

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Рабочие программы дисциплин

Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**
Год начала подготовки **2020**

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.В.1	Ландшафтное проектирование
Б1.В.1	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
Б1.В.2	Архитектурная графика с основами композиции
Б1.В.2	Ландшафтно-архитектурная композиция
Б1.В.2	Ландшафтно-архитектурные стили
Б1.В.2	Макетирование
Б1.В.2	Монументальная живопись
Б1.В.2	Рисунок и живопись
Б1.В.3	Градостроительство с основами архитектуры
Б1.В.3	История архитектуры
Б1.В.3	Ландшафтная архитектура
Б1.В.4	Декоративное растениеводство
Б1.В.4	Защита растений
Б1.В.4	Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства
Б1.В.ДВ.1.1	Ландшафтный дизайн
Б1.В.ДВ.1.1	Машины и механизмы в садово-парковом строительстве
Б1.В.ДВ.1.1	Современные технологии садово-паркового строительства

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.В.ДВ.1.1	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
Б1.В.ДВ.1.2	PR и реклама в бизнесе
Б1.В.ДВ.1.2	Технологическое предпринимательство в профессиональной деятельности
Б1.В.ДВ.1.2	Технологическое проектирование в профессиональной деятельности
Б1.В.ДВ.1.2	Технология разработки бизнес-плана в технологическом предпринимательстве
Б1.В.ДВ.2.1	Агроэкология с основами мелиорации
Б1.В.ДВ.2.1	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры
Б1.В.ДВ.2.1	Урбоэкология и мониторинг
Б1.В.ДВ.2.1	Фенология и динамика ландшафтов
Б1.В.ДВ.2.2	PR и реклама в бизнесе
Б1.В.ДВ.2.2	Социальное предпринимательство в профессиональной деятельности
Б1.В.ДВ.2.2	Социальное проектирование в профессиональной деятельности
Б1.В.ДВ.2.2	Технология разработки бизнес-плана в социальном предпринимательстве
Б1.О.1	История (история России, всеобщая история)
Б1.О.1	Правоведение
Б1.О.1	Философия
Б1.О.1	Экономика
Б1.О.2	Иностранный язык
Б1.О.2	Профессиональная этика
Б1.О.2	Психология
Б1.О.2	Русский язык и культура речи
Б1.О.3	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.3	Физическая культура и спорт
Б1.О.3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
Б1.О.4	Ботаника
Б1.О.4	Введение в специальность
Б1.О.4	Геоморфология
Б1.О.4	Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в сфере ландшафтной архитектуры
Б1.О.4	Дизайн и композиция
Б1.О.4	Землеведение
Б1.О.4	Информационные технологии в ландшафтной архитектуре

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.О.4	Ландшафтное планирование
Б1.О.4	Ландшафтоведение
Б1.О.4	Математика (геометрия)
Б1.О.4	Методы оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий
Б1.О.4	Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза
Б1.О.4	Почвоведение
Б1.О.4	Прикладная климатология
Б1.О.4	Топография с основами геодезии
Б1.О.4	Управление объектами ландшафтной архитектуры
Б1.О.4	Физическая география Алтайского края
Б1.О.4	Экономика предприятия
ФТД	Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)
ФТД	Основы медицинских знаний

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтное проектирование рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	10 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	360	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 6
аудиторные занятия	144	зачеты: 5
самостоятельная работа	189	курсовой проект: 6
контроль	27	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		3 (6)		Итого	
	Неделя		16,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20	40	40
Лабораторные	52	52	52	52	104	104
Сам. работа	72	72	117	117	189	189
Часы на контроль	0	0	27	23	27	23
Итого	144	144	216	212	360	356

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Барышникова О.Н.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтное проектирование

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Знакомство с объектами и элементами ландшафтного проектирования, изучение методов комплексного анализа среды, овладение традиционными и современными методами ландшафтного и средового проектирования, понимание значения национальных и социальных факторов при формировании средовых объектов и ландшафтных комплексов.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-4	Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.1	Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.2	. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства
ПК-4.3	Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-4.1. Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-4.2. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-4.3. Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования.						
1.1.	Основные представления о процессе ландшафтного проектирования. Основные требования к выполнению проектно-сметной документации.	Лекции	5	20		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Социальные, демографические, эстетические, экологические факторы, влияющие на формирование объекта ландшафтной архитектуры.	Лабораторные	5	52		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Значение ландшафтного проектирования	Сам. работа	5	70		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	5	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Этапы, стадии ландшафтного проектирования.						
2.1.	Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект.	Лекции	6	20		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект.	Лабораторные	6	52		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Подготовка курсового проекта	Сам. работа	6	117		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	6	23		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» –

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-4 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Классификация масштабов:

- a. крупномасштабные, среднемасштабные, мелкомасштабные
- b. крупномасштабный, линейный
- c. Линейный, численный, мелкомасштабный

2. Что такое стиль в вашем понимании

- a. Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов.
- b. это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

3. Садоводство в России началось при:

- a. Михаиле Федоровиче
- b. Иване Грозном
- c. Алексее Михайловиче
- d. Петре I

4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:

- f. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
- g. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
- h. отдыха, прогулочную, жилую
- i. жилую, развлекательную, игровую
- j. развлекательную, массовую, аптекарную

5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?

- d. для улучшения растительности
 - e. для того, чтобы было легче ходить
 - f. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
- e. до 40 %
 - f. до 25 %
 - g. 30 %
 - h. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- e. разделительная
- f. функциональная
- g. декоративная
- h. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- e. мусорка
- f. скамья
- g. обелиск
- h. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

- e. утилитарная
- f. эстетическая
- g. природная
- h. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относится:

- e. Парк отдыха
- f. сквер
- g. парки-выставки.
- h. бульвар

11. Скверы предназначены:

- d. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- e. для движения автотранспорта
- f. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

е. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

ф. одно из фундаментальных понятий географии

г. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

h. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. А

2. А

3. D

4. а

5. с

6. а

7. а

8. d

9. b

10. с

11. а

12. а

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая воедино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.

2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свойствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — шероховатому, темное — светлому и т. д.

3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.

4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным климатом, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.

5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.

6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов,

растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделывать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение _____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листоватые и древесные _____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная _____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. _____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...

13. _____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. _____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. _____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращаясь к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

5. 1:500

6. 1:2 000

7. 1:700 000

8. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Композиционный

2. Контраст

3. Кулисы

4. Крышей

5. Осевая

6. Регулярная

7. Свободная

8. Амфитеатр

9. Беседки

10. Зона

11. Вертикальная планировка

12. Геопластика

13. Группа

14. Живая изгородь

15. Исторический

16. Классицизм

17. в 1 см — 5 м

18. в 1 см — 20 м

19. в 1 см — 7 км

20. в 1 см – 900 км

21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен.

Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Роль природных факторов в градостроительстве
2. Природные факторы и адаптация человека в процессе антропогенеза
3. Экологические особенности высокогорий
4. Влияние природных факторов на разных этапах возникновения и развития городов
5. Топоним и ландшафт (по работам В.П. Семенова-Тян-Шанского)
6. Обзор современных исследований культурных ландшафтов в США и Англии
7. Обзор современных исследований культурных ландшафтов во Франции
8. Обзор современных исследований культурных ландшафтов в Германии
9. Культурный ландшафт и пейзаж
10. Культурный ландшафт – эволюция взглядов и концепций
11. Физико-географические условия формирования населенных пунктов в горах
12. Экологический потенциал средиземноморских ландшафтов России
13. Пейзажные парки Англии
14. Ландшафтообразующая роль снежного покрова

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Цели и задачи ландшафтного проектирования на современном этапе общественного развития.
2. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования.
3. Роль природных условий и градостроительной ситуации в оформлении объектов ландшафтной архитектуры различного назначения.
4. Социальные, демографические, эстетические, экологические факторы, влияющие на формирование объекта ландшафтной архитектуры.
5. Эстетическая задача при формировании объекта ландшафтной архитектуры.
6. Понятие стилистических направлений и художественного образа в ландшафтном проектировании.
7. Объекты ландшафтного проектирования и их характеристика.
8. Природные компоненты и искусственные элементы, их значение в трактовке проектного решения объекта в зависимости от стилового направления и художественного решения.
9. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования.
10. Основные представления о процессе ландшафтного проектирования.
11. Основные требования к выполнению проектно-сметной документации.
12. Этапы стадии проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
13. Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации.
14. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект. Состав и содержание проектной документации: изыскательские материалы и задание на проектирование, эскизный проект, рабочий проект

Критерии оценивания:

Оценивание ответа на экзамене

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота изложения теоретического материала;
 2. Полнота и правильность решения практического задания;
 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
 4. Самостоятельность ответа;
 5. Культура речи. Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

Хорошо

(базовый уровень) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

Удовлетворительно

(пороговый уровень) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Е.В. Черняева, В.П. Викторов	Основы ландшафтного проектирования и строительства: Учебное пособие	М.: МГПУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982
Л1.2	В.В. Храпач	Ландшафтный дизайн : учебное пособие	Ставрополь: СКФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457337
Л1.3	Т.О. Цитман	Архитектурное проектирование: учебно-методическое пособие	Астрахань: АИСИ, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438903
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Л.К. Казаков	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для ВУЗов	М.: Академия, 2008	
Л2.2	Л. Л. Субботина	Ландшафтная архитектура и ландшафтное	Изд-во АлтГУ, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/6585

		проектирование : Учебное пособие		
Л2.3	М.В. Панкина, С.В. Захарова	Экологический дизайн: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры	М.: Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Электронные ресурсы Internet:			
Э2	http://www.gardener.ru/			
Э3	http://www.gardenhistory.ru/			
Э4	http://www.archijournal.ru/			
Э5	Курс в муэдл Курс в муэдл		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4460	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
ЭБС «Университетская библиотека online»- http://www.biblioclub.ru ЭБС «Лань» - http://e.lanbook.com/				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Ландшафтное проектирование» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Ландшафтное проектирование» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ (проектов)

В рамках освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» предполагается подготовка и защита курсовых проектов, в т.ч. проектов полного жизненного цикла.

Методические рекомендации по выполнению курсовых проектов по дисциплине «Ландшафтное проектирование» находятся на сайте <http://www.geo.asu.ru/education/methodical/20470/>

В случае подготовки курсовых проектов в виде начальных этапов проектов полного жизненного цикла - допускается командное их выполнение коллективом студентов от 2-х человек и более. В таком случае область ответственности каждого студента должна быть точно определена и закреплена в задании на выполнение курсового проекта, для возможности оценивания его вклада и качества проделанной работы.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Ландшафтное проектирование»
Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от

12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	8
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	63		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	63	63	63	63
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н. доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н. доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование навыков изучения развития ландшафтной архитектуры в историческом и современном аспекте, формирование теоретических принципов и экологических основ ландшафтной архитектуры как средства эстетического обогащения урбанизированной среды и повышения уровня ее качества; освоение методологии современного ландшафтного проектирования при формировании благоприятной среды для человека.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-3.1. Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-3.2. Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-3.3. Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теория ландшафтной архитектуры						
1.1.	Представление о ландшафтной архитектуре как архитектуре открытых пространств, элементы ландшафта: рельеф, водная поверхность, зеленые	Лекции	8	10		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	насаждения, малые архитектурные формы.					
1.2.	Классификация и номенклатура типов (типология) объектов архитектурно-ландшафтного проектирования.	Практические	8	16		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л1.3, Л2.1
1.3.	Значение ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	8	34		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.1
Раздел 2. Методология проектирования объектов ландшафтной архитектуры						
2.1.	Основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры различных типов.	Лекции	8	12		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.2.	Комплексные, соподчиненные друг другу требования, параметры и факторы, определяющие принципы проектирования: социальные, экономические, идеологические, экологические, градостроительные, функциональные, композиционные, объемно-планировочные, конструктивные, архитектурно-художественные.	Практические	8	16		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.3.	Развитие ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	8	29		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	8	27		Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8327</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3: Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций</p> <p>Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p>

1. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - a. закрытые
 - b. открытые
 - c. тепличные
 - d. хозяйственно-дворовые
2. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - a. систематический
 - b. зоографический
 - c. экологический
 - d. зооботанический
3. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - a. на восток
 - b. на северо-восток
 - c. на юг
 - d. на запад
4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
 - a. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - b. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - c. отдыха, прогулочную, жилую
 - d. жилую, развлекательную, игровую
 - e. развлекательную, массовую, аптекарную
5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - a. для улучшения растительности
 - b. для того, чтобы было легче ходить
 - c. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
 - a. до 40 %
 - b. до 25 %
 - c. 30 %
 - d. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
 - a. разделительная
 - b. функциональная
 - c. декоративная
 - d. информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
 - a. мусорка
 - b. скамья
 - c. обелиск
 - d. скульптура
9. Одна из основных функций парков:
 - a. утилитарная
 - b. эстетическая
 - c. природная
 - d. нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
 - a. Парк отдыха
 - b. сквер
 - c. парки-выставки.
 - d. бульвар
11. Скверы предназначены:
 - a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
 - b. для движения автотранспорта
 - c. для занятий спортом
12. Ландшафтная архитектура – это,,,
 - a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.
 - b. одно из фундаментальных понятий географии

с. географический ландшафт, не испытывавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытывавший его в очень слабой степени.
d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. a
2. b
3. a
4. a
5. c
6. a
7. a
8. d
9. b
10. c
11. a
12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...
2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.
3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).
4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием ____ разумеются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно

осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...

13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. ____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. ____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. ____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращаясь к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

1. 1:500
2. 1:2 000
3. 1:700 000
4. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Теоретические основы формирования объектов ландшафтной архитектуры.
 2. Принципы восприятия объектов ландшафтного строительства.
 3. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
 4. Озеленение жилых микрорайонов.
 5. Озеленение садов, скверов, парков.
 6. Озеленение городских площадей.
 7. Озеленение пешеходных улиц.
 8. Озеленение автомобильных улиц.
 9. Классификация малых садов.
 10. Цветочное оформление малого сада.
 11. Малый сад у общественных зданий.
 12. Малый сад у учебных заведений.
 13. Малый сад у исторических зданий.
 14. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
 15. Виды альтернативного озеленения.
 16. Перспективы альтернативного озеленения.
 17. Современная проектная методология.
 18. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.
 19. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования в 21 веке.
 20. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры в 21 веке.
 21. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
 22. Система расселения и фитоструктура современных городов.
 23. Водные объекты.
 24. Рельеф.
 25. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
 26. Общая характеристика древесной растительности.
 27. Общая характеристика кустарниковой растительности.
 28. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
 29. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
 30. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
 31. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте
 32. Принципы проектирования городской среды.
 33. Методы проектирования объектов садово-паркового строительства.
 34. Системно-ландшафтный проектирования объектов садово-паркового строительства.
 35. Экологический метод ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.
6. Критерии оценивания:

Оценивание ответа на экзамене

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота изложения теоретического материала;

2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);

3. Самостоятельность ответа;

4. Культура речи. Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил

предложенные практические задания без ошибок.

Хорошо

(базовый уровень) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

Удовлетворительно

(пороговый уровень) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В.С. Теодоронский	Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник	М. : Академия, 2008	
Л1.2	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под ред. В. С. Теодоронского	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CED953-4779-9E9B-43223AC53003
Л1.3	сост. Т.О. Цитман	Архитектурное проектирование : учебно-методическое пособие	Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438903
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Кругляк, В.В.	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
Л2.2	Васильева, В. А.	Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для академического	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D

		бакалавриата		
Л2.3	Городков, А.В.	Основы территориально-пространственного развития городов : учеб. пособие	СПб. : Проспект науки, 2014	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в мудл		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8327	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно записать осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакоми́вается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине. Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускаются и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала

источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Архитектурная графика с основами композиции рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	180	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	4
аудиторные занятия	72	зачеты:	3
самостоятельная работа	81		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		2 (4)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14	28	28
Практические	22	22	22	22	44	44
Сам. работа	36	36	45	45	81	81
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

д. архитектуры, проф., Поморов С.Б.; к.г.н., доцент, Барышникова О.Н.; к. искусствоведения, доцент, Бондаренко Т.В.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Архитектурная графика с основами композиции

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Приобретение необходимого уровня графической грамотности, комплексное обучение приемам визуально-графического изображения и видам архитектурной графики как средства выражения проектных замыслов; развитие объемно-пространственного восприятия и чувства пропорции; обучение выполнению визуально-графических изображений и построения архитектурных форм и объектов.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.2**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2	Способен овладеть навыками изобразительного искусства, основными способами и средствами графической подачи проектной документации
ПК-2.1	Знает виды изобразительного искусства, способы и средства графической подачи проектной документации
ПК-2.2	Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию
ПК-2.3	Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-2.1. Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-2.2. Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-2.3. Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Вводный.						
1.1.	Основы архитектурной графики	Лекции	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Архитектурная графика. Технические приемы архитектурной графики. Шрифты.	Практические	3	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.3.	Технические приемы архитектурной графики.	Сам. работа	3	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Основы рисунка.						
2.1.	Основы рисунка. Технические приемы рисования для различных целей. Графическое изображение элементов ландшафтной архитектуры.	Лекции	3	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Геометрические построения	Практические	3	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Графическое изображение элементов ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	3	14		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Подготовка к сдаче зачета	Сам. работа	3	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Графика и композиция.						
3.1.	Линейная и воздушная перспектива. Перспектива в рисунке. Свет и тень. Рисование элементов и объектов ландшафтной архитектуры.	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Основы композиции. Основы архитектурной композиции. Художественные средства композиции.	Практические	4	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Графика и композиция в ландшафтной архитектуре.	Сам. работа	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Закономерности построения архитектурной композиции.						
4.1.	Единство и соподчиненность. Ритм и метр. Динамика и статика. Контраст, нюанс, тождество. Симметрия, асимметрия. Пропорции. Модульная система. Масштаб и масштабность. Архитектурная тектоника. Фактура и текстура в архитектурной композиции.	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.2.	Фактура и текстура в архитектурной композиции.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.3.	Закономерности построения архитектурной композиции.	Сам. работа	4	19		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 5. Приемы визуально-графического изображения.						
5.1.	Свет в архитектуре. Цвет в архитектурной и ландшафтной композиции.	Лекции	4	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.2.	Приемы визуально-графического изображения и оформления проектов ландшафтной архитектуры.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.3.	Приемы визуально-графического изображения и оформления проектов ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	4	18		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.4.	Подготовка к сдаче экзамена	Экзамен	4	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</p> <p>Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p> <p>1. Основными изобразительными средствами техники пуантель являются элементы:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. точки b. линии c. штрихи <p>2. В изобразительном искусстве слово растр произошло от латинского слова:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. грабли b. линия c. интервал <p>3. Архитектурный эскиз – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. умение выдерживать интервал между линиями b. такой прием, когда тональность передается путем сгущения или разрежения одинаковых элементов c. способ совершенствования творческого замысла архитектора <p>4. Фор-эскиз – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. поиск основных контуров образа проектируемого объекта b. углубленная эскизная разработка идеи объекта, определение всех его параметров и деталей c. эскизная разработка состава проекта, эскизы проектных чертежей с размерами и другими подробностями <p>5. Клаузура в изобразительном искусстве это:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. это изображение, передающее информацию о размерах, форме и конструкции объекта b. вид учебных упражнений, имеющий признаки эскиза, с ограничением времени и места исполнения c. вид архитектурной графики, имеющий вспомогательное значение <p>6. Композиция – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. симметрия и асимметрия, ритм, пропорции и другие средства гармонизации b. это изображение, передающее информацию о размерах c. сочинение, составление, соединение, связывание <p>7. Антураж – это:</p>

- a. французское слово - entourage - переводится как окружение, обстановка, в архитектурном чертеже - фрагменты пейзажа
- b. выступающая часть стены, грань кровли, элемент визуально разделяет крышу и стены здания
- c. прямолинейная балочная перекладина, перекрывающая пространство между колоннами, оконными и дверными проёмами

8. В повседневной практике ландшафтного архитектора план – это:

- a. рабочий инструмент, чаще всего его используют для донесения информации до строителей и заказчика
- b. простейшая форма архитектурного элемента
- c. ряд балясин, соединённых сверху перилами, играющий роль невысокого ограждения для лестничных маршей, террас или балконов

9. Стилизация – это:

- a. преобразование формы, вида и существенных свойств объекта
- b. украшение картины фигурами
- c. декоративное обобщение изображаемых объектов с помощью ряда условных приемов изменения формы, объемных и цветовых отношений

10. Оптическая иллюзия – это:

- a. деформация плоскости листа
- b. приспособление из пяти, расположенных параллельно перьев, которыми разграфляли нотную бумагу
- c. эскизная разработка состава проекта

11. Трансформация в архитектурной графике – это:

- a. набросок небольшого натюрморта из геометрических тел с построенными тенями
- b. превращение и преобразование формы, вида и существенных свойств объекта
- c. глубинно-пространственную композицию

12. Колоннада – это:

- a. камень или разделительная полоса
- b. ряд колонн, объединённых в одну цельную композицию горизонтальным перекрытием
- c. основополагающий декоративный элемент фасадной отделки здания;

13. Архитектурная графика - это:

- a. особый вид графики, который сочетает в себе художественную и инженерную задачи
- b. система связей отдельных частей и элементов в единую целостность произведения
- c. цветовая клаузура

14. Ахроматические цвета – это:

- a. яркие, различимые цвета, которые составляют цветовой круг
- b. все оттенки цветового круга
- c. диапазон оттенков от белого до черного цвета

15. Цветовой круг – это:

- a. палитра
- b. сочетание хроматических и ахроматических цветов на плоскости
- c. своеобразная таблица, которая показывает, как меняются и сочетаются цвета

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. c
- 4. b
- 5. b
- 6. c
- 7. a
- 8. a
- 9. c
- 10. a
- 11. b

12. b
13. a
14. c
15. c

Критерии оценивания:

(в 3 семестре дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(в 4 семестре дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Кто является архитектором, создавшим знаменитый храм Саграда Фамилия в Барселоне (Храм Святого Семейства)?
2. Какому архитектурному стилю соответствует Собор Парижской Богоматери в Париже?
3. Что такое чертёж?
4. _____ композиция характеризуется тем, что все ее элементы располагаются по двум фронтальным координатам, т.е. по ширине и высоте.
5. _____ - обобщение и упрощение изображаемых фигур по рисунку и цвету.
6. Что такое ритм?
7. Что такое контраст?
8. _____ - это легкое, едва уловимое различие. В изобразительном искусстве так называется тонкий переход от одного оттенка к другому, мягкие градации света и тени.
9. _____ - скульптурное изображение, выступающее над плоскостью стены до 50% своего объёма.
10. _____ - верхняя квадратная плита капители, колонны или пилястры.
11. При изображении элементов антуража и стаффажа большую роль играют _____.
12. _____ - углубленная эскизная разработка идеи объекта, определение всех его параметров и деталей.
13. Что такое воздушная перспектива?
14. Что такое масштаб?
15. Какие вы знаете виды симметрии?
16. Что такое ассиметрия?
17. Что такое шрифт?
18. _____ – устойчивость, неподвижность, покой.
19. _____ - художественное произведение, повторяющее другое произведение с целью его воспроизведения в той же манере.
20. _____ - искусство проектировать и строить здания и другие сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Антонио Гауди
2. готика
3. перевод объёмно-пространственных объектов на язык плоскостной графики
4. фронтальная
5. стилизация
6. расположение повторяющихся элементов
7. разница в яркости и/или цвете
8. нюанс
9. барельеф
10. абака

11. стилизация и условность рисунка
12. фор-эскиз
13. метод, с помощью которого в картине возникает ощущение глубины
14. отношение размеров изображаемого на чертеже предмета к его действительным размерам
15. зеркальная, осевая, в переносе, диссимметрия, антисимметрия, винтовая, симметрия сетки
16. отсутствие симметрии
17. графический рисунок начертаний букв и знаков, составляющих единую стилистическую и композиционную систему
18. статика
19. копия в искусстве
20. архитектура

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: итоговое оценивание, позволяющее выявить уровень освоения компетенций студентом, включает три блока:

- 1) блок на проверку базовых теоретических знаний, в области изобразительного искусства;
- 2) блок на выявление навыков анализа средств графической подачи проектной документации на основе знаний изобразительного искусства;
- 3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства блоков 1 и 2:

<https://portal.edu.asu.ru/course/view?id=7530>

Вопросы по блоку 3: <https://portal.edu.asu.ru/course/view?id=7530>

Критерии оценивания:

- 1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест с закрытыми вопросами, студент может получить максимум 12 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);
 - 2) за выполнение второго блока, представляющего собой тест с открытыми вариантами ответов, студент может получить максимум 58 баллов (от 1 до 5 баллов за вопрос, в зависимости от их сложности) баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных ошибок.
 - 3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 30 баллов при выполнении следующих условий: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса;
- от 21 до 29 баллов – Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа;

от 16 до 20 баллов – Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускаются незначительные ошибки в содержании ответа;

от 0 до 15 баллов – Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны.

Общая суммарная оценка за выполнение задания «Итоговое тестирование по курсу (Finaltest)» может составлять максимум 100 баллов.

Далее, баллы, суммарно начисленные студенту за выполнение всех трёх блоков пересчитываются в 4-балльную шкалу (от «5» до «2») по схеме:

0-49 баллов – оценка «2»,

50-69 баллов – оценка «3»,

70-84 баллов – оценка «4»,

85-100 баллов – оценка «5».

Приложения

Приложение 1.  [35.03.10 Архитектурная графика _с основами композиции нов..docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Заварихин, С. П.	Архитектура: композиция и форма : учебник для вузов	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/DEFEFF2F-059E-4944-9EE9-97FBE70AF08A
Л1.2	Лукина, И.К.	Архитектурная графика и основы композиции: тексты лекций	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2007	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142461

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Глазова, М.В., В.С. Денисов	Изобразительное искусство. Алгоритм композиции: учебное пособие	Москва : Когито-Центр, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144944
Л2.2	Дуцев, М.В.	Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре : монография	Нижний Новгород : ННГАСУ, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427418

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в "Moodle"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7530

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

MapInfo Professional (P) - Nodeljcked, MINWRS1200026830 от 12.10.2014 (бессрочная);
 ArcGIS Desktop Advanced Educational Teaching Lab Pak (31), v. 10.3.1, № 302914 от 12.02.16 (бессрочная);
 Visual Studio, <https://code.visualstudio.com/license>
 FAR, <http://www.farmanager.com/license.php?l=ru>

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
406М	лаборатория "Научно-образовательный центр геоинформационных технологий" - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная – 1 шт.; компьютеры: ACPI x64-based PC, Intel (R) Core (TM) i5-3470, 3200 MHz, 3200 MHz – 15 ед.; интерактивная доска: Triumph MULTI TOUCH 78 – 1ед.

Аудитория	Назначение	Оборудование
	контроля и промежуточной аттестации	

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобратся в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к

репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтно-архитектурная композиция рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	4
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	63		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	63	63	63	63
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

ст.преподаватель, Субботина Л.Л.; ст.преподаватель, Строт С.Г.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Ландшафтно-архитектурная композиция

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Привитие профессиональных навыков работы с основными приемами формирования пространства, основными принципами архитектоники, пластики, соразмерности, а также с основами колористики в ландшафтной композиции и использование их в профессиональной деятельности.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-4	Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.1	Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.2	. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства
ПК-4.3	Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-3.1. Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры; ПК-4.1. Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-3.2. Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций; ПК-4.2. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию,

	соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-3.3. Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций; ПК-4.3. Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основы архитектурной композиции. Средства композиции.						
1.1.	<p>Основы архитектурной композиции.</p> <p>Художественные средства композиции.</p> <p>Закономерности построения архитектурной композиции.</p> <p>Единство и соподчиненность. Средства композиции в ландшафтном проектировании.</p> <p>Определение композиции и ее связь с архитектурной композицией.</p> <p>Представление о пространственных формах: плоскостной и объемной (примеры). Соотношения пространственных форм: по величине, по геометрическому строению, положению в пространстве.</p> <p>Фронтальная и объемная композиция</p> <p>Понятие о пространственных формах композиции. Средства композиции. Развитие объемно-пространственного восприятия. Единство и соподчиненность.</p> <p>Ограничение частей и создание единого целого.</p> <p>Единство формы и содержания. Пропорции.</p> <p>Ритм. Симметрия и асимметрия. Симметричные и асимметричные композиции. Контраст, нюанс, тождество.</p> <p>Масштабность и соразмерность пространственных</p>	Лекции	4	22		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	элементов в парке.					
1.2.	Объемно-пространственная структура объектов ландшафтной архитектуры. Типы пространственной структуры. Композиции открытых пространств различных типов. Понятие о композиции объекта ландшафтной архитектуры (сад, парк). Взаимосвязь ландшафтного искусства с пейзажной живописью и архитектурой. Пейзаж как один из основных пространственных элементов парка, сада, лесопарка. Основные понятия и определения. Пейзаж и вид. Типы пейзажей: простые, сложные, панорамные. Типы пейзажей по восприятию. Изображение пейзажа.	Практические	4	32		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Создание курсового проекта	Сам. работа	4	63		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	4	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4461>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-4: Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Классификация масштабов:

- a. крупномасштабные, среднемасштабные, мелкомасштабные
- b. крупномасштабный, линейный
- c. Линейный, численный, мелкомасштабный

2. Что такое стиль в вашем понимании

- a. Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов.
- b. это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

3. Садоводство в России началось при:
- a. Михаиле Федоровиче
 - b. Иване Грозном
 - c. Алексее Михайловиче
 - d. Петре I
4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
- f. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - g. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - h. отдыха, прогулочную, жилую
 - i. жилую, развлекательную, игровую
 - j. развлекательную, массовую, аптекарную
5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
- d. для улучшения растительности
 - e. для того, чтобы было легче ходить
 - f. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
- e. до 40 %
 - f. до 25 %
 - g. 30 %
 - h. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
- e. разделительная
 - f. функциональная
 - g. декоративная
 - h. информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
- e. мусорка
 - f. скамья
 - g. обелиск
 - h. скульптура
9. Одна из основных функций парков:
- e. утилитарная
 - f. эстетическая
 - g. природная
 - h. нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
- e. Парк отдыха
 - f. сквер
 - g. парки-выставки.
 - h. бульвар
11. Скверы предназначены:
- d. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
 - e. для движения автотранспорта
 - f. для занятий спортом
12. Ландшафтная архитектура – это,,,
- e. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.
 - f. одно из фундаментальных понятий географии
 - g. географический ландшафт, не испытывавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытывавший его в очень слабой степени.
 - h. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.
- ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:**
- 1. А
 - 2. А
 - 3. D
 - 4. а

5. с
6. а
7. а
8. d
9. b
10. с
11. а
12. а

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая воедино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.
2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свойствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — шероховатому, темное — светлому и т. д.
3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.
4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным климатом, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.
5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделывать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.
11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и

других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...

13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. _____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. ____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

5. 1:500

6. 1:2 000

7. 1:700 000

8. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Композиционный

2. Контраст

3. Кулисы

4. Крышей

5. Осевая

6. Регулярная

7. Свободная

8. Амфитеатр

9. Беседки

10. Зона

11. Вертикальная планировка

12. Геопластика

13. Группа

14. Живая изгородь

15. Исторический

16. Классицизм

17. в 1 см – 5 м

18. в 1 см – 20 м

19. в 1 см – 7 км

20. в 1 см – 900 км

21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-3: Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и

дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Классификация масштабов:

- a. крупномасштабные, среднемасштабные, мелкомасштабные
- b. кропомасштабный, линейный
- c. Линейный, численный, мелкомасштабный

2. Что такое стиль в вашем понимании

- a. Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов.
- b. это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

3. Садоводство в России началось при:

- a. Михаиле Федоровиче
- b. Иване Грозном
- c. Алексее Михайловиче
- d. Петре I

4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:

- f. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
- g. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
- h. отдыха, прогулочную, жилую
- i. жилую, развлекательную, игровую
- j. развлекательную, массовую, аптекарную

5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?

- d. для улучшения растительности
- e. для того, чтобы было легче ходить
- f. для задержания талых или дождевых вод

6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы

- e. до 40 %
- f. до 25 %
- g. 30 %
- h. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- e. разделительная
- f. функциональная
- g. декоративная
- h. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- e. мусорка
- f. скамья
- g. обелиск
- h. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

- e. утилитарная
- f. эстетическая
- g. природная
- h. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относится:

- e. Парк отдыха
- f. сквер
- g. парки-выставки.
- h. бульвар

11. Скверы предназначены:

- d. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- e. для движения автотранспорта
- f. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

- e. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной

экологии.

f. одно из фундаментальных понятий географии

g. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

h. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. А

2. А

3. D

4. а

5. с

6. а

7. а

8. d

9. b

10. с

11. а

12. а

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая воедино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.

2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свойствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — шероховатому, темное — светлому и т. д.

3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.

4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным климатом, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.

5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.

6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными

деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение ___ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листовянные и древесные ___ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная ___ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. ___ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...

13. ___ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. ___ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. ___ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. ___ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ___ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

5. 1:500

6. 1:2 000

7. 1:700 000

8. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Композиционный

2. Контраст

3. Кулисы

4. Крышей

5. Осевая

6. Регулярная

7. Свободная

8. Амфитеатр

9. Беседки

10. Зона

11. Вертикальная планировка

12. Геопластика

13. Группа

14. Живая изгородь

15. Исторический

16. Классицизм

17. в 1 см — 5 м

18. в 1 см — 20 м

19. в 1 см — 7 км

20. в 1 см — 900 км

21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
 Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
 Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
 Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Индивидуальные практические задания

1. Цель: приобретение теоретических и практических знаний по вопросам:

- основных элементов ландшафтной композиции;
- эстетических закономерностей формирования ландшафтно-архитектурных композиций;
- подбор ассортимента растений.

Тематика практических занятий - построение пейзажных композиций из растений:

В результате необходимо:

На основе заданного плана группы растений, выполнить фронтальное и объемное изображение будущей группы в четырех сезонах года с подбором ассортимента растений.

1. Построить фронтальный вид композиции.
2. Построить объемный вид композиции
3. Определить сезонную декоративность отдельных растений и композиции в целом с мая по сентябрь с учётом сроков отрастания, цветения и увядания.
6. Критерии оценивания индивидуального практического задания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота и правильность выполнения задания;
2. Полнота и правильность эстетических закономерностях формирования ландшафтно-архитектурных композиций, подбора ассортимента растений;
3. Своевременность выполнения;
4. Самостоятельность выполнения задания.

Критерии оценки

Каждый критерий оценивается 1 баллом. Оценивание доклада-презентации в целом:

- «5» – 3,6–4 балла.
- «4» – 2,8–3,5 балла.
- «3» – 2–2,7 балла.
- «2» – менее 2 баллов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтно-архитектурная композиция»

1. Определение композиции. Основные виды объемно-пространственной композиции: пространственная, объемная и фронтальная.
2. Определение эстетики, гармонии и красоты.
3. Ландшафтная композиция. Законы ландшафтного искусства.
4. Линейная перспектива, воздушная перспектива, свет в ландшафтной композиции.
5. Законы ландшафтной композиции: целостность, выявление главного и соподчинённого, центр композиции, композиционная ось.
6. Композиция ландшафтного пространства: панорама, перспектива, вид (виста).
7. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции: кулисы, видовые точки.
8. Объемно-пространственная структура пространства: поверхность земли, объемные компоненты.
9. Тип пространственных структур: закрытые типы, полукрытые типы, открытые типы.
10. Приемы создания композиций из растений: солитеры, ряды, аллеи, живые изгороди.
11. Приемы создания композиций из растений: массивы, куртины, рощи.

12. Приемы создания композиций из растений – группы, структура, типы и разновидности групп.
13. Построение пейзажных композиций из растений.
14. Разработка композиционно-пространственной организации малого сада.
15. Особенности ассортимента растений для композиций малого сада.
16. Основные компоненты ландшафтной композиции и их роль.
17. Средства построения ландшафтной композиции: пропорции, ритм, контраст, нюанс, тождество.
18. Средства построения ландшафтной композиции: цвет (светлота, яркость, насыщенность), контраст и гармония.
19. Цветочные композиции: партеры, цветники, клумбы, рабатки, бордюры, альпинарии, розарии, модульные цветники, миксбордеры.
20. Особенности создания древесно-кустарниковых групп. Структура, типы и разновидности групп.
21. Принципы составления композиции кругового обзора из деревьев и кустарников.
22. Принципы составления композиции одностороннего обзора из деревьев и кустарников.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Черняева Е.В., Викторов В.П.	Основы ландшафтного проектирования и строительства: Учебное пособие	, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982
Л1.2	Храпач В.В.	Ландшафтный дизайн: Учебное пособие	, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457337
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Кругляк В.В., Перельгина А.С., Дарьковская А.С.	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры: Учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
Л2.2	Кузмичева М.Н., Грицкевич Е.В., Конохова В.В.	Техническое рисование: Учебное пособие	, 2012	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428869
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1		http://www.gardener.ru/		
Э2		http://www.gardenhistory.ru/		
Э3		http://www.archijournal.ru/		
Э4	Ландшафтно-архитектурная композиция	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4461		

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

ЭБС «Университетская библиотека online»-<http://www.biblioclub.ru>
ЭБС «Лань» - <http://e.lanbook.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтно-архитектурная композиция»

В ходе лекционных занятий по дисциплине Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно осваивается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно)

проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтно-архитектурные стили рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	3
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	63		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя			
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	63	63	63	63
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.искусств., доцент, Бондаренко Т.В.; д.архит., профессор, Поморов С.Б.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Ландшафтно-архитектурные стили

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у обучающихся знаний по истории развития и становления ландшафтной архитектуры, садово-паркового искусства, в условиях каждой из формаций – начиная от древнего и рабовладельческого периода до наших дней; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, умений, навыков обучающихся в процессе изучения исторических стилей садово-паркового искусства.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-4	Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.1	Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.2	. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства
ПК-4.3	Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-1.1. Знает содержание и методы предпроектных исследований;

	ПК-3.1. Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры; ПК-4.1. Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-1.2. Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-3.2. Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций; ПК-4.2. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-1.3. Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-3.3. Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций; ПК-4.3. Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основные понятия и краткая история развития ландшафтного и садово-паркового искусства.						
1.1.	Основные понятия и краткая история развития ландшафтного и садово-паркового искусства.	Лекции	3	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Основные понятия и краткая история развития ландшафтного и садово-паркового искусства.	Практические	3	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Основные понятия и краткая история развития ландшафтного и садово-паркового искусства.	Сам. работа	3	11		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Вехи развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства в новых условиях развития человеческого общества.						
2.1.	Вехи развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства в новых условиях развития человеческого общества.	Лекции	3	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Вехи развития ландшафтной архитектуры	Практические	3	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	и садово-паркового строительства в новых условиях развития человеческого общества.					
2.3.	Вехи развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства в новых условиях развития человеческого общества.	Сам. работа	3	26		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Стили ландшафтной культуры 21 века.						
3.1.	Стили ландшафтной культуры 21 века.	Лекции	3	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Стили ландшафтной культуры 21 века.	Практические	3	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Стили ландшафтной культуры 21 века.	Сам. работа	3	26		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	3	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля (рефераты, индивидуальные практические задания) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=4462 Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p> <p>1. Ландшафтная архитектура – это: а. объёмно-пространственная организация территории, объединения природных, строительных и архитектурных компонентов в целостную композицию, несущую определённый художественный образ б. искусство проектировать и строить здания и другие сооружения с. теория и практика планировки и застройки городов</p> <p>2. Барокко - это: а. художественный стиль XVIII – начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу б. художественный стиль в европейском искусстве с конца XVI до середины XVIII в., для которого характерны декоративная пышность, пластичность, а иногда и вычурность композиции с. ряд последовательно сменяемых визуальных планов в парках, лесопарках, отдельных друг от друга кулисами и воспринимаемых на достаточном расстоянии</p> <p>3. Ансамбль в садово-парковом искусстве -это: а. каменистый сад, отображающий красоту горного ландшафта и его флору б. сквозное ограждение террас, лестниц, подпорных стен, состоящее из ряда фигурных столбиков – балясин; в садах и парках часто оформляется цветочными вазами, скульптурой с. пространственно и функционально связанная совокупность сооружений, растительности, водоемов и других элементов ландшафта, образующая целостную архитектурно-художественную композицию</p> <p>4. Висячий сад в ландшафтной архитектуре – это: а. ряд отдельных разграниченных насаждениями замкнутых пространств, соединенных друг с другом проходами, расположенными по одной оси б. небольшой сад, расположенный на крыше, галерее, специальных каменных опорах, имеющий насыпной</p>

почвенный слой для произрастания трав, цветов, декоративных кустарников, иногда деревьев.
с. вышка, надстройка на здании, беседка на возвышении, с которых открывается вид на окрестности

5. Пейзажный парк - это:

- a. древнеперсидский сад, характерной особенностью которого являлось обилие роз, фонтанов, водоемов
- b. парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы, отличающийся свободным расположением дорог, аллей и других элементов планировки, обычно включает обширные водоемы, поляны, рощи, организованные в определенную пространственную систему
- c. одно из названий сада при русской усадьбе XV–XVII вв., в котором выращивались в основном плодовые деревья и кустарники, а также овощи и цветы

6. Японский сад – это:

- a. горизонтальная или слегка наклонная площадка естественного происхождения или искусственно устроенная, образующая уступ на склоне местности
- b. сад, примыкающий к чайному дому, приспособлен для отдыха и чайной церемонии
- c. традиционное произведение садово-паркового искусства, характерное символическим воспроизведением природы на небольших пространствах, тонкой проработкой деталей, создающее у посетителя определенное состояние созерцательности

7. Топиарное искусство - это:

- a. возникшее в древности искусство фигурной стрижки деревьев и кустарников, придание им геометрических и фантастических форм (например, животных, архитектурных сооружений и т. д.)
- b. ряд густо посаженных низкорослых деревьев или кустарников, стриженных в стенку или на опорах
- c. прием размещения одиночных посадок на открытом пространстве (деревьев, кустарников или крупных травянистых растений), которые выделяются своей архитектурикой или привлекают особое внимание

8. Трельяж – это:

- a. вертикальная плоскостная опора (каркас) для вьющихся растений (роз, клематисов и др.), выполняется в виде ажурной решетки из дерева, металла с различными размерами гнезд
- b. временное летнее сооружение в парках XVIII в., рассчитанное на иллюзорный или мимолетный эффект (например, палатка, изображающая каменную постройку, пешеходный мостик из живых деревьев и т.д.)
- c. глубинно-пространственная композиция

9. Скульптура – это:

- a. элемент оформления пейзажей романтических
- b. цветник в виде узкой длинной полосы, размещаемой вдоль аллей, дорожек
- c. вид пространственного искусства, создающего объемное изображение, высеченное из камня, отлитое из бронзы, в парках имеет не только декоративное, но часто и символическое значение, одухотворяющее пейзаж, придающее ему определенный идейно-художественный смысл

10. Романтизм в садово-парковом искусстве - это:

- a. стиль в садово-парковом искусстве, имитирующий идиллические сельские и «героические» пейзажи, для романтических парков характерны искусственные руины, каменные «хаосы», «античные», «готические» постройки.
- b. территория, характеризуемая выраженными ландшафтными особенностями местности (лес, степь, горы, скалы, река, водопады, интересные флора и фауна), подлежащая особой охране и в то же время доступная для туристов и отдыхающих
- c. парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы систему.

11. Нимфей – это:

- a. сад, в котором ведущим является какое-либо одно растение
- b. священная роща у источника, украшенная скульптурой, колоннадой, стелой и т. п., характерна для садового искусства Древней Греции, где считалась местом обитания нимф и муз
- c. курс, рассчитанный изучение цвета и формы

12. Пергола – это:

- a. внутренний дворик с бассейном, фонтаном и цветником, окруженный колоннадой, отличается регулярной композицией, замкнутостью
- b.– садово-парковая постройка, состоящая из деревянного или металлического каркаса, с плоской или сводчатой поверхностью, подчеркиваемой столбами или каменными колоннами, обвивается вьющимися растениями (лианами), образующими закрытую галерею
- c. декоративная открытая геометрически построенная композиция из низких растений в горизонтальной

плоскости, образует парадную часть регулярного парка, разбивается у главных зданий, у монументальных сооружений и памятников

13. Радиально-звездная композиция парка – это:

- a. пересечение нескольких планировочных осей в одной точке, на которой формируется центр паркового ансамбля (или одного из районов парка), архитектурно-ландшафтное построение развивается по всем радиальным направлениям от периферии к центру
- b. композиция, основанная на пересечении двух планировочных осей и выделении на этом пересечении или вблизи него центра ансамбля
- c. композиция плана на основе креста

14. Кулисы – это:

- a. условная черта, отделяющая территорию парка от улицы и застройки
- b. группа деревьев и кустарников на открытых полянах в пейзажных парках
- c. группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта

15. Малые архитектурные формы – это:

- a. домик для содержания птиц
- b. постройки для мини-зоопарков, размещенные на территории садов и парков
- c. искусственные элементы садово-парковой композиции: беседки, ротонды, перголы, трельяжи, скамейки, арки, скульптуры из растений, киоски, павильоны, оборудование детских площадок, навесы и т. п.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. a
2. b
3. c
4. b
5. b
6. c
7. a
8. a
9. c
10. a
11. b
12. b
13. a
14. c
15. c

Критерии оценивания:

(в 3 семестре дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. _____ — художественный стиль XVIII – начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу.
2. _____ — парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы, отличающийся свободным расположением дорог, аллей и других элементов планировки, обычно включает обширные водоемы, поляны, рощи, организованные в определенную пространственную систему.
3. _____ — государственная заповедная территория со строгим режимом посещения, обладающая исключительными природными особенностями, наличием скалистых гор, лесов с богатым флористическим составом, озер, гейзеров и других объектов, представляющих национальную ценность.
4. _____ — специально выделяемая территория в пригородной местности, в городе, предназначенная для отдыха с целью восстановления сил и здоровья.

5. _____ — композиция, основанная на пересечении двух планировочных осей и выделении на этом пересечении или вблизи него центра ансамбля, архитектурно-ландшафтное построение развивается от периферии к центру по обоим направлениям (главному – продольному и подчиненному – поперечному).
6. Что такое кульминация?
7. Что такое мемориальный комплекс?
8. _____ - вид цветочного оформления, характерный многократной сменой цветения в течение вегетационного периода, создаваемый путем подбора красивоцветущих травянистых преимущественно многолетних растений.
9. _____ - прием оформления цветника, небольшого пространства сада или фрагмента парка, построенного на геометрической системе модулей, повторяющихся через определенные промежутки.
10. _____ - название небольшого сада внутри стен монастыря, который в древности имел символическое значение и был засажен «райскими» растениями – яблонями, виноградом, душистыми цветами и травами.
11. _____ - садово-парковое сооружение, представляющее собой каменистый участок парка, где декоративные растения сочетаются с камнями.
12. _____ - коллекционный или декоративный участок (часть парка, сада), предназначенный для выращивания и экспонирования различных видов и сортов роз.
13. _____ - стиль в садово-парковом искусстве, имитирующий идиллические сельские и «героические» пейзажи. Для романтических парков характерны искусственные руины, каменные «хаосы», «античные», «готические» постройки.
14. _____ - отношение размеров изображаемого на чертеже плана к его действительным размерам сада или парка.
15. _____ - вертикальная плоскостная опора (каркас) для вьющихся растений (роз, клематисов и др.), выполняется в виде ажурной решетки из дерева, металла с различными размерами гнезд.
16. _____ – ряд густо посаженных низкорослых деревьев или кустарников, стриженных в стенку или на опорах, опорой служит деревянная или металлическая решетка или натянута в несколько рядов проволока, прикрепленная к столбам.
17. _____ - внешний вид, форма различных деревьев и кустарников.
18. _____ – каменистый сад, отображающий красоту горного ландшафта и его флору, для которого характерно сочетание низкорослых альпийских растений со скалами, водой..
19. Что такое геопластика?
20. _____ - специальное многоступенчатое сооружение из камня или бетона, служащее для ниспадания струй воды на местах быстротоков естественных речек и ручьев, а также на путях искусственных водотоков с последовательного ряда мелких террас.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. классицизм
 2. пейзажный парк
 3. национальный парк
 4. рекреационная зона
 5. крестовая композиция плана
 6. точка (место, момент) наивысшего подъема в развитии композиции, в садово-парковом искусстве она может обозначать как самое сильное зрительное впечатление, полученное при последовательном передвижении вдоль главной композиционной оси
 7. территория, на которой размещены монументальные архитектурные сооружения – мавзолеи, пантеоны, скульптурные группы, обелиски славы и памятники, посвященные выдающимся событиям истории народа
 8. миксбордер
 9. модульный сад
 10. райский сад
 11. рокарий
 12. розарий
 13. романтизм
 14. масштаб
 15. трельяж
 16. шпалера
 17. габитус
 18. альпинарий
 19. архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки
 20. каскад
- Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология

сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: итоговое оценивание, позволяющее выявить уровень освоения компетенций студентом, включает три блока:

- 1) блок на проверку базовых теоретических знаний, в области изобразительного искусства;
- 2) блок на выявление навыков анализа средств графической подачи проектной документации на основе знаний изобразительного искусства;
- 3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства блоков 1 и 2:

<https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=4462>

Вопросы по блоку 3

<https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=4462>

Критерии оценивания:

- 1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест с закрытыми вопросами, студент может получить максимум 12 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);
 - 2) за выполнение второго блока, представляющего собой тест с открытыми вариантами ответов, студент может получить максимум 58 баллов (от 1 до 5 баллов за вопрос, в зависимости от их сложности) баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных ошибок.
 - 3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 30 баллов при выполнении следующих условий: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса;
от 21 до 29 баллов – Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа;
от 16 до 20 баллов – Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускаются незначительные ошибки в содержании ответа;
от 0 до 15 баллов – Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны.
- Общая суммарная оценка за выполнение задания «Итоговое тестирование по курсу (Finaltest)» может составлять максимум 100 баллов.

