84									3	12		12									ПК-5			
Б1.В.ДВ.1.2.5	Искусствоведение		9			3	108	18	90													3	8		10					ПК-3			
Б1.В.ДВ.1.2.6	Крой исторического костюма		9			3	108	26	82													3	8		18					ПК-4			
Б1.В.ДВ.1.2.7	Русский костюм		9			3	108	24	84													3	12		12					ПК-3			
Б1.В.ДВ.1.2.8	Компьютерные базы данных	9				4	144	32	85													4	16		16					ОПК-5; ПК-8			
Б1.В.ДВ.1.2.9	Тенденции современной моды		9			4	144	36	108													4			36					ПК-7			
Б1.В.ДВ.1.2.10	Специальные технологии в дизайне костюма	А				4	144	36	81													4	8		28					ПК-8; ПК-22			
Блок 2.Практики						39	1404	114	1290									12				12			15								
Вариативная часть						39	1404	114	1290										12				12			15							
Б2.В.1	Учебная практика		66			12	432	96	336									12												ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8			
Б2.В.1.1(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		6			6	216	48	168									6												ОПК-1; ПК-3			
Б2.В.1.2(У)	Исполнительская практика		6			6	216	48	168									6												ПК-4; ПК-6; ПК-8			
Б2.В.2	Производственная практика		8А			27	972	18	954																15					ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-22			
Б2.В.2.1(П)	Технологическая практика		8			12	432	8	424																12					ПК-5; ПК-22			
Б2.В.2.2(Пд)	Преддипломная практика		А			15	540	10	530																15					ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-22			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	216	20	196																6								
Базовая часть						6	216	20	196																	6							
Б3.Б.1	Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты)	А				6	216	20	196																6					ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-22			
ФТД.Факультативы						2	72	12	60	2	6																						
Вариативная часть						2	72	12	60	2	6																						
ФТД.В.1	Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)		1			2	72	12	60	2	6																			ОК-3			

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				229	262	242	57	27	30	40	26	14	48	21	27	49	20	29	48	23	25
Итого по ОП (без факультативов)				228	252	240	55	25	30	40	26	14	48	21	27	49	20	29	48	23	25
Дисциплины (модули)	49%	51%	35.3%	186	195	195	55	25	30	40	26	14	36	21	15	37	20	17	27	23	4
Базовая часть				87	99	96	41	17	24	26	16	10	17	11	6	9	3	6	3	3	
Вариативная часть				96	99	99	14	8	6	14	10	4	19	10	9	28	17	11	24	20	4
Практики	0%	100%	0%	36	48	39							12		12	12		12	15		15
Вариативная часть				36	48	39							12		12	12		12	15		15
Государственная итоговая аттестация				6	9	6													6		6
Базовая часть				6	9	6													6		6
Факультативы				1	10	2	2	2													
Вариативная часть				1	10	2	2	2													
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			39.1			-	46.8	51.3	-	48.8	21.2	-	43.9	28.8	-	41.7	34.9	-	44	16.8
	ОП, факультативы (в период экз. сессии)			47.1			-	54	32.4	-	54	40.5	-	54	54	-	54	54	-	54	27
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП			9.7			-	12.7	12	-	11.5	3.7	-	11.3	10.3	-	8.4	8.9	-	11.1	5.2
	элективные дисциплины по физ.к.			0.1			-	0.2		-			-			-			-		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1			1560			-	224	234	-	194	74	-	180	154	-	134	142	-	188	36
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.			2			-	2		-			-			-			-		
	Блок Б2			114			-			-			-		96	-		8	-		10
	Блок Б3			20			-			-			-			-			-		20
	Блок ФТД			12			-	12		-			-			-			-		
Итого по всем блокам			1706			-	236	234	-	194	74	-	180	250	-	134	150	-	188	66	
Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕНЫ (Эк)						6	3	3	7	4	3	6	2	4	4	2	2	4	3	1
	ЗАЧЕТЫ (За)						11	6	5	5	4	1	9	6	3	9	5	4	5	4	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1	1		2	1	1			
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных			18.36%																	
	в интерактивной форме			50.7%																	