Далее, баллы, суммарно начисленные студенту за выполнение всех трёх блоков пересчитываются в 4-балльную шкалу (от «5» до «2») по схеме:

0-49 баллов – оценка «2»,

50-69 баллов – оценка «3»,

70-84 баллов – оценка «4»,

85-100 баллов – оценка «5».

Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтно-архитектурные стили»

1. Сады и парки Древнего мира. Сады Древнего Египта, государств Двуречья, Персии. «Висячие сады» Семирамиды в Древнем Вавилоне. Регулярные сады Персии.
2. Ландшафтное искусство античности. Типы объектов озеленения в Древней Греции, их композиционные особенности. Садово-парковое искусство Древнего Рима.
3. Утилитарный характер ландшафтного искусства времени Средневековья. Монастырские сады.
4. Испано-мавританские сады. Особенности их планировки, композиции и связи с природным ландшафтом.
5. Городские и загородные сады эпохи Возрождения в Италии. Основная художественная идея и признаки садов Ренессанса.
6. Сады периода барокко в Италии, их характерные особенности. Основные художественные приемы ландшафтного искусства садов стиля барокко, их влияние на развитие паркового искусства других государств.
7. Садово-парковое искусство Франции периода барокко. Формирование традиционных приемов композиции французского сада. Творчество Андре Ленотра (1613 – 1700).
8. Сады периода барокко в Голландии, применения садовых компонентов, в связи с особенностями природно-климатических условий.
9. Ландшафтная архитектура России допетровского периода. Связь паркового строительства с природными условиями. Утилитарный подход.
10. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов первой половины 18 в.: Летний сад (1705 – 1706 гг.), Петергоф (около 1707 г.), Ораниенбаум.
11. Садово-парковое искусство стран Дальнего Востока – Китая. Влияние дальневосточных пейзажных садов на историческое и современное развитие садово-паркового искусства Европы.
12. Садово-парковое искусство стран Дальнего Востока – Японии, особенности применения природных компонентов. Влияние дальневосточных пейзажных садов на историческое и современное развитие садово-паркового искусства Европы.
13. Предпосылки создания романтических садов в Европе – влияние живописи и литературы на образное решение сада. Роль английских (У. Кента, Л. Брауна, Х. Рептона) мастеров паркостроения в формировании принципов построения ландшафта пейзажного стиля.
14. Развитие пейзажного стиля паркостроения в России. Пейзажные парки Царскосельского ансамбля, Гатчины, Павловский дворцово-парковый ансамбль, анализ его композиции.
15. Садово-парковое искусство стиля модерн, особенности проектирования архитектора Гауди, парк Гуэль в Барселоне
16. Расширение функций садово-паркового искусства и утверждение ландшафтной архитектуры на современном этапе развития как области деятельности, связанной с комплексным формированием среды в процессе хозяйственного и культурного освоения урбанизированных, сельских и природных ландшафтов.
17. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Экологические направления, зеленая архитектура.
18. Типы и группы современных садов. Сад как часть природы той местности, где он проектируется. Сад как часть инженерных систем. Сад как часть зданий замкнутого цикла. «Кинетические сады; Сады-артефакты; Сады-инсталляции; Сады с искусственными элементами.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Черняева Е.В., Викторов В.П.	Основы ландшафтного проектирования и	, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982

		строительства: Учебное пособие		
Л1.2	Р.Р. Сафин, Е.А. Белякова, И.А. Валеев	Садово-парковое искусство : Учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259046
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В.В. Кругляк, Е.Н. Перельгина, А.С. Дарковская	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : Учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
Л2.2	М. В. Панкина, С. В. Захарова	Экологический дизайн : Учебное пособие	, 2018	www.biblio-online.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Курс в муэдл	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4462		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Ландшафтно-архитектурные стили"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакаливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это

позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основной самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Макетирование рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	1
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.искусств., доцент, Бондаренко Т.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Макетирование

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у студентов знаний и умений, необходимых им в будущей профессионально-художественной деятельности; развитие абстрактного мышления в организации объемно-пространственной композиции; выработка профессионального мировоззрения и индивидуального творческого метода.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2	Способен овладеть навыками изобразительного искусства, основными способами и средствами графической подачи проектной документации
ПК-2.1	Знает виды изобразительного искусства, способы и средства графической подачи проектной документации
ПК-2.2	Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию
ПК-2.3	Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации
ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-2.1. Знает способы и средства графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-2.2. Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.2. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры на этапах проектирования, первичной подготовки территории, воплощения проекта и сдачи объекта в эксплуатацию.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-2.3. Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основы макетирования, материалы.						
1.1.	Макетирование (техника бумажного моделирования): инструменты, материалы, виды макетов, техники склеивания.	Лекции	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Создание геометрических фигур на основе формальной объемной композиции. Техника реза, сгибания, наклеивания.	Практические	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Построение разверток, создание простых форм – кубы разного размера, пирамида, шестигранник, конус, цилиндр из плоского листа (2-4 штуки), размещенные на планшете 50X50.	Сам. работа	1	16		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Палитра графических элементов.						
2.1.	Текстуры и фактуры, применяемые при создании основных элементов ландшафтного дизайна.	Лекции	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Создание характерных особенностей текстуры растительных и ландшафтных элементов, дорожно-тропиночной сети и площадок в саду, типы мощений, применяемых при устройстве дорожек.	Практические	1	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Создание графической системы изображений (10-16 штук) деревьев, кустарников, живой изгороди, мощения, газона, почвы, песка с применением текстур и фактур, размещенные на планшете 50X50.	Сам. работа	1	16		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Объемно-пространственные композиции. Организации рельефа.						
3.1.	Функциональное зонирование. Основные элементы ландшафтного дизайна. Понятие геопластики. Водоемы.	Лекции	1	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Создание рельефа в саду, демонстрируя возможности	Практические	1	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	геопластики в современном садово-парковом искусстве. Техника бумажного моделирования водоема, используя рельеф для создания глубины и береговой зоны.					
3.3.	Создание 4-х видов рельефа в технике бумажного моделирования: часть береговой линии, холм и пр., размещенные на планшете 50x50.	Сам. работа	1	14		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	1	20		

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля (рефераты, индивидуальные практические задания) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7529</p> <p>Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</p> <p>Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p> <p>1. Макет – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> масштабная модель, предварительный образец, пробный образец чего-либо количественная характеристика пространства поверхность, содержащая прямую, соединяющую любые её точки <p>2. Тексту́ра – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> какое-либо изображение, выполненное с помощью графических средств (карандаш, уголь, сангина, тушь...) изображение, воспроизводящее визуальные свойства каких-либо поверхностей или объектов способ получения видимого изображения предметов <p>3. Фактура - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> воспроизведение или имитация образной системы и формальных особенностей объекта внешние свойства объекта характер поверхности объекта, его рельефность <p>4. Композиция в макетировании – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> соразмерность частей макета между собой выстроенная по определенным правилам связь между объектами, расположенными на плоскости или в пространстве макета соподчинение элементов или их групп макета <p>5. Геопластика – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> чертёж, на котором условными знаками подробно показана небольшая территория в уменьшенном виде искусственное создание рельефа или изменение рельефа архитектурная композиция <p>6. Модульная сетка – это:</p>

- a. четырёхугольники, диагонали которых равны и взаимно перпендикулярны
- b. поверхность, которая содержит прямые, соединяющие две любые ее точки
- c. инструмент, помогающий сделать дизайн-макет и состоящий из простых геометрических фигур - модулей одинакового размера

7. Что такое мокап?

- a. трёхмерная модель объекта, с помощью которой можно наглядно продемонстрировать дизайн и до производства оценить, как он будет выглядеть в реальности
- b. простейшая форма архитектурного объекта
- c. предварительный набросок, фиксирующий замысел макета

8. Цель курса «макетирование» -

- a. развитие навыков объемного моделирования
- b. научить студента академическому рисунку
- c. научить студента пользоваться чертежными инструментами

9. Объектом макетирования является:

- a. рисунок или чертеж тушью
- b. создание плоскостных элементов
- c. создание модели – абстрактно-формализованной или изобразительной системы, отражающей в материальной форме основные признаки аналога

10. Типы бумаги, используемой в макетировании:

- a. ватман, торшон, акварельная бумага, «Госзнак», картон,
- b. цветная бумага, фольга
- c. пластик, резина

11. Перечислите основные приемы работы с бумагой в макетировании:

- a. отмывание, натирание, растирание
- b. сминание, скручивание, сгибание, разрывание и разрезание
- c. вырезание, натягивание

12. Перечислите основные способы склеивания макетов:

- a. горизонтально, вертикально
- b. «в стык», с припусками для склеивания
- c. с помощью наклонных полных и неполных членений

13. Картон, бумага, резак, ножницы, клей - это

- a. инструменты, используемые в макетировании
- b. инструменты, используемые в линейной архитектурной графике
- c. инструменты, используемые при «отмывке» архитектурной детали

14. Объемная форма это -

- a. чертеж на бумаге
- b. модель, развитая по двум координатам (ширина, длина)
- c. модель, развитая по трем координатам (ширина, длина и высота)

15. Чаще всего антураж включает:

- a. изображение людей, машин, деталей оборудования
- b. изображение домашних животных, птиц
- c. изображение ландшафта, растительности (деревья, кустарники, трава)

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. c
- 4. b
- 5. b
- 6. c
- 7. a
- 8. a
- 9. c

10. a
11. b
12. b
13. a
14. c
15. c

Критерии оценивания:

(в 3 семестре дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. _____ — изготовление предварительного образца для будущего изделия, продукта или макета.
2. _____ — искусственные декоративные и плодовые сады, устраиваемые ярусами на искусственных терассах или крышах.
3. _____ — обобщенный предельный контур архитектурного сооружения или его части, детали и т.п.
4. _____ — вид градостроительной документации, регулирующий градостроительную деятельность в городах и других поселениях, определяющий условия безопасности проживания населения, обеспечение необходимых санитарно-гигиенических и экологических требований и т.д.
5. _____ используется при нахождении максимально уравновешенных пропорций между архитектурными частями зданий или частями архитектурных сооружений.
6. _____ - скелетная конструкция, представляющая собой остов того или иного изделия.
7. Что такое ландшафт ?
8. Что такое магистраль ?
9. Что такое дизайн-концепция?
10. _____ - очень крупный как по занимаемой площади, так и по численности населения город, образовавшийся за счет присоединения соседних населенных пунктов.
11. Что такое модуль ?
12. Что такое перспектива?
13. _____ - перспективное сокращение архитектурных форм, изображенных фигур и предметов.
14. _____ - отношение размеров изображаемого на чертеже предмета к его действительным размерам.
15. _____ - парк с геометрически правильной планировкой.
16. _____ - конфигурация поверхности земельного участка.
17. _____ – прямоугольный или шестиугольный короткий брусок (торцовая шашка), предназначенный для устройства полов или мощения дорожных покрытий.
- .
18. Что такое торец?
19. _____ - внешний облик здания.
20. _____ - один ряд над другим

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. макетирование
2. висячие сады
3. габарит
4. генеральный план
5. золотое сечение
6. каркас
7. участок поверхности земли, в пределах которого все природные компоненты находятся во взаимосвязанном единстве
8. всякая главная линия по отношению к отходящим от нее второстепенным
9. идея или творческая мысль, которую реализует графический дизайнер
10. мегаполис
11. условная единица измерения, с которой должны быть согласованы размеры зданий,

их элементов и деталей

12. система изображения трехмерного пространства на двухмерной плоскости в соответствии со зрительным восприятием человека

13. ракурс

14. масштаб

15. регулярный парк

16. рельеф местности

17. торец

18. специальная дорожка для пешеходов из досок, асфальта и т.п. по краям улицы.

19. экстерьер

20. ярус

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: итоговое оценивание, позволяющее выявить уровень освоения компетенций студентом, включает три блока:

- 1) блок на проверку базовых теоретических знаний, в области изобразительного искусства;
- 2) блок на выявление навыков анализа средств графической подачи проектной документации на основе знаний изобразительного искусства;
- 3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства блоков 1 и 2:

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7529>

Вопросы по блоку 3

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7529>

Критерии оценивания:

- 1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест с закрытыми вопросами, студент может получить максимум 12 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);
 - 2) за выполнение второго блока, представляющего собой тест с открытыми вариантами ответов, студент может получить максимум 58 баллов (от 1 до 5 баллов за вопрос, в зависимости от их сложности) баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных ошибок.
 - 3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 30 баллов при выполнении следующих условий: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса;
- от 21 до 29 баллов – Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения

обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; от 16 до 20 баллов – Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускаются незначительные ошибки в содержании ответа;

от 0 до 15 баллов – Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны.

Общая суммарная оценка за выполнение задания «Итоговое тестирование по курсу (Finaltest)» может составлять максимум 100 баллов.

Далее, баллы, суммарно начисленные студенту за выполнение всех трёх блоков пересчитываются в 4-бальную шкалу (от «5» до «2») по схеме:

0-49 баллов – оценка «2»,

50-69 баллов – оценка «3»,

70-84 баллов – оценка «4»,

85-100 баллов – оценка «5».

Перечень вопросов к зачету:

- 1 Макет и его роль в проектной деятельности дизайнера.
- 2 Опишите макет на разных стадиях проектирования с применением различных материалов.
- 3 Перечислите виды клеев и рекомендации к их использованию.
- 4 Опишите методику создания макета рельефа.
- 5 Укажите необходимые инструменты, используемые при создании макетов.
- 6 Перечислите виды материалов, используемых при создании макетов.
- 7 Дайте определение понятия «макет» и опишите его роль в проектировании.
- 8 Опишите способы придания бумаге криволинейной поверхности (2 способа) и придания ребру модели четкости
- 9 Опишите как выполняется врезка одного объема в другой. Дайте характеристику плоскости и видам пластической разработки поверхности.
- 10 Опишите приемы трансформации плоскости.
- 11 Опишите технологию изготовления тел вращения.
- 12 Перечислите виды клеев и рекомендации к их использованию. Опишите приемы трансформации плоскости
- 13 Дайте определение понятия «оригами».
- 14 Модель и ее роль в проектной деятельности дизайнера
- 15 Дайте определение понятия «Модель» и опишите его роль в проектировании.
- 16 Опишите методику создания макета рельефа.
- 17 Масштабы, применяемые в макетах, в зависимости от функционального их назначения
- 18 Дайте характеристику использованию масштаба при изготовлении макетов различной сложности.
- 19 Перечислите закономерности композиционного построения при создании сложных объемно-пространственных форм.
- 20 Опишите методику создания макета рельефа
- 21 Макеты интерьеров, фрагментов, оборудования и мебели
- 22 Дайте характеристику использованию материалов при изготовлении макетов различной сложности
- 23 Опишите допуски и условности при изготовлении

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	--------	----------	-------------------	-----------

Л1.1	Перельгина, Е.Н.	Макетирование : учебное пособие	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142941
Л1.2	Седова, Л.И.	Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании : учебно-методическое пособие	Екатеринбург : Архитектон , 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455469
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Никитина, Н.П.	Основы архитектурно-конструктивного проектирования: Выполнение курсовых работ : учебное пособие	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239830
Л2.2	Иовлев, В.И.	Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник	Екатеринбург : Архитектон , 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в "Moodle"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7529	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Макетирование"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо

обратить на содержание основных по-ложений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Монументальная живопись рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра искусств**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 42
самостоятельная работа 66

Виды контроля по семестрам
зачеты: 6

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	16,5			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
кандидат искусствоведения, доцент, Гречнева Н. В.

Рецензент(ы):
д.иск., декан, Нехвядович Л.И.

Рабочая программа дисциплины
Монументальная живопись

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра искусств

Протокол от 26.06.2023 г. № 6
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.иск., доц. Черняева И.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра искусств

Протокол от 26.06.2023 г. № 6
Заведующий кафедрой *к.иск., доц. Черняева И.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Сформировать у студентов целостное представление об искусстве монументальной живописи и его применении в области ландшафтной архитектуры.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2	Способен овладеть навыками изобразительного искусства, основными способами и средствами графической подачи проектной документации
ПК-2.1	Знает виды изобразительного искусства, способы и средства графической подачи проектной документации
ПК-2.2	Умеет с помощью приемов изобразительного искусства зафиксировать состояние объекта проектирования, визуализировать проектные предложения и графически оформить проектную документацию
ПК-2.3	Имеет навыки изобразительного искусства, владеет основными способами и средствами графической подачи проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне, теоретические основы композиции; - основы академической и монументальной живописи, приемы работы с цветом и цветовыми композициями; - технологии, материалы и приемы создания монументальных живописных произведений.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- абстрактно мыслить, анализировать и синтезировать полученную информацию; - использовать в своей деятельности теоретические и практические знания в области монументальной живописи; - сочетать форму, цвет, фактуру предмета для создания художественного произведения монументальной живописи; - обосновать технические решения при создании художественного произведения монументальной живописи на объекте ландшафтной архитектуры.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	- технологиями, материалами и приемами создания монументальных живописных произведений; - навыками создания монументальных композиций с учётом психологического и физиологического аспектов восприятия; - теоретическими и практическими знаниями в области монументальной живописи; - навыками изобразительного искусства.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Вводный.						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Основы монументальной живописи.	Лекции	6	4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	История развития монументальной живописи.	Сам. работа	6	22	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Виды и особенности монументальной живописи.						
2.1.	Композиция живописного произведения. Ознакомление с техникой сграффито. Витраж. Мозаика. Использование монументальной живописи в ландшафтно-архитектурном планировании.	Лекции	6	16	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Виды монументальной живописи.	Практические	6	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Особенности создания мозаики. Техники набора и укладки мозаики.	Практические	6	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Изучение техники фресковой живописи	Сам. работа	6	12	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	
2.5.	Изучение техники витраж	Сам. работа	6	12	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	
2.6.	Изучение техники римской мозаики	Сам. работа	6	14	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	
2.7.	Подготовка к зачету.	Сам. работа	6	6	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Монументальная живопись как древнейший вид живописи.	Практические	6	6	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/mod/quiz/attempt.php?attempt=2083506&cmid=466256&page=19</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ</p> <p>Уровень Знать / Уметь / Владеть</p>

ПК-2: Способен овладеть навыками изобразительного искусства , основными способами подачи графической информации

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Выберите правильную последовательность.
1.обобщение, компоновка, лепка формы, построение.
2.компоновка, построение, лепка формы, обобщение.
3.компоновка, лепка формы, построение, обобщение.

Правильный ответ: 2

2. Живописный метод, при котором цвет каждой детали постановки берется сразу в полную силу, в один слой, называется...:
1.по-сырому.
2.алла прима.
3.лессировка.

Правильный ответ: 2

3. Рефлекс по отношению к освещенной части головы натурщика всегда...
1.точно такой же.
2.темнее.
3.светлее.

Правильный ответ: 3

4. Живопись сложной пластической формы – головы натурщика должна базироваться на знаниях...
1. анатомической конструкции черепа.
2. истории искусств.
3. линейной перспективы.

Правильный ответ: 1

5. На черном серое кажется более светлым, а на белом- более темным. Такое явление называется...
1.светлотным контрастом.
2.цветовым контрастом.
3.колоритом.

Правильный ответ: 1

6. Какой цвет не является хроматическим?
1.белый.
2.синий.
3.красный.

Правильный ответ: 1

7. Наложение одного красочного слоя на другой называется...
1.лессировка.
2.по-сырому.
3.алла прима.

Правильный ответ: 1

8. Изображения морских пейзажей называют...

- 1.мариями.
- 2.маринами.
- 3.морьянами.

Правильный ответ: 2

9. Какой из этих цветов не относится к ахроматической группе?

1. серый.
2. белый.
3. фиолетовый.

Правильный ответ: 3

10. С чего начинается работа над живописным этюдом?

1. построение.
2. компоновка в формате.
3. проработка деталей.

Правильный ответ: 2

11. Какой этап самый важный при написании этюда на состояние?

1. проработка деталей.
2. лепка формы.
3. цветовые отношения.

Правильный ответ: 3

12. Какой из перечисленных разбавителей используется в гуашевой живописи?

1. скипидар.
2. вода.
3. ацетон.

Правильный ответ: 2

13. Основные задачи реалистической живописи...:

1. использовать больше цвета.
2. писать живо, броско.
3. писать отношениями.

Правильный ответ: 3

14. Основной цвет предмета без учета внешних влияний – это...:

1. полутон.
2. рефлекс.
3. локальный цвет.

Правильный ответ: 3

15. Гармоничные состояния, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов в картине - это...

1. светлота.
2. колорит.
3. монохром.

Правильный ответ: 2

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. При работе над пейзажем с натуры за какое время состояние природы меняется полностью?

Правильный ответ: два часа.

2. Рисунок под гуашевую живопись обычно выполняется...

Правильный ответ: карандашом.

3. Определенные сложившиеся системы приемов работы, которые вырабатывались различными национальными школами...:

Правильный ответ: техника живописи.

4. При выполнении этюда головы, какой ракурс наиболее выгоден для передачи объема?

Правильный ответ: три четверти.

5. Живописная работа, выполненная с натуры - это...

Правильный ответ: этюд.

6. Писать жизнь, писать живо, т.е. полно и убедительно передавать действительность - это...

Правильный ответ: живопись.

7. Вид живописи, в основе которой лежит неизобразительная цветовая композиция...

Правильный ответ: абстрактная.

8. Вид живописи в основе, которой лежит принцип стилизации...

Правильный ответ: декоративная.

9. Каким этапом можно пренебречь при написании краткосрочного этюда головы?

Правильный ответ: проработка деталей.

10. Какая форма живописи может передавать объем предметов в пространстве, их взаимосвязь с окружающей средой?

Правильный ответ: реалистическая.

11. Какое освещение не выявляет форму, объем и фактуру изображаемых объектов?

Правильный ответ: боковое.

12. Выполняя живописное произведение, необходимо придерживаться следующей последовательности...

Правильный ответ: от общего к частному.

13. Гармоничное сочетание, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов в картине называется...

Правильный ответ: колоритом.

14. Основные цвета это...

Правильный ответ: красный, желтый, синий.

15. Дайте определение понятию «воздушная перспектива».

Правильный ответ: изменение цвета предмета в зависимости его удаления от точки наблюдения.

16. В какое время суток, благодаря особенностям зрительного восприятия, цвета предметов воспринимаются разбеленными?

Правильный ответ: в солнечный полдень.

17. Элементы, благодаря которым мы зримо воспринимаем объемную форму, материал, пространственное положение предметов...

Правильный ответ: светотень, свет.

18. Характер измельчения пигментов красок влияет на их...

Правильный ответ: светотень, цвет.

19. Фломандский способ живописи был открыт...

Правильный ответ: светотень, Ван Эйком.

20. У художников XVII - XVIII веков главное в работе это –

Правильный ответ: светотень, пространство, свет, воздух.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «Зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «Отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

Уровень Знать / Уметь / Владеть

ПК-4: Способен к художественно-техническому проектированию объектов дизайна и декоративно-прикладного искусства для последующего их использования в образовательной деятельности

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Тона, получающиеся лессировками...

1. выступают вперед.
2. светлее.
3. ярче.

Правильный ответ: 2

2. Усовершенствование масляных красок в XV веке сделал...

1. Питер Брейгель.
2. Ян Ван Эйк
3. Иероним Босх.

Правильный ответ: 2

3. Техника живописи – это особая отрасль знания, предметом изучения которой является ...
1. работа локальным цветом.
 2. конструктивное построение произведения.
 3. рациональное построение произведения с точки зрения его материальной сущности.

Правильный ответ: 3

4. Происхождение пастели принято относить к концу...

1. XV века.
2. XVIII века.
3. XVII века.

Правильный ответ: 1

5. Темпера постепенно утрачивает свое значение начиная с..

1. XV века.
2. XVIII века.
3. XVII века.

Правильный ответ: 1

6. Темпера после высыхания...

1. темнеет.
2. светлеет.
3. Не изменяется.

Правильный ответ: 1

7. Темпера – это...

1. краски, связующим веществом которых являются эмульсии из воды и яичного желтка, а также из разведенного на воде растительного или животного клея, смешанного с маслом.
2. вид клеевых водорастворимых красок с примесью белил, более плотный и матовый, чем акварель.
3. цветные мягкие, сухие мелки или карандаши без какой либо оправы, сделанные из стертых в пудру и спрессованных красочных порошков (пигментов)..

Правильный ответ: 1

8. Связующим веществом старинной темперы является...

1. яичный белок.
2. яичный желток.

Правильный ответ: 2

9. Самая популярная основа в масляной живописи...

1. бумага.
2. шелк.
3. холст.

Правильный ответ: 3

10. Произведения акварельной живописи следует защищать от...

1. холода.
2. света и влажности.
3. темноты.

Правильный ответ: 2

11. Произведение Леонардо да Винчи – «Тайная вечеря» – было написано...

1. масляными красками.
2. гуашью.
3. темперой.

Правильный ответ: 3

12. По серому нейтрального тона клеевому грунту выполняется рисунок мелом или углем, после чего контур его обводится прозрачной коричневой водяной краской и ею же прокладываются сильные тени, темные цветные драпировки и прочее. Затем рисунок и грунт покрывали слоем лучшего клея, поверх которого слой масляного лака, чтобы сделать грунт не втягивающим масло. После этого приступали к масляной живописи – это способ живописи...

1. французских мастеров.
2. итальянских мастеров.
3. английских мастеров.

Правильный ответ: 2

13. По своему составу краски могут быть разделены на...

1. теплые и холодные.
2. темные и светлые.
3. краски минеральные (неорганические) и органические.

Правильный ответ: 3

14. Принято считать, что первым в употребление сангину вводит...

1. ДжоттодиБондоне.
2. Рафаэль Санти.
3. Леонардо да Винчи.

Правильный ответ: 3

15. Первые альбомы в современном понимании как собрание этюдов с натуры итальянских художников Джованнини де Грасси и Пизанелло появляются только в начале...

1. XVIII века.
2. XV века.
3. XVII века.

Правильный ответ: 2

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Основным связующим веществом в энкаустике является...

Правильный ответ: воск.

2. Одним из важнейших условий при выделке акварельных красок является...

Правильный ответ: тонкое их размельчение.

3. Начало корпусного пастозного письма положено величайшим художником XVII столетия...

Правильный ответ: Рембрандтом.

4. Наиболее частой причиной появления трещин при неверном методе письме является...

Правильный ответ: неправильное просушивание нижних слоев.

5. Наиболее применимы для письма в масляной живописи...

Правильный ответ: кисти щетинные.

6. Леонардо да Винчи всегда писал в технике...

Правильный ответ: фламандских мастеров.

7. Минеральные краски – это...

Правильный ответ: краски, в состав которых входят природные пигменты.

8. Клеевые краски используются для выполнения...

Правильный ответ: театральных декораций и занавесов, декоративных панно, плакатов.

9. Клеевые краски – это...

Правильный ответ: краски, связующей основой которых является клей растительного и животного происхождения.

10. К началу XIX столетия вся техника живописи вообще сводится почти к одной...

Правильный ответ: масляной живописи.

11. Изменения цвета масляных красок не зависит...

Правильный ответ: от попадания воды.

12. Гуашь обычно наноситься...

Правильный ответ: толстым слоем.

13. Грунт – это...

Правильный ответ: подготовительный слой материала, по которому пишут красками.

14. Живопись – живописное произведение большого масштаба, связанное конструктивно и образно с архитектурой...

Правильный ответ: монументальная.

15. Какой художественный прием разработал Леонардо да Винчи?

Правильный ответ: сфумато

16. В каком виде изобразительного искусства используется акварель, акрил, гуашь?


Правильный ответ: живопись.

17. Что является основным в художественном языке живописи?

Правильный ответ: цвет.

18. Какой цвет получается при смешивании синего и желтого цветов?

Правильный ответ: зеленый.

19. Какой цвет получается при смешивании красного и синего цветов? Правильный ответ: фиолетовый.
20. Какой цвет получается при смешивании красного и желтого цветов? Правильный ответ: оранжевый.
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. ФОС по дисциплине
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета, экзамена Промежуточная аттестация студентов проводится в форме зачета по окончании изучения дисциплины. Зачет проводится в виде академического просмотра выполненных за семестр практических работ по рисунку. Все работы должны быть оформлены в паспорту, иметь этикетку с данными автора работы (ФИО, название № группы и ФИО преподавателя). При оценивании также учитываются результаты тестирования в течение семестра.
Приложения
Приложение 1.  ФОС. монументальная живопись.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Андреев, А.А.	Живопись и живописцы главнейших европейских школ: монография	Санкт-Петербург : Лань, , 2013	https://e.lanbook.com/book/32053
Л1.2	Гнедич, П.П.	История искусств в 3 томах. Зодчество, живопись, ваяние. Том 1 - От древности до эпохи Возрождения:	Санкт-Петербург : Лань, 2013	https://e.lanbook.com/book/32034
Л1.3	Гнедич, П.П.	История искусств в 3 томах. Зодчество, живопись, ваяние. Том 2 - Эпоха Возрождения: монография :	Санкт-Петербург : Лань, 2013	https://e.lanbook.com/book/32035
Л1.4	Гнедич, П.П.	История искусств в 3 томах. Зодчество, живопись, ваяние. Том 3 - От Эпохи Возрождения до наших дней:	Санкт-Петербург : Лань, 2013	https://e.lanbook.com/book/32133
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Грибер, Ю.А.	Градостроительная живопись и Казимир	Москва : "Согласие", 2014	https://e.lanbook.com/book/75581

		Малевич:		
Л2.2	Коробейников, В.Н.	Академическая живопись: учебное пособие	Кемерово : КемГИК, 2016	https://e.lanbook.com/book/99302
Л2.3	Чаговец, Т.П.	Словарь терминов по изобразительному искусству. Живопись. Графика. Скульптура: Учебное пособие	Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017	https://e.lanbook.com/book/99788

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Российская государственная библиотека по искусству	http://www.liart.ru/
Э2	Курс на образовательном портале АлтГУ "Монументальная живопись"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4055

6.3. Перечень программного обеспечения

2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
3. Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
4. 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
5. AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
7. LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
8. Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

- Информационная справочная система:
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
- Профессиональные базы данных:
1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
 3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную

Аудитория	Назначение	Оборудование
		среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе подготовки к практическим занятиям, Вам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у Вас отношение к конкретной проблеме.

В процессе изучения курса большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов при подготовке к практическим занятиям. Качество самостоятельной работы во многом определяется эффективной организацией работы, которая может быть достаточно индивидуальной. Однако за основу можно взять общий модуль, который включает:

- ознакомление с литературой по теме занятия (как рекомендуемой, так и найденной самостоятельно);
 - работу со словарями и справочниками;
 - овладение понятийным аппаратом;
 - аналитическая работа с источниками (аннотирование, реферирование);
 - самостоятельное изучение студентами отдельных вопросов, связанных с отдельными частями курса.
- Необходимые для занятий информационные материалы предоставляются студентам в электронном виде;
- учебно-исследовательская работа;
 - выполнение самостоятельных работ.
 - использование компьютерной техники, интернета и др.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций представлены в фонде оценочных средств. Самостоятельная работа студента - это особым образом организованная деятельность, включающая в свою структуру такие компоненты, как:

- уяснение цели и поставленной учебной задачи;
- четкое и системное планирование самостоятельной работы;
- поиск необходимой учебной и научной информации;
- освоение собственной информации и ее логическая переработка;
- использование методов исследовательской, научно-исследовательской работы для решения поставленных задач;
- выработка собственной позиции по поводу полученной задачи;
- представление, обоснование и защита полученного решения;
- проведение самоанализа и самоконтроля

Методические указания по подготовке к зачёту

Основное в подготовке к зачёту – это повторение всего материала курса.

Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь материал. А это зачастую оказывается невозможно сделать из-за нехватки времени. Для такого студента подготовка к зачёту будет трудным, а иногда и непосильным делом, а финиш – отчисление из учебного заведения.

В дни подготовки к зачёту избегай чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуй труд и отдых. Важно избегать переутомления. Не стоит засиживаться за полночь, мнение о том, что настоящий студент готовится к зачёту по ночам, является вредным мифом.

При подготовке к сдаче зачёту старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачёту, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени.

При подготовке к зачёту следует особое внимание обратить на следующие моменты:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок»

– это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и зачёт сдать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Будьте готовы к тому, что преподаватель на зачёте может задать вопрос, напрямую не касающийся выпавшего Вам билета. Не стоит паниковать и винить экзаменатора в «злонамеренности». Его задача – понять насколько Вы ориентируетесь во всем курсе, имеете целостное представление об изученном. Соберитесь, успокойтесь и отвечайте.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Рисунок и живопись рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра искусств**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	2
аудиторные занятия	56	зачеты:	1
самостоятельная работа	61		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10	20	20
Практические	18	18	18	18	36	36
Сам. работа	44	44	17	17	61	61
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):
к.иск., доц., Гречнева Н.В

Рецензент(ы):
к.иск., доцент, Черняева И.В

Рабочая программа дисциплины
Рисунок и живопись

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра искусств

Протокол от 16.05.2022 г. № 6
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.иск., доц. Черняева И.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра искусств

Протокол от 16.05.2022 г. № 6
Заведующий кафедрой *к.иск., доц. Черняева И.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	овладение методами изобразительного языка академической живописи и академического рисунка, формирование у студента комплекса профессиональных понятий, приемов и навыков реализуемое в процессе выполнения конкретных заданий. Выработка у студентов сознательного подхода к творческой работе при создании образа в сфере ландшафтного дизайна. Получение знаний в области художественного формообразования, развитие эстетического вкуса.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.2**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2	Способен овладеть навыками изобразительного искусства, основными способами и средствами графической подачи проектной документации
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	теорию и практику живописных и графических работ; способы и средства графической подачи проектной документации.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	методически грамотно вести работу над графическим или живописным произведением.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	разнообразными графическими и живописными техниками; навыками изобразительного искусства.

4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основы рисунка и живописи						
1.1.	Значение рисунка и живописи в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.	Лекции	1	1	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.2.	Основа графического языка. Тон и тоновая растяжка	Лекции	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.3.	Построение куба.	Практические	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.4.	Основы линейной перспективы. Точка схода.	Лекции	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Построение цилиндра	Практические	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.6.	Построение конуса.	Практические	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.7.	Рисование предметов конусообразной формы.	Сам. работа	1	6	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.8.	Натюрморт из гипсовых тел	Сам. работа	1	8		
1.9.	Цветовой круг.	Практические	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.10.	Теплые и холодные цвета. Цветовые растяжки.	Практические	1	1	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.11.	Свойства цвета: светлота, насыщенность.	Лекции	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.12.	Техника акварельной живописи.	Лекции	1	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.13.	Рисунок куба в разных ракурсах.	Сам. работа	1	6	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.14.	Натюрморт из 2-х предметов быта в технике гризайль.	Практические	1	4	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.15.	Материалы и техники графики.	Лекции	1	1	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.16.	Натюрморт из 2-х предметов быта. Линейно-конструктивное построение.	Практические	1	5	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.17.	Рисунки тел вращения.	Сам. работа	1	8	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.18.	Живописные этюды простых по форме предметов быта	Сам. работа	1	8	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
1.19.	Зарисовки листьев деревьев разных пород	Сам. работа	1	8	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
Раздел 2. Работа с гуашью						
2.1.	Гуашь. Особенности работы гуашью.	Лекции	2	4	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.2.	Реалистичное и декоративное изображение фруктов в технике гуашевой живописи.	Практические	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
2.3.	Живописные этюды овощей и фруктов.	Сам. работа	2	4	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
2.4.	Зарисовки простых предметов быта (кружки, бидоны, книги и т.п.)	Сам. работа	2	5	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
Раздел 3. Декоративная живопись						
3.1.	Основы декоративной живописи	Лекции	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.2.	Реалистичное и декоративное изображение деревьев.	Практические	2	4	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.3.	Этюды и зарисовки цветов.	Практические	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.4.	Натюрморт в изобразительном искусстве.	Лекции	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.5.	Искусство светотени в живописи и рисунке	Лекции	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.6.	Натюрморт в теплой цветовой гамме	Практические	2	6	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.7.	Натюрморт в холодной цветовой гамме.	Сам. работа	2	6	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.8.	Декоративная стилизация в композиции на тему природных форм	Практические	2	4	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.9.	Зарисовки карандашом веток деревьев.	Сам. работа	2	2	ПК-2	Л2.1, Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.10.	Экзамен по дисциплине	Экзамен	2	27	ПК-2	Л3.1, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. ФОС дисциплины

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. ФОС дисциплины
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. ФОС дисциплины
Приложения
Приложение 1.  35.03.10 Ландшафтная архитектура.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Л. И. Нехвядович, В. И. Бочковская, Н. В. Гречнева	Живопись: пленэр : учеб. пособие	Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2015	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1512
Л1.2	И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко	Рисунок и живопись: учебное пособие	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465
Л1.3	И.К. Лукина	Рисунок и перспектива : учебное пособие	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142463
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Жуковский В.И.	Теория изобразительного искусства : учебное пособие	СПб. : Алетейя // ЭБС «Университетская библиотека онлайн», 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75013
Л2.2	Бесчастнов, Н.П.	Сюжетная графика : учебное пособие	Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116588
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Степанская, Тамара Михайловна; Нехвядович, Лариса Ивановна	Введение в историю искусств: Учебное пособие	Изд-во АлтГУ//ЭБС Алтайского государственного университета, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1919
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Электронный курс на образовательном портале "Рисунок и живопись"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3685	

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office
Microsoft Windows
7-Zip
AcrobatReader

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
25Д	склад (натюрмортный фонд) - помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи с оборудованием и инструментами
27Д	класс рисунка и живописи - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; стеллажи для хранения натюрмортного фонда; голова Апполона; столик для натюрморта; глаз; глаз большой (гипсовая модель); голова Сократа AP-512; горка выставка; деталь губы малые; глаз большой (гипсовая модель); деталь губы малые AP-512; деталь губы малые AP - 512; кисть женская AP-341; кисть руки большая; конус; мольберт; конус AP-106; конус AP-101; куб большой; куб малый; мольберт 4-х ножный складной со съемным планшетом; натюрмортный столик; нос Давида AP-375; обрубка черепа AP-497; орнамент №22 "Трилистник" AP-2122; орнамент №28 "Ветка винограда" AP-2128; орнамент №32 "ветка яблони"; орнамент 19 AP-2119; пирамида малая; орнамент №33 "ветка лотоса" (выпуклая) AP-2133; орнамент №6 "Лист клена" AP-2106; орнамент №7 AP-2107; цилиндр малый; рот; орнамент №9 "ветка

Аудитория	Назначение	Оборудование
		<p>лотоса" (вогнутая); пирамида AP-107; призма AP-105; стопа натуральная AP-331; трилистник большой; череп анатомический AP-497; шар большой; цилиндр AP-102; цилиндр малый; череп; череп анатомический AP-497; череп женский; череп мужской; череп обрубковка AP-496; череп обрубковочный; шар AP-103; шар большой</p>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рисунок и живопись – это система реалистичного изображения предметов, исходя из конструктивных и цветовых особенностей.

Процесс изучения дисциплины «академический рисунок и живопись» осуществляется поэтапно – «от простого к сложному» в течение двух семестров, начиная с построения простых геометрических фигур и заканчивая стилизацией натюрморта. Специфика методики изучения данной дисциплины заключается в том, что теоретический материал изучается не только в процессе лекционных, но и практических занятий. Каждое практическое занятие начинается с короткого лекционного введения, в процессе которого преподаватель определяет основные задачи и требования, выполнение которых предусматривает текущий объем практической работы, а также максимально полно раскрывает техники и методы осуществления поставленных задач. Любое практическое занятие сопровождается необходимой теоретической информацией, которая поможет студенту качественно выполнить задание.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Градостроительство с основами архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 6
аудиторные занятия	86	зачеты: 5
самостоятельная работа	103	
контроль	27	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		3 (6)		Итого	
	Неделя		16,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	20	20	34	34
Практические	22	22	30	30	52	52
Сам. работа	36	36	67	67	103	103
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):
доцент, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Градостроительство с основами архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Сформировать у учащихся знания: - об истории градостроительства в стране, о теории города, о городе как о форме бытия, сознания и цивилизации; - о территориальном планировании о принципах формирования и взаимодействия основных структурных образований города; - об организации городской среды; - о разработках градостроительных проектов на основе нового Градостроительного кодекса РФ.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.3**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-3.1. Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры; ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-3.2. Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций; ПК-5.2. Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-3.3. Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с

	учетом современных тенденций; ПК-5.3. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.
--	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. История и теория градостроительства						
1.1.	История возникновения городов на территории России. Планировочная структура и развитие города. Разновидности структурных схем городов Функциональное зонирование города. Основы архитектуры.	Лекции	5	14		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Понятие городская среда. Структурная модель городской среды. Транспортная инфраструктура города.	Практические	5	22		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Значение градостроительства	Сам. работа	5	36		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Территориальное планирование						
2.1.	Территориальное планирование – система градостроительной документации трех уровней. Правовое регулирование градостроительной деятельности на разных территориальных уровнях.	Лекции	6	20		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Градостроительный кодекс РФ. Территориальное планирование городской среды.	Практические	6	30		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Значение территориального планирования	Сам. работа	6	67		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	6	27		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» –

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-3 Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - a. закрытые
 - b. открытые
 - c. тепличные
 - d. хозяйственно-дворовые
2. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - a. систематический
 - b. зоографический
 - c. экологический
 - d. зооботанический
3. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - a. на восток
 - b. на северо-восток
 - c. на юг
 - d. на запад
4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
 - a. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - b. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - c. отдыха, прогулочную, жилую
 - d. жилую, развлекательную, игровую
 - e. развлекательную, массовую, аптекарную
5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - a. для улучшения растительности
 - b. для того, чтобы было легче ходить
 - c. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
 - a. до 40 %
 - b. до 25 %
 - c. 30 %
 - d. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
 - a. разделительная
 - b. функциональная
 - c. декоративная
 - d. информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
 - a. мусорка
 - b. скамья
 - c. обелиск
 - d. скульптура
9. Одна из основных функций парков:
 - a. утилитарная
 - b. эстетическая
 - c. природная
 - d. нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
 - a. Парк отдыха
 - b. сквер
 - c. парки-выставки.
 - d. бульвар
11. Скверы предназначены:

- a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- b. для движения автотранспорта
- c. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

b. одно из фундаментальных понятий географии

c. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. a
- 4. a
- 5. c
- 6. a
- 7. a
- 8. d
- 9. b
- 10. c
- 11. a
- 12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...

2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.

3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).

4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.

6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием ____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделывать уступами в несколько рядов полукружением выпуклым или впуклым, уступы эти

укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение ___ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ___ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная ___ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. ___ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...

13. ___ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. ___ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. ___ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. ___ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ___ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

- 1:500
- 1:2 000
- 1:700 000
- 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-5 Способен к воплощению/реализации проектов в сфере ландшафтной архитектуры

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?

- a. закрытые
- b. открытые
- c. тепличные
- d. хозяйственно-дворовые

2. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:

- a. систематический
- b. зоографический
- c. экологический
- d. зооботанический

3. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?

- a. на восток
- b. на северо-восток
- c. на юг
- d. на запад

4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:

- a. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
- b. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
- c. отдыха, прогулочную, жилую
- d. жилую, развлекательную, игровую
- e. развлекательную, массовую, аптекарную

5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?

- a. для улучшения растительности
- b. для того, чтобы было легче ходить
- c. для задержания талых или дождевых вод

6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы

- a. до 40 %
- b. до 25 %
- c. 30 %
- d. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- a. разделительная
- b. функциональная
- c. декоративная
- d. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- a. мусорка
- b. скамья
- c. обелиск
- d. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

- a. утилитарная
- b. эстетическая
- c. природная
- d. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относится:

- a. Парк отдыха
- b. сквер
- c. парки-выставки.
- d. бульвар

11. Скверы предназначены:

- a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- b. для движения автотранспорта
- c. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

- a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.
- b. одно из фундаментальных понятий географии
- c. географический ландшафт, не испытывавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытывавший его в очень слабой степени.
- d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. a
- 4. a
- 5. c
- 6. a
- 7. a
- 8. d
- 9. b
- 10. c
- 11. a
- 12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

- 1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...
- 2. _____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.
- 3. Дерн (дернина) – _____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).
- 4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или _____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
- 5. _____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию,

художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.

6. _____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. _____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение _____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как лиственный и древесный _____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная _____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. _____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...

13. _____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. _____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. _____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращаясь к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

- 1:500
- 1:2 000
- 1:700 000
- 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона

11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов на зачете:

1. История возникновения городов на территории России.
2. Возникновение города как формы расселения. Город как форма прогресса бытия, со-знания, цивилизации.
3. Понятие градостроительной деятельности.
4. Территориальная организация города. Городские функции. Функциональное зонирование города.
5. Планировочная структура города. Разновидности городских структур.
6. Селитебная территория города.
7. Транспортная инфраструктура города. Планировочная система городских улиц.
8. Производственная зона города.
9. Рекреационные зоны города. Структура и функции озелененных территорий.
10. Понятие городской среда. Структурная модель городской среды. Факторы оценки «ме-ста»
11. Оценка городского пространства. Экономическая оценка. Социальная оценка. Оценка ландшафта. Экологическая оценка.
12. Модели устойчивого развития городов. Методы охраны окружающей среды Экологическая совместимость городов и природной среды.

Перечень вопросов на экзамене:

1. Правовые основы градостроительной деятельности. Основные принципы законодательства о градостроительной деятельности.
2. Место территориального планирования в общей системе государственного планирования и организации рационального использования земель и их охраны.
3. Обоснования в градостроительстве и территориальной планировке: социальные, экономические и экологические.
4. Структура и состав документов территориального планирования.
5. Состав градостроительных регламентов и установление территориальных зон.
6. Территория как объект планирования и проектирования. Системный подход в градостроительстве.
7. Основные принципы законодательства о градостроительной деятельности.
8. Информационное обеспечение градостроительной деятельности.
9. Понятие территориального планирования. Назначение территориального планирования и виды документов территориального планирования.
10. Содержание генеральных планов поселений и генеральных планов городских округов.
11. Понятие градостроительного зонирования. Правила землепользования и застройки.
12. Понятие планировки территории. Назначения и виды документации по планировке территории. Проект

- планировки территории.
 13. Комплексные исследования территории для территориального планирования.
 14. Формирование основной планировочной концепции района.
 15. Градостроительный план земельного участка.

Критерии оценивания:

На зачет выносятся два вопроса из общего перечня вопросов к зачету, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-50 – «зачтено», 0-49 – «не зачтено».

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Перцик, Е. Н.	Теоретические основы проектирования городов: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/B9160B53-B3A5-4987-A81E-189D65F3C276 .
Л1.2	Колясников, В.А.	Современная теория и практика градостроительства: территориальное планирование городов : учебное пособие	Екатеринбург : Архитектон, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964
Л1.3	Сафин, Р.Р.	Градостроительство с основами архитектуры : учебное пособие	Казань : Издательство КНИТУ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259045
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Городков, А.В.	Основы территориально-пространственного развития городов : учеб. пособие	СПб. : Проспект науки, 2014	
Л2.2	Севостьянов, А.В.	Основы градостроительства и планировка населенных мест : учебник	М. : Академия, 2014	
Л2.3	К. О. Ларионова [и др.] ; под общ. ред. А. К. Соловьева	Основы архитектуры и строительных конструкций : учебник для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/2274773E-74DB-411C-86E8-ACB955A006E5
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в муэдл	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7707
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
не требуются		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Градостроительство с основами архитектуры"</p> <p>В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.</p> <p>В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять</p>
--

основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивая подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее

исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;

- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).

- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

История архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 2
аудиторные занятия	42	курсовая работа: 2
самостоятельная работа	66	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.искусств., доцент, Бондаренко Т.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
История архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование у учащихся профессионального понимания архитектуры, как процесса непрерывного преемственного развития, эволюции творческих методов от эпохи к эпохе; дать студентам глубокие теоретические и практические знания, умения и навыки в области дизайна малых архитектурных форм.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.3

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- основные памятники отечественной и мировой архитектуры, - принципы периодизации мировой и отечественной архитектуры, - зависимость архитектурных стилей от социального заказа эпохи; - законы и правила проектирования малых архитектурных форм.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- ориентироваться в многообразии стилистических направлений архитектуры; - правильно подбирать малые архитектурные формы при проектировании окружающей среды, детских игровых площадок, садов и парков, благоустройстве приусадебного участка; - разрабатывать проекты ландшафтного дизайна и благоустройства территорий.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	- основными искусствоведческими терминами и понятиями архитектуры; - знаниями об классических и современных малых архитектурных формах; - навыками проектирования объектов ландшафтной архитектуры с применением элементов архитектурно-ландшафтных стилей разных эпох.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. История архитектуры						
1.1.	I. Архитектура государств Древнего мира. 1.1. Архитектура Древнего Египта. 1.2. Архитектура Древних Индии, Китая, Ирана и Мезоамерики. II. Античная архитектура. 2.1. Архитектура Древней Греции. 2.2. Архитектура Древнего Рима. III. Архитектура средневековой Европы и стран Азии. 3.1. Архитектура Византии. 3.2. Архитектура Романского периода в Европе. 3.3. Архитектура Готического периода в Европе. IV. Архитектура периода Нового времени в истории Европы. 4.1. Архитектура эпохи Возрождения. 4.2. Архитектура стиля Барокко и Рококо. 4.3. Архитектура стиля Классицизм. 4.4. Архитектура периода Эkleктизма.	Лекции	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2.	История зарубежной архитектуры	Практические	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3.	История зарубежной архитектуры	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. История отечественной архитектуры						
2.1.	1. Народное деревянное зодчество. 2. Архитектура Киевской Руси. 3. Архитектура в период феодальной раздробленности. 4. Архитектура периода создания централизованного русского государства. 5. Архитектура в период обмирщения русской культуры. 6. Архитектура стиля Барокко. 7. Архитектура стиля Классицизм. 8. Эkleктика и Модерн в архитектуре России. 9. Архитектура Советского периода.	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.2.	История отечественной архитектуры	Практические	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.3.	История отечественной архитектуры	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Малые архитектурные формы						
3.1.	Типология малых ландшафтно-архитектурных форм. Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм. Основные принципы проектирования. Малые архитектурные формы из дерева. Малые архитектурные формы из бетона. Общие вопросы композиции под открытым небом. Цветочные композиции, партеры, газоны. Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении, точках наилучшего восприятия, способах изображения сооружения, масштабе. Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности.	Лекции	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.2.	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние.	Практические	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.3.	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние.	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.4.	Подготовка к сдаче зачета	Сам. работа	2	16		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.5.	Написание курсовой работы	Сам. работа	2	32		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7531>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-1: Способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Классификация масштабов:

- a. крупномасштабные, среднемасштабные, мелкомасштабные
- b. крупномасштабный, линейный
- c. Линейный, численный, мелкомасштабный

2. Что такое стиль в вашем понимании

- a. Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов.
- b. это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

3. Садоводство в России началось при:

- a. Михаиле Федоровиче
- b. Иване Грозном
- c. Алексее Михайловиче
- d. Петре I

4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:

- f. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
- g. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
- h. отдыха, прогулочную, жилую
- i. жилую, развлекательную, игровую
- j. развлекательную, массовую, аптекарную

5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?

- d. для улучшения растительности
- e. для того, чтобы было легче ходить
- f. для задержания талых или дождевых вод

6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы

- e. до 40 %
- f. до 25 %
- g. 30 %
- h. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- e. разделительная
- f. функциональная
- g. декоративная
- h. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- e. мусорка
- f. скамья
- g. обелиск
- h. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

- e. утилитарная
- f. эстетическая
- g. природная
- h. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относятся:

- e. Парк отдыха
- f. сквер
- g. парки-выставки.
- h. бульвар

11. Скверы предназначены:

d. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок

e. для движения автотранспорта

f. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

e. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

f. одно из фундаментальных понятий географии

g. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

h. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. А

2. А

3. D

4. a

5. c

6. a

7. a

8. d

9. b

10. c

11. a

12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая воедино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.

2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свойствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — шероховатому, темное — светлому и т. д.

3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.

4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным климатом, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.

5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.

6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными

композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. _____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием _____ разумеются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукругом выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение _____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные _____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная _____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. _____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...

13. _____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. _____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. _____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

5. 1:500

6. 1:2 000

7. 1:700 000

8. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Композиционный

2. Контраст

3. Кулисы

4. Крышей

5. Осевая

6. Регулярная

7. Свободная

8. Амфитеатр

9. Беседки

10. Зона

11. Вертикальная планировка

12. Геопластика

13. Группа

14. Живая изгородь

15. Исторический

16. Классицизм

17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-3 Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Классификация масштабов:

- a. крупномасштабные, среднемасштабные, мелкомасштабные
- b. крупномасштабный, линейный
- c. Линейный, численный, мелкомасштабный

2. Что такое стиль в вашем понимании

- a. Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов.
- b. это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

3. Садоводство в России началось при:

- a. Михаиле Федоровиче
- b. Иване Грозном
- c. Алексее Михайловиче
- d. Петре I

4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:

- f. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
- g. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
- h. отдыха, прогулочную, жилую
- i. жилую, развлекательную, игровую
- j. развлекательную, массовую, аптекарную

5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?

- d. для улучшения растительности
- e. для того, чтобы было легче ходить
- f. для задержания талых или дождевых вод

6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы

- e. до 40 %
- f. до 25 %
- g. 30 %
- h. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- e. разделительная
- f. функциональная
- g. декоративная
- h. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- e. мусорка
- f. скамья

g. обелиск

h. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

e. утилитарная

f. эстетическая

g. природная

h. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относится:

e. Парк отдыха

f. сквер

g. парки-выставки.

h. бульвар

11. Скверы предназначены:

d. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок

e. для движения автотранспорта

f. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

e. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

f. одно из фундаментальных понятий географии

g. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

h. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. A

2. A

3. D

4. a

5. c

6. a

7. a

8. d

9. b

10. c

11. a

12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая воедино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.

2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свойствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — шероховатому, темное — светлому и т. д.

3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.
4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным климатом, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.
5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.
6. ____ планировка — прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI–XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка — прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием ____ разумеются зрелища, располагаемые на скалах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукругом выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.
11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.
12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...
13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.
14. ____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
15. ____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.
16. ____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

5. 1:500
6. 1:2 000
7. 1:700 000
8. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Композиционный
2. Контраст
3. Кулисы

4. Крышей
5. Осевая
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Архитектура государств Древнего мира.
2. Античная архитектура
3. Архитектура средневековой Европы и стран Азии.
4. Архитектура периода Нового времени в истории Европы.
5. История Отечественной архитектуры
6. История развития деревянного зодчества на Руси.
7. Архитектура в период обмирщения русской культуры.
8. Стили Барокко, Классицизм, Эkleктика и Модерн в архитектуре России.
9. Архитектура Советского периода.
10. Особенности проектирования малых ландшафтно-архитектурных форм.
11. Основные принципы проектирования малых архитектурных форм.
12. Малые архитектурные формы из дерева и из бетона.
13. Композиция под открытым небом.
14. Цветочные композиции, партеры, газоны.

6. Критерии оценивания

Сопоставление шкал оценивания

4-балльная шкала

(уровень освоения) Отлично

(повышенный уровень) Хорошо

(базовый уровень) Удовлетворительно

(пороговый уровень) Неудовлетворительно

(уровень не сформирован)

100-балльная шкала 85-100 70-84 50-69 0-49

Бинарная шкала Зачтено Не зачтено

Оценивание подготовки рефератов

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота выполнения реферата;

2. Своевременность выполнения;

3. Правильность ответов на вопросы;

4. Самостоятельность подготовки реферата. выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Хорошо

(базовый уровень) основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы

Удовлетворительно

(пороговый уровень) имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Архитектура Древней Греции.
 2. Архитектура Древнего Рима.
 3. Архитектура Византии.
 4. Архитектура Романского периода в Европе.
 5. Архитектура Готического периода в Европе.
 6. Архитектура эпохи Возрождения.
 7. Архитектура стиля Барокко и Рококо.
 8. Архитектура стиля Классицизм.
 9. Архитектура периода Эkleктизма.
 10. Народное деревянное зодчество на Руси.
 11. Архитектура Киевской Руси.
 12. Архитектура Руси в период феодальной раздробленности.
 13. Отечественная архитектура периода создания централизованного русского государства.
 14. Архитектура Руси в период обмирщения русской культуры.
 15. Отечественная архитектура стиля Барокко.
 16. Отечественная архитектура стиля Классицизм.
 17. Эkleктика и Модерн в архитектуре России.
 18. Архитектура Советского периода.
 19. Типология малых ландшафтно-архитектурных форм.
 20. Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм.
 21. Малые архитектурные формы из дерева.
 22. Малые архитектурные формы из бетона.
 23. Цветочные композиции, партеры, газоны.
 24. Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности.
6. Критерии оценивания:

Оценивание ответа на экзамене

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота изложения теоретического материала;

2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);

3. Самостоятельность ответа;

4. Культура речи. Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил

предложенные практические задания без ошибок.

Хорошо

(базовый уровень) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

Удовлетворительно

(пороговый уровень) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Пойдина, Т.В.	История архитектуры, градостроительства и дизайна: учеб. пособие	Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2016	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3204
Л1.2	Агеева, Е.Ю.	Краткий курс истории архитектуры : учебное пособие	Нижний Новгород : ННГАСУ, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427238
Л1.3	В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев	Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Заварихин, С. П.	Архитектура первой половины XX века : учебник для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/B0F7B7DE-48FA-4284-BAD2-3D4BFA0CEFDD
Л2.2	Заварихин, С. П.	Архитектура второй половины XX века : учебник для академического бакалавриата: учебник для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/A4FC60C1-4AFA-42E6-B126-DF10AE534669

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в мудл	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7531
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
не требуется		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя

поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивая подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основной самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтная архитектура рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	4
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтная архитектура

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у будущих специалистов навыков в исследовании и проектировании (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной ландшафтной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов ландшафтной среды.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.3

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-4	Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.1	Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.2	. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства
ПК-4.3	Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- теоретические основы и правовые положения по содержанию объектов ландшафтной архитектуры.

3.2.	Уметь:
3.2.1.	- выделять современные проблемы в развитии ландшафтной архитектуры, планировать и организовывать мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры; - проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	- навыками и спецификой применения инструментов ландшафтного строительства и организации содержания объектов ландшафтной архитектуры; - навыками проектирования объектов ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Значение ландшафтной архитектуры.						
1.1.	Место, цели и задачи ландшафтной архитектуры в историческом потоке архитектурного творчества. Понятие о взаимосвязи и взаимовлиянии природного и антропогенного факторов среды. Основные принципы ландшафтной архитектуры как метода архитектурного творчества.	Лекции	4	10		Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.2.	Мастера ландшафтной архитектуры. История, традиции и новаторство.	Практические	4	4		Л2.1, Л2.2, Л1.1
1.3.	Значение ландшафтной архитектуры	Сам. работа	4	21		Л2.1, Л2.2, Л1.1
Раздел 2. Развитие ландшафтной архитектуры						
2.1.	Ландшафтная архитектура и градостроительство. Ландшафтный урбанизм для современного градостроительства. Основные методы ландшафтно-градостроительного анализа с точки зрения ландшафтного урбанизма	Лекции	4	12		Л2.1, Л2.2, Л1.1
2.2.	Формирование исторических концепций ландшафтной архитектуры. Концепция утилитарной ландшафтной архитектуры. Концепция «Природная религиозность». Концепция «Эстетизация ландшафта». «Экологическая» концепция ландшафтной архитектуры	Практические	4	16		Л2.1, Л2.2, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Концепция «Символическая интерпретация природы». Концепция «Компенсация природы»					
2.3.	Развитие ландшафтной архитектуры. Подготовка к экзамену	Сам. работа	4	18		Л2.1, Л2.2, Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=4460>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-1: Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

1 Верно ли утверждение: Кодекс профессиональной этики ландшафтного архитектора состоит из трех частей.

Ответ: верно.

2 Выберите неверное утверждение. Ландшафтный архитектор должен:

- a. понимать взаимосвязи между природной, экологической, экономической и социальной системами и делать все возможное для сохранения, защиты, правильного использования и умножения природных богатств;
- b. нести социальную и экологическую ответственность, учитывая потребности общества и состояние окружающей среды, стараясь минимизировать ущерб экосистемам, в том числе экологии человека
- c. следить за бережным отношением к исторической и природной среде, стараться минимизировать нарушения существующих природных экосистем
- d. основывать свои проектные решения на основе поверхностного изучения местности строительства объекта, они должны наносить наименьший вред окружающей среде

Ответ: d

3 Приказ об утверждении профессионального стандарта «Ландшафтный архитектор» принят:

- a. 19.01.2019
- b. 29.02.2020
- c. 29.01.2019
- d. 19.03.2022

Ответ: c

4 Археологические данные свидетельствуют о том, что искусство создания садов зародилось в Египте гораздо раньше, чем на Востоке. Древний Египет как самостоятельное государство был основан в ...

- a. конце IV тыс. до н.э
- b. начале IV тыс. до н.э
- c. конце V тыс. до н.э
- d. начале V тыс. до н.э

Ответ: а

5 Храмовый комплекс Луксор расположен среди развалин столицы Древнего Египта –

Ответ: Фивы

6 Основные элементы древнеегипетских садов:

- a. пруды прямоугольного очертания (канопусы),
- b. ровные аллеи, обсаженные деревьями с двух сторон, виноградники,
- c. цветочные клумбы,
- d. открытые павильоны и перголы (горизонтальные решетчатые конструкции, увитые растениями).
- e. Все верные

Ответ: e

7 Историю Древней Греции принято делить на ... эпохи

- a. 6
- b. 2
- c. 4
- d. 3

Ответ: c

8 – цветущие сады со скамьями предназначались для встреч философов с учениками и коллегами.

Ответ: Гимнасии

9 сооружения для занятий спортом –

Ответ: ксисосы

10 В Греции впервые появились стадионы с трибунами для зрителей, вырубленными в скале или возведенными на искусственной подсыпке и ипподромы, предназначавшиеся для состязаний на колесницах, они имели в плане характерный овал, обсаженный рядами деревьев.

- a. Верно
- b. Неверно

Ответ: a

11 Композиционные особенности садов и парков Древней Греции:

- a. регулярная система паркостроения;
- b. асимметричная композиция;
- c. террасирование рельефа;
- d. создание искусственных водных систем (фонтанов, гротов, бассейнов);
- e. применение малых архитектурных форм и скульптуры;
- f. пространство сада не замкнуто.
- g. Все ответы верны

Ответ: g

12 Творческая деятельность по организации пространств и составляющих их элементов, а также результаты этой деятельности. -

Ответ: Композиция

13 Архитектура открытых пространств, в организации которых ведущая роль принадлежит природным

элементам и элементам внешнего благоустройства.

Ответ: Ландшафтная

14 Стиль сада, который находился в тесной связи с окружающей природой; его использование предполагалось в планировке естественного рельефа.

Ответ: Древнегреческий

15 Основное развитие пейзажный стиль садов получил в

- a. древнем Китае
- b. Японии
- c. Англии XVII-XVIII вв.
- d. XX в.

Ответ: c

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;

«не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-4: Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

1 Верно ли утверждение: Кодекс профессиональной этики ландшафтного архитектора состоит из трех частей.

Ответ: верно.

2 Выберите неверное утверждение. Ландшафтный архитектор должен:

a. понимать взаимосвязи между природной, экологической, экономической и социальной системами и делать все возможное для сохранения, защиты, правильного использования и умножения природных богатств;

b. нести социальную и экологическую ответственность, учитывая потребности общества и состояние окружающей среды, стараясь минимизировать ущерб экосистемам, в том числе экологии человека

c. следить за бережным отношением к исторической и природной среде, стараться минимизировать нарушения существующих природных экосистем

d. основывать свои проектные решения на основе поверхностного изучения местности строительства объекта, они должны наносить наименьший вред окружающей среде

Ответ: d

3 Приказ об утверждении профессионального стандарта «Ландшафтный архитектор» принят:

- a. 19.01.2019
- b. 29.02.2020
- c. 29.01.2019
- d. 19.03.2022

Ответ: c

4 Археологические данные свидетельствуют о том, что искусство создания садов зародилось в Египте гораздо раньше, чем на Востоке. Древний Египет как самостоятельное государство был основан в ...

- a. конце IV тыс. до н.э
- b. начале IV тыс. до н.э
- c. конце V тыс. до н.э
- d. начале V тыс. до н.э

Ответ: а

5 Храмовый комплекс Луксор расположен среди развалин столицы Древнего Египта –

Ответ: Фивы

6 Основные элементы древнеегипетских садов:

- a. пруды прямоугольного очертания (канопусы),
- b. ровные аллеи, обсаженные деревьями с двух сторон, виноградники,
- c. цветочные клумбы,
- d. открытые павильоны и перголы (горизонтальные решетчатые конструкции, увитые растениями).
- e. Все верные

Ответ: e

7 Историю Древней Греции принято делить на ... эпохи

- a. 6
- b. 2
- c. 4
- d. 3

Ответ: c

8 – цветущие сады со скамьями предназначались для встреч философов с учениками и коллегами.

Ответ: Гимнасии

9 сооружения для занятий спортом –

Ответ: ксисосы

10 В Греции впервые появились стадионы с трибунами для зрителей, вырубленными в скале или возведенными на искусственной подсыпке и ипподромы, предназначавшиеся для состязаний на колесницах, они имели в плане характерный овал, обсаженный рядами деревьев.

- a. Верно
- b. Неверно

Ответ: а

11 Композиционные особенности садов и парков Древней Греции:

- a. регулярная система паркостроения;
- b. асимметричная композиция;
- c. террасирование рельефа;
- d. создание искусственных водных систем (фонтанов, гротов, бассейнов);
- e. применение малых архитектурных форм и скульптуры;
- f. пространство сада не замкнуто.
- g. Все ответы верны

Ответ: g

12 Творческая деятельность по организации пространств и составляющих их элементов, а также результаты этой деятельности. -

Ответ: Композиция

13 Архитектура открытых пространств, в организации которых ведущая роль принадлежит природным элементам и элементам внешнего благоустройства.

Ответ: Ландшафтная

14 Стиль сада, который находился в тесной связи с окружающей природой; его использование предполагалось в планировке естественного рельефа.

Ответ: Древнегреческий

15 Основное развитие пейзажный стиль садов получил в

- a. древнем Китае
- b. Японии
- c. Англии XVII-XVIII вв.
- d. XX в.

Ответ: c

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;
- «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;
- «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;
- «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;
- «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-3: Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

Вопросы для обсуждения на семинаре:

1. Сады и парки при исторических общественных зданиях, мемориалах и памятниках культуры.
2. Озеленение и благоустройство зон массового отдыха и туризма.
3. Восстановление исторических объектов ландшафтной архитектуры.
4. Природный комплекс города, как основной экологический каркас.
5. Экологический метод ландшафтного проектирования.
6. Значение зеленых насаждений в создании оптимальных условий для проживания человека.
7. Влияние природно-климатических факторов на городское зеленое строительство.
8. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры.
9. Водно-зеленые системы населенных мест.
10. Городские набережные - проблема рекреационных территорий в современном городе.
11. Жилая застройка – проблема организации дворовых территорий.
12. Эстетическое, экологическое воздействие природной среды на человека.
13. Промышленные территории – пути современного ландшафтного преобразования в зоны отдыха.
14. Экологическая архитектура: понятия и развитие.
15. Оформление и благоустройство зеленой крыши.

16. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре.
17. Ландшафтный урбанизм для современного градостроительства.
18. Идея города-сада.
19. Архитектурно-планировочная и ландшафтная организация природно-познавательных троп.
20. Рекреационный ландшафт. Устойчивость природных комплексов. Заповедные ландшафты.
21. Проектирование садов и парков на нарушенных территориях.
22. Загородные зеленые зоны массового отдыха.

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтная архитектура»

1. «Ландшафтная архитектура» особый вид архитектурной деятельности. Разновидности ландшафтов. Объекты ландшафтной архитектуры.
2. «Культурный ландшафт» - разновидность антропогенного ландшафта. Городской ландшафт, ландшафт, окружающий город.
3. Понятие ландшафтной архитектуры, открытые пространства, ландшафтное планирование, ландшафтное проектирование, ландшафтный дизайн.
4. Роль зеленых насаждений в оздоровлении городской среды.
5. Загрязнение городской среды и оздоровление среды как одна из их важнейших функций ландшафтной архитектуры.
6. Схемы размещения озелененных территорий в плане города. Размещение ландшафтных объектов различного функционального использования в городе.
7. Нормирование озелененных территорий в поселениях.
8. Система городских зеленых насаждений. Принципы формирования системы озеленения территорий города. Насаждения общего пользования, ограниченного пользования и специального назначения.
9. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение городских улиц.
10. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение бульваров.
11. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение набережных.
12. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение микрорайона и кварталов.
13. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение территорий детских садов и школ.
14. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение территорий больниц.
15. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение полифункциональных парков.
16. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение детских и спортивных парков.
17. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение выставочных и мемориальных парков.
18. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение зоопарков.
19. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение парков аттракционов и гидропарков.
20. Архитектурно-планировочная, ландшафтная организация и озеленение парков на нарушенных территориях.
21. Геопластика в объектах ландшафтной архитектуры.
22. Особенности архитектурно-планировочной и ландшафтной организации малого сада.

23. Архитектурно-планировочная и ландшафтная организация сада на искусственном основании (сад на крыше).
24. Разновидности и варианты цветочного оформления городских территорий.
25. Разновидности малых архитектурных форм, применяемых в ландшафтной архитектуре.
26. Требования к озеленению территорий предприятий различного профиля. Санитарно-защитная зона, конструкции полос насаждений в санитарно-защитных зонах.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В.В. Кругляк, Е.Н. Перельгина, А.С. Дарковская	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие	Воронеж: ВГЛА, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Л.Л. Субботина	Ландшафтная архитектура и ландшафтное проектирование: учебное пособие	Барнаул: АлтГУ, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/6585
Л2.2	В.В. Храпач	Ландшафтный дизайн : учебное пособие	Ставрополь: СКФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457337
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	http://www.gardener.ru/			
Э2	http://www.gardenhistory.ru/			
Э3	http://www.archijournal.ru/			
Э4	курс мудол		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4463	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-				

20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

ЭБС «Университетская библиотека online»-<http://www.biblioclub.ru>
 ЭБС «Лань» - <http://e.lanbook.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
406М	лаборатория "Научно-образовательный центр геоинформационных технологий" - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная – 1 шт.; компьютеры: ACPI x64-based PC, Intel (R) Core (TM) i5-3470, 3200 MHz, 3200 MHz – 15 ед.; интерактивная доска: Triumph MULTI TOUCH 78 – 1ед.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтная архитектура»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Ландшафтная архитектура» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателем. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Ландшафтная архитектура» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакаливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

1) организационный;

2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;

- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список

основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД «Ландшафтная архитектура»

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Декоративное растениеводство рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	3
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	61		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	34	34	34	34
Сам. работа	61	61	61	61
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Легачева Н.М.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Декоративное растениеводство

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью дисциплины является получение теоретических основ декоративного растениеводства и практических навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-1.1. Знает содержание и методы предпроектных исследований; ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-1.2. Владеет навыками подготовки данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.2. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры на этапах проектирования, первичной подготовки территории, воплощения проекта и сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-1.3. Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
-------------	-----------------------------	-------------	---------	-------	-------------	------------

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение в декоративное растениеводство						
1.1.	Основы декоративного растениеводства	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Декоративное растениеводство в ландшафтном планировании	Практические	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Декоративное растениеводство	Сам. работа	3	9		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Виды озеленений						
2.1.	Линейные посадки	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Групповые посадки	Лекции	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Солитеры	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Массивы	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.5.	Вертикальное озеленение	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.6.	Озеленение подпорных стен	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.7.	Живые изгороди	Практические	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.8.	Газоны	Практические	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.9.	Виды озеленений	Сам. работа	3	26		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Декоративные признаки растений						
3.1.	Высота растений	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Формы и плотность крон	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Формы и фактура ствола, цветы и плоды	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Однолетние растения в ландшафтном проектировании	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.5.	Многолетние растения в ландшафтном проектировании	Лекции	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.6.	Отдел голосеменные	Практические	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.7.	Отдел покрытосеменные	Практические	3	14		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.8.	Декоративные признаки растений	Сам. работа	3	26		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.9.	Подготовка к экзамену	Экзамен	3	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Какое из выражений является неверным?

- Предмет и задачи курса «Декоративное растениеводство» включают в себя изучение принципов подбора ассортимента деревьев и кустарников для зеленого строительства, а также, морфологические особенности цветочных культур и факторы среды, влияющие на рост и развитие растений в условиях открытого и защищенного грунта.
- Предмет и задачи курса «Декоративное растениеводство» включают изучение ассортимента декоративных культур для зеленого строительства, их морфологические и ботанические особенности, агротехнику выращивания, меры защиты растений от болезней и вредителей, типы почв и другие факторы внешней среды, влияющие на рост и развитие растений в условиях открытого и защищенного грунта.
- Предмет и задачи курса «Декоративное растениеводство» включают в себя изучение принципов ландшафтного дизайна, ассортимента деревьев и кустарников для зеленого строительства, их морфологические особенности и факторы среды, влияющие на рост и развитие растений в условиях открытого грунта.

ОТВЕТ: а

Вопрос 2. Выберите два верных определения топиарного искусства:

- Топиарное искусство – изменение естественной формы растений путем фигурной стрижки деревьев и кустарников, придание им геометрических и фантазийных форм.
- Топиарное искусство – придание растениям геометрических и фантазийных форм путем стрижки ветвей во время весенней санитарной обрезки.
- Топиарное искусство – придание растениям не естественных декоративных форм в виде скульптур, которое проводится ежегодно во время стрижки с помощью садового инвентаря.

ОТВЕТ: а, в

Вопрос 3. Какова цель обрезки деревьев? Какое из определений цели обрезки деревьев является неверным?

- Цель обрезки древесных растений – формирование правильной кроны. В первую очередь обрезка необходима молодым деревьям и кустарникам. Она ускоряет начало цветения и плодоношения, облегчает уход за взрослым растением. Грамотно сформированная крона обеспечивает хорошую освещенность, декоративность; снижает риск разломов, поражения болезнями.
- Обрезка необходима тем растениям, которые имеют сильно развитую крону и проводится для изменения внешнего вида дерева.
- Обрезка растений проводится с целью уменьшения размера кроны и изменения типа ветвления, для пробуждения спящих почек.

ОТВЕТ: а

Вопрос 4. Сколько форм кроны древесных пород выделяют в декоративном растениеводстве?

- не менее 7-8 естественных форм.
- определяется профессиональными навыками садовника, производящего топиарную стрижку.
- 20-25 форм.
- зависит от высоты дерева и его биологических особенностей.

ОТВЕТ: а

Вопрос 5. Выберите 3 основные характеристики декоративности растения.

- Декоративность определяется эстетическими качествами габитуса растений или его внешними формами.
- В понятие «декоративность растений» входит форма и окраска ствола, листьев, цветов растений.

в. Декоративность – понятие субъективное.

г. Декоративные растения – это дикие и окультуренные растения, применяемые для украшения парков, скверов, реже – зданий и жилых помещений.

ОТВЕТ: а, б, г

Вопрос 6. Выберите к каким двум группам по декоративности относится яблоня:

а. декоративнолиственная.

б. декоративноплодная.

в. красивоцветущая.

ОТВЕТ: б, в

Вопрос 7. «Штамб» – это

а. нижняя часть ствола дерева.

б. часть ствола с совокупностью листьев.

в. часть ствола от корня до первых нижних веток.

ОТВЕТ: в

Вопрос 8. «Корневая шейка» – это

а. нижняя часть ствола дерева.

б. часть корня и ствола дерева.

в. место перехода от корня к стволу дерева и дыхательный элемент корней.

ОТВЕТ: в

Вопрос 9. Вегетативные органы растения – это

а. верхняя часть ствола дерева

б. корень, ствол (стебель), плод.

в. корень, стебель, лист.

ОТВЕТ: в

Вопрос 10. Каково оптимальное расстояние между деревьями в аллейной посадке?

а. не более 2 метров.

б. 5-7 метров.

в. 10-12 метров.

ОТВЕТ: б

Вопрос 11. Какие факторы внешней среды оказывают прямое воздействие на развитие растений?

а. вредители, болезни, удобрения.

б. свет, вода, температура, почва, климат.

в. климат и агротехника.

ОТВЕТ: б

Вопрос 12. Чем отличается альпинарий от рокария?

а. главный элемент в альпинарии – камень, а в рокарии – растения.

б. в альпинарии высаживают альпийские растения, а в рокарии – степные.

в. альпинарий создается как возвышенность, а рокарий – на ровном месте.

ОТВЕТ: в

Вопрос 13. Что общего между альпинарием и рокарием?

а. главный элемент – камень, выполняются в природном стиле.

б. в альпинарии и рокарии высаживают альпийские растения, растущие только на солнце среди камней.

в. альпинарий и рокарии создаются в классическом стиле.

ОТВЕТ: а

Вопрос 14. Аллея относится к природному или классическому стилю ландшафтного дизайна? Почему?

а. аллея создается в парках, поэтому относится к природному стилю.

б. в аллеи высаживают одинаковые растения и на одинаковом расстоянии, поэтому она относится к классическому стилю.

в. аллея является рядовой прямолинейной посадкой деревьев, высаженных на одинаковом расстоянии друг от друга, поэтому относится к классическому стилю, где все подчинено порядку, строгим геометрическим формам.

ОТВЕТ: б, в

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ЗАДАНИЯ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Назовите 5 групп декоративных растений?

Ответ: декоративнолиственные, красивоцветущие, декоративноствольные, декоративноплодные, с декоративной кроной.

2. Какое тип обрезки растений считают оздоровительным и почему?

Ответ: Санитарная обрезка. Проводится с целью формирования равномерно светопроницаемой, хорошо аэрируемой кроны, срезаются больные и сухие ветви.

3. Какие 5 этапов включает в себя выращивание крупномеров?

Ответ: 1) подготовка для пересадки (выкапывание, упаковка кома, подготовка к перевозке), 2) транспортировка, 3) создание условий для хранения дерева в ожидании посадки, 4) посадка, 5) уход за посаженными крупномерами.

4. Основное назначение формирующей обрезки:

Ответ: с помощью формирующей обрезки улучшают форму кроны дерева, усиливают рост боковых побегов. Часто ее используют для создания искусственной формы куста и поддержания этой формы в заданных параметрах.

5. «_____» – группа культурных растений, полученная в результате селекции и обладающая определённым набором характеристик». Вставьте пропущенное слово

Ответ: сорт.

6. Какие виды размножения растений бывают?

Ответ: вегетативное и семенное

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Рефераты в рамках темы «Красивоцветущие кустарники, используемые в озеленении Сибири. Розы»:

1. Ботаническая характеристика культуры. Виды, садовые группы, сорта основных окрасок.
2. Экологические потребности роз в отношении света, влаги, зимостойкость.
3. Агротехнические приемы выращивания роз.
4. Основные способы размножения сортов.
5. Примеры озеленения с использованием роз.

6. Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота выполнения реферата;
2. Своевременность выполнения;
3. Правильность информации;
4. Умение анализировать информацию из нескольких литературных источников.

Реферат оценивается следующими критериями:

«5» – основные требования к реферату и его защите выполнены, информация приведена полная, собрана путем анализа нескольких литературных источников. Реферат выполнен своевременно, доложен устно, даны

правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты: имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; на дополнительные вопросы при защите не даны полные ответы.

«3» – информация не полная, реферат выполнен не своевременно, не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы не даны ответы.

«2» – тема реферата не раскрыта, реферат выполнен не своевременно, обнаруживается существенное непонимание поставленных вопросов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. Предмет и задачи курса «Декоративное растениеводство».
2. Морфо-биологическая характеристика цветочно-декоративных растений. Строение вегетативных и генеративных органов.
3. Отношение цветочно-декоративных растений по отношению к факторам окружающей среды (тепло, свет, влага).
4. Садовые земли и субстраты.
5. Гидропонный метод выращивания цветочно-декоративных культур.
6. Семенное размножение цветочно-декоративных растений.
7. Вегетативное размножение цветочно-декоративных растений.
8. Уход за растениями за цветочно-декоративными растениями открытого и защищенного грунта.
9. Декоративно-цветущие однолетние растения семейств Астровые, Капустные и Пасленовые.
10. Декоративно-цветущие однолетние растения семейств Лютиковые, Бегониевые, Норичниковые и Яснотковые.
11. Вьющиеся однолетние растения.
12. Многолетние цветочно-декоративные растения, зимующие в открытом грунте
13. Многолетние цветочно-декоративные растения, не зимующие в открытом грунте.
14. Луковичные растения. Выгонка луковичных растений.
15. Классификация деревьев и кустарников по высоте роста и диаметру кроны.
16. Быстрота роста древесных растений. Продолжительность жизни деревьев и кустарников.
17. Отношение древесных пород к температуре окружающей среды. Классификация деревьев и кустарников по устойчивости к низким температурам.
18. Характеристика древесных пород по потребности в воде.
19. Значение света для деревьев и кустарников. Классификация древесных растений по требовательности к интенсивности освещения.
20. Требования древесных пород к плодородию почвы. Классификация по требовательности к плодородию почвы.
21. Влияние качества воздуха на древесные растения. Газоустойчивость растений. Виды газоустойчивости.
22. Значение величины и формы кроны древесных растений для использования в зеленом строительстве. Классификация древесных пород по форме кроны.
23. Декоративные качества листьев. Классификация древесных растений по величине и окраске листьев.
24. Декоративные качества цветков, плодов и ствола кустарников и деревьев.
25. Топиарное искусство. Примеры формовки деревьев и кустарников.
26. Виды и цель обрезки древесных растений. Видовой состав древесных растений, легко переносящих обрезку.
27. Основные виды древесно-кустарниковых пород, пригодные для использования в условиях Сибири.
28. Виды посадочного материала древесных растений. Технология посадки крупномеров.
29. Способы размножения декоративных деревьев и кустарников (семенное и вегетативное).
30. Технология посадки деревьев и кустарников. Условия, учитываемые при проведении посадочных работ.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Р.В. Ламанова, Н.Ф.	Виды озеленения в	Екатеринбург: Архитектон, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222113

	Шнейдмиллер, О.М. Рымарь, Т.Л. Чапалда	благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие		
Л1.2	Сунгурова, Н.Р.	Декоративная дендрология : учебное пособие	Архангельск : САФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436208
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Сафин, Р.Р.	Садово-парковое искусство : учебное пособие	Казань : КНИТУ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259046
Л2.2	Храпач, В.В.	Ландшафтный дизайн : учебное пособие	Ставрополь : СКФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457337
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Школа ландшафтного дизайна	http://landscape-school.ru/component/content/article/34-courses/111-compleksniy-podhod.html		
Э2	Учебники по зеленому строительству	https://vk.com/topic-56198122_32903006?offset=60		
Э3	Декоративное растениеводство. Древоводство	http://herba.msu.ru/shipunov/school/books/sokolova2005_drevovodstvo.pdf		
Э4	Декоративное растениеводство	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7341		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
ИБС "Лань" ИБС "Университетская библиотека on-line"				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа на лекции

На лекциях студенты получают самые необходимые данные, во многом дополняющие учебники (иногда даже их заменяющие с последними достижениями науки). Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Лекция не может превратиться в лекцию-диктовку. Это очень вредная тенденция, ибо в этом случае студент механически записывает большое количество услышанных сведений, не размышляя над ними.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важно", "особо важно", "хорошо запомнить" и др.

Подготовка к семинару

Значительную роль выполняют семинарские занятия, которые призваны, прежде всего, закреплять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым семинары способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.

Приступая к подготовке темы семинарского занятия, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с основной и дополнительной литературой, рекомендованными к этому занятию. Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям, предложенным для запоминания к каждой теме семинаров.

Отвечать на тот или иной вопрос учащимся рекомендуется наиболее полно и точно, при этом нужно уметь логически грамотно выразить и обосновывать свою точку зрения.

Семинарские занятия преподаватель может проводить в различных формах: обсуждение вопросов темы, выполнение письменных работ, заслушивание докладов по отдельным вопросам и их обсуждение на занятии.

Подготовка к сессии

Каждый учебный семестр заканчивается аттестационными испытаниями: зачетно - экзаменационной сессией.

Подготовка к экзаменационной сессии и сдача зачетов и экзаменов является ответственным периодом в работе студента. Seriously подготовиться к сессии и успешно сдать все экзамены - долг каждого студента.

Рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все лабораторные работы, сданы все зачеты, выполнены другие работы, предусмотренные графиком учебного процесса.

Основное в подготовке к сессии - это повторение всего материала, курса или предмета, по которому необходимо сдавать экзамен.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Защита растений рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	88		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	22	22	22
Практические	34	34	34	34
Сам. работа	88	88	88	88
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.г.н., доцент, Харламова Н.Ф.; к.б.н., доцент, Рыжова М.А.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Защита растений

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Ненашева Г.И. канд. геогр. наук, доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *Ненашева Г.И. канд. геогр. наук, доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	освоение студентами теоретических знаний и приобретение практических умений и навыков в области энтомологии, фитопатологии, защиты растений и карантина для предотвращения и снижения потерь растениеводческой продукции от вредных организмов.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-1.1. Знает содержание и методы предпроектных исследований; ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-1.2. Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.2. Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-1.3. Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.3. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Вводный.						
1.1.	Причины развития неинфекционных и инфекционных болезней декоративных растений.	Лекции	8	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.2.	Неинфекционные и инфекционные болезни декоративных растений.	Практические	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.3.	Неинфекционные и инфекционные болезни декоративных растений.	Сам. работа	8	20		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Симптомы болезней декоративных растений и методы их профилактики.						
2.1.	Симптомы болезней декоративных растений и их отличие от повреждений растений насекомыми-вредителями. Особенности возбудителей болезней (вирусов, виридов, бактерий, грибов, актиномицетов, микоплазм, риккетсий) и методы диагностики болезней, вызванных этими возбудителями.	Лекции	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.2.	Симптомы болезней декоративных растений и методы их профилактики.	Практические	8	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Симптомы болезней декоративных растений и методы их профилактики.	Сам. работа	8	20		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Основные вредители декоративных и сельскохозяйственных растений.						
3.1.	Основные вредители сельскохозяйственных растений и методы их учёта. Основы и методы предотвращения и снижения потерь растениеводческой продукции от вредных организмов.	Лекции	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.2.	Основные вредители декоративных и сельскохозяйственных растений.	Практические	8	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.3.	Основные вредители декоративных и сельскохозяйственных растений.	Сам. работа	8	10		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Методы защиты растений.						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.1.	Агротехнический, селекционно-семеноводческий, физико-механический, биологический, биотехнологический, химический методы защиты растений, основы интегрированной защиты, карантин.	Лекции	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.2.	Методы защиты растений.	Практические	8	12		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.3.	Методы защиты растений.	Сам. работа	8	28		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	8	10		Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6764>

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ:

1. Некроз это:

- А) отмирание отдельных клеток или участков ткани под действием токсинов патогена или абиотических факторов
- Б) уменьшение размера или количества клеток под действием абиотических факторов
- В) Увеличение размера и изменение формы клеток под влиянием патогена или абиотических факторов
- Д) разъединение клеток вследствие разрушения патогенами срединных пластинок или оболочек

2. Наука, изучающая болезни растений называется:

- Фитопатология
- Физиология
- Энтомология

3. Имаго это:

- половозрелая особь насекомого
- личинка насекомого
- куколка насекомого
- нет такого термина

4. К макроэлементам относятся:

- азот, фосфор, калий
- азот, фосфор, кальций
- азот, фосфор, сера
- азот, фосфор, цинк

5. Азотные удобрения не рекомендуется вносить в конце вегетационного периода

Верно

Неверно

6. Как называются болезни растений, возникающие в результате неблагоприятных воздействий абиотических факторов?

- Неинфекционные
- Инфекционные
- Паразитные
- Абиотические

7. Болезни растений, вызванные грибами называются:

Микозы
Вирозы
Микоплазмозы
Бактериозы
8.Пигмент, участвующий в фотосинтезе называется:
Хлорофилл
Антоциан
Хлоропласт
Цианофилл
9.Болезни хвои, проявляющиеся в изменении цвета, отмирании и осыпании вызванные различными видами грибов называются:
Шютте
Парша
Мозаика
Антракноз
10.Пятнистость - одна из самых распространенных в природе болезней растений
Верно
Неверно

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

- 1.Причины развития неинфекционных болезней декоративных растений.
- 2.Неинфекционные и инфекционные болезни декоративных растений.
- 3.Симптомы болезней декоративных растений.
- 4.Болезни декоративных растений и их отличие от повреждений растений насекомыми-вредителями.
- 5.Особенности возбудителей болезней (вирусов, вириодов, бактерий, грибов, актиномицетов, микоплазм, риккетсий).
- 6.Методы диагностики неинфекционных болезней.
- 7.Симптомы болезней декоративных растений и методы их профилактики.

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота выполнения реферата;
2. Своевременность выполнения;
3. Правильность ответов на вопросы;
4. Самостоятельность подготовки реферата.

Каждая позиция оценивается 1 баллом. Оценивание реферата в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

Перечень вопросов к зачету:

- 1.Причины развития неинфекционных и инфекционных болезней декоративных растений.
- 2.Неинфекционные и инфекционные болезни декоративных растений.
- 3.Неинфекционные и инфекционные болезни декоративных растений.
- 4.Симптомы болезней декоративных растений и их отличие от повреждений растений насекомыми-вредителями. Особенности возбудителей болезней (вирусов, вириодов, бактерий, грибов, актиномицетов, микоплазм, риккетсий).
- 5.Методы диагностики болезней, вызванных возбудителями болезней.
- 6.Симптомы болезней декоративных растений и методы их профилактики.
- 7.Основные вредители сельскохозяйственных растений и методы их учёта. Основы и методы предотвращения и снижения потерь растениеводческой продукции от вредных организмов.
- 8.Основные вредители декоративных и сельскохозяйственных растений.
- 9.Агротехнический, селекционно-семеноводческий, физико-механический, биологический, биотехнологический, химический методы защиты растений, основы интегрированной защиты, карантина.

10. Методы защиты растений.

Критерии оценивания:

В билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	С. И. Чебаненко, О. О. Белошапкина, И. М. Митюшев.	Защита растений. Древесные породы : учебное пособие для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/4BC132DB-65EA-4894-820A-3221194C59D0
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ю. Т. Дьяков, С. Н. Еланский	Общая фитопатология: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/9C8B1173-01C3-4CE1-B475-EC5A775951E6
Л2.2	Н.П. Булухто, А.А. Короткова	Защита растений от вредителей : учебное пособие	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276956
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в мудл "Защита растений"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6764	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Защита растений"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию,

необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие

вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	5
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	61		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	34	34	34	34
Сам. работа	61	61	61	61
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Останин О.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Получение теоретических знаний в области учения о лесе и практических навыков ведения лесопаркового хозяйства.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-1.1. Знает содержание и методы предпроектных исследований; ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-1.2. Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.2. Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-1.3. Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; ПК-5.3. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Учение о лесе						
1.1.	Значение леса и его биосферные функции	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.2.	Социальная роль леса	Практические	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.3.	Основы учения о лесе	Сам. работа	5	7	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
Раздел 2. Основы лесоводства						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.1.	Подразделение лесов по целевому назначению	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.2.	Рубки и уход за лесом	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.3.	Морфология и структура насаждений	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.4.	Подсочка леса	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.5.	Лесная типология	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.6.	Лесная мелиорация	Практические	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.7.	Лесная селекция	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.8.	Лесные пожары и борьба с ними	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
2.9.	Основы лесоводства	Сам. работа	5	30	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
Раздел 3. Основы лесопаркового хозяйства						
3.1.	Рекреационное лесопользование	Лекции	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.2.	Экологическая роль рекреационных лесов	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.3.	Организация и ведение хозяйства в рекреационных лесов	Лекции	5	2	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.4.	Лесовосстановительные и реконструктивные мероприятия в рекреационных лесах	Лекции	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.5.	Мировой опыт рекреационного лесопользования	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.6.	Санитарно-гигиенические функции рекреационных лесов	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.7.	Рубки ухода в рекреационных лесов	Практические	5	4	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.8.	Благоустройство территории рекреационных лесов	Практические	5	6	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.9.	основы лесопаркового хозяйства	Сам. работа	5	24	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
3.10.	Подготовка к экзамену	Экзамен	5	27	ПК-1, ПК-5	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. ФОС по дисциплине
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. ФОС по дисциплине
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. ФОС по дисциплине
Приложения
Приложение 1.  ФОС Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Беспаленко, О.Н	Лесоводство: учебное пособие	, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142034
Л1.2	Миленин, А.И	Рекреационное лесоводство : учебное пособие	, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142545
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	О.Н. Беспаленко, А.И. Ревин	Лесоводство и таксация : учебное пособие	Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2006	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142036
Л2.2	Г. И. Редько, М. Д. Мерзленко, Н.	Лесные культуры в 2 ч. Часть 1 : учебник для	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/705D22E6-0E77-4AE2-969E-78863AB98

	А. Бабич	академического бакалавриата		341
Л2.3	Г. И. Редько, М. Д. Мерзленко, Н. А. Бабич	Лесные культуры. В 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/693FF43C-5BBC-4D7C-9B66-DAC89FBC7D88.
Л2.4	Абаимов, В.Ф.	Дендрология: учеб. пособие для вузов	М. : Академия, 2009	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Учение о лесе		https://www.booksite.ru/fulltext/uch/eni/eol/ese/index.htm	
Э2	Собственно рекреационные леса		http://industrial-wood.ru/lesopolzovanie/693-sobstvenno-rekreacionnye-lesa-chast-1.html	
Э3	Леса России		http://lesa-rossii.ru/	
Э4	Курс в Moodle "Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6763	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 Microsoft Office 2010 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
ИБС "Лань" ИБС "Университетская библиотека on-line" Научная электронная библиотека http://www.e-library.ru				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную

Аудитория	Назначение	Оборудование
		среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Учение о лесе и основы лесопаркового хозяйства"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакамливаясь с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться

свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтный дизайн рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	6
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доц., Барышникова О.Н.

Рецензент(ы):
к.г.н., доц., Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтный дизайн

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Ненашева Г.И., к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *Ненашева Г.И., к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Формирование фундаментальных основ и навыков ландшафтного планирования</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о целях ландшафтного планирования как составной части региональной политики и регионального развития; - познакомиться с отечественным и зарубежным опытом ландшафтного планирования; - освоить теорию ландшафтного планирования; - ознакомиться с нормативно-правовым обеспечением ландшафтного планирования; - освоить приемы и методы ландшафтного планирования; - приобрести навыки составления ландшафтных планов разных масштабов.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Способен применять теорию ландшафтной архитектуры и творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.1	Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры
ПК-3.2	Умеет применять теорию и методологию ландшафтной архитектуры, и творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций
ПК-3.3	Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-3.1. Знает теорию и методологию ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-3.2. Умеет применять творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-3.3. Имеет навыки применения теории и методологии ландшафтной архитектуры и творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. История становления ландшафтного планирования						
1.1.	Этап разработки научных основ ландшафтного планирования	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Правовые основы ландшафтного планирования и экологического проектирования	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Подготовка презентаций для семинарских занятий	Сам. работа	6	16		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Принципы ландшафтного планирования и структура ландшафтных планов						
2.1.	Научно-методические принципы ландшафтного планирования	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Нормативно-правовое обеспечение ландшафтного планирования	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Структура ландшафтного плана и этапы его составления	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Разработка содержания рамочного ландшафтного плана региона	Практические	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.5.	Разработка структуры ландшафтного плана для конкретной территории	Сам. работа	6	16		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Методологические основы разработки содержания ландшафтных планов						
3.1.	Систематизация характеристик компонентов природно-хозяйственных систем	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Оценочный этап ландшафтного планирования	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Разработка структуры ландшафтной программы	Практические	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Этап формирования отраслевых и интегральных целей ландшафтного планирования	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.5.	Характеристика части территории природной зоны как основа разработки ландшафтной программы и рамочного ландшафтного плана	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.6.	Характеристика положения территории планирования в схеме экономико-географического районирования	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.7.	Исследование устойчивости и чувствительности геосистем к внешнему воздействию	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.8.	Создание отраслевых карт	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.9.	Разработка ландшафтно-экологического каркаса как основы ландшафтного планирования	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.10.	Разработка карт ландшафтного плана для конкретной территории	Сам. работа	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.11.	Создание интегральных карт для ландшафтного планирования	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.12.	Создание интегральных карт для рамочного ландшафтного плана	Сам. работа	6	32		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля освоения дисциплины</p> <p>Оценочные материалы для текущего контроля (рефераты, индивидуальные практические задания) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=10304</p> <p>Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</p> <p>Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p> <p>1. Альпийская горка или альпинарий – это: а. каменистый сад фантазийного стиля, получивший широкое распространение в конце XIX — начале XX в., его назначение – показ флоры альпийских высокогорий б. изящная клумба или газон (шириной 10-30см) из одного или нескольких рядов цветов с. участок насаждений с однородными показателями для преобладающей породы</p> <p>2. Классицизм - это: а. художественный стиль в европейском искусстве с конца XVI до середины XVIII в., для которого характерны декоративная пышность, пластичность, а иногда и вычурность композиции б. художественный стиль XVIII – начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу с. ряд последовательно сменяемых визуальных планов в парках, лесопарках, отдельных друг от друга кулисами и воспринимаемых на достаточном расстоянии</p> <p>3. Доминант - это: а. размещенные на определенном расстоянии друг от друга древесные, собранные в самостоятельную композицию б. архитектурно-обрамленный искусственный водоем с. господствующий элемент композиции, выделяющийся своими размерами, положением, особой формой,</p>

семантической значимостью и т.д. выделение доминанты подразумевает наличие каких-то второстепенных элементов, подчиненных главному

4. Живая изгородь – это:

- a. это небольшой симметричный цветник в виде геометрических фигур
- b. плотная, сомкнутая рядовая посадка деревьев или кустарников одинаковой высоты, создающая впечатление «ширмы» или «зеленой стены»
- c. художественное сочетание и взаимосвязь всех элементов создаваемого ансамбля, обеспечивающая его законченность и целостность

5. Ландшафтное проектирование – это:

- a. парк со свободным решением расположения элементов планировки, близкой к природной
- b. это комплекс архитектурно-планировочных и объемно-пространственных решений, используемый для разработки методов художественного оформления открытого пространства
- c. садовая затея в виде стриженных изгородей, меняющих направление и проходов между ними с затруднительной ориентировкой

6. Акведук – это:

- a. искусственно устроенная территория, образующая уступ на склоне местности
- b. транспортная или пешеходная дорога, обсаженная с двух сторон деревьями, кустарниками, вьющимися растениями
- c. водопровод для доставки воды из отдаленных источников, используется как декоративный элемент оформления садово-паркового пространства, введен в романтические сады второй половины XVIII века

7. Вертюгаден - это:

- a. небольшое террасированное возвышение типа амфитеатра с полукруглыми выпуклыми ступенями на фоне стриженной зеленой стенки
- b. древнерусское название сада
- c. устройство для перевода дороги через ущелье, глубокий овраг, суходол, над поперечной дорогой

8. Амфир – это:

- a. художественный стиль эпохи Наполеона I, характеризующийся стремлением к монументальности и порядку художественных форм
- b. зрелищное сооружение в древней римской архитектуре, имевшее в плане форму эллипса
- c. глиняный сосуд с узким горлом и двумя ручками, предназначенный для украшения парков

9. Глоризетта – это:

- a. искусственное парковое сооружение для отдыха в тени, созданное по подобию естественного грота в скалах или нагромождениях из естественных камней
- b. цветник в виде узкой длинной полосы, размещаемой вдоль аллей, дорожек
- c. небольшое парковое сооружение в форме открытого колонного павильона, расположенного обычно на возвышенности или замыкающего перспективу

10. Курдонер – это:

- a. парадный двор дворца, виллы, замка в виде сада, со стороны улицы огражденный сквозной оградой, с остальных сторон - частями или корпусами П-образного в плане здания.
- b. небольшое пространство перед домом в виде плоского, разбитого на квадраты или прямоугольники сада с четким осевым построением, преобладанием газонов и бордюров
- c. группа деревьев или кустарников, ограничивающая вид на открытое пространство или ландшафт

11. Вид – это:

- a. место на парковой территории, с которого лучше всего воспринимаются виды
- b. часть пейзажа, умелое раскрытие его отдельных художественно выразительных видов в пейзаже является важным аспектом проектирования и реставрации садов и парков
- c. узкая перспектива, направленная обрамляющими плоскостями в сторону выдающегося элемента ландшафта - фокуса перспективы

12. Ротонда – это:

- a. декоративный участок, предназначенный для выращивания и экспонирования различных видов и сортов роз
- b. открытое или закрытое здание на колоннах, чаще всего перекрытое куполом

с. сад, участок парка, где декоративные растения сочетаются с камнями

13. Партер английский – это:

- a. разновидность классического садового партера, отличающаяся относительно более простым рисунком, выполненным с помощью газона и песка, с использованием цветов
- b. вид садового партера со сложным рисунком, выполненным из «мертвых» материалов, обычно на фоне песка
- c. вид партера кружевного, сочетающегося с поверхностями стриженного газона, фоном обычно служила толченая черепица

14. Шпалера – это:

- a. группа деревьев и кустарников на открытых полянах в пейзажных парках
- b. условная черта, отделяющая территорию парка от улицы и застройки
- c. - ряд густо посаженных деревьев, стриженных в стенку или на опорах, опорой служит деревянная или металлическая решетка или натянутая в несколько рядов проволока, прикрепленная к столбам

15. Оранжерея – это:

- a. насаждение, окаймляющее лесные массивы, куртины, крупные древесно-кустарниковые группы по периметру
- b. здание или площадка для физических упражнений в Древней Греции
- c. парковое сооружение с одним или несколькими залами, предназначенными для выращивания цитрусовых и других экзотических растений.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. c
- 4. b
- 5. b
- 6. c
- 7. a
- 8. a
- 9. c
- 10. a
- 11. b
- 12. b
- 13. a
- 14. c
- 15. c

Критерии оценивания:

(в 4 семестре дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

- 0-6 баллов – оценка «2»,
- 7-8 баллов – оценка «3»,
- 9-10 баллов – оценка «4»,
- 11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

- 1. _____ — художественный стиль в европейском искусстве с конца XVI до середины XVIII в., для которого характерны декоративная пышность, пластичность, а иногда и вычурность композиции.
- 2. _____ — специальное водное сооружение, создаваемое для естественного или искусственного водотока, ниспадающего с последовательного ряда террас или ступеней. Часто оформляется балюстрадами, скульптурой, фонтанами.
- 3. _____ — воспроизведением природы на небольших пространствах, тонкой проработкой деталей, создающее у посетителя определенное состояние созерцательности.
- 4. _____ — возникшее в древности искусство фигурной стрижки деревьев и кустарников, придание им геометрических и фантастических форм (например, животных, архитектурных сооружений и т. д.)

5. _____— тип сада, в котором преобладают садовые постройки, архитектура и другие искусственные сооружения.
6. Что такое трельяж?
7. Что такое скульптура?
8. _____ - это стиль в садово-парковом искусстве, имитирующий идиллические сельские и «героические» пейзажи, для романтических парков характерны искусственные руины, каменные «хаосы», «античные», «готические» постройки.
9. _____ - священная роща у источника, украшенная скульптурой, колоннадой, стелой и т. п., характерна для садового искусства Древней Греции, где считалась местом обитания нимф и муз
10. _____ - садово-парковая постройка, состоящая из деревянного или металлического каркаса, с плоской или сводчатой поверхностью, подчеркиваемой столбами или каменными колоннами, обвивается вьющимися растениями (лианами), образующими закрытую галерею
11. _____ - способ посадки деревьев сдвинутыми рядами в шахматном порядке, с подстриженными по одной линии кронами, с открытыми внизу стволами.
12. _____ - художественный стиль XVIII - начала XIX в., обращаящийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу.
13. _____ - это пересечение нескольких планировочных осей в одной точке, на которой формируется центр паркового ансамбля (или одного из районов парка), архитектурно-ландшафтное построение развивается по всем радиальным направлениям от периферии к центру.
14. _____ - группировки деревьев или кустарников, располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, раскрывают главное с целью улучшения восприятия окружающего ландшафта.
15. _____ - искусственные элементы садово-парковой композиции: беседки, ротонды, перголы, трельяжи, скамейки, арки, скульптуры из растений, киоски, павильоны, оборудование детских площадок, навесы и т. п.
16. _____ - садовый павильон типа большой беседки, обычно с пышной архитектурной отделкой. – .
17. _____ - внешний вид, форма различных деревьев и кустарников.
18. _____ - временные легкие сооружения в парках XVIII в., рассчитанные на иллюзорный или мимолетный эффект.
19. Что такое модульный сад?
20. _____ - в декоративной дендрологии означает структуру кроны; определяется ее размерами, формой, характером разветвленности побегов и ветвей, красотой их взаимного расположения.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. барокко
2. каскад
3. японский сад
4. топиарное искусство
5. архитектурный сад
6. вертикальная плоскостная опора (каркас) для вьющихся растений (роз, клематисов) выполняется в виде ажурной решетки из дерева, металла с различными размерами гнезд
7. вид пространственного искусства, создающего объемное изображение, высеченное из камня, отлитое из бронзы, в парках имеет не только декоративное, но часто и символическое значение, одухотворяющее пейзаж, придающее ему определенный идейно-художественный смысл
8. романтизм в садово-парковом искусстве
9. нимфей
10. пергола
11. квинкунс
12. классицизм
13. радиально-звездная композиция парка
14. кулисы
15. малые архитектурные формы
16. люстгауз
17. габитус
18. эфемериды
19. прием оформления цветника, небольшого пространства сада или фрагмента парка, построенного на геометрической системе модулей, повторяющихся через определенные промежутки
20. архитектурная

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: итоговое оценивание, позволяющее выявить уровень освоения компетенций студентом, включает три блока:

- 1) блок на проверку базовых теоретических знаний, в области изобразительного искусства;
- 2) блок на выявление навыков анализа средств графической подачи проектной документации на основе знаний изобразительного искусства;
- 3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства блоков 1 и 2:

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7530>

Вопросы по блоку 3:

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7530>

Критерии оценивания:

- 1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест с закрытыми вопросами, студент может получить максимум 12 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);
 - 2) за выполнение второго блока, представляющего собой тест с открытыми вариантами ответов, студент может получить максимум 58 баллов (от 1 до 5 баллов за вопрос, в зависимости от их сложности) баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных ошибок.
 - 3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 30 баллов при выполнении следующих условий: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса;
от 21 до 29 баллов – Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа;
от 16 до 20 баллов – Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускаются незначительные ошибки в содержании ответа;
от 0 до 15 баллов – Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны.
- Общая суммарная оценка за выполнение задания «Итоговое тестирование по курсу (Finaltest)» может составлять максимум 100 баллов.

Далее, баллы, суммарно начисленные студенту за выполнение всех трёх блоков пересчитываются в 4-

балльную шкалу (от «5» до «2») по схеме:
 0-49 баллов – оценка «2»,
 50-69 баллов – оценка «3»,
 70-84 баллов – оценка «4»,
 85-100 баллов – оценка «5»

Приложения

Приложение 1.  [Ландшафтный дизайн ФОС-.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Л.К. Казаков	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для ВУЗов	М.: Академия, 2008	
Л1.2	О. Н. Барышникова, Ю. В. Козырева	Основы ландшафтного планирования : учебное пособие	Барнаул: АлтГУ, 2017	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3489

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Д.В. Черных, Д.А. Дурников	Ландшафтоведение с основами ландшафтной экологии: учебное пособие для экол. спец.	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/144
Л2.2	В.А. Васильева, А.И. Головня, Н.Н. Лазарев	Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для академического бакалавриата	М.: Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/E6DC4B39-F5ED-410F-A883-29AC85BD2C3D

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в Moodle «Ландшафтное планирование»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1234

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);

Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационно справочная система СПС «КонсультантПлюс»: <http://www.consultant.ru/>
Электронная база данных «Scopus»: <http://www.scopus.com>
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета: <http://elibrary.asu.ru/>
Научная электронная библиотека eLIBRARY: <http://elibrary.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтный дизайн»

Работа студента на лекции требует определенных учебных умений.

Найдите место, с которого хорошо видно и слышно лектора. Вы также должны хорошо видеть доску или экран проектора. Придите на лекцию заранее, чтобы занять удобное место.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Студенты все больше и больше привыкают печатать, а не писать от руки, но все же не стоит сбрасывать со счетов старый проверенный метод "ручка + бумага". Некоторые исследования показывают, что студенты, пишущие от руки, лучше осмысливают и запоминают материал лекции, чем печатающие. Пишущие от руки обычно больше фокусируются на услышанном.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание

на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Оставляйте побольше свободного места или хотя бы достаточно широкие поля. Тогда в ваш конспект можно будет вписать дальнейшие комментарии и пояснения. Кроме того, свободно расположенный на странице текст легче читать и усваивать

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Например:

! - важно;

!! - очень важно;

? - под вопросом;

P - проверить;

R - запомнить;

C - скопировать;

Y - посмотреть в учебнике;

ZB - пример (например), и т.д.

Конспектирование лекций имеет большое образовательное и воспитательное значение для слушателей; оно развивает ум, обогащает научными данными, способствует закреплению знаний в памяти, вооружает необходимыми умениями и навыками. Но конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное.

Один из методов ведения записей - Метод Корнелла. Заключается он в том, что сначала делаются заметки, а затем задаются вопросы к ним. Разделите страницу на две части, проведя вертикальную линию примерно в 6,5 см от левого края страницы. Внизу не доводите ее до конца примерно на 5 см. В этом месте разделите страницу горизонтальной чертой.

В самой большой (правой) секции страницы отмечайте основные мысли лекции. Оставляйте достаточно места для последующих правок. Левая секция страницы отводится для записи вопросов, которые возникают в отношении записанного материала. Эти вопросы могут помочь прояснить отдельные пункты и термины. Пересмотрите свои заметки в течение одного-двух дней. Это обеспечит лучшее запоминание информации.

Нижняя секция вашей страницы нужна для того, чтобы кратко резюмировать записанный на ней материал. Это поможет вам вспомнить важные моменты данной части лекции.

Важно осуществлять систематическую работу с конспектом лекций. Просматривать конспект сразу после занятий. Помечать материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попробовать найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу.

Если самостоятельно разобраться в материале не удалось, нужно сформулировать вопросы и задать их на текущей консультации или обратиться за помощью к преподавателю на ближайшей лекции или семинаре. Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его, дополнить пропуски в записях материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь. При переработке конспекта целесообразно использовать электронные носители информации. Вдумчиво переписав и дополнив конспект лекции в текстовом редакторе, у вас появятся широкие возможности для его использования.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Ландшафтное планирование» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателем. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфические термины и их сокращения преподавателем будут

акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Ландшафтное планирование» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине. Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
- В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Ландшафтное планирование» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Ландшафтное планирование» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД «Ландшафтное планирование». Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД «Ландшафтное планирование», особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Самостоятельная работа, предусмотренная учебным планом предполагает:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы наиболее значимой в теоретическом и прикладном отношении (В.В.Докучаева, Г.Н.Высоцкого, Л.С.Берга, Б.Б.Полынова, Д.Л.Арманда, Н.А.Солнцева, Ф.Н.Милькова, А.Г.Исаченко и др.);
- изучение современных ландшафтных концепций;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы);
- работа с нормативными документами и законодательной базой;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации по основным разделам курса;
- выполнение практических работ.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Машины и механизмы в садово-парковом строительстве

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	90		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	90	90	90	90
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.с/х н., доцент, Рыжова М.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Машины и механизмы в садово-парковом строительстве

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	приобретение прочных знаний по устройству и применению машин и механизмов в садово-парковом и ландшафтном строительстве
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-5.2. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры на этапах проектирования, первичной подготовки территории, воплощения проекта и сдачи объекта в эксплуатацию.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Классификация и назначение машин и механизмов.						
1.1.	Классификация, типы и предназначение машин и механизмов и условия их применения.	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Типы и предназначение машин и механизмов и условия их применения.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Применение машин и механизмов в садово-парковом и ландшафтном строительстве.	Сам. работа	4	20		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. Машины для работ в лесном и садово-парковом хозяйстве.						
2.1.	Машины для работ в лесном и садово-парковом хозяйстве по обработке почвы, посеву, посадке, уходу за лесом и зелеными насаждениями в городе.	Лекции	4	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Машины по обработке почвы, посеву, посадке, уходу за лесом и зелеными насаждениями в городе.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Машины для работ в лесном и садово-парковом хозяйстве по обработке почвы, посеву, посадке, уходу за лесом и зелеными насаждениями в городе.	Сам. работа	4	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.						
3.1.	Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.	Лекции	4	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.	Сам. работа	4	18		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины и механизмы для уборки садовых дорожек и площадок.						
4.1.	Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины и механизмы для уборки садовых дорожек и площадок.	Лекции	4	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.2.	Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины и механизмы для уборки садовых дорожек и площадок.	Практические	4	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.3.	Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины и механизмы для уборки садовых дорожек и площадок.	Сам. работа	4	22		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	4	20		Л1.1, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
						Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=5076>

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

1. Какие тракторы имеют класс тяги 20 кН:

Беларус 1222

К-745

ХТЗ-3521

Т-40М

2. У какого трактора из списка самый большой класс тяги?

К-745

ЮМЗ-8080

ХТЗ-2511

Беларус 510

3. У какого гусеничного трактора наибольший класс тяги?

Т-130Б

Т-4А

ХТЗ-153В

ДТ-75

4. У какого трактора больше площадь опоры?

У гусеничного трактора

у колесного трактора

одинаковая

5. При снижении давления в шинах площадь опоры становится:

Больше

Меньше

не меняется

6. У какого трактора маневренность больше?

у колесного

у гусеничного

одинаковая

7. Какой класс тяги у трактора ХТЗ-121?

30 кН

14 кН

6 кН

50 кН

8. Какого способа удаления пней не существует?

Разложение

Корчевание

фрезерование надземной части пня

взрывной способ

9. Кусторезы с пассивными рабочими органами:

КОК-2 и ДП-24

КТГ-2,4 и МКИ-0,08

10. Плантажные плуги применяют для обработки почвы на глубину:

до 70 см

до 50 см

до 80 см

до 40 см

11. Для выкопки крупномерного посадочного материала в питомниках применяют:

выкопочные плуги

ярусные плуги
клавишные плуги
челночные плуги

12. По типу рабочего органа плуги не могут быть:

Клавишными

Лемешными

Шнековыми

Чизельными

13. Скорость обработки почвы у обычных (не скоростных) плугов:

до 1,4 м/с

до 2,0 м/с

до 4,0 м/с

14. По принципу действия фрезы не могут быть:

диагонального действия

продольного действия

поперечного действия

вертикального действия

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

1. Машины и приспособления для сбора и обработки лесных семян, для расчистки лесных площадей под лесные культуры и ландшафтное строительство, для мелиоративных и дорожных работ.
2. Схема устройства машин для внесения удобрений. Конструкции машин для внесения удобрений.
3. Почвообрабатывающие машины. Фрезерные машины. Конструкции фрезерных машин. Выкопчные машины и орудия. Ямокопатели и площадкоделатели. Террасеры.
4. Машины для посева и посадки.
5. Дождевальные машины и установки для полива.
6. Машины и аппараты для химической защиты городских насаждений от вредителей и болезней.
7. Машины для рубок ухода за насаждениями в лесопарковых зонах.
8. Средства малой механизации в садово-парковом хозяйстве и ландшафтном строительстве.

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота выполнения реферата;
2. Своевременность выполнения;
3. Правильность ответов на вопросы;
4. Самостоятельность подготовки реферата.

Каждая позиция оценивается 1 баллом. Оценивание реферата в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

Перечень вопросов к зачету:

1. Цель, задачи, основные направления и перспективы развития механизации ландшафтного строительства.
2. Тенденции в современной механизации ландшафтного строительства.
3. Машины для лесного хозяйства и садово-паркового строительства.
4. Классификация, типы и предназначение машин и механизмов, условия их применения.
5. Машины и приспособления для сбора и обработки лесных семян, для расчистки лесных площадей под лесные культуры и ландшафтное строительство, для мелиоративных и дорожных работ.
6. Машины для расчистки лесных площадей.
7. Машины для срезания кустарника и нежелательной растительности.
8. Машины для корчевки пней. Виды машин для расчистки лесных площадей.
9. Машины и орудия для мелиоративных работ.

10. Машины и механизмы для дорожных работ.
11. Машины для внесения удобрений.
12. Агротехнические требования к удобрениям и машинам.
13. Способы внесения удобрений и классификация машин.
14. Принципиальная схема устройства машин для внесения удобрений.
15. Конструкции машин для внесения удобрений.
16. Почвообрабатывающие машины.
17. Виды основной обработки почвы.
18. Лемешные плуги. Рабочие органы лемешного плуга. Вспомогательные части лемешного плуга. Силы, действующие на плуг. Конструкции лемешных плугов общего и специального назначения.
19. Дисковые плуги.
20. Выкопочные и фрезерные машины и орудия.
21. Выкопочные машины и орудия. Фрезерные машины. Назначение и классификация фрезерных машин. Принцип действия и общее устройство фрезы. Конструкции фрезерных машин.
22. Ямокопатели и площадкоделатели.
23. Террасеры.
24. Бороны и катки.
25. Зубовые бороны и их конструкции.
26. Дисковые бороны и их конструкции.
27. Катки.
28. Культиваторы. Классификация культиваторов. Общее устройство культиваторов. Рабочие органы лаповых культиваторов и их параметры. Размещение лап на культиваторе и их крепление.
29. Особенности устройства дисковых культиваторов.
30. Конструкции культиваторов.
31. Лесотехнические требования, предъявляемые к посеву. Способы посева и классификация сеялок.
32. Общее устройство сеялки. Рабочие органы сеялки. Установка сеялки на заданную норму высева семян. Вспомогательные части и конструкции сеялок. Конструкции лесных сеялок. Способы посадки. Лесотехнические требования к посадке.
33. Классификация лесопосадочных машин.
34. Дождевальные машины и установки для полива. Классификация дождевальных машин и установок для полива.
35. Системы подачи воды.
36. Элементы дождевальных установок. Конструкции дождевальных машин и установок.
37. Задачи и способы защиты насаждений от вредителей и болезней.
38. Опрыскиватели. Их классификация и основные составные части. Расчет и регулирование рабочей жидкости в опрыскивателях. Конструкция и работа опрыскивателей. Опыливатели. Аэрозольные генераторы, фумигаторы и протравливатели семян. Аппаратура для борьбы с вредителями и болезнями леса, устанавливаемая на самолетах и вертолетах.
39. Назначение и виды рубок ухода за лесом. Виды работ, выполняемых при рубках ухода за лесом.
40. Моторизованный инструмент и машины для осветлений и прочисток.
41. Машины для трелевки, погрузки, вывозки и переработки древесины от рубок ухода. Технология лесосечных работ.
42. Способы разработки лесосек и пазов. Машины и механизмы, применяемые на лесосечных работах.
43. Малогабаритные тракторы и мотоблоки.
44. Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.
45. Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников.
46. Машины для очистки газонов, садовых дорожек и площадок.
47. Технологии и организация механизированных работ в лесном и садово-парковом хозяйствах.
48. Экологические проблемы и пути их решения при эксплуатации машинно-тракторного парка.

Критерии оценивания:

В билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Г. В. Силаев	Машины и механизмы в лесном и лесопарковом хозяйстве 2 ч. Часть 1 : Учебник для вузов	Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/762794E7-2A9F-4C40-A498-B4C0469C0D18
Л1.2	Г. В. Силаев	Машины и механизмы в лесном и лесопарковом хозяйстве 2 ч. Часть 2 : Учебник для вузов	Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/9886697C-39BC-4C90-99A8-3DC4F69942EF
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	А. Н. Цепляев, В. Г. Абезин, Д. В. Скрипкин	Машины и оборудование для природообустройства и водопользования: Учебное пособие	, 2018	www.biblio-online.ru/book/12A00F83-24CF-44D6-89D2-02106F3C7113
Л2.2	О.Б. Соокльская, В.С. Теодоронская, А.П. Вергунов	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: уч. пособие для студентов высш. учеб. заведений	Академия, 2008	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle "Машины и механизмы в садово-парковом строительстве"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=5076	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа,	Стандартное оборудование (учебная

Аудитория	Назначение	Оборудование
	занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Машины и механизмы в садово-парковом строительстве"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать

материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Современные технологии садово-паркового строительства

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	6
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	Неделя			
Неделя	16,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Современные технологии садово-паркового строительства

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н. доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н. доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Углубить профессиональную подготовку студента в практической области комплексного проектирования и строительства и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры. Ознакомить с основными современными технологиями в садовопарковом ландшафтном строительстве.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-5.2. Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-5.3. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Роль технологий в садово-парковом ландшафтном строительстве.						
1.1.	Основные виды строительных технологий.	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.2.	Отечественный и зарубежный опыт ландшафтного строительства.	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Виды работ: ручные и механизированные.	Практические	6	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.4.	Основные виды строительных технологий.	Сам. работа	6	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Методы и технологии ландшафтных работ.						
2.1.	Последовательность мероприятий при различных видах ландшафтных работ.	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Виды технологий, применяемые при ландшафтных работах. Традиционные технологии.	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Методика разработки технологии работ. Новые технологии применяемые при ландшафтном проектировании.	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Традиционные и современные виды и технологии садово-паркового строительства.	Практические	6	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.5.	Традиционные и современные виды и технологии садово-паркового строительства.	Сам. работа	6	14		Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Современные технологические методы в ландшафтном строительстве.						
3.1.	Инновационные методики в ландшафтном строительстве.	Лекции	6	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.2.	Современные и инновационные методики в ландшафтном строительстве.	Практические	6	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Современные и инновационные методики в ландшафтном строительстве.	Сам. работа	6	13		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	6	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8248</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-5: Способен к воплощению/реализации проектов в сфере ландшафтной архитектуры</p>

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - a. закрытые
 - b. открытые
 - c. тепличные
 - d. хозяйственно-дворовые
2. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - a. систематический
 - b. зоографический
 - c. экологический
 - d. зооботанический
3. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - a. на восток
 - b. на северо-восток
 - c. на юг
 - d. на запад
4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
 - a. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - b. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - c. отдыха, прогулочную, жилую
 - d. жилую, развлекательную, игровую
 - e. развлекательную, массовую, аптекарную
5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - a. для улучшения растительности
 - b. для того, чтобы было легче ходить
 - c. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
 - a. до 40 %
 - b. до 25 %
 - c. 30 %
 - d. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
 - a. разделительная
 - b. функциональная
 - c. декоративная
 - d. информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
 - a. мусорка
 - b. скамья
 - c. обелиск
 - d. скульптура
9. Одна из основных функций парков:
 - a. утилитарная
 - b. эстетическая
 - c. природная
 - d. нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
 - a. Парк отдыха
 - b. сквер
 - c. парки-выставки.
 - d. бульвар
11. Скверы предназначены:
 - a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
 - b. для движения автотранспорта
 - c. для занятий спортом
12. Ландшафтная архитектура – это,,,
 - a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека,

целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

b. одно из фундаментальных понятий географии

c. географический ландшафт, не испытывавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытывавший его в очень слабой степени.

d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. a

2. b

3. a

4. a

5. c

6. a

7. a

8. d

9. b

10. c

11. a

12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...

2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.

3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).

4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.

6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств

7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.

8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукружением выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\

9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и

сыскать не можно. А притом как лиственный и древесный _____ и принадлежат прямо до садовника, то для сега и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].

10. Буферная _____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

11. _____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.

12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки — это...

13. _____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.

14. _____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. _____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.

16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращаясь к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

- 1:500
- 1:2 000
- 1:700 000
- 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см — 5 м
18. в 1 см — 20 м
19. в 1 см — 7 км
20. в 1 см — 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения

правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Реферат

1. Цель: Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

2. Контролируемый раздел дисциплины (модуля): Раздел 1. Базовый

3. Проверяемые компетенции (код): ПК-5

4. Индикаторы достижения:

ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;

ПК-5.2. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры на этапах проектирования, первичной подготовки территории, воплощения проекта и сдачи объекта в эксплуатацию.

5. Пример оценочного средства:

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Применение элементов озеленения на определенных объектах и их характеристика.

2. Применение водных конструкций на объектах озеленения и их характеристика

3. Применение нетрадиционных материалов в строительстве при создании объектов озеленения.

4. Применение малогабаритных машин и механизмов для выполнения работ в садово-парковом строительстве и хозяйстве.

5. Сорные растения и способы борьбы с ними.

6. Составление перечня сорных растений; Способы противоэрозионных обработок почвы.

7. Виды минеральных удобрений;

8. Подготовка почвы под цветочно-декоративные и древесно-кустарниковые культуры;

9. Использование новых материалов и аксессуаров в цветниках;

10. Новые субстраты для содержания растений в контейнерах;

11. Способы устройства цветников на крышах.

6. Критерии оценивания

Сопоставление шкал оценивания

4-балльная шкала

(уровень освоения) Отлично

(повышенный уровень) Хорошо

(базовый уровень) Удовлетворительно

(пороговый уровень) Неудовлетворительно

(уровень не сформирован)

100-балльная шкала 85-100 70-84 50-69 0-49

Бинарная шкала Зачтено Не зачтено

Оценивание подготовки рефератов

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота выполнения реферата;

2. Своевременность выполнения;

3. Правильность ответов на вопросы;

4. Самостоятельность подготовки реферата. выполнены все требования к написанию и защите реферата:

обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на

рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема

раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные

ответы на дополнительные вопросы.

Хорошо

(базовый уровень) основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы

Удовлетворительно

(пороговый уровень) имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

8. Инженерная подготовка территории.
9. Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.
10. Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.
11. Технология создания газонов.
12. Технология устройства садово-парковых дорожек и площадок.
13. Нормативно -производственный регламент по строительству зеленых насаждений.
14. Нормативно-производственный регламент по содержанию зеленых насаждений различных категорий.
15. Проект организации производства работ по строительству (ППР).
16. Сдача-приемка объектов строительства.
17. Технология подготовки участков под цветники.
18. Вынос проекта цветника в натуру.
19. Технология посадки цветочно-декоративных растений и уход за ними.
20. Особенности проектирования малых садов.
21. Сады в различных условиях.
22. Особенности изыскательных работ на объектах частного землевладения.
23. Этапы проектирования Разработка дизайна сада. Поиск композиционного решения.
24. Элементы садового дизайна. Подбор материалов.
25. Презентация проекта.
26. Содержание сада.
27. Основы почвоведения.
28. Основы агрохимии.
29. Основы земледелия.
30. Технологические процессы агротехнических работ.
31. Способы осушения территории.
32. Технология проведения работ.
33. Технология укрепления и благоустройства откосов.
34. Технология освещения садово-парковых объектов. Конструкции и назначение светильников.
35. Технология устройства и содержания лестниц и пандусов.
36. Технология создания и содержания подпорных стенок. Конструкции, материалы.

Критерии оценивания:

Оценивание ответа на экзамене

4-балльная шкала

(уровень освоения) Показатели Критерии

Отлично

(повышенный уровень) 1. Полнота изложения теоретического материала;

2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);

3. Самостоятельность ответа;

4. Культура речи. Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

Хорошо

(базовый уровень) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако

допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями. Удовлетворительно (пороговый уровень) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

Неудовлетворительно

(уровень не сформирован) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Е.В. Черняева, В.П. Викторов	Основы ландшафтного проектирования и строительства: учебное пособие	Библиогр, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982
Л1.2	. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В.В. Кругляк, Е.Н. Перельгина, А.С. Дарковская	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
Л2.2	А.Н. Дюков, П.Ф. Андрющенко, Т.П. Деденко	Гидротехнические сооружения в садово-парковом и ландшафтном строительстве : учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141971
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в мудл		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8248	
6.3. Перечень программного обеспечения				

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуются

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Современные технологии садово-паркового строительства"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.
 В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.
 Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале

замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;

- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).

- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	5
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н. доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н. доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у студентов знаний по правилам и требованиям строительства объектов ландшафтной архитектуры, освоение студентами вопросов инженерного и агротехнического характера при создании объектов ландшафтной архитектуры
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-5.2. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры на этапах проектирования, первичной подготовки территории, воплощения проекта и сдачи объекта в эксплуатацию
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Создание объектов ландшафтной архитектуры.						
1.1.	Создание объектов ландшафтной архитектуры. Подготовка территорий и организация рельефа. Подготовка почвы для посадок деревьев и кустарников. Устройство газонов и цветников. Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Процессы	Лекции	5	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	посадки и ухода за древесными и кустарниковыми насаждениям.					
1.2.	Этапы строительства объектов ландшафтной архитектуры. Роль технологий в садово-парковом ландшафтном строительстве. Основные виды строительных технологий. Виды работ: ручные и механизированные. Последовательность мероприятий при различных видах ландшафтных работ.	Практические	5	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3.	Внедрение современных технологических методов в ландшафтное строительство.	Сам. работа	5	5		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.4.	Подготовка к зачету	Сам. работа	5	16		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Вопросы эксплуатации объектов зеленого строительства.						
2.1.	Виды объектов ландшафтной архитектуры. Система контроля состояния озелененных территорий. Инвентаризация озелененных территорий. Основные составляющие систем контроля состояния озелененных территорий. Оценка (долгосрочная, ежегодная, оперативная) качественных и количественных параметров состояния зеленых насаждений на озелененной территории и элементов благоустройства	Лекции	5	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.2.	Выявление и идентификация причин ухудшения состояния зеленых насаждений. Разработка программы мероприятий, направленных на устранение последствий воздействия на зеленые насаждения негативных причин и устранение самих	Практические	5	12		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	причин, а также мероприятий по повышению уровня благоустройства.					
2.3.	Инновационные методики в ландшафтном строительстве.	Сам. работа	5	18		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	5	27		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4458>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-5: Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

- Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - закрытые
 - открытые
 - тепличные
 - хозяйственно-дворовые
- Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - систематический
 - зоографический
 - экологический
 - зооботанический
- Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - на восток
 - на северо-восток
 - на юг
 - на запад
- Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
 - на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - отдыха, прогулочную, жилую
 - жилую, развлекательную, игровую
 - развлекательную, массовую, аптекарную
- Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - для улучшения растительности
 - для того, чтобы было легче ходить
 - для задержания талых или дождевых вод
- Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
 - до 40 %
 - до 25 %
 - 30 %

d. 20-35 %

7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения

- a. разделительная
- b. функциональная
- c. декоративная
- d. информационная

8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:

- a. мусорка
- b. скамья
- c. обелиск
- d. скульптура

9. Одна из основных функций парков:

- a. утилитарная
- b. эстетическая
- c. природная
- d. нет правильного ответа

10. К специализированным паркам относится:

- a. Парк отдыха
- b. сквер
- c. парки-выставки.
- d. бульвар

11. Скверы предназначены:

- a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- b. для движения автотранспорта
- c. для занятий спортом

12. Ландшафтная архитектура – это,,,

a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.

b. одно из фундаментальных понятий географии

c. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.

d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. a
- 4. a
- 5. c
- 6. a
- 7. a
- 8. d
- 9. b
- 10. c
- 11. a
- 12. a

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...
2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.
3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).
4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукружением выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для входу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.
11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.
12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...
13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.
14. ____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
15. ____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.
16. ____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

1. 1:500
2. 1:2 000
3. 1:700 000
4. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы для выступлений:

1. Эксплуатация садово-парковой мебели.
2. Лечение и защита древесных насаждений.
3. Особенности содержания цветников.
4. Дренажи, их назначение и классификация.
5. Особенности пересадки деревьев в летнее и зимнее время.
6. Содержание газонов.
7. Эксплуатация дорожек и площадок.
8. Современные технологии озеленения.
9. Работы по содержанию и очистке водоёмов.
10. Содержание деревьев и кустарников.
11. Обрезка деревьев и кустарников.
12. Системы организации отвода поверхностных вод.
13. Порядок сноса и пересадки зеленых насаждений.
14. Виды искусственного освещения на объектах.
15. Этапы и способы рекультивации земель.
16. Реконструкция объектов ландшафтной архитектуры.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету:

1. Посадка деревьев с комом.
2. Посадка деревьев без кома.
3. Посадки кустарников в группы.

4. Посадки кустарников в живой изгороди.
5. Посадка цветочных однолетних растений.
6. Посадка цветочных многолетних растений
7. Технологии посадки вьющихся растений на объектах.
8. Технологии устройства газонов на объектах.
9. Технологии устройства покрытий пешеходных дорожек и площадок.
10. Технологии устройства покрытий спортивных площадок.
11. Технологии устройства покрытий автомобильных проездов и парковок.
12. Технологии и материалы устройства подпорных стенок на объектах.
13. Технологии и материалы устройства ступеней, лестниц и пандусов на объектах.
14. Технологии и материалы устройства и укрепления откосов на объектах.
15. Лечение древесных растений и защита их от вредителей и болезней на объектах ландшафтной архитектуры
16. Строительство ландшафтно-декоративных водных устройств.
17. Строительство декоративных рокариев и альпинариев.
18. Система и способы орошения и полива на объектах ландшафтной архитектуры.
19. Подготовительные работы на объекте ландшафтной архитектуры
20. Дренажи, их назначение и классификация.
21. Особенности пересадки деревьев в летнее и зимнее время.
22. Системы организации отвода поверхностных вод.
23. Виды подземных инженерных сетей

Критерии оценивания:

На зачет выносятся два вопроса из общего перечня вопросов к зачету, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 10 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 100-51 – «зачтено», 0-50 – «не зачтено».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова	Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник	, 2008	
Л1.2	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003
Л1.3	Долгова, Л.Н.	Управление и организация производства в ландшафтном строительстве : практикум	Библиопр, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477340
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Р.Р. Сафин, Е.А. Белякова, П.А. Кайнов	Градостроительство с основами архитектуры : учебное пособие	КНИТУ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259045

Л2.2	В.В. Кругляк, Е.Н. Перелыгина, А.С. Дарковская	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры: учебное пособие	, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1		http://www.gardener.ru/		
Э2		http://www.gardenhistory.ru/		
Э3		http://www.archijournal.ru/		
Э4	Курс moodle "Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6962		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
ЭБС «Университетская библиотека online»- http://www.biblioclub.ru ЭБС «Лань» - http://e.lanbook.com/				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети

Аудитория	Назначение	Оборудование
		«Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться

свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

PR и реклама в бизнесе рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	6
аудиторные занятия	26		
самостоятельная работа	82		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	82	82	82	82
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.филол.н., доцент, Комиссарова Людмила Михайловна

Рецензент(ы):
начальник отдела по внешним связям Барнаульского представительства ООО «Сибирская генерирующая компания», Терешкина Е.А.

Рабочая программа дисциплины
PR и реклама в бизнесе

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью

Протокол от 17.06.2022 г. № 11
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.соц.н., профессор Ковалева Алла Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью

Протокол от 17.06.2022 г. № 11
Заведующий кафедрой *д.соц.н., профессор Ковалева Алла Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью изучения дисциплины является формирование у студентов всесторонних знаний, практических навыков разработки эффективных коммуникационных кампаний, основанных на результатах маркетинговых исследований. Задачи: Сформировать системные знания по теории и практике рекламы и PR; Сформировать комплекс знаний по проектированию коммуникационных кампаний и методам оценки их эффективности; сформировать системные знания по теории и методологии маркетинговых исследований.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен


3.1.	Знать:
3.1.1.	Основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; понятие рекламы и PR как объектов коммерческой деятельности; основные виды и характеристики эффективности рекламы и PR; базовую технологию проектирования коммуникационной кампании; возможности и специфику применения различных методов маркетинговых исследований в решении коммуникационных задач. Основы своей профессиональной деятельности; основные стандартные задачи своей профессиональной деятельности на основе информационной культуры, как они используются при разработке рекламной/PR продукции и при разработке коммуникационной кампании; основные способы сбора информации для формализации требований заказчика; особенности разработки дизайн-проектов в области информационного обеспечения прикладных задач.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Применять экономические знания в своей профессиональной области; определять адекватные виды рекламы и PR в контексте профессиональных задач; применять конкретные методики измерения различных видов эффективности рекламы; разрабатывать проекты коммуникационных кампаний в области профессиональной деятельности; разрабатывать методику и инструментарий маркетингового исследования; уметь решать стандартные поставленные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением коммуникационных технологий, учитывая требования информационной безопасности; собирать необходимую информацию для формализации требований пользователей заказчика; обосновать свои предложения при разработке определенного коммуникационного/рекламного/PR продукта.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Навыками использования технологий разработки коммуникационной кампании в области профессиональной деятельности; навыками применения основных методов анализа и расчета эффективности рекламы и PR; способностью критического мышления, имеет навыки критического мышления; навыки в решении стандартных задач своей профессиональной деятельности, применимых в бизнесе; навыками сбора информации для корректного составления ТЗ; обоснования своих предложений при разработке определенного продукта в области информационного обеспечения прикладных задач.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. 1. Теоретические основы рекламной и PR деятельности в бизнесе						
1.1.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки.	Лекции	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.2.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки.	Практические	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.3.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки	Сам. работа	6	10		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.4.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Лекции	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.5.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Практические	6	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.6.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Сам. работа	6	10		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. 2. Проектирование коммуникационных кампаний						
2.1.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура	Лекции	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.2.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура.	Практические	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.3.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура.	Сам. работа	6	20		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.4.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Лекции	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.5.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Практические	6	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.6.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Сам. работа	6	20		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.7.	Проектирование маркетинговых исследований: методология, методика и техника	Лекции	6	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.8.	Проектирование маркетинговых	Практические	6	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	исследований: методология, методика и техника					
2.9.	Проектирование маркетинговых исследований: методология, методика и техника	Сам. работа	6	22		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См.приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
См.приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См.приложение
Приложения
Приложение 1.  Реклама 35.03.10 Ландшафтная архитектура.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	И.К. Ларионов, К.В. Антипов, А.Н. Герасин и др.	Предпринимательство : учебник	Дашков и К, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452592
Л1.2	Коноваленко В.А.	Основы интегрированных коммуникаций : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/book/C0827050-DA68-453C-9C80-0510D7AC498C
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Горфинкель В.Я. - отв. ред., Попадюк Т.Г. - отв. ред.	ИННОВАЦИОННОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО. Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/AD997B4A-8DDF-4C25-A15A-5BA8B6

				BAEAF A
Л2.2	под ред. В.Я. Горфинкеля, Т.Г. Попадюк	Инновационное предпринимательство: Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры	ЮРАЙТ, 2018	https://biblio-online.ru/book/AD997B4A-8DDF-4C25-A15A-5BA8B6BAEAF A
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название			Эл. адрес
Э1	Профессиональный портал о PR, рекламе и маркетинге			http://www.sostav.ru
Э2	Портал Бизнес и технологии			http://www.vc.ru
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационно-правовой портал «Гарант» (http://garant.ru) «КонсультантПлюс» (http://consultant.ru) Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com) Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/) Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа студентов над курсом предполагает лекции и практические занятия, а также самостоятельную

работу. Изучение курса завершается зачетом. Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция в процессе изучения дисциплины позволяет представить студенту новый учебный материал, разъяснить темы, трудные для понимания, систематизировать учебный материал, сориентировать в структуре и содержании учебного процесса.

Подготовка к лекции заключается в следующем: прочитайте учебный материал по теме лекции в учебниках и учебных пособиях, уясните место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, выпишите основные термины, уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными, запишите вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Для лекционной работы требуется отдельная тетрадь. Запишите за лектором тему и план лекции, в начале лекции уясните цель лекции, которую ставит лектор перед собой и вами, внимательно слушайте лектора, отмечайте наиболее существенную информацию и кратко записывайте ее в тетрадь, сравнивайте то, что вы слышите на лекции, с прочитанным ранее и располагайте, компоновку новую информацию в собственную, уже имеющуюся систему знаний или создавайте новую систему. По ходу лекции в своем тексте подчеркивайте новые термины, записывайте их отдельно или отмечайте их среди терминов, написанных вами при подготовке к лекции, вслед за лектором рисуйте схемы и таблицы, по мере рассказа лектора структурируйте учебный материал. Если лектор приглашает к дискуссии, участвуйте в ней. Если на лекции вы не получили ответы на подготовленные вами вопросы, задайте их. При подготовке к занятиям прочитайте записанную лекцию, подчеркните наиболее важные фразы, составьте словарь новых терминов, завершите структурирование учебного материала.

Практическое занятие — форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию.

Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, конспект лекций, руководстве к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и

представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению. Студентам следует:

руководствоваться графиком самостоятельной работы,

выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях

неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем. Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного

процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Зачет. Подготовка к зачету ведется на основе изучения полученного лекционного материала и рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы. При подготовке нужно обратить внимание, что в каждом билете имеется один теоретический вопрос и одно практическое задание, которое выполняется по тем же принципам, что и ряд заданий к практическим занятиям. Поэтому целесообразно дополнительно практиковаться в выполнении аналогичных заданий. После получения билета во время подготовки к ответу рекомендуется составить его подробный план.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Технологическое предпринимательство в профессиональной деятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.э.н., профессор, Воронкова Ольга Юрьевна

Рецензент(ы):
к.э.н., доцент, Горбунова Алла Юрьевна

Рабочая программа дисциплины
Технологическое предпринимательство в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций

Протокол от 27.05.2022 г. № 9
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.э.н., доцент Рудакова О.Ю.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций

Протокол от 27.05.2022 г. № 9
Заведующий кафедрой *к.э.н., доцент Рудакова О.Ю.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целями освоения учебной дисциплины являются: - формирование у студентов управленческих, экономических и правовых знаний и навыков, необходимых для организации эффективной предпринимательской деятельности в области технологического развития предпринимательской деятельности в области технологического развития; - формирование навыков использования полученных знаний в научной и практической деятельности.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none">- экономические и правовые основы технологического предпринимательства- планирование и организацию предпринимательской деятельности- методы оценки деловой среды технологического предпринимательства;- роль и значение технологического предпринимательства, основные организационно-правовые формы и условия деятельности предприятия;- влияние культуры технологического предпринимательства на эффективность и деловую репутацию организаций;- основные подходы к оценке эффективности предпринимательской деятельности;- виды управленческих решений и процедуры их принятия в организации предпринимательской деятельности;- последствия принимаемых управленческих решений .- принципы разработки стратегических, тактических и оперативных решений применительно к управлению производственной деятельностью организации технологического предпринимательства;- риски предпринимательской деятельности- критерии эффективности предпринимательской деятельности
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none">- применять на практике основы экономических знаний в области технологического предпринимательства- оценивать риски предпринимательской деятельности- строить, использовать и корректировать структурные модели предприятий в зависимости от внешних и внутренних факторов;- осуществлять планирование и организацию технологического предпринимательства- ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, осуществлять сбор и обработку необходимых данных.- оценивать эффективность управленческих решений в сфере осуществления предпринимательской деятельности- разрабатывать направления совершенствования технологического предпринимательства
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	<p>-способностью применять полученные знания и умения на практике</p> <p>Способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>- способность использовать основы экономических способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>
--------	---


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Предпринимательство и его роль в современной экономике						
1.1.	Специфика технологического предпринимательства	Лекции	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
1.2.	Специфика технологического предпринимательства	Практические	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
1.3.	Специфика технологического предпринимательства	Сам. работа	4	14	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
1.4.	Особенности технологического и инновационного предпринимательства. Специфика предмета и высокие риски. Особенности используемых ресурсов.	Лекции	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
1.5.	Особенности технологического и инновационного предпринимательства. Специфика предмета и высокие риски. Особенности используемых ресурсов.	Практические	4	6	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
1.6.	Особенности технологического и инновационного предпринимательства. Специфика предмета и высокие риски. Особенности используемых ресурсов.	Сам. работа	4	21	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Национальная инновационная система и ее возможности по поддержке технологического и инновационного бизнеса						
2.1.	Задачи национальной инновационной системы. Структура национальной инновационной системы и	Лекции	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	функции отдельных ее элементов.					
2.2.	Задачи национальной инновационной системы. Структура национальной инновационной системы и функции отдельных ее элементов.	Практические	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
2.3.	Задачи национальной инновационной системы. Структура национальной инновационной системы и функции отдельных ее элементов.	Сам. работа	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
2.4.	Частно-государственное партнерство. Использование ресурсов национальной инновационной системы	Лекции	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
2.5.	Частно-государственное партнерство. Использование ресурсов национальной инновационной системы	Практические	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
2.6.	Частно-государственное партнерство. Использование ресурсов национальной инновационной системы	Сам. работа	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Современные концепции организации и управления в высокотехнологическом бизнесе						
3.1.	Формы организации высокотехнологического и инновационного бизнеса. Специфические особенности, преимущества и недостатки различных организационных форм.	Лекции	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
3.2.	Формы организации высокотехнологического и инновационного бизнеса. Специфические особенности, преимущества и недостатки различных организационных форм.	Практические	4	2	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
3.3.	Формы организации высокотехнологического и инновационного бизнеса. Специфические особенности, преимущества и недостатки различных организационных форм.	Сам. работа	4	13	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	организационных форм.					
3.4.	Финансирование технологического бизнеса Основные виды источников финансирования технологического и инновационного бизнеса	Лекции	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
3.5.	Финансирование технологического бизнеса Основные виды источников финансирования технологического и инновационного бизнеса	Практические	4	4	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2
3.6.	Финансирование технологического бизнеса Основные виды источников финансирования технологического и инновационного бизнеса	Сам. работа	4	16	УК-2	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См.приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
См. Приложения
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. Приложения
Приложения
Приложение 1.  ФОС ТЕХНОЛ ПРЕДПР ДПИиД УК1.2 ЗАЧ.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Вылегжанина А.О.	Организационный инструментарий управления проектом : учебное пособие: учебное пособие из университетской	М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275276

		библиотеки "Online"		
Л1.2	Гущин А.Н.	Методы управления проектами: инфографика : учебное пособие из университетской библиотеки "online"	Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73805
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В. С. Микшина, В. В. Григоренко	Управление проектами в среде Microsoft Project: учеб.-метод. пособие	Сургут: ИЦ СурГУ, 2008	
Л2.2	Ильина О. Н.	Системный подход к управлению проектами в организации: Научные монографии из университетской библиотеки "Online"	М.: Креативная экономика, 2012	
Л2.3	Ехлаков Ю.П.	Управление программными проектами: учебник	Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники/ЭБС "ONLINE", 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480634
Л2.4	Рыбалова Е.А.	Управление проектами: учебное пособие	Томск : Факультет дистанционного обучения ТУСУРа/ЭБС "ONLINE", 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480900
Л2.5	Беликова И.П.	Управление проектами : краткий курс лекций : Учебник из университетской библиотеки "Online"	Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277473
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle " Технологическое предпринимательство в профессиональной деятельности"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7215	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com/); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3. Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение учебной дисциплины студентами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем охватывает два вида учебных занятий: лекционные занятия и практические (лабораторные) занятия. Последовательность проведения данных занятий, их содержание определяются настоящей программой. Посещение данных занятий является обязательным для всех студентов.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Практическое (лабораторное) занятие требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе. Результат такой работы должен проявиться в способности свободно ответить на теоретические вопросы, обсуждаемые на практическом занятии, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания.

Вторым видом работы студента, выполняемым им при изучении курса, является самостоятельная работа, которая помимо подготовки к практическим занятиям предусматривает изучение нормативных, правовых актов и рекомендованной основной и дополнительной литературы.

Цель самостоятельной работы - закрепить полученные знания на лекциях, практических (лабораторных) занятиях, углубить и расширить их, сформировать умения и навыки по решению вопросов, составляющих содержание курса.

При необходимости в процессе самостоятельной работы студент может получить индивидуальную консультацию у преподавателя.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Технологическое проектирование в профессиональной деятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра социологии и конфликтологии**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 45
контроль 27

Виды контроля по семестрам
экзамены: 5

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	14			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.с.н., доцент, Артюхина В.А.

Рецензент(ы):
к.с.н., доцент, Нагайцев В.В.

Рабочая программа дисциплины
Технологическое проектирование в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 31.08.2022 г. № 1
Срок действия программы: 2022-2026 уч. г.

Заведующий кафедрой
Нагайцев В.В.к.с.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 31.08.2022 г. № 1
Заведующий кафедрой *Нагайцев В.В.к.с.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	освоение студентами теоретико-методологических основ разработки, реализации и управления технологическими проектами; обучение практическим навыкам подготовки и презентации концепции технологического проекта, направленного решение острых социальных проблем.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.1.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	теоретико-методологические основы и специфику разработки концепции технологического проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3.2.	Уметь:
3.2.1.	формулировать и обосновывать основные элементы концепции технологического проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	практическими навыками разработки и презентации концепции технологического проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Теоретико-методологические основы технологического проектирования						
1.1.	Содержание понятие «технологический проект» и основные сферы их реализации	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Содержание понятие «технологический проект» и основные сферы их реализации	Сам. работа	5	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.3.	Содержание понятие «технологический проект» и основные сферы их реализации	Практические	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.4.	Основные принципы и этапы технологического	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	проектирования					
1.5.	Основные принципы и этапы технологического проектирования	Сам. работа	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.6.	Основные принципы и этапы технологического проектирования	Практические	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.7.	Типология технологических проектов	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.8.	Типология технологических проектов	Сам. работа	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.9.	Типология технологических проектов	Практические	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Раздел 2. Технологии разработки технологического проекта						
2.1.	Структура и содержание технологического проекта	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.2.	Структура и содержание технологического проекта	Сам. работа	5	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.3.	Структура и содержание технологического проекта	Практические	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.4.	Экспертиза технологических проектов	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.5.	Экспертиза технологических проектов	Сам. работа	5	8	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.6.	Экспертиза технологических проектов	Практические	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.7.	Методы коллективной работы над технологическими проектами	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.8.	Методы коллективной работы над технологическими проектами	Сам. работа	5	5	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.9.	Методы коллективной работы над технологическими проектами	Практические	5	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.10.	Презентация и защита технологических проектов	Практические	5	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.11.	Презентация и защита технологических проектов	Сам. работа	5	8	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Раздел 3. Управление технологическими проектами						
3.1.	Специфика и основное содержание системы управления технологическими	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	проектами					
3.2.	Специфика и основное содержание системы управления технологическими проектами	Сам. работа	5	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.3.	Успешные практики и сложности реализации технологических проектов в современной России	Лекции	5	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.4.	Успешные практики и сложности реализации технологических проектов в современной России	Сам. работа	5	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ</p> <p>Теоретические вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность понятия технологический проект. 2. Философские аспекты технологического проектирования 3. Субъект и объект технологического проектирования. 4. Основные концепции проектной деятельности. 5. Принципы разработки технологического проекта. 6. Критерии успешного технологического проекта. 7. Основные этапы технологического проектирования. 8. Жизненный цикл технологического проекта. 9. Инновационные и поддерживающие технологические проекты. 10. Основные источники финансирования технологических проектов. 11. Понятие концепции технологического проекта. 12. Структура технологического проекта. 13. Критерии эффективности технологического проекта. 14. Назначение и технология экспертизы технологического проекта. 15. Организация эффективной работы команды над проектом. 16. Методы командной работы над проектом. 17. Технология создания эффективной презентации для технологического проекта. 18. Управление технологическими проектами. 19. Методы и технологии управления технологическими проектами. 20. Успешные практики и сложности реализации технологических проектов в современной России. <p>Практические задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка значимости реализации технологических проектов в различных сферах для развития общества. 2. Графическое изображение жизненного цикла технологического проекта. 3. Описание необычного способа привлечения спонсоров к реализации технологического проекта. 4. Формулировка критических суждений о принятых критериях оценки эффективности технологических проектов. 5. Экспертиза технологического проекта. 6. Разработка плана коллективной работы над технологическим проектом.
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС_2022-2023_35_03_10_ЛА-2020_Технологическое проектирование в профессиональной деятельности.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Стегний, В. Н.	Социальное прогнозирование и проектирование : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт // ЭБС «Юрайт», 2018	www.biblio-online.ru/book/38F67521-FBD4-4CCB-8259-61EA0A271125
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	О. Н. Колесникова	Социальное проектирование и прогнозирование: учеб. пособие	Изд-во АлтГУ, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1804
Л2.2	Солодянкина О.В.	Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учебник и практикум для прикладного бакалавриата	М. : Издательство Юрайт // ЭБС «Юрайт», 2018	www.biblio-online.ru/book/9522632B-DFF5-4970-BAAF-9DA2B4C4CADB
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	курс в Moodle "Технологическое проектирование в профессиональной деятельности"		https://portal.edu.asu.ru/user/view.php?id=19348&course=3689	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office, Exel Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
1.Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); 2.Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3.Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практическое занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Для того, что практические занятия проходили эффективно и продуктивно, необходимо:

- ознакомиться с планом практического занятия;
- самостоятельную подготовку к практическому занятию начинать с изучения понятийного аппарата темы;
- просматривать и изучать все вопросы практического занятия, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно);
- проверять достоверность источников информации, особенно это относится к Internet-ресурсам;
- при выступлении не просто пересказывать текст учебника, но и выражать свою личностно-профессиональную оценку прочитанного;
- при возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействовать с преподавателем.

При оценивании ответа на теоретический вопрос практического занятия преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Практическое задание

Выполнение практического задания возможно как на практическом занятии, так и в процессе самостоятельной работы студента. При оценивании практического задания преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Творческое задание

Творческое задание предполагает групповую работу и публичное представление подготовленных проектов с дальнейшим их обсуждением, на основе которого оценивается задание. При оценивании творческого задания преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Экзамен

Студент на экзамене отвечает на два теоретических вопроса и выполняет одно практическое задание, предложенных преподавателем из списка (см. пункт 3 ФОСа), соответствующих содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку и ответ студенту отводится 35 минут. При оценивании ответа преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа. Общая оценка за экзамен выставляется на основании определения среднего арифметического баллов, полученных за ответ на каждый вопрос.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Технология разработки бизнес-плана в технологическом предпринимательстве рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	6
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	45		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	Неделя			
Неделя	16,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.э.н., Доцент, Добрыднева Тамара Сергеевна

Рецензент(ы):
к.э.н., доцент, Рудакова Оксана Юрьевна

Рабочая программа дисциплины
Технология разработки бизнес-плана в технологическом предпринимательстве

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций

Протокол от 27.05.2022 г. № 9
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Рудакова О.Ю., доцент, к.э.н., зав. кафедрой МОБиИ

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра менеджмента, организации бизнеса и инноваций

Протокол от 27.05.2022 г. № 9
Заведующий кафедрой *Рудакова О.Ю., доцент, к.э.н., зав. кафедрой МОБиИ*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель дисциплины: ознакомить студентов с теоретическими основами и практическими методиками составления бизнес-планов инвестиционных проектов.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить студентов с терминологией бизнес-планирования и инвестиционного проектирования; • показать значимость бизнес-планирования для практики управления организацией; • ознакомить студентов с процедурой разработки основных разделов бизнес-плана; • научить студентов проводить оценку эффективности инвестиционных проектов; • закрепить знания студентов путем самостоятельной разработки бизнес-плана организации; • обучить студентов навыкам презентации инвестиционных проектов.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.ДВ.1.2**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none"> • последовательность составления экономических расчетов для обоснования вариантов развития организации на основе статистических данных
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять экономическое обоснование проектов по развитию организации на основе статистических данных
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками по сбору необходимой информации относительно организации и ее внешнего окружения на основе статистических данных - навыками бизнес-планирования создания и развития новых организаций (направлений деятельности, продуктов) - способностью оценивать экономические и социальные условия осуществления предпринимательской деятельности, выявлять новые рыночные возможности и формировать новые бизнес-модели


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1.						
1.1.	Сущность инвестиций, их классификация. Фазы инвестиционного проекта	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Сущность инвестиций, их классификация. Фазы инвестиционного проекта	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.3.	Сущность инвестиций, их классификация. Фазы инвестиционного проекта	Сам. работа	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.4.	Структура бизнес-плана, содержание основных разделов и порядок разработки	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.5.	Структура бизнес-плана, содержание основных разделов и порядок разработки	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.6.	Структура бизнес-плана, содержание основных разделов и порядок разработки	Сам. работа	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.7.	Анализ окружения инвестиционного проекта в бизнес-плане	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.8.	Анализ окружения инвестиционного проекта в бизнес-плане	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.9.	Анализ окружения инвестиционного проекта в бизнес-плане	Сам. работа	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.10.	Описание продукта (услуги)	Лекции	6	4	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.11.	Описание продукта (услуги)	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.12.	Описание продукта (услуги)	Сам. работа	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.13.	Маркетинговая концепция бизнес-плана	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.14.	Маркетинговая концепция бизнес-плана	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.15.	Маркетинговая концепция бизнес-плана	Сам. работа	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.16.	Организационный план	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.17.	Организационный план	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.18.	Организационный план	Сам. работа	6	7	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.19.	Производственный раздел бизнес-плана	Лекции	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.20.	Производственный раздел бизнес-плана	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.21.	Производственный раздел бизнес-плана	Сам. работа	6	6	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.22.	Финансовый раздел бизнес-плана	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.23.	Финансовый раздел бизнес-плана	Сам. работа	6	6	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.24.	Методы оценки эффективности инвестиционных проектов. Риски проекта	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.25.	Методы оценки эффективности инвестиционных проектов. Риски проекта	Сам. работа	6	8	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.26.	Денежные потоки и инфляция в инвестиционном проекте	Практические	6	2	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2
1.27.	Денежные потоки и инфляция в инвестиционном проекте	Сам. работа	6	8	УК-2	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См. Приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
См. Приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. Приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС ТРБП_.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Черняк В.З., Чараев Г.Г.	Бизнес-планирование: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям "Экономика" и "Менеджмент"	М: ЮНИТИ-ДАНА, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=114751
Л1.2	Купцова, Е. В.	Бизнес-планирование : учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A2FBB1D-4152-4DC8-8459-CBED02AD6730
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Пидоймо Л.П.	Бизнес-планирование: методические рекомендации, примеры реализации теоретических положений, практические задания: учебное пособие	Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=441602
Л2.2	Сергеев А.А.	Бизнес-планирование: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры	М.: Издательство Юрайт, 2017	https://www.biblio-online.ru/book/3EEDDFFA-2C28-4D41-94F4-5483EEBC67EB
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1		Об утверждении Методики расчета показателей и применения критериев эффективности инвестиционных проектов, претендующих на получение государственной поддержки за счет средств Инвестиционного фонда Российской Федерации: Приказ	Минэкономразвития, от 23.05.2006 № 139/82н	http://pravo.gov.ru/
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Сайт журнала «Российский журнала менеджмента»: http://www.rjm.ru .			
Э2	Сайт журнала «Вестник Санкт-Петербургского государственного университета». Серия менеджмент: http://www.vestnikmanagement.pu.ru .			
Э3	Официальный интернет портал правовой информации: http://pravo.gov.ru/			

Э4	ЭУМКД "Бизнес-планирование" на образовательном портале: АлтГУ	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=453
6.3. Перечень программного обеспечения		
Windows 7 Professional Office 2010 Professional Open Office		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
1. СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru). 2. Электронная база данных "Scopus" (http://www.scopus.com). 3. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru). 4. Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru).		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение данного курса предполагает последовательное выполнение всех заданий по порядку (пройти лекцию, изучить термины из глоссария, выполнить задания и тесты). Последовательность проведения занятий и их содержание определяются настоящей программой. Основная работа проводится на практических занятиях и в форме самостоятельной работы. Практическое занятие требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе. Самостоятельная работа предусматривает также изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также выполнение соответствующих заданий студентами самостоятельно. Цель заданий для самостоятельной работы - закрепить полученные знания в рамках отдельных тем по учебной дисциплине, сформировать умения и навыки по решению вопросов, составляющим содержание курса.

Для прохождения итоговой аттестации по дисциплине студент должен продемонстрировать систематическую подготовку к разделам дисциплины в течение учебного семестра в виде выполненных практических заданий, заданий для самостоятельной работы, решение тестов, написание реферата (эссе).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Агроэкология с основами мелиорации рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра природопользования и геоэкологии**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 42
самостоятельная работа 66

Виды контроля по семестрам
зачеты: 8

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	14,5			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	24	24	24	24
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
старший преподаватель, Стребкова А.С.

Рецензент(ы):
к.г.н., Доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Агроэкология с основами мелиорации

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 29.06.2020 г. № 249
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
доцент Скрипко В.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 29.06.2020 г. № 249
Заведующий кафедрой *доцент Скрипко В.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	ознакомить студентов с основами агроэкологии и мелиорации, экологическими факторами плодородия почв, методическими особенностями проведения агроэкологического мониторинга, организацией агроэкосистем и их оптимизации.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры с учетом агроэкологических условий; мелиоративные мероприятия по сохранению насаждений, направленных на формирование благоприятной окружающей среды.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды, правильно и эффективно выполнять мероприятия по сохранению насаждений.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками проектирования объектов ландшафтной архитектуры с использованием основ агроэкологии и мелиорации; навыками правильного и эффективного выполнения мероприятий по сохранению насаждений в интересах создания благоприятной окружающей среды.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Введение в агроэкологию	Лекции	8	1		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Особенности круговорота веществ в агроэкосистемах	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Биогеоценотическое	Сам. работа	8	12		Л1.1, Л2.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	плодородие					Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Агроэкология						
2.1.	Типы, структура и функции агроэкосистем	Лекции	8	1		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Почвенно-биологический комплекс как основа агроэкосистем	Лекции	8	1		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Почвенная биота и биологические процессы в почве	Лекции	8	1		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Фитосанитарные особенности агроэкосистем	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.5.	Агроэкологический мониторинг	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.6.	Организация агроэкосистем и их оптимизация	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.7.	Повышение продуктивности агроэкосистем	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Типы связей в почвенном биотическом сообществе	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.9.	Оценка биологической активности почв	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.10.	Биогеохимические подходы к проведению агроэкологического мониторинга	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.11.	Компоненты агроэкологического мониторинга	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.12.	Устойчивость агроэкосистем при разных системах землепользования	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.13.	Агроэкосистемы и проблемы сохранения биологического разнообразия	Сам. работа	8	24		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 3. Основы мелиорации						
3.1.	Альтернативные системы земледелия и их экологическое значение	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.2.	Экологические процедуры деградации почв	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Нормирование содержания	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	химических элементов в почве и защита ее от загрязнения					Л2.2, Л2.3
3.4.	Экологические проблемы применения химических средств защиты растений в агроэкосистемах	Лекции	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.5.	Развитие альтернативного земледелия	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.6.	Эрозия почв и ее агроэкологические последствия	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.7.	Оптимизация использования почв	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.8.	Особенности использования пестицидов в сельском хозяйстве	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.9.	Оценка загрязнения почв	Практические	8	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.10.	Производство экологической безопасности продукции	Сам. работа	8	14		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.11.	Подготовка к зачету	Сам. работа	8	16		Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=8128>

Оценка сформированности компетенций ПК-5: Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

1. Развитие промышленности, транспорта, сельского хозяйства с учетом экологических закономерностей – необходимое условие:

- а) устойчивости биосферы;
- б) эволюции органического мира по пути ароморфоза;
- в) смены биогеоценозов;
- г) саморегуляции численности в популяциях.

Ответ: а

2. Агротехнические мероприятия альтернативного земледелия основываются на:

- а) строгом соблюдении севооборотов;
- б) использовании химических методов защиты растений;
- в) применении минеральных удобрений и стимуляторов роста;
- г) удалении растительных остатков.

Ответ: а

3. Что является один из важнейших аспектов альтернативных систем земледелия

- а) микокультивирование.
- б) нанокультивирование;
- в) вермиккультивирование;
- г) биокультивирование;

Ответ: г

4. В каких единицах измерения выражается плотность почвы?

- а) г/см³
- б) КПа
- в) г/м²
- г) л

Ответ: а

5. Какие из компонентов влияют на величину плотности почвы?

- а) влажность
- б) пористость;
- в) агрегатный состав почвы;
- г) рН

Ответ: в

6. Оптимальная плотность почвы для большинства культурных растений находится в пределах:

- а) от 0,5 до 0,6;
- б) от 1,0 до 1,25;
- в) от 0,5 до 2,0;
- г) от 0,9 до 1,0

Ответ: б

7. Лесные пологостойные агроэкосистемы, с должным уходом, могут существовать:

- а) 3-5 лет;
- б) 5-10 лет;
- в) 10-15 лет;
- г) более 30 лет.

Ответ: г

8. Закон убывающего плодородия подразумевает:

- а) сельскохозяйственное производство ведет к истощению и деградации почв;
- б) сельскохозяйственное производство несовместимо с природными экосистемами;
- в) в природе всегда происходит вырождение почв;
- г) природные экосистемы истощают почвы, на которых образуются.

Ответ: а

9. Для предупреждения загрязнений среды биогенными элементами пойменные земли следует использовать преимущественно:

- а) под пастбища;
- б) под сенокосы;
- в) под пашни;
- г) под застройку различными промышленными объектами.

Ответ: б

10. В древесных породах радионуклиды, поступающие через корни, накапливаются в основном:

- а) в стволах;
- б) в плодах и семенах;
- в) в листьях и хвое;
- г) равномерно во всех частях растения.

Ответ: в

11. Разрушение почв под действием ветра называют:

- а) эрозией;
- б) сидерацией;
- в) дефляцией;
- г) деградацией.

Ответ: а

12. Хорошим мелиорантом солонцеватых и засоленных почв является:

- а) посадка сада;
- б) глубинный полив;
- в) использование извести;
- г) посадка трав.

Ответ: в

13. Рекультивацией называют:

- а) возвращение живых организмов в их исходные места обитания;
- б) разрушение почв в результате деятельности человека;
- в) процесс смены биоценозов;
- г) возвращение плодородия нарушенным почвам.

Ответ: г

14. Особенностью агроэкосистем является их:

- а) высокая устойчивость;
- б) неустойчивость;
- в) небольшие размеры и расположение в пределах сельской местности с обязательным включением озера, реки, болота в их состав;
- г) большое разнообразие форм жизни по сравнению с окружающей территорией.

Ответ: б

15. Основной причиной неустойчивости агроценозов, выражающейся в неспособности выдерживать борьбу за существование без поддержки человека, является:

- а) значительное селекционное изменение культурных видов и истощение почв;
- б) относительно небольшие площади занимаемых территорий;
- в) чрезмерная опека со стороны людей;
- г) относительно малые по сравнению с сорняками размеры растений.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Альтернативное земледелие развивается в _____ направлении.

Ответ: органическом

2. _____ - это пространственно и функционально связанные элементы сельскохозяйственной деятельности, включающие в себя живые и неживые компоненты, участвующие в этих элементах, а также их взаимодействия.

Ответ: агроэкосистема

3. _____ это живые организмы, обитающие в почве и отличающиеся экологическими функциями и таксономическим положением.

Ответ: почвенная биота

4. Свойство агроэкосистем восстанавливать ресурсы почв и естественных кормовых угодий, сохранять биологическое разнообразие и при этом обеспечивать достаточно высокий выход растениеводческой и животноводческой продукции, называется _____.

Ответ: сестайнинг

5. Целостная материально-энергетическая подсистема агробиоценозов, называется _____.

Ответ: почвенно-биотический комплекс

6. Комплекс организационно-хозяйственных и технических мероприятий по улучшению гидрологических, почвенных и агроклиматических условий с целью повышения эффективности использования земельных и водных ресурсов для получения высоких и устойчивых урожаев сельскохозяйственных культур, называется _____.

7. Ответ: мелиорация

8. Комплекс мер по экологическому и экономическому восстановлению земель и водных ресурсов, плодородие которых в результате человеческой деятельности существенно снизилось, называется _____.

Ответ: рекультивация

9. _____ это потеря производственного потенциала земли с точки зрения потери плодородия почв, биоразнообразия почв и деградации.

Ответ: деградация почв

10. Процесс разрушения почвенного покрова, включает в себя вынос, перенос и переотложение почвенной массы, зависимости от фактора разрушения подразделяется делая на водную и ветровую это- _____.

Ответ: эрозия почв

11. Система регулярных наблюдений за изменением сельскохозяйственных земель с целью контроля, обеспечения рационального использования и охраны, называется _____.

Ответ: агроэкологический мониторинг

12. Заполните пропуски:

13. Агроэкосистемы занимают примерно _____% свободной ото льда суши нашей планеты. Из них около

_____ % приходится на пахотные земли, почти _____ % занимают пастбища.

Ответ: 30, 10, 20

14. Выращивание растений на искусственной среде с использованием питательного раствора, называется _____

Ответ: гидропоника

15. _____ это производство необходимых человеку продуктов и биологически активных соединений с помощью живых организмов, культивируемых клеток и биологических процессов.

Ответ: биотехнологии

16. Экосистемы, структуру и функцию которых создает, поддерживает и контролирует человек в своих интересах, называется _____.

Ответ: агроценоз

17. _____ это совокупность биохимических реакций, происходящих в почве, которые приводят к возобновлению запаса использованных или разложившихся составных веществ.

Ответ: Биологическая активность почв

18. _____ это то максимальное количество химического вещества (исчисляемого в мг/кг пахотного слоя абсолютно сухой почвы), которое не вызывает прямого или опосредованного отрицательного влияния на здоровье человека и самоочищающую способность почвы.

Ответ: ПДК химического вещества в почве

19. _____ это количественное выражение содержания питательных веществ в почве конкретной площади с учетом всех статей поступления и расхода в течение определенного промежутка времени.

Ответ: Баланс питательных веществ почвы

20. Комплексная система мер, направленных на снижение уровня антропогенного воздействия на почвы, повышение их плодородия, защиту от загрязнения и переработку отходов различного происхождения, называется _____.

Ответ: охрана почв.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Понятие агроэкосистемы.
2. Типы и структура агроэкосистем.
3. Функции агроэкосистем.
4. Продуктивность в агроэкосистемах.
5. Круговорот веществ в агроэкосистемах.
6. Почвенная биота и ее состав.
7. Типы связей в почвенном биотическом сообществе.
8. Характеристика и роль микроорганизмов почвы в круговороте веществ.
9. Почвенные грибы и их функции.
10. Полифункциональность микроорганизмов.
11. Биологическая активность посв и их оценка.
12. Микроорганизмы как геохимические агенты.

13. Химическая мелиорация почв.
14. Загрязнение почв и их оценка.
15. Классификация пестицидов.
16. Экологические требования к пестицидам.
17. Развитие альтернативного земледелия.
18. Биогумус и его агроэкологическая оценка.
19. Развитие агроценозов от вредных видов.
20. Биологические методы защиты растений в агроэкосистемах.
21. Агроэкологический мониторинг и его компоненты.
22. Эколого-токсикологическая оценка агроэкосистем.
23. Ботанические и биохимические критерии оценки экологического состояния ландшафта.
24. Деградация почв. Факторы и формы проявления.
25. Химическое загрязнение почв как фактор их загрязнения.
26. Оптимизация использования почв.
27. Фитоиндикация состояния почвенного покрова.
28. Принципы организации агроэкосистем.
29. Современные представления об устойчивости агроэкосистем.
30. Устойчивость агроэкосистем при разных системах земледелия.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

1. Сравните экологические последствия применения азотных, фосфорных и калийных удобрений, для агроценозов Алтайского края.
2. Охарактеризуйте экологические последствия орошения на территории Кулундинской степи алтайского края.
3. Пояснить, почему почвенно-биотический комплекс – основа агроэкосистемы?
4. Дайте агроэкологическую оценку вермикюльтуры и биогумуса.
5. В чем состоит отрицательное влияние отходов животноводства на окружающую природную среду? Приведите примеры.
6. Проанализируйте состав и структурно-функциональную организацию почвенно-биотического комплекса (ПБК) в различных экологических условиях?
7. Охарактеризуйте тест-системы, применяемые для оценки качества растительного сырья и продуктов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	А.А. Лештаев	Агроэкология и урбоэкология : учебно-методическое пособие	, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480169
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ф. Р. Зайдельман	Мелиорация почв: Учебник для вузов	, 1996	
Л2.2	Е. Д. Сабо, В. С. Теодоронский, А. А. Золотаревский	Гидротехнические мелиорации : учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/E2D64E28-0607-4E8B-A5C2-08215B7C29BE
Л2.3	Т.С. Воеводина, А.М. Русанов, А.В. Васильченко	Мелиорация почв степной зоны : Учебное пособие	, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330603
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	курс в Moodle "Агроэкология с основами мелиорации"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8128	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не предусмотрен				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

--

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>8.1. Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Агроэкология с основами мелиорации»</p> <p>В ходе лекционных занятий по дисциплине «Агроэкология с основами мелиорации» необходимо вести конспектирование учебного материала.</p> <p>В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять</p>

основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Современные проблемы землеустройства и кадастров» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакамливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работа над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

8.3. Лабораторные занятия по данному курсу не предусмотрены

8.4. Курсовые работы по данному курсу не предусмотрены

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и

презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД «Агроэкология с основами мелиорации»

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД «Агроэкология с основами мелиорации», особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размыш-ляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те докумен-ты, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 7
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	66	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Останин О.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н. доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н. доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у студентов способностей разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-5	Способен к воплощению/реализации проектов от этапа организации строительства и инженерной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.1	Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.2	Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию
ПК-5.3	Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-5.1. Знает технологию реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-5.2. Умеет реализовывать проекты ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-5.3. Имеет навыки реализации проектов ландшафтной архитектуры от этапа проектирования и первичной подготовки территории до сдачи объекта в эксплуатацию.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Природное и культурное наследие. Значимость старинных парков. Признаки насаждений, требующих реконструкции. Особенности восстановления и сохранения старинных парков. Методы ландшафтной реконструкции садов и парков. Природное и культурное наследие России.						
1.1.	Основные термины и понятия. Природное и культурное наследие. Памятники истории и культуры.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Нематериальное культурное наследие. Особо охраняемые природные территории.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Всемирное культурное и природное наследие					
1.3.	Значимость старинных парков. Необходимость восстановления памятников садово-паркового искусства. Классификация памятников садово-паркового искусства.	Лекции	7	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.4.	Признаки насаждений, требующих реконструкции. Причины их реконструкции.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.5.	Признаки насаждений, требующих реконструкции. Причины их реконструкции.	Сам. работа	7	14		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.6.	Природное и культурное наследие России: современное состояние и проблемы. Утраченные шедевры СПИ. Использование природного и исторического наследия для целей рекреации.	Лекции	7	6		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.7.	Особенности восстановления и сохранения старинных парков	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.8.	Восстановление парковых сооружений, малых архитектурных форм, дорожно-тропиночной сети. Методы и этапы осуществления работ по реконструкции насаждений.	Практические	7	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.9.	Восстановление древесно-кустарниковой растительности. Восстановление породного состава.	Практические	7	4		Л2.2, Л2.1
1.10.	Методы ландшафтной реконструкции садов и парков	Лекции	7	6		Л2.2, Л2.1
1.11.	Методы ландшафтной реконструкции садов и парков	Практические	7	10		Л2.2, Л2.1
1.12.	Природное и культурное наследие России: современное состояние и проблемы.	Сам. работа	7	12		Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.13.	Методы ландшафтной реконструкции садов и парков	Сам. работа	7	22		Л2.2, Л2.1
1.14.	Подготовка к зачету	Сам. работа	7	18		Л2.2, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=10673>

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ:

1.История реставрации в России началась:

с мая 1918 года

с 1960 года

в начале 2000 годов

с конца 1973 года

2.Верно ли утверждение: все работы, проводимые на поврежденных объектах культурного наследия, называют общим термином - реставрация, которая охватывает три различных комплекса работ (консервацию, реставрацию и реконструкцию)?

Верно

Неверно

3.Верно ли утверждение: Реконструкция является основной формой градостроительного развития территории?

Верно

Неверно

4.Выберите верное определение для термина "Градостроительная реконструкция"

А) изменение раннее сформировавшейся планировочной системы населенного пункта или составляющих ее элементов

Б) прекращение или приостановление разрушительных факторов, оказывающих влияние на памятник, выявление и стабилизация материальных остатков объекта в том виде, в котором он дошел до наших дней

В) это периодически проводимые мероприятия по поддержанию состояния при помощи строительных методов

5.Каким термином называется следующее определение: Экологическое и экономическое восстановление земель и водоемов, комплекс работ по улучшению условий окружающей среды и технических свойств ландшафта

Рекультивация

Регенерация

Ревалоризация

Копверсия

6.Верно ли утверждение: Памятники архитектуры - это составные части единства исторической ценности и эстетических качеств охраняемого вида?

Верно

Неверно

7.Верно ли утверждение: Асимметрия - общий вид рядовой застройки с высотными акцентами города на рельефе?

Верно

Неверно

8.К какому термину относятся городища, курганы, остатки древних поселений, древние места захоронений памятники археологии

памятники архитектуры

памятники искусства

памятники истории

9.Верно ли утверждение: Памятники - отдельные застройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями, мемориальные кварталы, мавзолеи, произведения монументального

искусства, объекты науки и техники, объекты археологического наследия?

Верно

Неверно

10. Верно ли утверждение: Гармония - упорядоченность элементов композиции, их разделение и соединение?

Верно

Неверно

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Особо охраняемые природные территории России.
2. Особо охраняемые природные территории Алтайского региона.
3. Объекты всемирного культурного и природного наследия.
4. Природное и культурное наследие России: современное состояние и проблемы.
5. Утраченные шедевры садово-паркового искусства.
6. Особенности восстановления и сохранения старинных парков.
7. Методы, виды реставрации и реконструкции исторических садов и парков.
8. Методы и этапы осуществления работ по реконструкции насаждений.
9. Режимы охраны объектов культурного наследия.
10. Паспортизация исторических парков.
11. Использование природного и исторического наследия для целей рекреации.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА:

1. Природное и культурное наследие.
2. Памятники истории и культуры.
3. Нематериальное культурное наследие.
4. Особо охраняемые природные территории.
5. Всемирное культурное и природное наследие.
6. Значимость старинных парков. Необходимость восстановления памятников садово-паркового искусства.
7. Природное и культурное наследие России: современное состояние и проблемы.
8. Утраченные шедевры СПИ.
9. Использование природного и исторического наследия для целей рекреации.
10. Содержание проектно-исследовательских работ при реставрации памятников садово-паркового искусства.
11. Парковая археология.
12. Признаки насаждений, требующих реконструкции.
13. Методы, виды реставрации и реконструкции исторических садов и парков.
14. Особенности восстановления и сохранения старинных парков.
15. Восстановление древесно-кустарниковой растительности. Восстановление породного состава.
16. Восстановление парковых сооружений, малых архитектурных форм, дорожно-тропиночной сети.
17. Методы и этапы осуществления работ по реконструкции насаждений.
18. Восстановление плодородия почвогрунтов.
19. Разреживание и осветление насаждений.
20. Обрезка и омолаживание насаждений.
21. Посадка и подсадка растений.
22. Состав исходных данных и материалов при реставрации и реконструкции памятников садово-паркового искусства.
23. Историко-архитектурный опорный план памятника СПИ. Состав проектной документации.
24. Режимы охраны объектов культурного наследия.
25. Адаптация парков. Паспортизация исторических парков.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных

компетенций на зачете:

На зачет выносятся два вопроса из общего перечня вопросов к зачету, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-50 – «зачтено», 0-49 – «не зачтено».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе ответа на вопросы по темам (устный опрос):

Ответы обучающихся на вопросы по темам изучаемой дисциплины происходят в виде беседы преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, которая рассчитана на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. За каждый правильно отвеченный вопрос дается 50 баллов.

Максимальное количество вопросов, на которые можно ответить обучающемуся – 2 вопроса
Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84

– «хорошо»,

50-69 –

«удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе подготовки рефератов:

Тематика рефератов выдается на занятии, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются на практическом занятии, регламент – 10-15 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кулемзин А.М.	Методика сохранения и использования памятников истории и культуры: учебное пособие	Кемерово : КемГУКИ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228105

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова	Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник	, 2008	
Л2.2	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под ред. В. С. Теодоронского	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

--	--

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader

(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуются

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакамливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Урбоэкология и мониторинг рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра природопользования и геоэкологии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 7
аудиторные занятия	28	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Швецова Ларина Валерьевна

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Юлия Вячеславовна

Рабочая программа дисциплины
Урбоэкология и мониторинг

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 29.06.2020 г. № 249
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Скрипко Вадим Валерьевич, к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 29.06.2020 г. № 249
Заведующий кафедрой *Скрипко Вадим Валерьевич, к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель освоения учебной дисциплины: продолжить формирование представления у студентов об организации городской территории и ее экологическом состоянии.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) рассмотреть особенности городской системы (на примере отдельного города по выбору студента);2) ознакомиться со структурой и содержанием свода правил (строительными нормами и правилами) по градостроительству и генеральным планом города (на примере отдельного города по выбору студента);3) провести анализ содержания генерального плана (проекта) города (по выбору студента) и выявить особенности организации его территории (на уровне поселения и отдельного района/микрорайона);4) выявить действие климатических, ландшафтно-географических и санитарно-экологических факторов на организацию территории (на уровне городского поселения или отдельного его района);5) провести комплексную экологическую оценку территории города, выявив при этом экологические проблемы города;6) охарактеризовать систему мониторинга атмосферного воздуха, водных объектов и почв в пределах городских поселений.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	объект и предмет учебной дисциплины "Урбоэкология и мониторинг" как прикладного направления; научные основы "Урбоэкологии и мониторинга" (учения, теории, концепции); таксоны урбанизированного расселения; экологические основы территориального планирования городов; типы планировки городов; особенности функционального, градостроительного, территориального зонирования городов; организационную структуру территории города; структуру генерального плана города; перечень факторов, влияющих на планировочную структуру города и его отдельных территорий, а также на содержание генерального плана города; план комплексной планировочной и экологической оценки территории города; систему проведения мониторинга атмосферного воздуха, водных объектов, почв в пределах городских территорий.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	отличать типы планировки городов и определять их на генеральных планах; выделять структурные элементы функционального, градостроительного, территориального зонирования городов; составлять характеристику общих и специфических особенностей организации города; анализировать содержание генерального плана города; выделять экологические проблемы города и называть причины их формирования; определять пути решения

	сложившихся экологических проблем; анализировать статистические материалы мониторинга атмосферного воздуха, воды, почв.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	работы (владение умением) с картографическими материалами, ресурсами (для выявления различных показателей) и статистическими данными; работы с генеральным планом города и пояснительной запиской; аналитико-синтетической работы со статистическими данными.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Научные основы курса "Урбоэкология и мониторинг" и их практическое значение в развитии прикладного направления экологии.						
1.1.	Введение в курс "Урбоэкология и мониторинг".	Лекции	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Научные основы курса "Урбоэкология и мониторинг" и их практическое значение в развитии прикладного направления экологии.	Сам. работа	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Системы расселения как объект урбоэкологии.	Лекции	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2
1.4.	Подготовка к практической работе по теме(обзор теоретического материала; знакомство со структурой СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений; поиск и сбор информации о городе (по выбору студента)).	Сам. работа	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.5.	Системы расселения. Характеристика городского поселения как объекта системы расселения.	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.6.	Обобщение собранных и обработанных материалов по теме.	Сам. работа	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	
Раздел 2. Планировка и застройка городских поселений (городской среды). Организация территории городского поселения.						
2.1.	Планировочная структура города (зонирование городской территории, организация территории города, генеральный план города).	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Подготовка к практической работе по теме(обзор теоретического материала,	Сам. работа	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ознакомление с генеральным планом города (по выбору студента)).					
2.3.	Планировка и застройка городских поселений (городской среды). Организация территории городского поселения.	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Обобщение собранных и обработанных материалов по теме.	Сам. работа	7	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	
2.5.	Учет природно-климатических факторов при организации городского поселения.	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.6.	Подготовка к практической работе по теме.	Сам. работа	7	5	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	
2.7.	Учет природно-климатических факторов при организации территории городского поселения.	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
2.8.	Обобщение собранных материалов и проведение комплексного экологического анализа территории города.	Сам. работа	7	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
2.9.	Подготовка к практической работе по теме (презентация "Экологические проблемы города".	Сам. работа	7	5	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	
2.10.	Экологические проблемы города (причины, состояние, пути решения).	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
Раздел 3. Мониторинг окружающей среды.						
3.1.	Мониторинг окружающей среды.	Лекции	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.2.	Подготовка к практической работе по теме.	Сам. работа	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Геосистемный и компонентный мониторинг окружающей среды региона и отдельных поселений.	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.4.	Обобщение собранных и обработанных материалов по теме.	Сам. работа	7	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.5.	Подготовка к зачету.	Сам. работа	7	9	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ (УСТНЫЙ ОПРОС, УСТНОЕ СООБЩЕНИЕ (ДОКЛАД)) И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Отличительные признаки города.
2. Классификации населенных мест.
3. Группы городов в зависимости от численности населения.
4. Группы городов по функциональному и административно - территориальному значению.
5. Формы населенных мест.
6. Отличие агломерации от групповых систем населенных мест.
7. Агломерация и мегалополис.
8. Что Вы понимаете под системой расселения? Почему она является объектом изучения урбоэкологии?
9. Какие объекты входят в систему расселения? Составьте краткую характеристику каждого из них.
10. Какое положение занимает Ваш город (по выбору студента) в системе расселения? Входит ли город в систему «полосы или оси урбанизации»?
11. Перечислите типы планировочной структуры поселения (города). Какие факторы повлияли на их формирование?
12. Какие функциональные зоны могут быть в городе? От каких факторов зависит их размещение по территории поселения?
13. Характерно ли для территории города (по выбору студента) «сопряжение» между функциональным и территориальным зонированием?
14. Генеральный план города. Основные положения.
15. Какие климатические факторы учитываются в градостроительстве?
16. Что включают в себя геологические и гидрологические условия?
17. Что включают в себя санитарно - экологические факторы?
18. Какими градостроительными мероприятиями можно улучшить экологическую обстановку в городе?
19. Комплексная экологическая оценка территории города.
20. Экологические основы территориального планирования городов (технологии территориального планирования городов).
21. Экологические блоки в схемах территориального планирования, генеральных планах поселений, территориальных комплексных схемах охраны природы.
22. Мероприятия для улучшения экологических условий в пределах территории города и обеспечения экологической безопасности.
23. Экологические проблемы города (по выбору студента): причины, состояние, пути решения.
24. Система мониторинга атмосферного воздуха в пределах городской территории.
25. Система мониторинга водных объектов в пределах городской территории.
26. Система мониторинга почв в пределах городской территории.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ И ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Ознакомьтесь со структурой СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений (актуализированной редакцией СНиП 2.07.01-89*). Охарактеризуйте его основные структурные части.
2. Используя собранные Вами данные о городе (по выбору студента), заполните таблицу "Характеристика городского поселения (указать название) как объекта системы расселения" (показатели: административное положение поселения, положение поселения в системе расселения, этапы становления города (по основным периодам), характеристика города по величине (численности), специализации, функциям, основные выводы).
3. Используя данные генерального плана (проекта) города (по выбору студента) охарактеризуйте общую

организацию территории городского поселения, заполнив таблицу "Организация территории городского поселения" (показатели: 1) площадь поселения, изменение границы поселения за период его становления и развития, факторы, определившие развитие территории города; 2) планировочная структура города; размещение функциональных зон в пределах города; 3) состав территориальных зон в поселении; 4) учет факторов размещения производственной зоны в пределах поселения; 5) система зеленых насаждений в поселении и площадь зеленых насаждений города на 1 человека; 6) транспортная инфраструктура в городе и ее влияние на развитие города; 7) основные выводы).

4. Используя данные генерального плана (проекта) города (по выбору студента) охарактеризуйте специфические особенности организации территории городского поселения или отдельного его района, заполнив таблицу "Специфические особенности организации территории городского поселения или отдельного его района (на примере)". Основные показатели: 1) жилая застройка (этажность строений, наличие микрорайонов); 2) Общественно-деловая застройка (количество школ, детских садов, ССУЗов, ВУЗов; учреждения здравоохранения; учреждения культуры и искусства; предприятия торговли; организации и учреждения управления; учреждения ЖКХ); 3) Производственные зоны (наличие промышленных зон (территориальное размещение с указанием размеров ССЗ)); 4) Транспортная инфраструктура города (наличие транспортных сооружений; система городского транспорта (перечень видов транспорта); наличие транспортных магистралей и развязок); 5) Система озеленения города (категории зеленых насаждений по функциональному значению (включая примеры); размещение зеленых насаждений по территории города).

5. Используя материалы тематических карт атласа Алтайского края (том 1) или атласов других регионов России или других стран, заполните следующую таблицу "Учет природно-климатических факторов при организации территории(укажите город)". В таблице д.б. следующие колонки: природно-климатические факторы, характеристика показателя, результат комплексного экологического анализа. В таблице д.б. отражены следующие показатели: 1) климатические (среднегодовая температура воздуха, годовая амплитуда температуры воздуха; роза ветров (по 8 румбам); влажность воздуха; 2) ландшафтно-географические (геологические и гидрологические условия, геоморфологические условия (характеристика рельефа и угла наклона территории, гидрологические условия (краткая характеристика рек, озёр, водохранилищ, прудов в пределах города)); 3) санитарно-экологические (предельно допустимые концентрации (ПДК) и предельно допустимый уровень, санитарно-защитные зоны, зеленые насаждения (озеленение города)).

6. Используя материалы выполненных практических работ, определите результаты комплексного экологического анализа, заполнив таблицу "Факторы, определяющие экологическое состояние территории в пределах городского поселения или отдельного района города (укажите название городского поселения)". Первая колонка включает : перечень факторов, определяющих экологическое состояние в пределах городского поселения или отдельного района города (загрязнение атмосферного воздуха выбросами промышленных предприятий, загрязнение атмосферного воздуха выбросами автотранспорта, загрязнение атмосферного воздуха частным жилым сектором, уровень загрязнения атмосферного воздуха и индексе загрязнения атмосферы; источники сбросов загрязняющих веществ в водоемы; техногенные нарушения почвогрунтов, полигоны и свалки промышленных и коммунальных отходов, золоотвалы предприятий теплоэнергетики; химические вещества и их соединения, которые сбрасываются в водные объекты города /района города; опасные природные явления и процессы, негативно влияющие на территорию города/района города; застройка территории города, прокладывание коммуникаций; факторы, являющиеся причиной формирования экологических проблем в пределах города и его окрестностей; экологическая ситуация в отдельной(ых) части(ях) города: 1) благоприятная (удовлетворительная); 2) напряженная; 3) конфликтная; 4) критическая; 5) кризисная; 6) катастрофическая. Вторая колонка: характеристика.

7. Составьте тематическую презентацию "Факторы, определяющие экологическое состояние территории в пределах городского поселения или отдельного района города (укажите название городского поселения)" и проведите ее защиту.

8. Организация мониторинга атмосферного воздуха в пределах городской территории (составление блок-схемы).

9. Организация мониторинга водных объектов в пределах городской территории (составление блок-схемы).

10. Организация мониторинга почв в пределах городской территории (составление блок-схемы).

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Программа ФОС по дисциплине "Урбоэкология и мониторинг" (по каждому разделу) приведены в ФОСе по учебной дисциплине.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тетиор А.Н.	Городская экология: учеб. пособие	М.: Академия, 2007	
Л1.2	Перцик Е. Н.	Геоурбанистика: учебник	М.: Академия, 2009	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Пивоваров Ю.Л.	Основы геоурбанистики: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений	– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999	
Л2.2	Перцик Е.Н.	География городов : учеб. пособие для вузов	Высшая школа, 1991	
Л2.3	ред.: Е. Е. Демидова, А. М. Лельчук, С. И. Григорьев	Энциклопедия систем жизнеобеспечения: знания об устойчивом развитии:	МАГИСТР-ПРЕСС, 2005	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений (актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89).	http://docs.cntd.ru/document/1200084712
Э2	Курс в Moodle «Урбоэкология и мониторинг»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3512#section-0

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

ЭБС "Университетская библиотека online" - <http://www.biblioclub.ru>
ЭБС "Лань" - <http://e.lanbook.com/>
Электронная база данных "Scopus" (<http://www.scopus.com>)
Научная электронная библиотека eLibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебная дисциплина "Урбоэкология и мониторинг" нацелена на формирование представления об организации городской территории и ее экологическом состоянии.

Освоение содержания дисциплины происходит на лекционных и практических занятиях, и в ходе самостоятельной работы студента в 7 семестре. Студент обязан посещать все аудиторные занятия.

В ходе лекций по учебной дисциплине "Урбоэкология и мониторинг" преподаватель должен максимально четко излагать материал, учитывая уровень подготовки студентов, разъясняя ключевые термины и сущность процессов, происходящих в городской среде. Важно использовать профессиональный методический стиль изложения материала. Лекция должна включать в себя: основные представления и понятия, фактические данные, разъяснения по каждому пункту темы. Кроме того, лекция должна носить диалогический характер.

На лекционном занятии можно использовать материалы тематических презентаций (по мере необходимости). Преподаватель должен осознавать специфику студенческой аудитории (уровень обученности и обучаемости студентов).

Практические занятия должны соответствовать системно-деятельностному подходу в обучении. Их содержание соответствует тематическому плану и предполагает выполнение всех предложенных заданий.

Для выполнения заданий студентам необходимо работать с основной и дополнительной литературой, электронными ресурсами, информационными справочными системами (ЭБС "Университетская библиотека online", ЭБС "Лань", Электронная база данных "Scopus", Научная электронная библиотека eLibrary), периодической печатью. Содержание практических заданий нацелено не только на репродуктивную и частично-поисковую работу, но и проблемную, проектно- исследовательскую, что позволяет активизировать деятельность студентов. Студент сдает выполненные задания в конце практической работы или на консультации. Преподаватель оценивает степень их выполнения по следующим показателям (полнота выполнения практического задания, своевременность выполнения задания, последовательность и рациональность выполнения задания, самостоятельность решения) и выставляет отметку по 4-х балльной шкале, отражающую уровень усвоения компетенций студентами. Отдельные практические задания предполагают продолжение их выполнения в ходе самостоятельной работы студента во внеаудиторное время.

Задания самостоятельной работы следует выполнять студентам в соответствии с тематическим планом учебной дисциплины (см. пункт «Содержание дисциплины и объем дисциплины») перед практическим занятием или после его проведения. Отчет о выполненной работе проводится, как правило, на консультациях. Содержание самостоятельной работы студента отражено в рабочей программе дисциплины.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Перед зачетом студенты обязаны защитить выполненные практические работы, а также сделать отчет о выполненной самостоятельной работе в ходе консультаций. Форма проведения зачета может быть представлена: 1) устным опросом студента по вопросам и заданиям (вопросы и задания к зачету составлены таким образом, что затрагивают все основные темы курса, рассмотренные в ходе проведения лекций, практических занятий и организации самостоятельной работы студентов); 2) письменной работой.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Фенология и динамика ландшафтов рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	7
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	63		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	63	63	63	63
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Фенология и динамика ландшафтов

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	ознакомить студентов с основами взаимодействия на ландшафтах искусственной и природной сред и зон их влияния.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.1	Знает содержание и методы предпроектных исследований
ПК-1.2	Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры
ПК-1.3	Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ПК-1.1. Знает содержание и методы предпроектных исследований;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ПК-1.2. Умеет проводить предпроектные исследования и формировать базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ПК-1.3. Имеет навыки проведения предпроектных исследований и формирования базы данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Основы науки о ландшафтах.						
1.1.	Концептуальные основы науки о ландшафтах.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.2.	Ландшафтоведение и системный подход. Ключевые положения ландшафтной концепции.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.3.	Компоненты геосистем. Вертикальная структура ландшафтов.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.4.	Роль биоты в геосистемах	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Экология среды. Фенологический аспект.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.6.	Аэропалинологический мониторинг.	Практические	7	8		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.7.	Самостоятельная работа. Терминологический словарь.	Сам. работа	7	20		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Структура, классификация и закономерности дифференциации ландшафтов.						
2.1.	Горизонтальная (морфологическая) структура ландшафтов	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Структурирование пространства в ландшафтной экологии. Ландшафтная мозаика	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3.	Временная структура ландшафтов	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.4.	Эволюция геосистем.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.5.	Основные закономерности дифференциации ландшафтов	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.6.	Дифференциация ландшафтов.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.7.	Классификация природных ландшафтов	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.8.	Ландшафты суши.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.9.	Полиструктурность ландшафтной сферы	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.10.	Моделирование. Ландшафтное картографирование.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.11.	Методика ландшафтных исследований	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.12.	Антропогенные ландшафты	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.13.	Антропогенный фактор и оценка его ландшафтообразующей роли.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.14.	Самостоятельная работа. Терминологический словарь.	Сам. работа	7	24		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Культурный ландшафт. Ландшафтное планирование.						
3.1.	Культурный ландшафт	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Представления и основные концепции о культурном ландшафте.	Практические	7	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Ландшафтное планирование.	Практические	7	6		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.4.	Самостоятельная работа.	Сам. работа	7	19		Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.5.	Подготовка к экзамену	Экзамен	7	27		Л2.2, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6598>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-1: Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры

Пример текущей практической работы.

Анализ формы тренда динамического ряда и экстраполяция простыми зависимостями

Цель работы – приобретение навыков логического анализа значений динамического ряда.

Порядок работы:

1. Исследование логики процесса. Внимательно рассмотрите график на рисунке (рис.1, 2) и ответьте на вопросы:

- Исследуемый показатель – величина возрастающая, убывающая, стабильная, имеющая экстремум (или несколько) или периодическая?
- Ограничен ли исследуемый показатель (сверху, снизу). Абсолютные пределы. Расчетные пределы?

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

- Полнота изложения теоретического материала;
- Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
- Самостоятельность ответа;
- Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание в целом:

- «5» – 3,6–4 балла.
- «4» – 2,8–3,5 балла.
- «3» – 2–2,7 балла.
- «2» – менее 2 баллов.

Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях:

- Ландшафтоведение и системный подход. Ключевые положения ландшафтной концепции
- Роль биоты в геосистемах
- Аэропалинологический мониторинг

4. Структурирование пространства в ландшафтной экологии. Ландшафтная мозаика
5. Эволюция геосистем
6. Дифференциация ландшафтов
7. Ландшафты суши
8. Моделирование. Ландшафтное картографирование.
9. Антропогенный фактор и оценка его ландшафтообразующей роли
10. Представления и основные концепции о культурном ландшафте.
11. Ландшафтное планирование
12. Функционирование ландшафта – интегральный природный процесс.
13. Компоненты ландшафта, характеристика компонентов.
14. Характеристика полярных ландшафтов
15. Характеристика приполярных ландшафтов
16. Характеристика бореальных ландшафтов
17. Характеристика суббореальных гумидных и семигумидных ландшафтов
18. Характеристика суббореальных семиаридных, аридных и экстрааридных ландшафтов
19. Характеристика субтропических гумидных, семигумидных, семиаридных и аридных ландшафтов
20. Характеристика тропических экстрааридных, субэкваториальнотропических аридных (пустынно-саванных), субэкваториально-тропических семиаридных (типично саванных), субгумидных ландшафтов

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание в целом:

- «5» – 3,6–4 балла.
- «4» – 2,8–3,5 балла.
- «3» – 2–2,7 балла.
- «2» – менее 2 баллов.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Фенология как наука. Цели и задачи фенологии. Связь фенологии с другими науками.
2. Значение фенологии для с/х и населения. Основные направления исследования в фенологии.
3. История развития фенологии в России.
4. История развития фенологии в Европе. Основные понятия фенологии. Основные направления исследования в фито- и зоофенологии.
5. Соотношение понятий «географическая оболочка», «ландшафтная оболочка», «биосфера».
6. Определение термина «ландшафт», «природно-территориальный комплекс (ПТК)» и «геосистема».
7. Экосистема и геосистема.
8. Литогенная основа как фактор ландшафтной дифференциации.
9. Воздушные массы и климат.
10. Природные воды и сток.
11. Почва как компонент ландшафта.
12. Растительный и животный мир.
13. Прямые и обратные связи компонентов геосистемы.
14. Планетарный, региональный и локальный уровень геосистем.
15. Геохимический круговорот в геосистемах.
16. Биогеохимический круговорот.
17. Биопродуктивность и биомасса ландшафтов.
18. Абиотическая миграция вещества как часть геохимического круговорота.
19. Энергообмен ландшафта и интенсивность функционирования.
20. Определение динамики ландшафта.

21. Природные ритмы ландшафтов и их иерархия.
22. Генетические виды динамики ландшафтов.
23. Понятие устойчивости ландшафта. Механизмы устойчивости геосистем.
24. Понятие об антропогенном ландшафте. Техногенный ландшафт.
25. Научные истоки учения об окружающей среде.
26. Экологические кризисы и хозяйственные революции в истории земной цивилизации.
27. Антропогенизация ландшафтной оболочки.
28. Основные принципы классификации антропогенных ландшафтов.
29. Классификация современных антропогенных ландшафтов.
30. Экологический каркас и особо охраняемые природные территории (ООПТ).
31. Культурный ландшафт и основные принципы его территориальной организации.
32. Экологическая оптимизация ландшафта. Принцип поляризации культурного ландшафта.
33. Особенности картографирования геосистем.
34. Классификация ландшафтных карт.

На экзамен представляются два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов.

Оценивается по показателям:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Д. В. Черных, Д. А. Дурников	Ландшафтоведение с основами ландшафтной экологии: Учебное пособие	Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/144
Л1.2	Е. Ю. Колбовский	Ландшафтоведение: Учебное пособие	Академия, 2007	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Галицкова, Ю.М.	Наука о земле. Ландшафтоведение : учебное пособие	Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142970
Л2.2	Казаков Л.К.	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: Учебное пособие	Академия, 2007	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Курс в Moodle "Фенология и динамика ландшафтов"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6598		

Э2	Автоматические инструменты измерений и методы анализа данных наземного агроэкологического мониторинга	https://online.edu.ru/public/course?faces-redirect=true&cid=11215770
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>Географические Интернет-ресурсы; Web – атлас «Россия как система» (http://sci.aha.ru/RUS/wab_.htm) Web – атлас «Окружающая среда и здоровье населения России» (http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm) http://www.elibrary.ru/</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Фенология и динамика ландшафтов"</p> <p>В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.</p> <p>В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять</p>
--

основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивая подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее

исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

PR и реклама в бизнесе рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	7
аудиторные занятия	26		
самостоятельная работа	82		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	82	82	82	82
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.филол.н., доцент, Комиссарова Людмила Михайловна

Рецензент(ы):
начальник отдела по внешним связям Барнаульского представительства ООО «Сибирская генерирующая компания», Терешкина Е.А.

Рабочая программа дисциплины
PR и реклама в бизнесе

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью

Протокол от 17.06.2022 г. № 11
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.соц.н., профессор Ковалева Алла Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра медиакоммуникаций, технологий рекламы и связей с общественностью

Протокол от 17.06.2022 г. № 11
Заведующий кафедрой *д.соц.н., профессор Ковалева Алла Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью изучения дисциплины является формирование у студентов всесторонних знаний, практических навыков разработки эффективных коммуникационных кампаний, основанных на результатах маркетинговых исследований. Задачи: Сформировать системные знания по теории и практике рекламы и PR; Сформировать комплекс знаний по проектированию коммуникационных кампаний и методам оценки их эффективности; сформировать системные знания по теории и методологии маркетинговых исследований.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен


3.1.	Знать:
3.1.1.	Основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; понятие рекламы и PR как объектов коммерческой деятельности; основные виды и характеристики эффективности рекламы и PR; базовую технологию проектирования коммуникационной кампании; возможности и специфику применения различных методов маркетинговых исследований в решении коммуникационных задач. Основы своей профессиональной деятельности; основные стандартные задачи своей профессиональной деятельности на основе информационной культуры, как они используются при разработке рекламной/PR продукции и при разработке коммуникационной кампании; основные способы сбора информации для формализации требований заказчика; особенности разработки дизайн-проектов в области информационного обеспечения прикладных задач.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Применять экономические знания в своей профессиональной области; определять адекватные виды рекламы и PR в контексте профессиональных задач; применять конкретные методики измерения различных видов эффективности рекламы; разрабатывать проекты коммуникационных кампаний в области профессиональной деятельности; разрабатывать методику и инструментарий маркетингового исследования; уметь решать стандартные поставленные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением коммуникационных технологий, учитывая требования информационной безопасности; собирать необходимую информацию для формализации требований пользователей заказчика; обосновать свои предложения при разработке определенного коммуникационного/рекламного/PR продукта.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Навыками использования технологий разработки коммуникационной кампании в области профессиональной деятельности; навыками применения основных методов анализа и расчета эффективности рекламы и PR; способностью критического мышления, имеет навыки критического мышления; навыки в решении стандартных задач своей профессиональной деятельности, применимых в бизнесе; навыками сбора информации для корректного составления ТЗ; обоснования своих предложений при разработке определенного продукта в области информационного обеспечения прикладных задач.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. 1. Теоретические основы рекламной и PR деятельности в бизнесе						
1.1.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки.	Лекции	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.2.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки.	Практические	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.3.	Реклама и PR: понятие, виды, функции, технологии разработки	Сам. работа	7	10		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.4.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Лекции	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.5.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Практические	7	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.6.	Эффективность рекламы: понятие, виды, методы и критерии оценки.	Сам. работа	7	10		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. 2. Проектирование коммуникационных кампаний						
2.1.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура	Лекции	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.2.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура.	Практические	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.3.	Коммуникационные кампании: понятие, виды, структура.	Сам. работа	7	20		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.4.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Лекции	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.5.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Практические	7	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.6.	Основные этапы проектирования коммуникационных кампаний	Сам. работа	7	20		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.7.	Проектирование маркетинговых исследований: методология, методика и техника	Лекции	7	2		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.8.	Проектирование маркетинговых	Практические	7	4		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	исследований: методология, методика и техника					
2.9.	Проектирование маркетинговых исследований: методология, методика и техника	Сам. работа	7	22		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См.приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
См.приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См.приложение
Приложения
Приложение 1.  Реклама 35.03.10 Ландшафтная архитектура.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	И.К. Ларионов, К.В. Антипов, А.Н. Герасин и др.	Предпринимательство : учебник	Дашков и К, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452592
Л1.2	Коноваленко В.А.	Основы интегрированных коммуникаций : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/book/C0827050-DA68-453C-9C80-0510D7AC498C
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Горфинкель В.Я. - отв. ред., Попадюк Т.Г. - отв. ред.	ИННОВАЦИОННОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО. Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/AD997B4A-8DDF-4C25-A15A-5BA8B6

				BAEAF A
Л2.2	под ред. В.Я. Горфинке ля, Т.Г. Попадюк	Инновационное предпринимательство: Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры	ЮРАЙТ, 2018	https://biblio-online.ru/book/AD997B4A-8DDF-4C25-A15A-5BA8B6BAEAF A
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название			Эл. адрес
Э1	Профессиональный портал о PR, рекламе и маркетинге			http://www.sostav.ru
Э2	Портал Бизнес и технологии			http://www.vc.ru
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационно-правовой портал «Гарант» (http://garant.ru) «КонсультантПлюс» (http://consultant.ru) Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com) Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/) Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа студентов над курсом предполагает лекции и практические занятия, а также самостоятельную

работу. Изучение курса завершается зачетом. Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция в процессе изучения дисциплины позволяет представить студенту новый учебный материал, разъяснить темы, трудные для понимания, систематизировать учебный материал, сориентировать в структуре и содержании учебного процесса.

Подготовка к лекции заключается в следующем: прочитайте учебный материал по теме лекции в учебниках и учебных пособиях, уясните место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, выпишите основные термины, уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными, запишите вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Для лекционной работы требуется отдельная тетрадь. Запишите за лектором тему и план лекции, в начале лекции уясните цель лекции, которую ставит лектор перед собой и вами, внимательно слушайте лектора, отмечайте наиболее существенную информацию и кратко записывайте ее в тетрадь, сравнивайте то, что вы слышите на лекции, с прочитанным ранее и располагайте, компоновку новую информацию в собственную, уже имеющуюся систему знаний или создавайте новую систему. По ходу лекции в своем тексте подчеркивайте новые термины, записывайте их отдельно или отмечайте их среди терминов, написанных вами при подготовке к лекции, вслед за лектором рисуйте схемы и таблицы, по мере рассказа лектора структурируйте учебный материал. Если лектор приглашает к дискуссии, участвуйте в ней. Если на лекции вы не получили ответы на подготовленные вами вопросы, задайте их. При подготовке к занятиям прочитайте записанную лекцию, подчеркните наиболее важные фразы, составьте словарь новых терминов, завершите структурирование учебного материала.

Практическое занятие — форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением студентами учебной дисциплины и применением ее положений на практике. Практическое занятие позволяет развить у студентов профессиональную культуру и профессиональную коммуникацию.

Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений предложенных практических заданий, подготовка которых является обязательной. Поэтому тема, практические задания и основные источники обсуждения предлагаются студентам заранее. Цели обсуждения и выполнения заданий направлены на формирование знаний, умений и навыков профессиональной полемики и формирование компетенций. На этапе подготовки доминирует самостоятельная работа студентов по решению проблем и заданий, а в процессе занятия идет активное обсуждение, дискуссии и выступления студентов, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения.

Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно: читать рекомендованную и дополнительную литературу, конспект лекций, руководстве к практическим занятиям, структурировать материал, составлять словарь терминов, отвечать на контрольные вопросы, решать ситуационные задачи и т.п. На практическом занятии вы можете получить консультацию преподавателя по любому учебному вопросу изучаемой темы.

Под самостоятельной работой студентов понимают учебную деятельность студентов, которая организована преподавателями, но осуществляется студентом без непосредственного участия преподавателя в учебной деятельности студента. Все виды самостоятельной работы студентов по дисциплине представлены в фонде оценочных средств. Четкая организация самостоятельной работы студентов делает ее эффективной. Это обеспечивается предоставлением студентам: учебных и учебно-методических пособий; тематических планов лекций, практических занятий, образцов контрольных работ, тестов, кейсов и др; перечня знаний и умений, которыми они должны овладеть при изучении дисциплины; информации о процедуре сдачи зачета и экзамена и др. Ответы представляются в письменной форме (печатной, непосредственно преподавателю, или электронной).

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Она включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и

представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению. Студентам следует:

руководствоваться графиком самостоятельной работы,

выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях

неясные вопросы; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на консультации с преподавателем. Самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного

процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Зачет. Подготовка к зачету ведется на основе изучения полученного лекционного материала и рекомендованной литературы, осмысления работы на практических занятиях и самостоятельной работы. При подготовке нужно обратить внимание, что в каждом билете имеется один теоретический вопрос и одно практическое задание, которое выполняется по тем же принципам, что и ряд заданий к практическим занятиям. Поэтому целесообразно дополнительно практиковаться в выполнении аналогичных заданий. После получения билета во время подготовки к ответу рекомендуется составить его подробный план.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Социальное предпринимательство в профессиональной деятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра финансов и кредита**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 7

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.э.н., доцент, Деркач Н.О.

Рецензент(ы):
к.э.н., доцент, Капустян Л.А.

Рабочая программа дисциплины
Социальное предпринимательство в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра финансов и кредита

Протокол от 18.05.2020 г. № 8
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.э.н. Межов Степан Игоревич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра финансов и кредита

Протокол от 18.05.2020 г. № 8
Заведующий кафедрой *д.э.н. Межов Степан Игоревич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	развитие у обучающихся компетенций, необходимых для успешной реализации проектов в области социального предпринимательства; формирование целостного представления о социальном предпринимательстве, его истоках и направлениях развития; формирование знаний в области организации и осуществления социально предпринимательской деятельности; формирование умений и навыков, позволяющих определять цели и задачи, а также направления деятельности социального предпринимательства.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Знает основные законодательные и нормативно-правовые документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач
УК-2.2	Формулирует перечень взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем
УК-2.3	Определяет ожидаемые результаты решения задач и разрабатывает различные виды планов по реализации проектов учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, осуществлять поиск оптимальных способов решения поставленных задач, с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.4	Проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Сущность социального предпринимательства, основы нормативно-правового регулирования. Понятие социальной миссии и ценностей социального предпринимательства. Сферы деятельности и основные направления социального предпринимательства. Целевые группы социального предпринимательства. Особенности социального предпринимательства в различных сферах деятельности. Особенности создания новой продукции на основе принципов социального предпринимательства в различных сферах. Базовые факторы социально-предпринимательской деятельности. Особенности предпринимательской деятельности в социально-значимых отраслях. Инфраструктуру поддержки социального предпринимательства. Особенности деятельности центров инноваций социальной сферы.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Определять социальные проблемы и место социального предпринимательства в современных условиях. Формулировать социальную миссию и ценности социального предпринимательства. Определять сферы и направления деятельности социального предпринимательства. Выявлять основные целевые группы для социального предпринимательства.


	Разрабатывать концепцию проекта предпринимательской деятельности, включающую экономические разделы, с учетом принятых стандартов в социально-значимых отраслях. Обосновывать ожидаемые результаты деятельности социального предпринимательства. Использовать возможности инфраструктурной поддержки для повышения эффективности социально предпринимательской деятельности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Целостного подхода к изучению социального предпринимательства с учетом особенностей профессиональной деятельности. Принятия управленческих решений при поиске источников финансирования социально предпринимательской деятельности. Определения наиболее значимых социальных проблем. Решения задач социального предпринимательства с учетом специфики профессиональной деятельности. Самостоятельной исследовательской работы.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Сущность и миссия социального предпринимательства						
1.1.	Сущность и миссия социального предпринимательства	Лекции	7	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
1.2.	Сущность и миссия социального предпринимательства	Практические	7	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
1.3.	Сущность и миссия социального предпринимательства	Сам. работа	7	10	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Основные сферы и направления деятельности социального предпринимательства						
2.1.	Основные сферы и направления деятельности социального предпринимательства	Лекции	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
2.2.	Основные сферы и направления деятельности социального предпринимательства	Практические	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
2.3.	Основные сферы и направления деятельности социального предпринимательства	Сам. работа	7	16	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Бизнес-идеи социального предпринимательства						
3.1.	Бизнес-идеи социального предпринимательства	Лекции	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
3.2.	Бизнес-идеи социального предпринимательства	Практические	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.3.	Бизнес-идеи социального предпринимательства	Сам. работа	7	16	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Бизнес-модель социального предпринимательства						
4.1.	Бизнес-модель социального предпринимательства	Лекции	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
4.2.	Бизнес-модель социального предпринимательства	Практические	7	6	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
4.3.	Бизнес-модель социального предпринимательства	Сам. работа	7	16	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
Раздел 5. Инфраструктура поддержки социального предпринимательства						
5.1.	Инфраструктура поддержки социального предпринимательства	Лекции	7	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
5.2.	Инфраструктура поддержки социального предпринимательства	Практические	7	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
5.3.	Инфраструктура поддержки социального предпринимательства	Сам. работа	7	14	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
В приложении
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
В приложении
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
В приложении
Приложения
Приложение 1.  ФОС СоцПредп в ПД общее 2020.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л1.1	Н. Я. Калужнова, Е. П. Огаркова, М. А. Осипов ; под редакцией Н. Я. Калужновой	Социальное предпринимательство: учебное пособие для вузов	Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/476173
Л1.2	Е. М. Белый [и др.] ; под редакцией Е. М. Белого	Основы социального предпринимательства : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/476297
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Горфинкель В.Я. - отв. ред., Попадюк Т.Г. - отв. ред.	ИННОВАЦИОННОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО. Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/AD997B4A-8DDF-4C25-A15A-5BA8B6BAEAF4
Л2.2	Е.Н. Сочнева, И.С. Багдасарьян, М.В. Румянцев, Г.Б. Добрецов	Социальное предпринимательство: учебное пособие	СФУ, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497700
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Образовательные ресурсы ФГБОУ ВО "Алтайский государственный университет"	https://www.asu.ru/education/resources/		
Э2	Электронно-библиотечная система Издательства Лань	https://e.lanbook.com/		
Э3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	https://biblioclub.ru/		
Э4	Фонд "Наше будущее"	http://www.nb-fund.ru/		
Э5	Портал "Новый бизнес: социальное предпринимательство"	http://www.nb-forum.ru/		
Э6	ЦИСС НО "Алтайский фонд МСП"	http://www.ciss22.ru/		
Э7	Курс в Moodle "Социальное предпринимательство в профессиональной (управленческой) деятельности"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6200		
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), бессрочно Windows 7 Professional (№ 61834699 от 22.04.2013), бессрочно Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), бессрочно 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), бессрочно AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), бессрочно				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационная справочная система: СПС Консультант Плюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1. Профессиональная база данных: электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/);				

2. Профессиональная база данных: научная электронная библиотека eLibrary (<http://elibrary.ru>)
3. Электронная база данных справочной правовой системы ГАРАНТ.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, мультимедийное оборудование стационарное или переносное)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основу дисциплины "Социальное предпринимательство в профессиональной деятельности" составляют лекции, которые представляются систематически в сочетании с практическими занятиями. Аудиторные занятия объединены с самостоятельной внеаудиторной работой студентов над рекомендуемой литературой, заданиями, представленными в данной рабочей программе и фонде оценочных средств, а также заданиями, которые выдаёт преподаватель.

Основной целью лекционных занятий является формирование у студентов системы компетенций по основным теоретическим аспектам осуществления деятельности в области социального предпринимательства.

Преподаватель, читающий дисциплину, ведет учет посещаемости и осуществляет контроль за выполнением самостоятельной работы. Текущий контроль заключается в мониторинге выполнения учебной программы дисциплины на аудиторных занятиях и оценке работы на практических занятиях.

В рамках текущего контроля работа студентов оценивается по следующим критериям:

- полнота ответов на теоретические вопросы дисциплины;
- правильность ответов на тестовые задания;
- верное решение задач;
- эффективное участие в работе команды при обсуждении проблемных ситуаций;
- использование дополнительных материалов.

Промежуточная аттестация по дисциплине проходит в виде зачета.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Социальное проектирование в профессиональной деятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра социологии и конфликтологии**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 45
контроль 27

Виды контроля по семестрам
экзамены: 7

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.с.н., доцент, Артюхина В.А.

Рецензент(ы):
к.с.н., доцент, Нагайцев В.В.

Рабочая программа дисциплины
Социальное проектирование в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 31.08.2022 г. № 01
Срок действия программы: 2022-2026 уч. г.

Заведующий кафедрой
Нагайцев В.В. к.с.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 31.08.2022 г. № 01
Заведующий кафедрой *Нагайцев В.В. к.с.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	освоение студентами теоретико-методологических основ разработки, реализации и управления социальными проектами; обучение практическим навыкам подготовки и презентации концепции социального проекта, направленного на решение социальных проблем.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	теоретико-методологические основы и специфику разработки концепции социального проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3.2.	Уметь:
3.2.1.	формулировать и обосновывать основные элементы концепции социального проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	практическими навыками разработки и презентации концепции социального проекта исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Теоретико-методологические основы социального проектирования						
1.1.	Содержание понятие «социальный проект» и основные сферы их реализации	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Содержание понятие «социальный проект» и основные сферы их реализации	Сам. работа	7	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.3.	Содержание понятие «социальный проект» и основные сферы их реализации	Практические	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.4.	Основные принципы и этапы социального проектирования	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.5.	Основные принципы и этапы социального	Сам. работа	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	проектирования					
1.6.	Основные принципы и этапы социального проектирования	Практические	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.7.	Типология социальных проектов	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.8.	Типология социальных проектов	Сам. работа	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.9.	Типология социальных проектов	Практические	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Раздел 2. Технологии разработки социального проекта						
2.1.	Структура и содержание социального проекта	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.2.	Структура и содержание социального проекта	Сам. работа	7	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.3.	Структура и содержание социального проекта	Практические	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.4.	Экспертиза социальных проектов	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.5.	Экспертиза социальных проектов	Сам. работа	7	8	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.6.	Экспертиза социальных проектов	Практические	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.7.	Методы коллективной работы над социальными проектами	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.8.	Методы коллективной работы над социальными проектами	Сам. работа	7	5	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.9.	Методы коллективной работы над социальными проектами	Практические	7	4	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.10.	Презентация и защита социальных проектов	Практические	7	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.11.	Презентация и защита социальных проектов	Сам. работа	7	8	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Раздел 3. Управление социальными проектами						
3.1.	Специфика и основное содержание системы управления социальными проектами	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.2.	Специфика и основное содержание системы управления социальными проектами	Сам. работа	7	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.3.	Успешные практики и	Лекции	7	2	УК-2	Л2.2, Л1.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	сложности реализации социальных проектов в современной России					Л2.1
3.4.	Успешные практики и сложности реализации социальных проектов в современной России	Сам. работа	7	6	УК-2	Л2.2, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств


5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

вопросы к экзамену:

1. Сущность понятия социальный проект.
2. Философские аспекты социального проектирования
3. Субъект и объект социального проектирования.
4. Основные концепции социально-проектной деятельности.
5. Принципы разработки социального проекта.
6. Критерии успешного социального проекта.
7. Основные этапы социального проектирования.
8. Жизненный цикл социального проекта.
9. Инновационные и поддерживающие социальные проекты.
10. Основные источники финансирования социальных проектов.
11. Понятие концепции социального проекта.
12. Структура социального проекта.
13. Критерии эффективности социального проекта.
14. Назначение и технология экспертизы социального проекта.
15. Организация эффективной работы команды над проектом.
16. Методы командной работы над проектом.
17. Технология создания эффективной презентации для социального проекта.
18. Управление социальными проектами.
19. Методы и технологии управления социальными проектами.
20. Успешные практики и сложности реализации социальных проектов в современной России.
21. Культурологические основы социального проектирования.
22. Социально-политический, социально-экономический, региональный контекст разработки социальных проектов.
23. Социальное проектирование: теоретико-методологические и методические проблемы.
24. Игровые методы проектирования.
25. Место и роль социального проектирования в деятельности НКО
26. Инструменты анализа проблем, для решения которых предназначен социальный проект
27. Управленческий цикл проекта.
28. Логическая матрица проекта.
29. Инструменты управления проектами.
30. Технологии управления рисками в социальных проектах.
31. Инновационные социальные проекты.
32. Модель управленческого процесса в социальном проекте.
33. Схема доклада при защите проекта.
34. Использование бюджетов времени в социальном проектировании.
35. Социальное проектирование в России и за рубежом: общее и различия.

Примерные практические задания:

1. Разработать схему расчета экономического обоснования и рисков реализации социального проекта
2. Составить структуру доклада при защите своего проекта.
3. Проанализируйте ситуацию: Ваш проект не получил поддержки на конкурсе проектов. Что из этого Вы извлечете на будущее?

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
не предусмотрены
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС_2022-2023_35_03_10_ЛА-2020_Социальное проектирование в профессиональной деятельности.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Стегний, В. Н.	Социальное прогнозирование и проектирование : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт // ЭБС «Юрайт», 2018	www.biblio-online.ru/book/38F67521-FBD4-4C5B-8259-61EA0A271125
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	О. Н. Колесникова	Социальное проектирование и прогнозирование: учеб. пособие	Изд-во АлтГУ, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1804
Л2.2	Солодянкина О.В.	Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учебник и практикум для прикладного бакалавриата	М. : Издательство Юрайт // ЭБС «Юрайт», 2018	www.biblio-online.ru/book/9522632B-DFF5-4970-BAAF-9DA2B4C4CADB
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)		http://elibrary.ru	
Э2	Курс в moodle "Социальное проектирование в профессиональной деятельности"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3689	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office, Exel Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практическое занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Для того, что практические занятия проходили эффективно и продуктивно, необходимо:

- ознакомиться с планом практического занятия;
- самостоятельную подготовку к практическому занятию начинать с изучения понятийного аппарата темы;
- просматривать и изучать все вопросы практического занятия, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно);
- проверять достоверность источников информации, особенно это относится к Internet-ресурсам;
- при выступлении не просто пересказывать текст учебника, но и выражать свою лично-профессиональную оценку прочитанного;
- при возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействовать с преподавателем.

При оценивании ответа на теоретический вопрос практического занятия преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Практическое задание

Выполнение практического задания возможно как на практическом занятии, так и в процессе самостоятельной работы студента. При оценивании практического задания преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Творческое задание

Творческое задание предполагает групповую работу и публичное представление подготовленных проектов с дальнейшим их обсуждением, на основе которого оценивается задание. При оценивании творческого задания преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа.

Экзамен

Студент на экзамене отвечает на два теоретических вопроса и выполняет одно практическое задание, предложенных преподавателем из списка (см. пункт 3 ФОСа), соответствующих содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку и ответ студенту отводится 35 минут. При оценивании ответа преподаватель исходит из критериев, приведенных в пункте 2 ФОСа. Общая оценка за экзамен выставляется на основании определения среднего арифметического баллов, полученных за ответ на каждый вопрос.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Технология разработки бизнес-плана в социальном предпринимательстве рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра финансов и кредита
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.э.н., Доцент, Лепешкина С.В.; к.э.н., Доцент, Мартенс А.А

Рецензент(ы):

к.э.н., Доцент, Деркач Н.О.

Рабочая программа дисциплины

Технология разработки бизнес-плана в социальном предпринимательстве

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра финансов и кредита

Протокол от 11.03.2021 г. № 4

Срок действия программы: 2021-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Межов Степан Игоревич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра финансов и кредита

Протокол от 11.03.2021 г. № 4

Заведующий кафедрой *Межов Степан Игоревич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	получение теоретических знаний и практических навыков технологии составления бизнес-плана в социальном предпринимательстве
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.2.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Знает основные законодательные и нормативно-правовые документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач
УК-2.2	Формулирует перечень взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем
УК-2.3	Определяет ожидаемые результаты решения задач и разрабатывает различные виды планов по реализации проектов учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, осуществлять поиск оптимальных способов решения поставленных задач, с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.4	Проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	основы бизнес-планирования в контексте выявления информационных потребностей пользователей, коммуникаций заинтересованных сторон, теоретические аспекты использования информационных систем
3.2.	Уметь:
3.2.1.	формировать бизнес-планы в контексте выявления и применения информационных потребностей пользователей, осуществлять коммуникации с заинтересованными сторонами, использовать различные информационных систем для формирования расчетов
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками формирования бизнес-плана в контексте выявления и применения информационных потребностей пользователей, осуществления коммуникации с заинтересованными сторонами, использования различных информационных систем для формирования расчетов


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Сущность и функции бизнес-планирования						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Планирование деятельности организации.	Лекции	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.2.	Сущность и функции бизнес-планирования	Практические	8	0	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.3.	Сущность и функции бизнес-планирования	Сам. работа	8	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Методика составления разделов бизнес-плана						
2.1.	Методика составления разделов бизнес-плана	Лекции	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.2.	Методика составления разделов бизнес-плана	Практические	8	0	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Методика составления разделов бизнес-плана	Сам. работа	8	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Определение кода ОКВЭД и характеристика отрасли						
3.1.	Определение кода ОКВЭД и характеристика отрасли	Лекции	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.2.	Определение кода ОКВЭД и характеристика отрасли	Практические	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.3.	Определение кода ОКВЭД и характеристика отрасли	Сам. работа	8	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Маркетинговый план как часть бизнес-плана						
4.1.	Маркетинговый план как часть бизнес-плана	Лекции	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.2.	Маркетинговый план как часть бизнес-плана	Практические	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.3.	Маркетинговый план как часть бизнес-плана	Сам. работа	8	12	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 5. Организационный план и формирование фонда оплаты труда персонала						
5.1.	Организационный план и формирование фонда оплаты труда персонала	Лекции	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.2.	Организационный план и формирование фонда оплаты труда персонала	Практические	8	2	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.3.	Организационный план и формирование фонда оплаты труда персонала	Сам. работа	8	12	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 6. Производственный план						
6.1.	Производственный план	Лекции	8	3	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.2.	Производственный план	Практические	8	4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
6.3.	Производственный план	Сам. работа	8	16	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 7. Финансовый план						
7.1.	Финансовый план	Лекции	8	3	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
7.2.	Финансовый план	Практические	8	10	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
7.3.	Финансовый план	Сам. работа	8	20	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС3++бизнес план.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В.З. Черняк, Н.Д. Эриашвили, Е.Н. Барикаев	Бизнес планирование: Учебное пособие	М. :Юнити-Дана, 2015, 17.05.2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=14751
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В.А. Морошкин, В.П. Буров.	Бизнес-планирование: учеб. пособие	ИНФРА-М, 2018	http://znanium.com/catalog/product/945177
Л2.2	Завгородняя, А. В.	Маркетинговое планирование: учебное пособие для	Москва : Издательство Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/bcode/441300

		бакалавриата и магистратуры		
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	программные продукты для составления бизнес плана		https://ipinform.ru/razvitie-biznesa/biznes-plany/programmy-dlya-sostavleniya.html	
Э2	курс в moodle		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6367	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Комплект лицензионного программного обеспечения АлтГУ Microsoft Windows Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com/); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3. Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение учебной дисциплины студентами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем охватывает два вида учебных занятий: лекционные занятия и практические занятия. Последовательность проведения данных занятия, их содержание определяются настоящей программой. Посещение данных занятий является обязательным для всех студентов. Практическое занятие требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе.

Вторым видом работы студента, выполняемым им при изучении курса является самостоятельная работа,

которая помимо подготовки к практическим занятиям предусматривает изучение нормативных правовых актов и рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

Цель заданий для самостоятельной работы - закрепить полученные знания в рамках отдельных тем по учебной дисциплине, сформировать умения и навыки по решению вопросов, составляющим содержание курса.

Для выполнения заданий необходимо изучить списки нормативных актов и экономической литературы, рекомендуемых по каждой теме учебной дисциплины.

Работа должна носить самостоятельный, творческий характер. При ее оценке преподаватель в первую очередь оценивает обоснованность и оригинальность выводов. В процессе работы над заданием закрепляются и расширяются знания по конкретным вопросам учебной дисциплины.

В письменной работе по теме задания студент должен полно и всесторонне рассмотреть все аспекты темы, четко сформулировать и аргументировать свою позицию по ключевым вопросам. Некоторые задания для самостоятельных работ предусматривают также обсуждение полученных результатов на практических занятиях.

При необходимости в процессе работы над заданием студент может получить индивидуальную консультацию у преподавателя.

При желании студентом может быть подготовлен реферат, по тематике предложенной в настоящей рабочей программе или по теме предложенной студентом и предварительно согласованной с преподавателем.

Задания для самостоятельной работы выполняются студентом в письменном виде на стандартных листах формата А4.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

История (история России, всеобщая история) рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра отечественной истории
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	45		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.и.н., доц., Колокольцева Н.Ю.

Рецензент(ы):
к.и.н., доцент, Пожарская К.А.

Рабочая программа дисциплины
История (история России, всеобщая история)

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра отечественной истории

Протокол от 30.06.2024 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.и.н., проф. Демчик Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра отечественной истории

Протокол от 30.06.2024 г. № 9
Заведующий кафедрой *д.и.н., проф. Демчик Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целями освоения учебной дисциплины ИСТОРИЯ (история России, всеобщая история) являются формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно- исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; место России в мировом сообществе, ее взаимосвязи с Западом и Востоком, вклад в мировую цивилизацию, специфические особенности ее развития; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития
3.2.	Уметь:

3.2.1.	преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в истории России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи; руководствуясь принципами научной объективности и историзма извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения; понимать и оценивать достижения культуры, зная исторический контекст их создания.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма; владеть опытом оценки исторических явлений и персоналий, уметь определять свое личностное отношение к ним, обосновывать собственные оценки и суждения; использует исторические знания для характеристики развития современной цивилизации.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Введение в курс "История».						
1.1.	История в системе социально-гуманитарных наук /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
1.2.	История как наука. Сущность, функции и развитие исторического знания. Основные подходы к изучению истории. Понятие исторического времени. Условность периодизации. Понятия «всемирная» и «отечественная» история. Источники по отечественной истории (письменные, вещественные, аудио-визуальные, научно-технические, изобразительные) /Ср/	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 2. Раздел 2. Особенности становления государственности в России и мире						
2.1.	Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности. Древняя Русь и кочевники. Византийско-древнерусские связи. Особенности социального строя Древней Руси. /Лек	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
2.2.	Эволюция восточнославянской государственности в XI-XII вв. Социально-	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2,	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	политические изменения в русских землях в XI–XV вв. /Ср/				УК-1.3, УК-1.4	
2.3.	Формирование духовного единства древнерусского общества.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 3. Раздел 3. Русские земли в XII – XIII веках. Начало политической раздробленности. Борьба с агрессией в XIII в						
3.1.	Эволюция древнерусской государственности в XI – XII вв. Социально-экономическая и политическая структура русских земель периода политической раздробленности. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
3.2.	Внешняя агрессия на Русь XIII в.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.5
3.3.	Эволюция древнерусской государственности в XI – XII вв. Социально-экономическая и политическая структура русских земель периода политической раздробленности. Формирование различных моделей развития древнерусского общества и государства. /Ср/	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 4. Раздел 4. Процесс объединения земель Великороссии и поиск путей упрочения русского государства XIV – XVI вв.						
4.1.	Этапы объединения земель Великороссии. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.2.	Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития России. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.3.	Роль православной церкви в объединении земель. Особенности российской государственности на рубеже XV–XVI вв. /Ср/	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.4.	Опричнина Ивана	Практические	1	2	УК-5.1, УК-	Л2.1, Л1.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Грозного, 1565–1572 гг.				5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 5. Раздел 5. Россия в XVII - XVIII веках в контексте развития европейской цивилизации						
5.1.	Смутное время в России рубежа XVI–XVII вв.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.2.	XVIII в. в европейской и мировой истории. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.3.	Реформы Петра I. Изменение системы управления. Россия в эпоху «дворцовых переворотов».	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.4.	«Просвещенный абсолютизм» как феномен развития Европы XVIII в.	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.5.	Переход европейской цивилизации от средневековья к Новому времени. Последствия Великих географических открытий и эпохи Возрождения. Реформация и её экономические, политические, социокультурные причины и значение /Ср/	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.6.	Эволюция монархии в России в XVII-XVIII вв.: сословно - представительная, самодержавная монархия, абсолютизм /Пр	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 6. Раздел 6. Россия и мир в XIX в. Опыт европейской модернизации						
6.1.	Российская империя в XIX в. Правление Александра I и Николая I. Общественная мысль и особенности общественного движения России XIX в. Реформы и реформаторы в России. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.2.	Россия во второй половине XIX в. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.3.	Общественная мысль и особенности общественного движения России XIX в. Буржуазные реформы 1860 – 1870-х гг. /Ср/	Сам. работа	1	3	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.4.	Внешняя политика России в XIX в. /Ср/	Сам. работа	1	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.5.	Декабризм в истории России	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 7. Раздел 7. Россия и мир в XX – XXI веках.						
7.1.	Российская экономика конца XIX–начала XX вв.: подъемы и кризисы, их причины /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.2.	Русские революции: причины, этапы, итоги	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.3.	Советская модернизация. Опыт формирования политической системы. /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.4.	СССР в 1945 - 1991 гг.	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.5.	Современная РФ (1991 - 2012 гг.)	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.6.	Международные отношения в начале XX в. Первая мировая война: предпосылки, ход, итоги. /Ср/	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.7.	Адаптация Советской России на мировой арене. СССР и великие державы. Коминтерн как орган всемирного революционного движения. Антикоминтерновский пакт. /Ср/	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.8.	Россия в начале XXI века. Политические реформы 2000–2010 гг.: укрепление «вертикали власти», реформа избирательной системы, реформа Конституции. Партийная система и Закон о партиях 2001 г. Экономическое развитие. Национальные проекты. Мировой финансовый и экономический кризис и Россия. Внешняя политика РФ. /Ср/	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.9.	«Великая российская революция: предпосылки, альтернативы, историческое значение».	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.10.	Мир после Второй мировой войны. Истоки «холодной войны» (семинар – круглый стол)	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.5
7.11.	СССР в период «перестройки». 1985–1991 гг.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11208>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1. Исторический метод, выявляющий различия и сходство общественных явлений, называется:

- а) ретроспективный;
- б) описательно-повествовательный;

- в) сравнительно-исторический;
 - г) биографический.
- ОТВЕТ:в

ВОПРОС 2:Одно действие, локализованное в историческом пространстве и историческом времени называется...

- а) историческим фактом
- б) историческим событием
- в) историческим экспериментом
- г) историческим процессом

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 3:Несколько исторических действий произошедших примерно в одно время и в одном месте называется ...

- а) историческим фактом
- б) историческим событием
- в) историческим экспериментом
- г) историческим процессом

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 4:Анализ исторического источника, проводимый с помощью методов исторического исследования, направленный на извлечение исторических фактов называется...

- а) историческим экспериментом
- б) историческим процессом
- в) историческим событием
- г) историческим фактом

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 5:Методологический подход, положивший в основу изучения истории тот или иной способ производства, который характеризуется определенным уровнем и характером развития производительных сил и соответствующими этому уровню и характеру производственными отношениями, получил название...

- а) цивилизационный подход
- б) формационный подход
- в) многофакторный подход
- г) теория локальных цивилизаций

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 6:Какое утверждение является верным?

- а) Ледовое побоище является событием XII в.
- б) Ледовое побоище является событием XIII в.

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 7:Какая пара исторических деятелей были современниками?

- а) Петр I и Екатерина Дашкова
- б) Александр I и Михаил Сперанский
- в) князь Игорь и хан Батый
- г) Борис Годунов и патриарх Никон

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 8:Какое утверждение является НЕ верным?

- а) Коллегии – центральные органы государственного управления, ведавшие отдельными отраслями хозяйства и жизни государства. В России были образованы в 1802 г., существовали до 1917 г.
- б) Коллегии – центральные органы отраслевого управления в Российской империи, сформированные в петровскую эпоху взамен утратившей своё значение системы приказов.

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 9:Какой ряд исторических событий относится к XVII в.?

- а) Полтавская битва, учреждение Сената
- б) Смута, церковный раскол
- в) "стояние на р.Угра", феодальная война в Московском княжестве
- г) учреждение Земского собора, введение "урочных лет"

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 10:Какой из приведенных исторических источников является законодательным источником?

- а)Повесть временных лет
- б)Слово о законе и благодати
- в)Соборное уложение
- г)Задонщина

ОТВЕТ:в

ВОПРОС 11:Какой из приведенных исторических источников повествует о Куликовской битве?

- а)Хождение за три моря
- б)Сказание о Мамаевом побоище
- в)Слово о полку Игореве
- г)Покон вирный

ОТВЕТ:

ВОПРОС 12:Какое утверждение является НЕ верным?

- а)Александр III, вступив на престол, под давлением общественности избрал курс на либеральные преобразования в стране.
- б)Александр I в 1801 г. заявил о приверженности внутривластическому курсу Екатерины II.

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 13:Какое утверждение является верным?

- а)Континентальная блокада – введенный Наполеоном I в 1806 г. запрет поддерживать отношения с Британской империей. Россия по Тильзитскому миру 1807 г. вынуждена была присоединиться к блокаде.
- б)Континентальная блокада – это запрет на присутствие военного флота в водах Черного моря по итогам Крымской войны.

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 14:Историческая хронология изучает

- а)системы летоисчисления и календари разных народов и государств, помогает устанавливать даты исторических событий и время создания исторических источников
- б)гербы, а также традиций и практики их использования
- в)печати (матрицы) и их оттиски на различных материалах
- г)историю монетной чеканки и монетного обращения

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 15:Первые берестяные грамоты были обнаружены на территории _____

- а)Москвы
- б)Новгорода
- в)Пскова
- г)Киева

ОТВЕТ:б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1:Прочтите отрывок из Манифеста и укажите имя автора.

«Тяжкое бремя возложено на Меня волею Брата Моего, передавшего Мне Императорский Всероссийский Престол в годину беспримерной войны и волнений народных.

Одушевленный единою со всем народом мыслью, что выше всего благо Родины нашей, принял я твердое решение в том лишь случаи воспринять Верховную власть, если такова будет воля народа нашего, которому надлежит всенародным голосованием, чрез представителей своих в Учредительном собрании, установить образ правления и новые Основные Законы Государства Российского.

Посему, призывая благословение Божие, прошу всех граждан Державы Российской подчиняться Временному правительству, по почину Государственной Думы возникшему и обличенному всей полнотой власти, впредь до того, в возможно кратчайший срок, на основании всеобщего, прямого, равного и тайного голосования, Учредительное собрание своим решением об образе правления выразит волю народа.»

ОТВЕТ:Михаил Романов

ВОПРОС 2:Прочтите отрывок из сочинения историка В.О. Ключевского, назовите имя князя о котором идет речь:

«Молодость (умер в 39 лет), исключительные обстоятельства, с 11 лет посадившие его на боевого коня, четырехсторонняя борьба с Тверью, Литвой, Рязанью и Ордой, наполнявшая шумом и тревогами его 30-летнее княжение, и более всего великое побоище на Дону положили на него яркий отблеск Александра Невского».

ОТВЕТ:Дмитрий Донской

ВОПРОС 3:Прочтите отрывок из труда историка и напишите имя царя, при котором происходили указанные в отрывке события.

«Но недовольство народа не переходило в общее открытое сопротивление <царю>. Народ, правда, уходил от тяжести государственной жизни целыми массами — в казаки, в Сибирь, даже в Польшу. Однако обаяние грозной личности <царя>, отсутствие самостоятельных общественных союзов, наконец, отсутствие единодушного отношения к <царю> и реформе привели к тому, что против реформ были лишь отдельные местные вспышки. В ... году произошел бунт в Астрахани, не имевший ни твердой организации, ни ясно сознанный цели. Бунтовщики объявили, что встали за веру, но не против <царя>, а против бояр, воевод и немцев, утеснителей и веры, и народа. Перед бунтом в Астрахани ходили самые нелепые слухи о положении дел в государстве: так, астраханцы спешили выдать замуж дочерей, боясь, что будут присланы казенные женихи-немцы из Казани. Бунт был подавлен... В ... году вспыхнул один бунт среди инородцев (башкир), в другой — на Дону у казаков под предводительством атамана Булавина. Казачье движение было очень серьезно и охватило обширный район: казаки штурмовали неудачно Азов и приближались к Тамбову. Направлялось недовольствие казаков против той государственной опеки, которой с течением времени все более и более подпадали прежде вольные казачьи общины. Не знавшие прежде такого крутого отношения со стороны Москвы, казаки восстали против государства за свою отжившую вольность, но были усмирены...»

ОТВЕТ:Петр I

ВОПРОС 4:Прочтите отрывок из записок современника и укажите название войны, о которой в нем говорится.

«Грустно... я болен Севастополем... Мученик – Севастополь!.. Что стало с нашими морями?.. Кого поражаем мы? Кто внимает нам? Наши корабли потоплены, сожжены или заперты в наших гаванях. Неприятельские флоты безнаказанно опустошают наши берега... Друзей и союзников у нас нет»

ОТВЕТ:Крымская

ВОПРОС 5:Прочтите отрывок из письма правительству СССР (1930 гг.) и напишите фамилию автора письма

«...Борьба с цензурой, какая бы она ни была и при какой бы власти она не существовала – мой писательский долг...Последние мои черты в погубленных пьесах «Дни Турбиных», «Бег» и в романе «Белая гвардия»: упорное изображение творческой интеллигенции как лучшего слоя в нашей стране»

ОТВЕТ:Булгаков Михаил

ВОПРОС 6: _____ – русская дипломатическая миссия 1697–1698 гг. в Западную Европу с целью расширения союза для борьбы с Турцией, приглашения на русскую службу специалистов, закупку и заказ вооружения. Официально возглавлялась Ф. Лефортом, Ф.А. Головиным, а фактически руководилась Петром I, путешествующим под именем Петра Михайлова.

ОТВЕТ:Великое посольство

ВОПРОС 7:Назовите два этапа источниковедческой критики:

ОТВЕТ:внешняя и внутренняя критика

ВОПРОС 8:Назовите виды письменных исторических источников.

ОТВЕТ:летописи,законодательные,делопроизводственные, статистические, документы личного происхождения (мемуары, дневники, письма)

ВОПРОС 9: _____ — весь комплекс документов и предметов материальной культуры, непосредственно отразивших исторический процесс и запечатлевших отдельные факты и свершившиеся события, на основании которых воссоздается представление о той или иной исторической эпохе, выдвигаются гипотезы о причинах или последствиях, повлекших за собой те или иные исторические события.

ОТВЕТ:Исторический источник

ВОПРОС 10: _____ — это последовательная череда сменяющихся друг друга событий, в которых

проявилась деятельность многих поколений людей.

ОТВЕТ:Исторический процесс

ВОПРОС 11:На основе анализа извлечения из статьи западного историка Б.Л. Гарта укажите город о котором идет речь:

«Трехмесячная борьба за овладение городом в тактическом плане для немцев свелась к таранным лобовым ударам... Чем глубже немцы втягивались в жилые районы города с их многочисленными домами, тем медленнее развивалось их наступление.

На последнем этапе осады линия фронта проходила в нескольких сотнях метров от западного берега Волги, но к этому времени немецкий натиск в результате исключительно тяжёлых потерь стал ослабевать. Каждый шаг вперед обходился им всё дороже и приносил всё меньше результатов. Сложные условия уличных боев с упорно обороняющимся противником более благоприятствовали русским, хотя они также находились в трудном положении. В сложившейся обстановке им приходилось перевозить подкрепления и боеприпасы на паромках и баржах через Волгу под артиллерийским огнем. Это ограничивало размеры сил, которые русские могли держать и обеспечивать снабжением на западном берегу реки для обороны города. В силу этого защитники города неоднократно подвергались тяжелым испытаниям...

Напряжение сил героических защитников достигло предела, но они выстояли».

ОТВЕТ:Сталинград

ВОПРОС 12:Прочтите отрывок из выступления в Государственной Думе государственного деятеля начала XX в. и напишите его фамилию.

«В основу закона 9 ноября положена определенная мысль, определенный принцип... В тех местностях России, где личность крестьянина получила уже определенное развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самостоятельности, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землей, надо избавить его от кабалы отжившего общинного строя»

ОТВЕТ:Столыпин

ВОПРОС 13:_____– период российской истории с 1725 г. по 1762 г., когда в Российской империи смена власти происходила в основном путем переворотов, совершавшихся дворянскими группировками при содействии гвардейских полков. В переносном значении термин обозначает «тихий» переворот, смену власти, произведенную обычно ближайшими сподвижниками правителя или лидера партии, группы.

ОТВЕТ:Дворцовые перевороты

ВОПРОС 14:Прочтите отрывок из «Повести временных лет» и назовите имя князя, о котором идет речь:

«Отпустил дружину свою домой, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. Древляне же, услышав, что идет снова, держали совет с князем своим Малом: «Если повадится волк к овцам, то вынесет все стадо, пока не убьют его; так и этот: если не уьем его, то всех нас погубит». И послали к нему, говоря: "Зачем идешь опять? Забрал уже всю дань". И не послушал их...»

ОТВЕТ:Игорь

ВОПРОС 15:Прочтите отрывок из летописи и укажите, в чье правление произошли описываемые события:

«В том же году пришла весть к великому князю, что царь Ахмат идет со всею Ордою... Князь же великий послал своего сына и брата и воевод со всеми войсками на Угру. И придя, они стали на Угре и заняли броды и перевозы... Ахмат пришел к Угре со всем войском, желая перейти реку. И пришли татары и начали стрелять в наших, а наши в них... И отбили татар от берега, и много дней они подступали и не могли перейти реку, и стояли, ожидая, когда замерзнет река...».

ОТВЕТ:Ивана III

ВОПРОС 16:Прочтите отрывок из выступления Л.И. Брежнева на заседании Политбюро ЦК КПСС и напишите фамилию автора книги, о которой идет речь.

«Во Франции и США, по сообщениям наших представителей за рубежом и иностранной печати, выходит новое сочинение... – "Архипелаг ГУЛАГ"... Секретариат принял решение о разворачивании в нашей печати работы по разоблачению писаний [этого автора] и буржуазной пропаганды в связи с выходом этой книги. Пока что этой книги никто не читал, но содержание ее уже известно. Это грубый антисоветский пасквиль... По нашим законам, мы имеем все основания посадить [автора] в тюрьму, ибо он посягнул на самое святое – ...на наш советский строй, на советскую власть, на все, что нам дорого».

ОТВЕТ:Солженицын

ВОПРОС 17:Прочтите отрывок из ноты Верховному правителю России А. В. Колчаку и напишите название упомянутой в тексте коалиции.

«Державы союзной коалиции желают формально заявить, что целью их политики является восстановление

мира внутри России путём предоставления возможности русскому народу добиться контроля над своими внутренними делами при помощи свободно избранного Учредительного собрания, восстановить мир путём достижения соглашения в спорах, касающихся границ Русского государства»

ОТВЕТ: Антанта

ВОПРОС 18: Прочтите отрывок из воспоминаний современника, о каком правителе Российской империи идет речь?

«<...>, сперва враг французской революции, готовый на все жертвоприношения для её подавления, раздосадованный своими недавними союзниками, которым справедливо приписывал неудачи, испытанные его войсками – поражение генералов Римского-Корсакова в Швейцарии и Германа в Голландии – после славной кампании Суворова в Италии, вдруг совершенно изменяет свою политическую систему. Он не только мирится с первым консулом Французской республики, умевшим ловко польстить ему, но и становится его восторженным почитателем и угрожает войною Англии. Разрыв с ней наносил неизъяснимый вред нашей заграничной торговле. Англия снабжала нас произведениями мануфактурными, и колониальными за сырые произведения нашей почвы. Разрыв с Англией, нарушая материальное благосостояние дворянства, усиливал в нём ненависть к <...>, и без того возбуждённую его жестоким деспотизмом».

ОТВЕТ: Павел I

ВОПРОС 19: Прочтите отрывок из послания руководителя СССР и укажите его фамилию.

«Советское правительство считает, что нарушение свободы пользования международными водами и международным воздушным пространством – это акт агрессии, толкающий человечество к пучине мировой ракетно-ядерной войны. Поэтому Советское правительство не может дать инструкции капитанам советских судов, следующих на Кубу, соблюдать предписания американских военно-морских сил, блокирующих этот остров... Конечно, мы не будем просто наблюдателями пиратских действий американских кораблей в открытом море. Мы будем тогда вынуждены со своей стороны предпринять меры, которые сочтём нужными и достаточными для того, чтобы оградить свои права».

ОТВЕТ: Хрущёв

ВОПРОС 20: _____ – название крупной операции советских партизан в августе – сентябре 1943 г. во время Великой Отечественной войны по выводу из строя железнодорожных коммуникаций противника на оккупированной территории ряда областей СССР.

ОТВЕТ: «Рельсовая война»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1: Что такое местничество:

- а) иерархический порядок государственных должностей представителями всех сословий
- б) иерархический порядок воинских чинов;
- в) иерархический порядок знатных фамилий по старшинству и знатности родов;
- г) иерархический порядок распределения мест в Государственной Думе.

ОТВЕТ: в

ВОПРОС 2: Как назывался коллектив единомышленников Ивана IV, помогавший ему в проведении реформ 1550-х гг.:

- а) земский собор;
- б) государственный совет;
- в) тайный комитет;

г) Избранная Рада.

ОТВЕТ:д

ВОПРОС 3: Венская модель системы международных отношений получила название:

а) «марлезонского балета»;

б) «концерта Европы»;

в) «весны народов»;

г) «Европы без границ».

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 4: Кто, по мнению Екатерины II, мог даровать народу «правильные» законы:

а) сам народ посредством бессловесного законодательного органа

б) дворянство посредством законосовещательного органа

в) духовенство посредством религиозного воспитания

г) самодержавное государство в лице просвещенного монарха

ОТВЕТ:г

ВОПРОС 5: С чем связан отказ Екатерины II от политики «просвещенного абсолютизма»:

а) с массовыми акциями протеста со стороны дворянства

б) с крестьянским восстанием под предводительством Емельяна Пугачева

в) с «королевской» революцией во Франции 1770 – 1774 гг.

г) с войной за независимость в Северной Америке 1775 – 1783 гг.

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 6: Реформа управления государственными крестьянами была проведена П.Д. Киселёвым в...:

а) 1801-1803 гг.

б) 1837-1841 гг.

в) 1861-1863 гг.

г) 1881-1884 гг.

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 7: В первой четверти XIX в. с понятием «аракчеевщина» современниками связывали...:

а) разработку проектов, ограничивших власть царя

б) ослабление цензурного гнёта, распространение иностранных книг

в) возвращение из ссылки тех, кто попал в опалу при Павле I

г) создание военных поселений, ужесточение дисциплины в армии

ОТВЕТ:г

ВОПРОС 8: В Крымской войне 1853-1856 гг. Россия противостояла коалиции государств, в которую входили...

а) Пруссия, Венгрия, Англия

б) Персия, Турция, Англия

в) Турция, Англия, Франция

г) Франция, Персия, Греция

ОТВЕТ:в

ВОПРОС 9: Внешнеполитическое событие в период царствования Александра III:

а) присоединение Средней Азии

б) сближение с Францией

в) сближение с Германией и Австро-Венгрией

г) заключение Сан-Стефанского мира

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 10: С каким министром Временного правительства связан апрельский правительственный кризис 1917 г.:

а) Гучков;

б) Керенский;

в) Миллюков;

г) Некрасов.

ОТВЕТ:в

ВОПРОС 11: В годы «военного коммунизма» в Советской России существовала...

- а) плата за коммунальные услуги (жильё, свет и пр.)
 - б) свобода рыночной торговли
 - в) продрозвёрстка
 - г) оплата труда на предприятиях в денежной форме
- ОТВЕТ:в

ВОПРОС 12: В декабре 1922 г. ...

- а) подписан Договор об образовании СССР
 - б) принята Конституция СССР
 - в) подписан сепаратный мирный договор с Германией
 - г) принята Декларация прав народов России
- ОТВЕТ:а

ВОПРОС 13: В каком ряду названы выдающиеся военачальники Великой Отечественной войны?

- а) М.В. Фрунзе, М.Н. Тухачевский
 - б) В.И. Чапаев, С.С. Каменев
 - в) С.М. Киров, А.А. Брусилов
 - г) А.М. Василевский, К.К. Рокоссовский
- ОТВЕТ:г

ВОПРОС 14: Понятия «перестройка», «гласность» связаны с именем руководителя СССР ...

- а) Н.С. Хрущева
 - б) Ю.В. Андропова
 - в) Л.И. Брежнева
 - г) М.С. Горбачева
- ОТВЕТ:г

ВОПРОС 15: Внешнеполитический курс М. С. Горбачева назывался

- а) «оттепель»
 - б) «новое политическое мышление»
 - в) «разрядка»
 - г) «перезагрузка»
- ОТВЕТ:б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;
«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1: На экономическое и общественно-политическое развитие восточных славян повлиял проходивший через Восточно-Европейскую равнину «путь _____».

ОТВЕТ: из варяг в греки

ВОПРОС 2: В Московском государстве совещательным органом при государе была _____, состоявшая в XV в. из представителей двух чинов: бояр и окольничьих.

ОТВЕТ: Боярская дума

ВОПРОС 3: Система чрезвычайных мероприятий, примененных русским царем Иваном IV Грозным в 1565–1572 во внутренней политике для разгрома боярско-княжеской оппозиции и укрепления Русского централизованного государства, называлась _____

ОТВЕТ: опричнина

ВОПРОС 4: Сословно-представительный орган в России в XVI – XVII вв., созываемый по инициативе царя для решения государственно важных вопросов, назывался _____.

ОТВЕТ: Земский собор

ВОПРОС 5: После свержения Василия Шуйского в России у власти находилось боярское правительство, вошедшее в историю под названием _____

ОТВЕТ: семибоярщина

ВОПРОС 6:Прочтите отрывок из сочинения историка В. О. Ключевского и укажите имя русского царя, о котором идёт речь.

«При доброте и мягкости характера это уважение к человеческому достоинству в подданном производило обаятельное действие на своих и чужих и заслужило ему прозвище «тишайшего царя». Иностранцы не могли надивиться тому, что этот царь при беспредельной власти своей над народом, привыкшим к полному рабству, не посягнул ни на чье имущество, ни чью жизнь, ни на чью честь».

ОТВЕТ:Алексей Михайлович

ВОПРОС 7:Система содержания должностных лиц (наместников, волостелей и др.) за счёт местного населения называется _____

ОТВЕТ:кормления

ВОПРОС 8:Служилые люди, составлявшие первое постоянное войско в России в XVI – XVII вв., имевшие на вооружении огнестрельное оружие, назывались _____

ОТВЕТ:стрельцы

ВОПРОС 9:Прочтите отрывок из работы современного историка и напишите имя правителя, к которому он относится.

«На весь XVIII в. и шире – петербургский период русской истории – ложится одна гигантская тень. И пусть он действовал в том направлении, которое вполне определилось при его отце, пусть его реформы были рождены самой логикой исторического развития XVII века... – все равно нельзя отрицать, что именно он стал создателем новой России.»

ОТВЕТ:Петр I

ВОПРОС 10:Прочтите отрывок из записок декабриста Н.И. Лорера и напишите фамилию участника движения декабристов, о котором идет речь.

«...Во всю длину его немногих комнат тянулись полки с книгами, более политическими, экономическими и вообще ученого содержания... Не знаю, чего этот человек не прочел на своем веку на многих иностранных языках. 12 лет писал он свою «Русскую правду»

ОТВЕТ: Пестель Павел

ВОПРОС 11:Прочтите отрывок из труда историка и назовите войну, о завершении которой идет речь в тексте.

«13 февраля 1856 г. в Париже для подведения итогов войны открылся конгресс представителей великих европейских держав. Это был самый грандиозный европейский форум после 1815 г. В работе конгресса принимали участие представители Франции, Англии, России, Австрии, Турции и Сардинии. Позднее были приглашены и представители Пруссии. Первым актом Парижского конгресса было заключение перемирия с прекращением военных действий. После семнадцати заседаний конгресса, 18 марта, в Париже был подписан мирный договор, главные постановления которого заключались в следующем. Восстанавливается довоенный территориальный статус-кво. В мирное время Турция закрывает Проливы для всех военных судов, независимо от их принадлежности, за исключением стационаров в Стамбуле. Черное море объявляется нейтральным и открытым для торговых судов всех наций. Россия и Турция обязуются не иметь на его берегах военно-морских arsenалов».

ОТВЕТ:Крымская

ВОПРОС 12:Как называлось объединение российских художников, существовавшее в последней трети XIX века, основателями которого были И. Н. Крамской, Г. Г. Мясоедов, Н. Н. Ге и В. Г. Перов?

ОТВЕТ:Товарищество передвижных художественных выставок

ВОПРОС 13:Выборные органы самоуправления, учрежденные земской реформой 1864 года, назывались _____

ОТВЕТ:земства

ВОПРОС 14:Прочтите отрывок из международного договора и напишите название государства, с которым Россия подписала данный договор.

«Российское императорское правительство уступает в вечное и полное владение... южную часть острова Сахалина и все прилегающие к последней острова, равно как и все общественные сооружения и имущества, там находящиеся».

ОТВЕТ:Япония

ВОПРОС 15:Представительное учреждение, избранное в конце 1918 г. для установления формы правления и

выработки конституции, которое было распущено в январе 1918 г., называлось _____ собрание.

ОТВЕТ: Учредительное

ВОПРОС 16: Массовое создание коллективных сельских хозяйств в конце 1920-х – начале 1930-х гг. в СССР, сопровождавшееся ликвидацией единоличных хозяйств, называется _____

ОТВЕТ: коллективизация

ВОПРОС 17: Прочтите отрывок из исторического источника и укажите название международной конференции, о которой идет речь. «Встреча руководителей антигитлеровской коалиции – Ф.Д. Рузвельта (США), У. Черчилля (Великобритания) и И.В. Сталина (СССР) проходила с 4 по 11 февраля 1945 г. На конференции шла речь об окончательной победе над врагом, об устройстве границ в послевоенной Европе. Участники конференции заявили, что их непреклонной целью является уничтожить германский милитаризм и нацизм и создать гарантии того, что «Германия никогда больше не будет в состоянии нарушить мир».

ОТВЕТ: Ялтинская/Крымская

ВОПРОС 18: Резкое обострение международной обстановки в ходе противостояния между СССР и США по поводу размещения ядерных ракет на Кубе получило название " _____ кризис"

ОТВЕТ: Карибский/Кубинский

ВОПРОС 19: Соглашение о создании Содружества Независимых Государств, подписанное руководителями РСФСР, Белоруссии и Украины в декабре 1991 г., ознаменовавшее прекращение существования СССР, по месту подписания получило название _____ соглашение

ОТВЕТ: Беловежское

ВОПРОС 20: Процесс передачи (полной или частичной) государственной или муниципальной собственности (промышленных предприятий, земельных участков, банков, средств транспорта, массовой информации, зданий и т.д.) в частные руки

ОТВЕТ: приватизация

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу.

Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ».

Количество заданий в контрольно-измерительном материале (тесте) для промежуточной аттестации, составляет 30 вопросов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кириллов, В. В.	История России : учебное пособие для академического бакалавриата :	М. : Издательство Юрайт, , 2016	www.biblio-online.ru/book/2403A02B-BA75-4C85-AD78-982A9E6AAB57
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	К. А. Пожарская, Н. Ю. Колокольцева	История: Россия и мир: учеб. пособие для бакалавров непрофильных направлений подготовки:	Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1186
Л2.2	под ред. В. Н. Разгона	История России XX – начало XXI в.: учеб. пособие	Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/790
Л2.3	Колокольцева, Наталья Юрьевна; Пожарская, Ксения Александровна	Учебная программа курса "История": для бакалавров непрофильных направлений подготовки:	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2015	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/936
Л2.4	науч. ред. и сост. В. А. Скубневский, Т. Н. Соболева	История России (с древнейших времен до конца XIX в.): Курс лекций	Барнаул : Изд-во АлтГУ // ЭБС АлтГУ, 2013 г.	http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/445
Л2.5	Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова.	История России: учебное пособие для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/D4977FBF-4F9C-45B2-8A9F-CE9D823E8EDC
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета	http://elibrary.asu.ru/		
Э2	курс на Moodle	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2760		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно);</p>				

LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основу теоретического обучения студентов по дисциплине составляют лекции. Они представляют систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их познавательной деятельности, творческого мышления, формированию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся в форме диалога (интерактивные), с использованием презентационных материалов и обсуждением проблемных, узловых, методологически значимых вопросов. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю.

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться следующих правил: прочитать весь заданный текст в быстром темпе, цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе. При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа: - организационный, - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно

рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Правоведение рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	3
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ю.н, доцент, Парубов А.И.

Рецензент(ы):
к.ю.н, доцент, Серебряков А.А.

Рабочая программа дисциплины
Правоведение

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса

Протокол от 21.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Аничкин Е.С., д.ю.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса

Протокол от 21.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *Аничкин Е.С., д.ю.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целями освоения учебной дисциплины правоведение являются профессиональная подготовка по вопросам правового регулирования отношений, возникающих с их участием, обеспечение высокого уровня знаний на основе действующего законодательства, практики его применения с учетом общетеоретических положений и новейших течений в юридической науке.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.1**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
ОПК-2	Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-4: основные нормы, регулирующие общественные отношения, основные правовые категории, используемые в юридической науке.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-4:юридически правильно квалифицировать общественные отношения в соответствии с отраслевой принадлежностью; применять нормы соответствующей отрасли права; определять примерный круг необходимых правовых документов.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	УК-4:основными навыками определения подлежащих применению нормативных правовых актов; основными навыками юридической квалификации фактов и обстоятельств.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основы теории государства и права.						
1.1.	Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы	Лекции	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства. Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Вида правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.					
1.2.	Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства. Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Вида правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.3.	Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции	Сам. работа	3	10	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства. Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Вида правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.					
Раздел 2. Основы конституционного права.						
2.1.	Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права Правовые основы конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.	Лекции	3	4	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>Правовые основы конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.</p>					
2.3.	<p>Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права Правовые основы конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.</p>	Сам. работа	3	12	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Основы административного и экологического права.						
3.1.	<p>Понятие, предмет, метод административного права. Понятие, признаки и виды органов исполнительной власти. Понятие и основные черты административной ответственности. Понятие и состав административного правонарушения. Понятие и виды административных</p>	Лекции	3	4	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	наказаний. Понятие, предмет и метод экологического права. Субъекты и объекты экологического права.					
3.2.	Понятие, предмет, метод административного права. Понятие, признаки и виды органов исполнительной власти. Понятие и основные черты административной ответственности. Понятие и состав административного правонарушения. Понятие и виды административных наказаний. Понятие, предмет и метод экологического права. Субъекты и объекты экологического права.	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Понятие, предмет, метод административного права. Понятие, признаки и виды органов исполнительной власти. Понятие и основные черты административной ответственности. Понятие и состав административного правонарушения. Понятие и виды административных наказаний. Понятие, предмет и метод экологического права. Субъекты и объекты экологического права.	Сам. работа	3	12	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Основы гражданского права.						
4.1.	Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность	Лекции	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды юридических лиц.					
4.2.	Содержание и понятие права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания и условия гражданско-правовой ответственности. Понятие, исчисление и виды сроков. Понятие, значение и виды сроков исковой давности. Общие положения о наследовании. Основы авторского права (объекты и субъекты авторского права, права авторов).	Лекции	3	0	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.3.	Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	юридических лиц.					
4.4.	Содержание и понятие права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания и условия гражданско-правовой ответственности. Понятие, исчисление и виды сроков. Понятие, значение и виды сроков исковой давности. Общие положения о наследовании. Основы авторского права (объекты и субъекты авторского права, права авторов).	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.5.	Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды юридических лиц. Содержание и понятие	Сам. работа	3	12	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания и условия гражданско-правовой ответственности.					
Раздел 5. Основы социального предпринимательства.						
5.1.	Понятие, предмет, метод, система и источники социального предпринимательства. Виды субъектов предпринимательского права. Основные направления государственного регулирования предпринимательской деятельности.	Лекции	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.2.	Понятие, предмет, метод, система и источники социального предпринимательства. Виды субъектов предпринимательского права. Основные направления государственного регулирования предпринимательской деятельности.	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.3.	Понятие, предмет, метод, система и источники социального предпринимательства. Виды субъектов предпринимательского права. Основные направления государственного регулирования	Сам. работа	3	4	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	предпринимательской деятельности.					
Раздел 6. Основы трудового права.						
6.1.	<p>Понятие, предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Трудовые отношения, их стороны и основания возникновения. Социальное партнерство: понятие, принципы, стороны, уровни и формы. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, содержание, виды. Заключение, изменение и расторжение трудового договора. Трудовая дисциплина и трудовой распорядок. Поощрения за труд. Дисциплинарная ответственность. Дисциплинарные взыскания, порядок их применения. Материальная ответственность сторон трудового договора: понятие, условия наступления, виды. Особенности регулирования труда отдельных категорий работников</p>	Лекции	3	4	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.2.	<p>Понятие, предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Трудовые отношения, их стороны и основания возникновения. Социальное партнерство: понятие, принципы, стороны, уровни и формы. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, содержание, виды. Заключение, изменение и расторжение трудового договора. Трудовая дисциплина и трудовой распорядок. Поощрения за труд. Дисциплинарная ответственность. Дисциплинарные взыскания, порядок их применения. Материальная ответственность сторон</p>	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	трудового договора: понятие, условия наступления, виды. Особенности регулирования труда отдельных категорий работников					
6.3.	Понятие, предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Трудовые отношения, их стороны и основания возникновения. Социальное партнерство: понятие, принципы, стороны, уровни и формы. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, содержание, виды. Заключение, изменение и расторжение трудового договора. Трудовая дисциплина и трудовой распорядок. Поощрения за труд. Дисциплинарная ответственность. Дисциплинарные взыскания, порядок их применения. Материальная ответственность сторон трудового договора: понятие, условия наступления, виды. Особенности регулирования труда отдельных категорий работников	Сам. работа	3	12	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 7. Основы уголовного права. Правовые основы защиты информации и государственной тайны.						
7.1.	Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключающие преступность деяния. Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний.	Лекции	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.					
7.2.	Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключающие преступность деяния. Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний. Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.	Практические	3	2	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1
7.3.	Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключающие преступность	Сам. работа	3	10	УК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	деяния. Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний. Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.					

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Предусмотрено ФОСОМ
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Письменные работы не предусмотрены.
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. Приложение.
Приложения
Приложение 1.  ФОС Ландшафная архитектура.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Белов В.А. - под ред., Абросимова Е.А. - под ред.	ПРАВОВЕДЕНИЕ 4-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2022	https://biblio-online.ru/book/E267DF4D-1069-4DB2-A743-BE969CA597C3
Л1.2	Пиголкин А.С., Головистикова А.Н., Дмитриев	ТЕОРИЯ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА 4-е изд., пер. и доп. Учебник для	М.:Издательство Юрайт, 2022	https://biblio-online.ru/book/CA3163F9-5EBF-4D28-931E-F8590A2D5

	Ю.А.	академического бакалавриата: Гриф УМО ВО		4F8
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Лазарев В.В., Липень С.В.	ТЕОРИЯ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА 5-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/book/421CC193-568E-46C9-A4E1-C5EB140E50DE
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Интернет-ресурсы органов государственной власти и иных государственных органов:			
Э2	Конституционный Суд РФ www.ksrf.ru			
Э3	Верховный Суд РФ www.supcourt.ru			
Э4	Курс «Правоведение» в moodle		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6816	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1.Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com/); 2.Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3.Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru/)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
415Д	специализированный компьютерный класс кафедры связей с общественностью и рекламы - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1шт.; системный блок: IntelCore 2 DuoE7400 -17 шт.; сервер: системный блок: AquariusIntelPentiumD; монитор: Acer V173

Аудитория	Назначение	Оборудование
	семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	В - 16 шт.; монитор: Acer V193W 1 шт.; телевизор Samsung
216Д	учебный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; аудиоманитофон репортажный Marantz PMD - 2 шт.; музыкальный центр АЙВА; спутниковая антенна Супрал 0,6 м + 1 спутниковый ресивер Humax VA Ace+телевизор LCD SONY KDL-32U4000; видеоманитофон "Kim"; DVD-плеер ВВК DV 216 SI; DVD-плеер Sony DVP-NS308
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Правоведение» базируется на основе полученных знаний по предшествующим курсам и предполагает глубокое изучение теоретических и практических вопросов по теории государства и права, основам конституционного права, административного права, гражданского права, трудового права и уголовного права. Предполагается на основе знаний, полученных в ходе лекций и при других формах аудиторного обучения, глубокое изучение актуальных проблем правоведения на основе действующего законодательства и практики его применения.

Освоение дисциплины начинается с посещения лекционных занятий, которые ориентированы на выяснение кардинальных, стержневых проблем учебной дисциплины. После прослушивания лекции по каждой теме обучающимся рекомендуется самостоятельно проработать лекционный материал, изучить рекомендованные к каждой теме нормативно-правовые акты и литературу. Особое внимание необходимо уделить изучению научных взглядов и концепций, актуальных проблем, существующих в науке, норм права, регулирующих пенсионные отношения, а также социального обеспечения. Используя лекционный материал, доступные учебники или учебные пособия, проявляя творческий подход, обучающийся готовится к практическим занятиям, рассматривая их как пополнение, углубление, систематизацию своих теоретических знаний.

Темы практических занятий полностью соответствуют программе курса и методически ею обусловлены. Выносимые на практические занятия вопросы, задачи, тесты представляют значимость для изучения конкретных тем, способствуют наиболее полному пониманию и уяснению, как отдельной изучаемой темы, так и дисциплины в целом.

Важнейшее значение при изучении дисциплины отводится анализу правоприменительной практики, решению казусов, разработке правовых документов. Обучающиеся должны приобрести необходимые прикладные знания, практические навыки работы с актами, содержащими положения в области права социального обеспечения, научиться применять нормы права к конкретной жизненной ситуации, доказательно решать задачи.

Подготовка и участие в практическом занятии является важнейшей формой работы обучающегося в часы самостоятельной подготовки. При подготовке к таким занятиям следует проработать нормативные правовые акты и рекомендованную литературу, используя информационную справочную систему: СПС КонсультантПлюс, электронные базы данных, библиотечных систем, интернет-ресурсы органов государственной власти и иных государственных органов. После изучения теоретических вопросов темы и

их уяснения следует решить задачи по практикуму с обоснованием принимаемых решений. Тестовые задания решаются либо на семинарских занятиях.

Таким образом, организационные формы обучения включают в себя:

- контактную работу с преподавателем в рамках аудиторных практических занятий;
- самостоятельную работу по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретённых знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

Согласно учебному плану изучение дисциплины завершается зачетом. Вопросы на зачет включаются в зачетные билеты. Каждый зачетный билет содержит два теоретико-практических вопроса, которые соответствуют содержанию формируемых компетенций. На подготовку ответа студенту дается 15 минут. Зачет проводится в устной форме. После основного ответа преподавателем могут быть заданы дополнительные вопросы. Зачет оценивается по бинарной шкале: зачтено и не зачтено.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Философия рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра философии и политологии**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 3

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к. филос. наук, Доцент, А.В. Бутина

Рецензент(ы):
д. филос. н., Профессор, И.В. Черданцева

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Черданцева Инна Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Черданцева Инна Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью и задачами освоения учебной дисциплины «Философия» являются формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.1**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно- исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none">- основные принципы сбора, отбора и обобщения информации;- основные приемы работы с первоисточниками (философскими текстами) в учебном процессе и процессе научного исследования;- специфику философии как способа познания и духовного освоения мира;- основные разделы философского знания и этапы его развития;- основные философские категории и особенности их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах.- основные направления и проблематику современной философии;- круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none">- использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;- систематизировать и соотносить разнородные идеи в процессе работы с философским текстом;- раскрывать смысл выдвигаемых идей, представить рассматриваемые философские проблемы в развитии;- анализировать проблемную ситуацию с применением положений и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;

	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять практическую ценность определенных философских положений и основания, на которых строится философская концепция или система; - применять навыки самостоятельной работы и развития своих творческих способностей и логического мышления; - формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии в коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий; <p>применять этические и межкультурные нормы в общении с представителями иных национальностей и конфессий.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание; - навыками ведения дискуссии и полемики; - навыками аналитической оценки социально-гуманитарного материала; - навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций; - навыками работы с информационными объектами и сетью Интернет; - навыками создания научных текстов; - навыками восприятия и анализа философских текстов, содержащих оценку социокультурных и исторических фактов; - приемами эстетической оценки явлений культуры, концепций и эпох с применением философских идей и категорий.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Философские идеи Востока как основа формирования межкультурного взаимодействия.						
1.1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Функции философии. Структура философского знания. Границы научного и философского знания. Отношения философии и религии. Понятие культуры. Место и роль философии в культуре. Понятие мировоззрения. Структура мировоззрения. Типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское, научное.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
1.2.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Функции философии. Структура философского знания. Границы научного и философского знания. Отношения философии и религии. Понятие культуры. Место и роль	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>философии в культуре. Понятие мировоззрения. Структура мировоззрения. Типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское, научное.</p>					
1.3.	<p>Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли. Природные условия Индии. Социально-экономический строй и культура рабовладельческого общества древней Индии. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и школы. Специфические черты философии древней Индии. Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ. Специфические черты древнекитайской философии. Географические и экономические условия древнего Китая. Особое отношение к сельскому хозяйству. Идеализация природы. Специфика семейной системы. Место философии в древнекитайской цивилизации, ее отношение к искусству и поэзии. Проблемы китайской философии, специфика форм их выражения.</p>	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
1.4.	<p>Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли. Природные условия Индии. Социально-экономический строй и культура рабовладельческого общества древней Индии. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и</p>	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>школы. Специфические черты философии древней Индии. Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ. Специфические черты древнекитайской философии. Географические и экономические условия древнего Китая. Особое отношение к сельскому хозяйству. Идеализация природы. Специфика семейной системы. Место философии в древнекитайской цивилизации, ее отношение к искусству и поэзии. Проблемы китайской философии, специфика форм их выражения.</p>					
1.5.	<p>Место Конфуция в китайской философии. «Лунь юй» о личности Конфуция. Специфика этико-политического учения Конфуция. Учение о небе как высшем духовном существе и нравственном начале, идея мировой закономерности. Значение и смысл этических категорий справедливости («и») и гуманности («жэнь»), принципы «чжун» и «шу». Нравственный идеал и образ жизни совершенномудрого. Учение о благородном муже. Категория «вэнь» (культура, цивилизация) в конфуцианстве. Этапы истории даосизма. Первый этап даосизма: учение Ян Чжу. Ранние даосы и отшельники. Фундаментальные идеи Ян Чжу, представленные в «Дао Дэ цзине» и «Чжуан-цзы». Второй этап даосизма: Лао-цзы. Философские смыслы Дао. Принцип разворачивания Дао в мир. Категории простоты и естественности, принцип пустоты.</p>	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>Проблема достижения совершенства. Концепция «у вэй» («недеяние») как основа политической доктрины. Третий этап даосизма: Чжуан-цзы. Путь к достижению относительного счастья. Ограниченный взгляд. Знание высшего уровня и проблема абсолютного счастья. Методология мистицизма.</p>					
1.6.	<p>Место Конфуция в китайской философии. «Лунь юй» о личности Конфуция. Специфика этико-политического учения Конфуция. Учение о небе как высшем духовном существе и нравственном начале, идея мировой закономерности. Значение и смысл этических категорий справедливости («и») и гуманности («жэнь»), принципы «чжун» и «шу». Нравственный идеал и образ жизни совершенномудрого. Учение о благородном муже. Категория «вэнь» (культура, цивилизация) в конфуцианстве. Этапы истории даосизма. Первый этап даосизма: учение Ян Чжу. Ранние даосы и отшельники. Фундаментальные идеи Ян Чжу, представленные в «Дао Дэ цзине» и «Чжуан-цзы». Второй этап даосизма: Лао-цзы. Философские смыслы Дао. Принцип разворачивания Дао в мир. Категории простоты и естественности, принцип пустоты. Проблема достижения совершенства. Концепция «у вэй» («недеяние») как основа политической доктрины. Третий этап даосизма: Чжуан-цзы. Путь к достижению относительного счастья. Ограниченный взгляд. Знание высшего уровня и</p>	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	проблема абсолютного счастья. Методология мистицизма.					
1.7.	Специфика культурного развития Востока и Запада как фактор многообразия философских учений. Философия Древнего Востока. Основополагающие принципы древнеиндийской философии. Основные школы и направления древнеиндийской философии. Философия Древнего Китая, ее основные черты и особенности. Основные школы древнекитайской философии.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
1.8.	Специфика культурного развития Востока и Запада как фактор многообразия философских учений. Философия Древнего Востока. Основополагающие принципы древнеиндийской философии. Основные школы и направления древнеиндийской философии. Философия Древнего Китая, ее основные черты и особенности. Основные школы древнекитайской философии.	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
Раздел 2. Особенности классического западноевропейского типа мышления.						
2.1.	Понятие Нового времени и его временные рамки. Специфика социально-исторических условий эпохи и ее ценностно-мировоззренческих ориентаций. Специфика проблематики нововременной философии. Особое место философии Нового времени в истории философии. Главные направления нововременной философии.	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.2.	Понятие Нового времени и его временные рамки.	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Специфика социально-исторических условий эпохи и ее ценностно-мировоззренческих ориентаций. Специфика проблематики нововременной философии. Особое место философии Нового времени в истории философии. Главные направления нововременной философии.				УК-5.4	Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.3.	Исторические предпосылки возникновения новых методов познания. Ф.Бэкон о переходе от умозрения к опытному знанию. Идолы разума – причины заблуждений в процессе познания. Индукция как путь познания истины. Рационализм Р.Декарта. Правила постижения истины сомневающимся умом. Методологическое сомнение Декарта. Отношение индукции и дедукции. Интуиция и ее роль в процессе познания.	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.4.	Исторические предпосылки возникновения новых методов познания. Ф.Бэкон о переходе от умозрения к опытному знанию. Идолы разума – причины заблуждений в процессе познания. Индукция как путь познания истины. Рационализм Р.Декарта. Правила постижения истины сомневающимся умом. Методологическое сомнение Декарта. Отношение индукции и дедукции. Интуиция и ее роль в процессе познания.	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.5.	Философские взгляды Ф. Бэкона в работе «Новый Органон» Учение об идолах: обоснование основных предрассудков, затемняющих свет истины. Характеристика индуктивного метода познания.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.6.	Философские взгляды Ф. Бэкона в работе «Новый	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Органон» Учение об идолах: обоснование основных предрассудков, затемняющих свет истины. Характеристика индуктивного метода познания.				УК-5.4	Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.7.	Общая характеристика философии Просвещения. Социально-политические и идейные предпосылки Просвещения. Деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в. Возможность познания мира и природы. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения. Общество и закономерности природы. Решающая роль знаний и наук (прежде всего естественных) для исправления социальных отношений и нравов. Вера в разум и прогресс. Критика церкви, религии и феодального строя. Детерминированность человеческого сознания и воли объективным миром. Концепция неизменности «человеческой природы». Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ). Жизненный путь. Борьба против клерикализма и приверженность ньютоновской механике, локковскому сенсуализму и деизму. Переход к пантеистическим воззрениям. Обоснование существования бога как гаранта социального порядка. Сенсуализм. Механистически-материалистический подход к психофизической проблеме и допущение свободы воли человека.	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
2.8.	Общая характеристика философии Просвещения. Социально-политические и идейные предпосылки	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>Просвещения. Деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в. Возможность познания мира и природы. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения. Общество и закономерности природы. Решающая роль знаний и наук (прежде всего естественных) для исправления социальных отношений и нравов. Вера в разум и прогресс. Критика церкви, религии и феодального строя. Детерминированность человеческого сознания и воли объективным миром. Концепция неизменности «человеческой природы». Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ). Жизненный путь. Борьба против клерикализма и приверженность ньютоновской механике, локковскому сенсуализму и деизму. Переход к пантеистическим воззрениям. Обоснование существования бога как гаранта социального порядка. Сенсуализм. Механистически-материалистический подход к психофизической проблеме и допущение свободы воли человека.</p>					
Раздел 3. Характерные черты неклассического и современного философствования.						
3.1.	<p>Специфические черты философии А.Шопенгауэра. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как воля и представление. Априорные формы представления: пространство, время, каузальность, деление мира на субъект и объект познания. Воля как иррациональная основа</p>	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>мира. Основные характеристики воли. Ступени объективации воли. «Война всех против всех». Проблема освобождения человека от воли к жизни и поиск путей освобождения. Созерцание «идей» как объектов искусства, этика сострадания, аскетический образ жизни. Философия Фр. Ницше. Периоды творчества Фр. Ницше, основные произведения. Учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры. Проблема интерпретации факта. «Становление», «жизнь» как основные онтологические категории, «воля к власти», идея «вечного возвращения». «Смерть Бога» и критика морали, программа переоценки религиозных и моральных ценностей. Ницше и нигилизм. «Последний человек» и идеал «сверхчеловека».</p>					
3.2.	<p>Специфические черты философии А.Шопенгауэра. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как воля и представление. Априорные формы представления: пространство, время, каузальность, деление мира на субъект и объект познания. Воля как иррациональная основа мира. Основные характеристики воли. Ступени объективации воли. «Война всех против всех». Проблема освобождения человека от воли к жизни и поиск путей освобождения. Созерцание «идей» как объектов искусства, этика сострадания, аскетический образ жизни. Философия Фр. Ницше. Периоды творчества Фр. Ницше, основные произведения.</p>	Сам. работа	3	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры. Проблема интерпретации факта. «Становление», «жизнь» как основные онтологические категории, «воля к власти», идея «вечного возвращения». «Смерть Бога» и критика морали, программа переоценки религиозных и моральных ценностей. Ницше и нигилизм. «Последний человек» и идеал «сверхчеловека».					
3.3.	Философия Ф. Ницше (работа «Антихристианин») Жизнь и творчество Ф. Ницше. Критика Ницше христианской морали. Обоснование жизни как проявления воли к власти	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.4.	Философия Ф. Ницше (работа «Антихристианин») Жизнь и творчество Ф. Ницше. Критика Ницше христианской морали. Обоснование жизни как проявления воли к власти	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.5.	Феноменология М. Хайдеггера. Критика классической метафизики и принципы экзистенциально-феноменологического анализа. Переход от представления к пред-стоянию вещи. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания». Со-временное и со-пространственное измерение человеческого бытия. Проблематика «Бытия и времени». Идея «усредненной понятливости» категории бытия и проблема «герменевтического круга». «Es-sentia» и	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	«Existentia» «Dasein» и «Das Man».					
3.6.	Феноменология М. Хайдеггера. Критика классической метафизики и принципы экзистенциально-феноменологического анализа. Переход от представления к предстоянию вещи. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания». Со-временное и со-пространственное измерение человеческого бытия. Проблематика «Бытия и времени». Идея «усредненной понятливости» категории бытия и проблема «герменевтического круга». «Es-sentia» и «Existentia» «Dasein» и «Das Man».	Сам. работа	3	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.7.	Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности. Научная революция начала XX века и философия науки. З.Фрейд и возникновение психоанализа. Позитивизм и его исторические формы	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.8.	Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности. Научная революция начала XX века и философия науки. З.Фрейд и возникновение психоанализа. Позитивизм и его исторические формы	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.9.	Философия Х. Ортега-и-Гассета (работа «Восстание масс»). Главные характеристики массы.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Социальные предпосылки формирования массы. Роль либерализма в формировании массы. Насилие как средство самопрезентации масс. Тоталитарное сознание и тоталитарный режим – причина и следствие.					
3.10.	Философия Х. Ортега-и-Гассета (работа «Восстание масс»). Главные характеристики массы. Социальные предпосылки формирования массы. Роль либерализма в формировании массы. Насилие как средство самопрезентации масс. Тоталитарное сознание и тоталитарный режим – причина и следствие.	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.11.	Человек абсурдный в работе А. Камю «Бунтующий человек». Основные определения абсурда. Формы проявления чувства абсурда. Основные исходы (следствия) абсурда.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.12.	Человек абсурдный в работе А. Камю «Бунтующий человек». Основные определения абсурда. Формы проявления чувства абсурда. Основные исходы (следствия) абсурда.	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.13.	Проект постчеловеческого будущего Ф. Фукуямы. Проблемы в развитии биотехнологий революции. Взаимосвязь между религиозными убеждениями и развитием биотехнологий. Ключевые изменения природы человека.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
3.14.	Проект постчеловеческого будущего Ф. Фукуямы. Проблемы в развитии биотехнологий революции. Взаимосвязь между религиозными убеждениями и развитием биотехнологий. Ключевые	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	изменения природы человека.					
Раздел 4. Учение о бытии и познании						
4.1.	Бытие и небытие. Проблема ничто в истории философии. Концепция бытия и небытия у Парменида. Небытие как проблема схоластики. Небытие и простое отрицание. Решение проблемы небытия в формальной логике. Диалектическая версия проблемы ничто. Феноменологическая версия проблемы небытия. Экзистенциальная версия проблемы небытия. Понятие субстанции. Типы субстанциальной онтологии. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии. Категории субстанциальной онтологии.	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
4.2.	Бытие и небытие. Проблема ничто в истории философии. Концепция бытия и небытия у Парменида. Небытие как проблема схоластики. Небытие и простое отрицание. Решение проблемы небытия в формальной логике. Диалектическая версия проблемы ничто. Феноменологическая версия проблемы небытия. Экзистенциальная версия проблемы небытия. Понятие субстанции. Типы субстанциальной онтологии. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии. Категории субстанциальной онтологии.	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.3.	Постановка проблемы человека в экзистенциализме Ж.-П. Сартра (работа «Экзистенциализм – это гуманизм»). Принципиальное различие в оценке сущности и существования в экзистенциализме и предшествующих ему философских школах и направлениях. Свобода, забота, тревога, выбор, ответственность в экзистенциализме.	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
4.4.	Постановка проблемы человека в экзистенциализме Ж.-П. Сартра (работа «Экзистенциализм – это гуманизм»). Принципиальное различие в оценке сущности и существования в экзистенциализме и предшествующих ему философских школах и направлениях. Свобода, забота, тревога, выбор, ответственность в экзистенциализме.	Сам. работа	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4
4.5.	Учение об истине. Онтологическое и гносеологическое измерения истины. Истина как истинное бытие. Истина как отношение к бытию. Истина как экзистенциальное переживание бытия. Социально-этическое измерение истины: правда и кривда. Классические концепции истины (корреспондентская, семантическая, конвенциональная, априористская), ее парадоксы и критика. Неклассические концепции истины (когерентная, прагматистская, диалектико-материалистическая, волюнтаристская, экономическая). Проблема критериев истины:	Лекции	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>«внутреннее совершенство и внешнее оправдание» (логические, эмпирические, практические, теоретические и др. аспекты). Парадокс Нельсона. Истина как оценка знания; истина как состояние, как акт и как процесс. Соотношение истины и мнения, истины и веры, истины и заблуждения, истины и познавательной ошибки. Истина и истинность. Истина как ценность.</p>					
4.б.	<p>Учение об истине. Онтологическое и гносеологическое измерения истины. Истина как истинное бытие. Истина как отношение к бытию. Истина как экзистенциальное переживание бытия. Социально-этическое измерение истины: правда и кривда. Классические концепции истины (корреспондентская, семантическая, конвенциональная, априористская), ее парадоксы и критика. Неклассические концепции истины (когерентная, прагматистская, диалектико-материалистическая, волюнтаристская, экономическая). Проблема критериев истины: «внутреннее совершенство и внешнее оправдание» (логические, эмпирические, практические, теоретические и др. аспекты). Парадокс Нельсона. Истина как оценка знания; истина как состояние, как акт и как процесс. Соотношение истины и мнения, истины и веры, истины и заблуждения, истины и познавательной ошибки. Истина и истинность. Истина как ценность.</p>	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3, Л1.4

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля размещены в онлайн-курсе Курс: Философия (универсальное ядро) (asu.ru) на образовательном портале

ОК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Тестовые задания (выбор одного ответа)

1. Ключевой категорией в философии А. Шопенгауэра является

1. воля
2. либидо
3. парадигма
4. экзистенция
5. вещь-в-себе

2. Философия А. Бергсона относится к направлению

1. философия жизни
2. философия Просвещения
3. неопозитивизм
4. аналитическая философия
5. структурализм

3. Кто из родоначальников философии первым назвал себя «философом», т.е. любящим мудрость, испытывающим к ней влечение?

1. Фалес;
2. Будда;
3. Гераклит;
4. Пифагор;

4. Какие из перечисленных школ, сформировавшихся в течение эпического периода древнеиндийской философии, отрицали авторитет вед?

1. веданта;
2. буддизм;
3. йога;
4. ньяя

5. Кто считается основателем джайнизма?

1. Конфуций;
2. Будда;
3. Махавира Вардхамана;
4. Кришна;

6. Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – сяо:

1. сыновняя почтительность и почитание старшего брата;
2. гуманность, милосердие, человечность;
3. совершенный, благородный человек;
4. ритуал, церемония, этикет;

7. Представителем экзистенциальной философии является:

1. Ж.-П. Сартр
2. О. Конт
3. З. Фрейд
4. Г. Риккерт

8. Важнейшей категорией в философии Ф. Ницше является:

1. воля к власти
2. экзистенция
3. парадигма
4. деконструкция
5. понимание

9. Важнейшей работой М. Хайдеггера является

1. «Бытие и время»
2. «Бытие и ничто»
3. «Истина и метод»
4. «Логико-философский трактат»

10. Мыслитель, полагавший, что человек движим, прежде всего, сексуальными инстинктами:

1. Г.В.Ф. Гегель;
2. Ф. Ницше;

3. З. Фрейд;
4. Ж.-П. Сартр.
11. Понятие общественно-экономической формации принадлежит:
 1. позитивизму;
 2. марксизму;
 3. фрейдизму;
 4. экзистенциализм
12. Философ – представитель направления «философия жизни»:
 1. А. Бергсон;
 2. И. Кант;
 3. Г.В.Ф. Гегель;
 4. Р. Декарт.
13. Впервые понятие «бытие» в философии использовал:
 1. Боэций;
 2. Плотин;
 3. Парменид;
 4. Г.В.Ф. Гегель.
14. Основная проблема, решавшаяся философами милетской школы:
 1. проблема познаваемости мира;
 2. проблема первичности материи или духа;
 3. проблема первоначала;
 4. проблема природы человеческой души.
15. Философ, автор «Феноменологии духа», «Науки логики», «Философии истории», «Философии права»:
 1. Г.В.Ф. Гегель;
 2. И. Кант;
 3. Б. Спиноза;
 4. Р. Декарт.

Ключ к тестам

№ ответ

- 1 1
- 2 1
- 3 4
- 4 2
- 5 3
- 6 1
- 7 1
- 8 1
- 9 1
- 10 3
- 11 2
- 12 1
- 13 3
- 14 3
- 15 1

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено менее 60% задании

Контрольные вопросы

1. Что является первоосновой всего сущего согласно Анаксимену?
Ответ – воздух.
2. Что лежит в основе бытия по мнению античного философа Демокрита?
Ответ – атомы.
3. Метод в философии, согласно которому истина «рождается» в диалоге?
Ответ – майевтика.
4. Основная работа Конфуция?
Ответ - «Лунь-юй».
5. Кому принадлежит тезис «человек есть мера всех вещей»?

Ответ – Протагор.

9. Какие ситуации выдвигаются на первый план экзистенциалистами в понимании человеческого бытия?

Ответ - пограничные ситуации.

10. «Философская позиция, отрицающая возможность достоверного познания сущности окружающей человека действительности, – это позиция ...»

Ответ – агностицизма.

11. Кого из древнегреческих философов называли «учителями мудрости»?

Ответ – софистов.

12. Раздел философии исследующий проблемы познания?

Ответ – гносеология.

13. Исторической формой социально-культурных и жизненных регулятивов наряду с мифологией и философией является?

Ответ – религия.

14. Аристотель определяет человека как разумное и ... животное?

Ответ – политическое.

15. Заключительной философской частью вед являются?

Ответ – упанишады.

16. Философское направление, разработавшее учение о четырёх благородных истинах?

Ответ – буддизм.

17. Господствующая в философии средневековья концепция творения мира и соотношения Бога и мира?

Ответ – креационизм.

18. Общественная модель, разработанная Т. Гоббсом?

Ответ – теория общественного договора.

19. Какие формы правления выделял французский философ эпохи Просвещения Ш. Монтескье?

Ответ – республиканская, монархическая, деспотическая.

20. Как И. Кант охарактеризовал воспринимаемую человеком действительность?

Ответ – мир явлений.

ОК-4: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. Направление современной философии, являющееся материалистическим:

1. неотомизм;
2. марксизм;
3. экзистенциализм;
4. феноменология.

2. В марксизме главным в развитии общества считается:

1. народонаселение;
2. географическая среда;
3. воля личности;
4. способ производства материальных благ.

3. Школа в древнекитайской философии, полагавшее главными принципами управления государством награды и наказания:

1. легизм;
2. даосизм;
3. моизм;
4. конфуцианство.

4. «Ошибка выжившего» впервые описана в работе этого философа:

1. Р.Декарт;
2. Вольтер;
3. Р.Бэкон;
4. Ф.Бэкон.

5. Исчезновение субъекта провозгласили представители этого философского направления:

1. постмодернизм;
2. метамодернизм;
3. модернизм;
4. домодернизм.

6. Одним из ключевых понятий, с помощью которого Ж.Бодрийяр описывает социальную реальность является:

1. ризома;
2. символ;
3. означающее;
4. симулякр.

7. К представителям философии 20 века относится:
1. Г.Миллер;
 2. Ф.Кафка;
 3. Ж.Делез;
 4. Ж.Ламетри.
8. Основной объект исследования, мера вещей и отношений в эпоху Возрождения:
1. человек;
 2. Бог;
 3. природа;
 4. космос.
9. Философия в середине века занимала подчиненное положение по отношению к:
1. богословию;
 2. науке;
 3. психологии;
 4. этике.
10. Основным методом научного познания, согласно Ф. Бэкону, должен стать:
1. апофатический;
 2. индуктивный;
 3. дедуктивный;
 4. диалектический.
11. Согласно психоаналитическому учению З.Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:
1. разумом;
 2. мышлением;
 3. рассудком;
 4. бессознательным.
12. С именем какого философа связана традиция европейского рационализма:
1. Ф. Бэкон;
 2. Р. Декарт;
 3. Т. Гоббс;
 4. Б. Спиноза.
 5. Дж. Локк.
13. Кто из философов считал естественным состоянием «войну всех против всех»:
1. Д. Бруно;
 2. Т. Мор;
 3. Т. Гоббс.
 4. Д. Дидро;
14. Назовите форму бытия, находящуюся в центре проблематики экзистенциализма:
1. бытие природы;
 2. индивидуальное бытие человека;
 3. бытие абсолютного;
 4. бытие общества.
15. Объектом философии является:
1. мир в целом
 2. мир природы
 3. общество
 4. трансцендентное

Ключ к тестам

№ ответ

- 1 2
- 2 4
- 3 1
- 4 4
- 5 1
- 6 4
- 7 3
- 8 1
- 9 1
- 10 2
- 11 4

12 2
13 3
14 2
15 1

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено менее 60% заданий

Контрольные вопросы:

1. Назовите философскую школу, к которой относятся Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.

Ответ – стоицизм.

2. Этический принцип, согласно которому основным мотивом и смыслом человеческой жизни является наслаждение?

Ответ – гедонизм.

3. Учение о сотворении мира Богом.

Ответ – креационизм.

4. Установка, согласно которой универсалии существуют до, вне и помимо единичных вещей.

Ответ – номинализм.

5. Учение, согласно которому реально существует лишь единичное, в то время как общие понятия есть не более, чем имена, звуки.

Ответ – реализм.

6. Учение средневековой философии об истолковании исторического процесса как осуществлении замысла Бога?

Ответ – провиденциализм.

7. Какой принцип лежал в основе философии Дж. Беркли?

Ответ – «существовать – значит быть воспринимаемым».

8. Основоположителем какого гносеологического учения является Р. Декарт?

Ответ – рационализм.

9. Материалистические концепции утверждают, что ... является способом существования материи.

Ответ – движение.

10. Что античный философ Гераклит полагал в качестве образа вечного движения?

Ответ – огонь.

11. Главный фактор общественного развития в концепции К. Маркса?

Ответ – производственные силы.

12. Современное направление в науке, изучающее нестабильность самоорганизующихся систем?

Ответ – синергетика.

13. Объективная, существенная, необходимая, внутренняя, повторяющаяся, устойчивая связь (отношение) между явлениями и процессами?

Ответ – закон.

14. Согласно определению В.И. Ленина ... – это «большие группы людей, различающиеся их местом в исторически определенной системе общественного производства...».

Ответ – классы.

15. Течение средневековой философии, согласно которому общее существует реально в виде некой сущности?

Ответ – реализм.

16. Какую формулу определения права предложил немецкий философ И. Кант?

Ответ – «равенство в свободе по всеобщему закону».

17. Совокупностью исторически сложившихся форм совместной деятельности людей является?

Ответ – общество.

18. Что понимается под общественной формацией в марксистской философии?

Ответ – исторический тип общества.

19. Наука об отношениях, существующих между людьми, и об обязанностях, вытекающих из этих отношений.

Ответ – этика.

20. Система неписаных законов, являющихся регуляторами поведения человека в обществе.

Ответ – мораль.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Предмет философии. Функции философии. Место философии в духовной жизни общества.
2. Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли.
3. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и школы.
4. Специфические черты философии древней Индии.
5. Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ.
6. Специфические черты древнекитайской философии.
7. Философские идеи Конфуция и основные категории даосской философии Основные школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство, дзен-буддизм.
8. Место философии Нового времени в истории философии.
9. Главные направления нововременной философии.
10. Эмпиризм Фр. Бэкона. Рационализм Р. Декарта.
11. Общая характеристика философии Просвещения: деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в.
12. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения.
13. Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ).
14. Специфические черты философии А.Шопенгауэра.
15. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как воля и представление.
16. Философия Фр. Ницше: учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры.
17. Программа переоценки религиозных и моральных ценностей в философии Фр. Ницше.
18. Феноменология М. Хайдеггера: критика классической метафизики и принципы экзистенциально-феноменологического анализа.
19. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания».
20. Идея «усредненной понятливости» категории бытия в философии М. Хайдеггера и проблема «герменевтического круга». «Essentia» и «Existentia» «Dasein» и «Das Man».
21. Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности.
22. Научная революция начала XX века и философия науки.
23. З.Фрейд и возникновение психоанализа.
24. Позитивизм и его исторические формы.
25. Бытие, сущее и существующее: критический анализ.
26. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии.
27. Человеческая жизнь как экзистенция. Феноменологические концепции бытия.
28. Знание и познание. Понятия субъекта и объекта познания.
29. Понятие истины. Абсолютная истина. Относительность истины. Абстрактная и конкретная истины.
30. Критерии истинности знаний.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гуревич П.С.	Философия: учебник для академического бакалавриата	Издательство Юрайт,, 2021	https://urait.ru/book/filosofiya-475529
Л1.2	Родзинский Д. Л.	Философия: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/book/filosofiya-472382
Л1.3	Ивин А. А., Никитина И.	ФИЛОСОФИЯ. Учебник для академического	М.:Издательство Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/book/54A6E2E0-CE4B-4DB5-

	П.	бакалавриата: Гриф УМО ВО		9B81-03BBA71B54B3
Л1.4	Светлов, В. А.	Философия : учебное пособие для вузов	Издательство Юрайт, 2020	https://biblio-online.ru/bcode/453120
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Гриненко, Г. В.	История философии в 2 ч. Часть 1. От древнего мира до эпохи просвещения : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/6ABD6C1A-A2C5-4F9B-B75D-802C7016B0E5
Л2.2	Гриненко, Г. В.	История философии в 2 ч. Часть 2. : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, , 2018	https://urait.ru/bcode/470524
Л2.3	Бессонов Б.Н.	История философии: Учебное пособие	М : Издательство Юрайт, 2018	http://www.biblio-online.ru/book/DD2FBCA9-239B-42C9-AC53-9C9CEAD9941C?
Л2.4	Лебедев С.А.	Философия науки : Учебное пособие	М.:ЮРАЙТ, 2018	www.biblio-online.ru/book/96CAA82F-C430-46E9-B517-257F5DA6567A.
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Сайт «Философия без границ»		http://platonanet.org.ua/	
Э2	Журнал «Вопросы философии»		http://vphil.ru/	
Э3	Библиотека по философии		http://lib.ru/FILOSOF/	
Э4	Сайт «Философы древности»		http://www.philosoma.ru/	
Э5	Институт философии РАН: философия в России		www.philosophy.ru	
Э6	Научная электронная библиотека ФГБОУ ВПО «АлтГУ»		http://www.lib.asu.ru	
Э7	ЭБС АлтГУ		http://elibrary.asu.ru/	
Э8	ЭБС «Лань»		http://www.e.lanbook.com	
Э9	Университетская библиотека ONLINE		http://www.biblioclub.ru	
Э10	ЭБС издательства «Юрайт»		https://www.biblio-online.ru/	
Э11	Научная электронная библиотека		http://www.elibrary.ru	
Э12	Курс на ЕОП		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4023	
6.3. Перечень программного обеспечения				

MS Office 10: Word, Excel, PowerPoint
Microsoft Windows
7-Zip
AcrobatReader

6.4. Перечень информационных справочных систем

Сайт «Философия без границ». Режим доступа: <http://platonanet.org.ua/>
Журнал «Вопросы философии». Режим доступа: <http://vphil.ru/>
Библиотека по философии. Режим доступа: <http://lib.ru/FILOSOF/>
Сайт «Философия древности». Режим доступа: <http://www.philosoma.ru/>
Институт философии РАН: философия в России (www.philosophy.ru)
LIBRARY.RU Информационно-справочный портал при поддержке Министерства культуры РФ (<http://www.library.ru/>)
<http://www.lib.asu.ru> – Научная электронная библиотека ФГБОУ ВПО «АлтГУ»;
<http://elibrary.asu.ru/> - ЭБС АлтГУ;
<http://www.e.lanbook.com> – ЭБС «Лань»;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека ONLINE;
<https://www.biblio-online.ru/> - ЭБС издательства «Юрайт»;
<http://www.elibrary.ru> – Научная электронная библиотека.
Электронная библиотека по философии: <http://rilosof.historic.ru>;
Интернет-библиотека Института философии РАН <http://www.philosophy.ru/library/library.html>
Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

В процессе освоения данного курса студенты должны усвоить его категориальный аппарат. Для наиболее эффективного усвоения материала в процессе изучения курса особое место уделяется развитию творческих способностей студентов. Учебный процесс ориентируется на саморазвивающуюся личность, которая стремится к самопознанию и принятию самостоятельных решений.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

1. закрепления знаний обучающегося по изучаемой дисциплине;
2. углубления и расширения общекультурного уровня студента;
3. формирования умений подбирать и использовать научную, справочную и др. литературу;
4. развития познавательных способностей студента, а также его творческого потенциала;
5. формирования навыков научно-исследовательской работы.

Для достижения указанных целей студент должен решать следующие задачи:

1. изучить рекомендованную литературу, уделяя особое внимание первоисточникам;

2. выполнять предлагаемые задания;
3. выполнять требования, предъявляемые преподавателем при подготовке к практическим занятиям.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе практических занятий.

Практическое занятие проводится по оригинальному философскому источнику. Студенту для прочтения и анализа предлагается не более 30 страниц текста, а также учебная литература для оптимального его усвоения. Предлагаемые в плане практического занятия контрольные вопросы детализируют основные вопросы практического занятия и помогают студенту подготовить ответы на них. Основные вопросы практического занятия формулируются по оригинальному источнику и предполагают его анализ и аргументированную критику, а не комментирование или пассивное воспроизведение. Практическое занятие проходит в форме диалога и полилога. После ответа предлагаются дополнения, задаются вопросы на углубление материала, обсуждаются спорные моменты, расставляются необходимые акценты. Для формирования и закрепления умений и навыков студентам предлагается решение практических заданий по теме занятия. За практическое занятие студент по 4-балльной шкале может получить оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» либо при условии отличного ответа на основной вопрос и решении практического задания, либо в случае непрерывного участия в работе практического занятия. По итогам практических занятий, при условии постоянной работы на них, студент может по 4-балльной шкале получить оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» (медианная оценка), которая учитывается при проведении зачета.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций на зачете.

Студент может сдать зачет либо по итогам практических занятий, либо по вопросам к зачету в исключительно дистанционной форме.

По итогам практических занятий, студент может по 4-балльной шкале оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», что соответствует оценке «зачтено».

По вопросам к зачету в исключительно дистанционной форме. В вопросы к зачету включены теоретические и практические вопросы по тематике курса. Данные вопросы определяют для студентов те основные дидактические единицы курса, которые будут вынесены на зачет и в рамках которых будут предложены теоретические и практические задания, соответствующие тематике и структуре курса, направленные на реализацию содержания формируемых компетенций.

Зачет в дистанционной форме проводится в электронном курсе «Философия (универсальное ядро)», размещенном на Едином образовательном портале АлтГУ <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4023>.

Контрольно-измерительный материал зачета включает 2 типа заданий: тестирование и индивидуальное практическое задание в виде эссе, требующее развернутого и аргументированного ответа с опорой на изученные в течение семестра философские концепции и источники.

Тест включает 20 конкретных теоретических и практических заданий по всем разделам курса, соответствующих списку общих вопросов к зачету. На ответ на вопросы теста студенту отводится 30 минут.

По итогам тестирования студент может получить от 50 до 100 баллов, что соответствует оценке «зачтено», либо от 0 до 49 баллов, что соответствует оценке «не зачтено».

На выполнение индивидуального практического задания в форме эссе студенту отводится 30 минут. По итогам выполнения этого задания студент может получить от 50 до 100 баллов, что соответствует оценке «зачтено», либо от 0 до 49 баллов, что соответствует оценке «не зачтено».

Общий порядок проведения процедур оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определены в «Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» от 29.09.2017, №1181/п.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Экономика рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра экономики и эконометрики**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 3

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.э.н., доцент, Доцент, Кузнецова О.В.

Рецензент(ы):
к.э.н., доцент, Доцент, Деркач Н.О.

Рабочая программа дисциплины
Экономика

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 27.05.2021 г. № 8
Срок действия программы: 2021-2022 уч. г.

Заведующий кафедрой
Зав. кафедрой д.э.н., проф. Шваков Е.Е.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 27.05.2021 г. № 8
Заведующий кафедрой *Зав. кафедрой д.э.н., проф. Шваков Е.Е.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью дисциплины – создание целостного представления об экономической жизни общества, формирование экономического образа мышления, необходимого для объективного подхода к экономическим проблемам, явлениям, их анализу и решению
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.1

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-6	Способен использовать базовые знания экономики и определять экономическую эффективность в профессиональной деятельности
-------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	основные понятия и термины курса; предмет и метод экономики как науки; законы хозяйственной деятельности и закономерности функционирования рыночной экономики; актуальные проблемы современной рыночной экономики.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	применять теоретические модели курса для анализа хозяйственных проблем; разбираться в актуальных проблемах современной рыночной экономики.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	применения теоретических моделей курса для объяснения и понимания фактов хозяйственной практики и экономической политики; самостоятельного анализа актуальных проблем современной рыночной экономики.

4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Введение в экономику						
1.1.	Экономика как наука. Базовые экономические понятия	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
1.2.	Экономика как наука. Базовые экономические понятия	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л1.6, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
1.3.	Экономика как наука. Базовые экономические понятия.	Сам. работа	3	10	ОПК-6	Л1.2, Л2.2, Л2.3, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
Раздел 2. Раздел 2. Микроэкономика						
2.1.	Спрос, предложение и рынок.	Лекции	3	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.2, Л2.1, Л1.3,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
						Л1.4, Л1.5
2.2.	Спрос, предложение и рынок. Эластичность спроса и предложения.	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.3.	Спрос, предложение и рынок	Сам. работа	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.4.	Конкуренция и монополия	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.5.	Конкуренция и монополия	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.6.	Конкуренция и монополия	Сам. работа	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.7.	Производство и издержки	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.8.	Производство и издержки	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.9.	Производство и издержки	Сам. работа	3	10	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.10.	Ценообразование	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.11.	Ценообразование	Практические	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
2.12.	Ценообразование	Сам. работа	3	10	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
Раздел 3. Раздел 3. Макроэкономика						
3.1.	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов.	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.2.	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.3.	Основные макроэкономические показатели. Система национальных счетов	Сам. работа	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.4.	Макроэкономическое равновесие: основные	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	модели.					Л1.5
3.5.	Макроэкономическое равновесие: основные модели.	Практические	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.6.	Макроэкономическое равновесие: основные модели.	Сам. работа	3	8	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.7.	Экономический рост и экономический цикл.	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.8.	Экономический рост и экономический цикл.	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.9.	Экономический рост и экономический цикл.	Сам. работа	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.10.	Безработица и инфляция.	Лекции	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.11.	Безработица и инфляция.	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.12.	Безработица и инфляция.	Сам. работа	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.13.	Деньги и банковская система.	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.14.	Деньги и банковская система.	Практические	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.15.	Деньги и банковская система.	Сам. работа	3	8	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.16.	Денежно-кредитная политика.	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.17.	Денежно-кредитная политика.	Практические	3	2	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.18.	Денежно-кредитная политика.	Сам. работа	3	4	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.19.	Бюджетно-налоговая политика.	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.20.	Бюджетно-налоговая политика.	Практические	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.21.	Бюджетно-налоговая политика.	Сам. работа	3	4	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.22.	Мировое хозяйство. Международные экономические отношения. Валютный рынок.	Лекции	3	1	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5
3.23.	Мировое хозяйство. Международные экономические отношения. Валютный рынок.	Практические	3	0	ОПК-6	Л1.5
3.24.	Мировое хозяйство. Международные экономические отношения. Валютный рынок.	Сам. работа	3	8	ОПК-6	Л2.2, Л2.1, Л1.3, Л1.4, Л1.5

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС. Но.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Е. Ф. Борисов	Экономика: учебник и практикум для вузов	М.: Юрайт, 2010	
Л1.2	В. Я. Иохин	Экономическая теория : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/59277FF2-897D-4404-931B-B25A74A6D92F

Л1.3	Пищулов В.М. - отв. ред.	ЭКОНОМИКА. Учебник и практикум для прикладного бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/6F3BBB6B-3477-47C1-A1E0-C09019882A69
Л1.4	Коршунов, В. В.	Экономическая теория (для не-экономистов) : учебник для вузов	Издательство Юрайт, 2018.	www.biblio-online.ru/book/F05B8F27-4A19-407C-815D-C66502D059C2
Л1.5	Горелов, Н.А., Кораблева, О.Н.	Развитие информационного общества: цифровая экономика: учебное пособие для вузов.	Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/454668
Л1.6	Гребенников, П. И.	Экономика: учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018, 2018	www.biblio-online.ru/book/D55C6954-C1D5-4B31-9C5F-F595181A9B94
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Борисов, Е. Ф.	Экономика: учебник и практикум	М.: Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/13E2B33A-FA69-4D05-A998-4098FBBC1EAE
Л2.2	В. В. Коршунов	Экономическая теория (для не-экономистов): учебник для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/F05B8F27-4A19-407C-815D-C66502D059C2
Л2.3	Г. А. Маховикова, Г. М. Гукасян, В. В. Амосова	Экономическая теория : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/594305EC-4C94-4162-985C-DC8C5646DDF0
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Экономика		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9023	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Power Point Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
1. КонсультантПлюс http://www.consultant.ru/ . Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3. Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации для освоения дисциплины и самостоятельной работы студентов

Работа студентов над курсом предполагает как аудиторную, так и внеаудиторную формы. Аудиторная работа студентов складывается из работы на лекционных и практических занятиях.

На лекциях необходимо внимательно прослушивать лекционный материал, вести записи основных положений лекции - в письменном (бумажном) или электронном виде. В конце лекции можно задать вопросы по прочитанному преподавателем материалу для более полного усвоения спорных и сложных вопросов. Целесообразно ПЕРЕД лекциями прочитать соответствующие теме лекции главы из учебников, чтобы иметь возможность более полно и глубоко воспринимать материалы лекций.

На семинарских (практических) занятиях рекомендуется проявлять позитивную активность, принимать участие в дискуссиях, задавать вопросы, высказывать свое мнение при обсуждении тех или иных вопросов тем, конкретных ситуаций, участвовать в решении задач и кейсах, отвечать на поставленные преподавателем вопросы.

При этом необходимо вести записи, расширяющие знания студентов по соответствующим темам, накапливая материал для успешной сдачи зачета. Для лучшей организации работы целесообразно иметь две тетради (или их электронный аналог - для лекций и для практических занятий). Необходимо сохранять эти тетради не только до момента сдачи зачета, но и до окончания ВУЗа.

К аудиторным занятиям необходимо готовиться. Для этого существует самостоятельная внеаудиторная работа. Она включает в себя работу в библиотеках, дома с учебниками и пособиями, обращение к электронным ресурсам сети интернета. Результаты самостоятельной работы могут приобретать форму личных записей (в тетради) или существовать в виде электронных заметок, фиксирующих основные наработки студента. В электронном виде следует по возможности сохранять отдельные текстовые фрагменты, таблицы, графики, рисунки, результаты решения задач и пр., помогающих уяснить соответствующие темы занятий. Существенную роль в изучении курса играет постоянное еженедельное отслеживание текущих экономических новостей, позволяющих расширить экономический кругозор студентов, заинтересовать их изучением экономических процессов, и дающих возможность постоянно актуализировать содержание практических занятий и обеспечивающих непосредственную связь теории и практики. Следует также отметить, что часть самостоятельной работы направлена на изучение вопросов к зачету, которые не были раскрыты ни в лекционном, ни в практическом курсе вследствие недостатка времени для аудиторной работы.

Программу составил(и):
ст. преп , Пронина Т.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.; к.фил.н., доцент, Хребтова Т.С.

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра иностранных языков естественно-научного профиля

Протокол от 29.06.2022 г. № 11
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Мясникова Ольга Валентиновна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра иностранных языков естественно-научного профиля

Протокол от 29.06.2022 г. № 11
Заведующий кафедрой *Мясникова Ольга Валентиновна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование и развитие необходимого и достаточного уровня коммуникативных компетенций для решения профессиональных задач и межличностного общения на иностранном языке; повышение исходного уровня ИЯ, достигнутого на предыдущей ступени образования; расширение социально-культурного кругозора студентов средствами ИЯ, развитие способностей к самообразованию.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- лексический минимум единиц общего и терминологического характера; - основные фонетические, лексические, грамматические словообразовательные явления; - лексический минимум единиц общего и терминологического характера; - лексический минимум по специальности;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- создавать материал для устных презентаций; - пользоваться изученным языковым материалом для подготовки монолога (рассказа) в профессиональных и межличностных целях; - выделять основную информацию от второстепенной; - выполнять перевод с иностранного языка на русский, способствующий точному пониманию исходного текста; - выделять основную информацию от второстепенной; - использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации: приветствия, прощания, извинения, просьба; - пользоваться изученным языковым материалом для подготовки монолога (рассказа) в профессиональных и межличностных целях.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	- навыками профессионального общения на иностранном языке; - всеми видами речевой деятельности в социально-культурном и профессиональном общении на иностранном языке.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Устно-речевой вводно-коррективный курс на базе тем: Учеба. Мой вуз. Мой факультет. Высшее образование в России и за рубежом.						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Фонетика и аудирование. Закрепление сформированного в школе базового уровня слухопроизносительных навыков нормативного немецкого и английского языков; Корректировка и предвосхищение типичных фонетических ошибок на знакомом по программе средней школы грамматическом, но новом лексическом материале: установка и корректировка звуков: твердый приступ в начале слова и корня; противопоставление долгих/кратких гласных; ритмика предложения; интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию; правила постановки ударения в немецких, английских и интернациональных словах.	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.2.	Лексика. Продуктивное и рецептивное усвоение лексических единиц. Формирование активного тематического словаря и расширение рецептивного словаря за счет иностранных слов по тематике общения.	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.3.	Грамматика. Повторение элементарной грамматики, необходимой для аудирования, говорения по тематике общения	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.4.	Аудирование и говорение на базе тематики общения: Представление и знакомство. Социальный статус, профессия, должность. Учеба в вузе. Учебные предметы, занятия, зачеты и экзамены, самостоятельная работа, перспектива дальнейшей учебы и профессии.	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.5.	Мой университет. Алтайский государственный университет. Структура, материально-техническая база. Мой факультет. Специальности, кафедры, преподавательский состав, учебные предметы.	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.6.	Обучение в профильном вузе за рубежом в Германии,	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Великобритании, США. Сравнительно-сопоставительный анализ российской и зарубежной систем образования по профилю студента.					Л1.4, Л2.1, Л1.5
1.7.	Немецкий язык / Английский язык Прослушивание и распознавание звуков в отдельных словах, ударения в словах, ритма речи: ударные и неударные слова в потоке речи; Прослушивание и распознавание паузации как средства деления речевого потока на смысловые отрезки; Прослушивание и выделение ключевых слов, понимание смысла основных частей монолога или диалога; Прослушивание и понимание на слух основного содержания учебных и аутентичных текстов с опорой на зрительный образ и без нее. Воспроизведение звуков в словах и словосочетаниях по образцу, воспроизведение предложений по образцу; воспроизведение микродиалогов по ролям; воспроизведение текста по ключевым словам и по плану; повторение текста за диктором с соблюдением правильного членения предложения на синтагмы и их правильного интонационного оформления; устная постановка вопросов, развернутые ответы на вопросы; создание собственных предложений и связанного текста с использованием ключевых слов и выражений из текста-образца; подготовка краткого устног	Сам. работа	1	10	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 2. Чтение, говорение, письмо на базе сфер общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной.						
2.1.	Высшее образование в России и за рубежом. Уровни высшего образования. Сравнительно-сопоставительный анализ российской и зарубежной систем образования по профилю студента. Учебные предметы; занятия, зачеты и экзамены; самостоятельная работа; перспективы	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	дальнейшей учебы и профессии. Мой университет. История создания вуза; структура; материально-техническая база; традиции вуза; известные ученые и выпускники университета. Мой факультет; кафедры; преподавательский состав, специальности; научные школы и исследования. Студенческая жизнь в России и за рубежом.					
2.2.	Студенческие международные контакты: научные, профессиональные. Летние образовательные и ознакомительные программы. Конкурсы, гранты, стипендии для студентов в России и за рубежом. Академическая мобильность. Язык как средство общения.	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
2.3.	Тематика чтения текстов на материале специальности: География как наука. История развития географии. Карты.	Лабораторные	1	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
2.4.	Развитие основных навыков письма: формулировка и написание вопросов по тексту; написание краткого сообщения на заданную тему с использованием ключевых слов и выражений; заполнение бланка анкеты; написание неофициального письма (установление контакта, запрос информации).	Лабораторные	1	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
2.5.	Немецкий язык: обращенное чтение: Die Fakultät stellt sich vor; Dr. Lenjuk argumentiert für fachbezogene Kontakte; Das Studium in Deutschland; Die Universität stellt sich vor; просмотровое чтение: Unsere Hochschule; Studienordnung für den Diplomstudiengang Chemie an der Technischen-Universität München; ознакомительное чтение: Mein Studium; Das Studium in Deutschland; Ziele des Studiums; изучающее чтение: Universitäten. Studium in Deutschland. обращенное: Der geologische Aufbau; просмотровое: Die Geomorphologie der Region Altai; Das Klima der Region	Сам. работа	1	8	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Altaï. ознакомительное: Der Untergrund; Die allgemeine atmosphärische Zirkulation. изучающее: Die thermische Exposition der Luft und der Böden; Oberirdische und unterirdische Gewässer. поисковое: Unterirdische Gewässer. Английский язык: обращенное чтение (чтение вслух), как контроль понимания коммуникативного намерения автора текста с соблюдением					
2.6.	Развитие основных навыков письма: написание неофициального письма (установление контакта, запрос информации); на базе произведений профессиональной речи (текстов по специальности): написать подробный план по тексту; написать краткий план по тексту; сформулировать вопросы письменно; составить краткий конспект текста.	Сам. работа	1	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 3. Грамматический материал на базе сфер общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной						
3.1.	Немецкий язык: Артикль. Склонение существительных (общая схема). Множественное число. Названия стран. Склонение имен собственных, географических названий и интернациональных слов. Отрицание. Личные местоимения, притяжательные, указательные. Степени сравнения прилагательных (общие сведения). Наиболее употребительные суффиксы и приставки существительных и прилагательных. Субстантивация как один из самых распространенных способов образования новых смыслов. Презенс глаголов haben, sein, werden. Модальные глаголы. Презенс действительного залога. Глаголы с отделяемыми приставками. Имперфект действительного залога. Имперфект глаголов haben и sein. Грамматические структуры: место сказуемого и	Лабораторные	1	8	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	отрицания в немецком предложении, вопросительные и повелительные предложения. Типы вопросительных предложений. Перфект. Управление глаголов (наиболее употребительные глаголы). Местоименные наречия. Порядок слов в придаточных предложениях (общие сведения). Местоимения <i>man</i> и <i>es</i> и их функции. Английский язык: Артикль (основны					
3.2.	Выполнение грамматических упражнений, заданий, тестов.	Сам. работа	1	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 4. Лексический материал.						
4.1.	Продуктивное усвоение 300 лексических единиц стилистически нейтральной лексики общего языка по обозначенным тематикам и 50 базовых терминов.	Лабораторные	1	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
4.2.	Выполнение лексических упражнений на стилистически нейтральной лексике. Составление терминологического словаря по профильной специальности.	Сам. работа	1	8	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 5. Аудирование и говорение на базе сфер общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной.						
5.1.	Я и моя страна Россия.	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
5.2.	Я и мой родной Алтайский край. Образ жизни и достопримечательности.	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
5.3.	Профессиональная сфера общения по темам: Климат. Почвы. Понятие ландшафтной архитектуры.	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
5.4.	Выполнение тестовых заданий по вариантам. Аудированию и обсуждению подлежат тестовые задания по специальности. Развертывание монолога и диалога по темам.	Сам. работа	2	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 6. Чтение, говорение, письмо на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.1.	Просмотровый ознакомительный, изучающий, поисковый виды чтения по тематике общения.	Лабораторные	2	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
6.2.	Развертывание монолога и диалога для выражения коммуникативных намерений.	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
6.3.	Тематика общения и чтение текстов на материале специальности: Океаны. Водоемы. Реки и озера. Градостроительство.	Лабораторные	2	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
6.4.	Немецкий язык: Обращенное чтение: Die Altairegion; Barnaul; Russland. Geographischer Überblick; Russland. Wirtschaft und politische Struktur; Altai Krai. Political system of the Russian Federation. Просмотровое чтение: Wissenswert; Legenden und Sagen; Sibiriens Perle und Stolz; Moscow Rush. Some Facts about Altai. Ознакомительное чтение: Der Goldene Ring. Kostroma. Susdal. Rostow; Die Sehenswürdigkeiten der altrussischen Städte. Pereslawl-Salesski; Der Goldene Ring. Sergijew Possad; Iwanowo. Jaroslawl; Golden Ring. Historical cities. Изучающее чтение: Moskau – die Hauptstadt unserer Heimat; Die Twerskaja-Straße; Russland. Geographischer Überblick; Russland. Landschaft und Klima; Russland. Wirtschaft und politische Struktur; The capital of Russia. Saint Petersburg. Поисковое чтение: Russland – mein Heimatstaat; My Motherland is Russia.	Сам. работа	2	6	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
6.5.	Развитие основных навыков письма: написание неофициального письма (установление контакта, запрос информации); на базе произведений профессиональной речи (текстов по специальности): написать подробный план по тексту; написать краткий план по тексту; сформулировать вопросы письменно; составить краткий конспект текста.	Сам. работа	2	3	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 7. Грамматический материал на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						
7.1.	<p>Немецкий язык: Систематизация грамматического материала на базе текстов устных тем и текстов по специальности. Основные типы придаточных предложений; придаточные условные бессоюзные. Глаголы haben, sein, werden как самостоятельные и как вспомогательные в различных функциях. Основные грамматические конструкции: haben, sein zu + Infinitiv, um zu + Inf, ohne zu + Inf, statt zu + Inf. Passiv личный и безличный (Zustandspassiv). Порядок слов как стилистическое средство в диалоге. Управление глаголов (наиболее употребительные глаголы). Глагол lassen. Возвратные глаголы. Конструкции haben...zu + Inf, sein...zu + Inf, um...zu + Inf, ohne...zu + Inf. Английский язык: Систематизация грамматического материала на базе текстов устных тем и текстов по специальности. Пассивный залог. Словообразование. Аффикация. Продуктивные суффиксы имен прилагательных, глаголов, наречий. Фразовые глаголы. Употребление инфинитива для выражения цели. Придаточные предложения времени и условия. Прямая и косвенная речь.</p>	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
7.2.	Выполнение грамматических упражнений и заданий. Знакомство с основами перевода литературы по специальности.	Сам. работа	2	13	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 8. Лексический материал.						
8.1.	Продуктивное усвоение 300 лексических единиц стилистически нейтральной лексики общего языка по обозначенным тематикам и 50 базовых терминов.	Лабораторные	2	4	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
8.2.	Выполнение лексических упражнений на стилистически	Сам. работа	2	8	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	нейтральной лексики и терминах. Составление терминологического словаря по профильной специальности.					Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 9. Аудирование и говорение на базе тем общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной.						
9.1.	Тематика общения: Страны изучаемого языка: Германия. Австрия. Швейцария, Лихтенштейн, Люксембург.; Великобритания. США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. Географическое положение. Государственное устройство. Экономика. Достопримечательности стран изучаемого языка.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
9.2.	Профессиональная сфера общения: Население. Урбанизация. Строительство дорог.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
9.3.	Аудирование. Выполнение тестовых заданий. Просмотр видеофильмов Great Britain; Scotland; London; Madame Tussaud's Museum of Wax Figures, Deutschlandreise. Подготовка монологов по тематике общения и по содержанию видеофильмов.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 10. Чтение, говорение, письмо на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						
10.1.	Обращенный, просмотрный ознакомительный, изучающий, поисковый виды чтения. Развертывание монолога и диалога для выражения коммуникативных намерений. Тематика общения: Страны изучаемого языка: Германия. Австрия. Швейцария. Великобритания. США. Традиции и обычаи, культура, спорт, достопримечательности стран изучаемого языка.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
10.2.	Развитие основных навыков письма: написание официального письма (запрос информации), письменное оформление презентаций, письменное составление резюме.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
10.3.	Профессиональная сфера общения: Угрозы	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	биоразнообразие Алтайского края. Озеленение.					Л1.4, Л2.1, Л1.5
10.4.	Подготовка монологов и диалогов по тематикам бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной и профессиональной сфер общения. Выполнение заданий по видам чтения: Английский язык: обращенное: Violent Weather; Wonders of Water; The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland; London; просмотровое: Wonders of Water; Tides; Scotland; Wales; ознакомительное: Continental Drift; Waterfalls; The Commonwealth; Great Britain; изучающее чтение: Violent Weather; Continental Drift; Northern Ireland; British Sights; Traditions and Customs; поисковое: Tides; Britain. Немецкий язык: обращенное: Gespräch in einem Deutschunterricht; Das Gespräch ; Was so viel Lob?; Park oder Garten wo ist der Unterschied?. просмотровое: Das Wirtschaftssystem der Bundesrepublik Deutschland; Soziale Sicherheit; Bestimmung der ökologischen Folgen des Tourismus. ознакомительное: Deutschland; Wi	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
10.5.	Письменные работы: составление плана найденной и прочитанной информации по специальности; составление конспектов аудиотекстов и видеофильмов; написание официального письма (запрос информации, установление контакта); составление резюме. письменное оформление сообщения.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 11. Грамматический материал на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						
11.1.	Систематизация грамматического материала на базе текстов устных тем и текстов по специальности.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
11.2.	Причастие. Причастные конструкции. Инфинитив и инфинитивные конструкции.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
						Л1.5
11.3.	Выполнение упражнений по грамматике по заданию преподавателя: перестройка грамматической и синтаксической структуры предложения для компрессирования содержания. Знакомство с основами аннотирования. Выполнение заданий по перестройке грамматической и синтаксической структуры предложения.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 12. Лексический материал.						
12.1.	Продуктивное усвоение 300 лексических единиц стилистически нейтральной лексики общего языка по обозначенным тематикам и 50 базовых терминов.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
12.2.	Выполнение лексических упражнений на стилистически нейтральной лексике. Составление терминологического словаря по профильной специальности.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 13. Аудирование и говорение на базе тем общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной.						
13.1.	Информационные технологии 21 века.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
13.2.	Изменение климата. Климат Алтайского край. Геологическое и геоморфологическое строение Алтайского края.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
13.3.	Профессиональная сфера общения: Основные сферы деятельности выпускников в профессиональной области.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
13.4.	Аудирование и выполнение тестовых заданий по специальности. Подготовка монологов по тематике общения.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 14. Чтение, говорение, письмо на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						
14.1.	Обращенный, просмотрный ознакомительный, изучающий,	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	поисковый виды чтения.					Л1.4, Л2.1, Л1.5
14.2.	Развертывание монолога и диалога для выражения коммуникативных намерений. Тематика общения: Растительный покров Алтайского края. Реки и озера Алтайского края.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
14.3.	Профессиональная сфера общения: Загрязнение воздуха. Загрязнение воды. Ландшафтный дизайн частной территории.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
14.4.	Подготовка монологов и диалогов по тематике общения. Выполнение заданий по видам чтения: Английский язык: обращенное чтение: The Old Days"; "Acid Rain"; My future Profession; просмотрное чтение: Disappearing Animals; ознакомительное чтение: Too much garbage!; Rivers and Lakes; изучающее чтение: Our Greenhouse; поисковое чтение: The ozone Hole; What is Global Warming?; England: a Country in Danger?; Немецкий язык: Charakteristika der größten Flüssen und Seen; Der Untergrund; обращенное чтение: Oberirdische und Unterirdische Gewässer; просмотрное чтение: Glazial- und Interglazialzeit des Altai.; Das Ruhrgebiet erfindet sich neu; ознакомительное чтение: Der geologische Aufbau; Die Pflanzendecke der Altairegion	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 15. Грамматический материал на базе сфер общения: социально-культурной и профессиональной.						
15.1.	Систематизация грамматического материала на базе текстов устных тем и текстов по специальности.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
15.2.	Сослагательное наклонение и его функции.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
15.3.	Все типы придаточных предложений. Распространенное определение и порядок его перевода. Особые случаи употребления модальных	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	глаголов в научной письменной речи.					
15.4.	Выполнение грамматических упражнений по теме занятий.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
Раздел 16. Лексический материал.						
16.1.	Продуктивное усвоение 300 лексических единиц стилистически нейтральной лексики общего языка по обозначенным тематикам и 50 базовых терминов.	Лабораторные	3	2	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5
16.2.	Выполнение лексических упражнений на стилистически нейтральной лексике по заданию преподавателя. Составление терминологического словаря по профильной специальности на 50 ЛЕ.	Сам. работа	3	1	УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.5

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля (лексико-грамматические тесты, практические задания по грамматике, лексике, фонетике) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8023> (английский язык)
<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7987> (немецкий язык)

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

Английский язык:

1. I'm really angry ____ you!

- A. with
- B. about
- C. on
- D. over

2. My father has lived in Japan ____ five years.

- A. at
- B. on
- C. in
- D. for

3. I'll be on vacation ____ next week.

- A. on
- B. –
- C. at
- D. in

4. Can you tell ____ not to be so rude?
A. he
B. him
C. himself
D. his
5. ____ wasn't easy to find your house.
A. There
B. This
C. That
D. It
6. The news he told us ____ interesting.
A. was
B. were
C. be
D. are
7. What is the ____ important invention in the twentieth century?
A. much
B. more
C. most
D. much more
8. This bank of the river isn't ____ that one.
A. more beautiful
B. beautiful
C. so beautiful
D. as beautiful as
9. You look much ____ today.
A. good
B. better
C. the best
D. best
10. No letters again! ____ has written to me for a month.
A. Anybody
B. Somebody
C. Some
D. Nobody
11. Aunts, uncles and cousins are ____.
A. relatives
B. parents
C. families
D. neighbours
12. I'll call you as soon as he ____.
A. will come
B. came
C. has come
D. comes
13. If he ____ without her, she will never speak to him again.
A. go
B. is going
C. will go
D. goes
14. What are you laughing ____?
A. about

- B. at
- C. over
- D. above

15. There are ____ institutes of natural sciences in Altai State University.

- A. 5
- B. 3
- C. 4
- D. 6

16. The scientific study of the life and structure of plants and animals is _____.

- A. Chemistry
- B. Biology
- C. Physics
- D. Geography

17. You need to work hard _____ pass your exams.

- A. because
- B. so
- C. to
- D. but

18. _____ is a presentation that takes place on the Internet.

- A. Lecture
- B. Seminar
- C. Workshop
- D. Webinar

19. My group _____ an exam in microbiology two days ago.

- A. took
- B. takes
- C. will take
- D. take

20. I have a lecture in Mechanics _____ Mathematics today.

- A. because
- B. so
- C. to
- D. and

21 I'm doing an English course _____ improve my speaking.

- A. because
- B. so
- C. to
- D. as

22 Freshmen traditionally live in dorms _____ meet new people.

- A. because
- B. so
- C. to
- D. for

23 Most university courses usually _____ 4 years.

- A. continues
- B. last
- C. run
- D. take

24. Most of the visitors arrived _____ bus.

- A. with
- B. by
- C. from
- D. in

25. Gold had _____ unique qualities _____ it was used widely in ancient times.

- A. such, that
- B. such, so
- C. that, since
- D. that, that

26. I enjoy _____ solutions in a lab.
A. to mix
B. mixes
C. mixing
D. to mixing
27. It's the first time I _____ sea-food in my life.
A. eat
B. eaten
C. have eaten
D. had eaten
28. What they are doing does not seem _____ working.
A. be
B. being
C. been
D. to be
29. It's the first time I _____ sea-food in my life.
A. eat
B. eaten
C. have eaten
D. had eaten
30. The approximate global population is _
A. 8.0 billion
B. 7.6 million
C. 6.5 billion
D. 8.6 million

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. A; 2. D; 3. B; 4. B; 5. D; 6. A; 7. C; 8. D; 9. B; 10. D; 11. A; 12. D; 13. D; 14. B; 15. A; 16. B; 17. C; 18. D; 19. A; 20. D; 21. C; 22. C; 23. B; 24. B; 25. A; 26. C; 27. C; 28. D; 29. C; 30. A.

Немецкий язык:

1. Das Zimmer ... Mutter ist hell.
a) die
b) der
c) dem
2. Auf ... Straße sehen wir ... Mann.
a) die, ein
b) der, einem
c) der, einen
3. Der Lehrer fragt ...
a) den Studenten
b) den Student
c) dem Studenten
4. Der Lehrer bringt ... ein Buch
a) den Schüler
b) den Schülern
c) der Schüler
5. . Die Fenster ... sind groß, breit und neu.
a) des Hauses
b) das Haus
c) dem Haus
6. Der Lektor tritt in die Klasse ein und die Studenten grüßen ...
a) ihm
b) ihn

c) er

7. Maria fühlt sich schlecht, besuchen Sie ... bitte!

- a) sie
- b) ihr
- c) es

8. Die Mutter sorgt für ... Kinder.

- a) seine
- b) ihren
- c) ihre

9. 789

- a) siebenhundertachtundneunzig
- b) siebenhundertneunundachtzig
- c) siebzehntausendneunundachtzig

10. eintausendzweihundertsechsvierzig

- a) 1246
- b) 1264
- c) 21640

11. J.W. von Goethe wurde 1749 geboren

- a) siebzehnhundertneunundvierzig
- b) eintausendsiebzehnhundertneunundvierzig
- c) eintausendsiebzehnhundertvierundneunzigste

12. Mein Freund schrieb diesen Test als ich.

- a) guter
- b) besser
- c) gut

13. Wie schnell du diese Strecke?

- a) laufst
- b) läufst
- c) läuft

14. Heute ist dritte August.

- a) der
- b) -
- c) das

15. Warum du nicht?

- a) antwortet
- b) antworst
- c) antwortest

16. Wiruns um 19 Uhr an der Haltestelle.

- a) trafen
- b) sind getroffen
- c) trofen

17. besser die Vitamine!

- a) nehmen ein
- b) nimm ein
- c) einnimm

18. studiert in München.

- a) Ich
- b) Wir
- c) Er

19. schreiben einen Brief.

- a) Wir
- b) Ich
- c) Ihr

20. heißt Renate Schneider.

- a) Uns
- b) Wir
- c) Sie

21. hat zwei Brüder.

- a) Er
- b) Wir
- c) Ihnen

11. macht die Hausaufgaben.

- a) Ich
- b) Es
- c) Ihr

22. arbeitest in Berlin.

- a) Sie
- b) Er
- c) Du

23. brauche einen neuen Wagen.

- a) Ich
- b) Er
- c) Sie

24. kauft ein neues Haus.

- a) Ihnen
- b) Ihr
- c) Ich

25. lesen gute Bücher.

- a) Wir
- b) Ihr
- c) Uns

26. antwortest mir nicht.

- a) Ich
- b) Du
- c) Er

27. ... schläft gut.

- a) Es
- b) Du
- c) Ich

28. Die Kinder wurden im Ferienlager von Eltern am Wochenende besucht.

- a) seinen
- b) deinen
- c) ihren

29. Wir freuen auf das Wiedersehen mit unseren Schulkameraden.

- a) euch
- b) sich
- c) uns

30. Setzt

- a) dich

- b) mich
- c) euch

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. b, 2. c, 3. a, 4. b, 5. a, 6. a, 7. c, 8. c, 9. b, 10. a, 11. a, 12. B, 13. B, 14. A, 15. C, 16. A, 17. B, 18. B, 19. A, 20. C, 21. A, 22. C, 23. A, 24. B, 25. A, 26. B, 27. A, 28. C, 29. C, 30. C

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Английский язык:

Complete the following sentences or answer the questions:

1. The scientific study of the Earth's surface, physical features, divisions, climate, population is _____.
2. Altai State University was founded in _____.
3. Students at university are called _____ students while they are studying for their first degree.
4. The ancient universities in Great Britain are Oxford and _____.
5. The money students receive if they get a place at university - _____.
6. If you want to get higher education you _____ the university.
7. The scientific study of properties of matter and energy, heat, light, sound, gravity, and the relationships between them is _____.
8. Knowledge and skill that is gained through time spent doing a job or activity is _____.
9. If you want to enter the University, you must pass _____.
10. The University is housed in five academic _____ situated in the central part of Barnaul.
11. A place to live, study, work, stay in is called _____.
12. The Russian Federation is the largest _____ in the world.
13. The main natural resources of Russia are oil and _____.
14. The academic _____ of Altai State University is highly qualified.
15. Altai State University originally had five _____.
16. The Urals is a mountain chain which divides Europe from _____.
17. The Ob flows into the _____ Ocean.
18. The world's deepest lake is Lake _____.
19. Russia has a sea-border with the USA and _____.
20. The heart of Moscow is _____ Square.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Geography
2. 1973
3. undergraduate
4. Cambridge
5. scholarship
6. enter
7. Physics
8. experience
9. examinations
10. buildings
11. accommodation
12. Country
13. gas
14. staff
15. faculties
16. Asia
17. Arctic
18. Baikal

19. Japan
20. Red

Немецкий язык:

Ergänzen Sie die Sätze oder antworten Sie auf die Fragen!

1. Wann wurde die Altaier Staatsuniversität gegründet?
2. Wie heißen die Wissenschaften, die empirisch arbeiten und sich mit der Erforschung der Natur befassen.
3. Wie heißt die Naturwissenschaft, die grundlegende Phänomene der Natur untersucht. Um deren Eigenschaften und Verhalten anhand von quantitativen Modellen und Gesetzmäßigkeiten zu erklären, befasst sie sich insbesondere mit Materie und Energie und deren Wechselwirkungen in Raum und Zeit.
4. Die _____ ist diejenige Naturwissenschaft, die sich mit dem Aufbau, den Eigenschaften und der Umwandlung von chemischen Stoffen beschäftigt.
5. Einige der ersten großen _____ waren Robert Boyle, Humphry Davy, Jöns Jakob Berzelius, Joseph Louis Gay-Lussac, Joseph Louis Proust, Marie und Antoine Lavoisier und Justus von Liebig.
6. Traditionell wird die Chemie in die _____ und anorganische Chemie unterteilt, etwa um 1890 kam die physikalische Chemie hinzu.
7. Bei der _____ Chemie handelt es sich um den Grenzbereich zwischen Physik und Chemie.
8. Die _____ Chemie beschäftigt sich mit der qualitativen Analyse (welche Stoffe sind enthalten?) und der quantitativen Analyse (wie viel von der Substanz ist enthalten?) von Stoffen.
9. Die _____ oder historisch auch Lebenskunde ist die Wissenschaft von Lebewesen.
10. Die _____ beschäftigt sich mit Bau und Lebensweise der Tiere.
11. Die _____ beschäftigt sich mit Bau und Lebensweise der Pflanzen.
12. Wie heißt die Wissenschaft, die aus der Untersuchung von geometrischen Figuren und dem Rechnen mit Zahlen entstand?
13. Wie heißt die Hauptstadt Österreichs?
14. Wie heißt Hauptstadt der Schweiz?
15. Vortrag eines Lehrenden im Hörsaal, der Klassiker unter den akademischen Lehrformen. Das ist die _____.
16. Institut für _____ und Biotechnologie hat folgende Lehrstühle: Lehrstuhl für Botanik, Lehrstuhl für Zoologie und Physiologie, Lehrstuhl für Ökologie, Biochemie und Biotechnologie.
17. Institut für _____ hat folgende Lehrstühle: Lehrstuhl für Naturnutzung und Geoökologie, Lehrstuhl für physische Geographie und Geoinformationssystem, Lehrstuhl für ökonomische Geographie und Kartographie, Lehrstuhl für Rekreatiogeographie und Tourismus.
18. Institut für _____ und Informationstechnologien hat folgende Lehrstühle: Lehrstuhl für mathematische Analyse, Lehrstuhl für Differenzialgleichung, Lehrstuhl für Algebra und mathematische Logik, Lehrstuhl für Informatik, Lehrstuhl für theoretische Kybernetik und angewandte Mathematik.
19. Institut für _____ und chemie-pharmazeutische Technologien hat folgende Lehrstühle: Lehrstuhl für organische Chemie, Lehrstuhl für physische und anorganische Chemie, Lehrstuhl für Technosphäre Sicherung und analytische Chemie.
20. Institut für Digitale Technologien, Elektronik und _____ hat folgende Lehrstühle: Lehrstuhl für Berechnungstechniken und Elektronik, Lehrstuhl für allgemeine und experimentelle Physik, Lehrstuhl für Informationssicherung, Lehrstuhl für Radiophysik und theoretische Physik.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. 1973
2. die Naturwissenschaften
3. die Physik
4. Chemie
5. Chemiker
6. organische
7. physikalischen
8. analytische
9. Biologie
10. Zoologie
11. Botanik
12. die Mathematik
13. Wien
14. Bern
15. Vorlesung

- 16. Biologie
- 17. Geographie
- 18. Mathematik
- 19. Chemie
- 20. Physik

Отлично (повышенный уровень/зачтено) Выполнено 85 % предложенного задания:
Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где он демонстрирует знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решает предложенные практические задания без ошибок.

Хорошо (базовый уровень/зачтено) Выполнено 70 % предложенного задания:
Студентом дан развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решает предложенные практические задания с небольшими неточностями.

Удовлетворительно (пороговый уровень/зачтено) Выполнено 50 % предложенного задания:
Студентом дан письменный ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

Неудовлетворительно (уровень не сформирован/не зачтено) Выполнено менее 50 % предложенного задания:
Студентом дан письменный ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Практическое задание не выполнено. Т.е. студент не способен ответить на предложенный вопрос.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: В конце каждого семестра проводится промежуточная аттестация. Основным оценочным средством являются задания в блоке: «Промежуточная аттестация». Студентам предлагаются тестовые и практические задания на аудирование, чтение, говорение, письмо, лексико-грамматический тест, по результатам которых выставляется зачет.

Критерии оценивания 3 заданий на лексику, грамматику, говорение, письмо в промежуточной аттестации:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Пример оценочного средства ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ I / INTERMEDIATE ASSESSMENT 1

При условии успешной сдачи предшествующих зачетов студент допускается к сдаче экзамена.

Рекомендованная форма проведения экзамена в дистанционном формате - организация онлайн конференции на одной из предложенных платформ (Zoom, Discord, MS Teams, Blue Button). В билет итогового экзамена

включено два задания, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку заданий студенту отводится 35 минут на 1 человека.

Задания на экзамене

1. Прочитайте и переведите текст по специальности со словарем. Время подготовки 35 минут. / Read and translate the text with a dictionary. You have 35 minutes. / Lesen Sie den Text ohne Wörterbuch und machen Sie die Testaufgaben! Sie haben 35 Minuten.
2. Выскажите по предложенной теме. / Scan the text, choose the text to the topic and speak on this topic. / Sprechen Sie mit dem Prüfer zum Thema.

(темы для устного высказывания см. ниже)

Темы для устного высказывания (монолог/диалог): английский язык.

1. I'm a student. My institute.
2. Our university.
3. Overview of natural sciences.
4. Higher education abroad.
5. Great Britain.
6. English-speaking countries.
7. The Russian Federation.
8. European continent.
9. Altai krai.
10. Interdisciplinary research.

Темы для устного высказывания (монолог/диалог): немецкий язык.

1. Mein Studium an der Altaier Staatsuniversität
2. Mein Institut
3. Studium in Russland
4. Studium in Deutschland
5. Meine Heimat - Russland
6. Meine Heimat - Altairegion
7. Deutschland
8. Deutschsprachige Länder
9. Mein zukünftiger Beruf
10. Wissenschaft und ihre Gebiete

Критерии оценивания первого задания в экзаменационном билете:

Отлично: Студент свободно владеет техникой перевода текста по специальности. Допустимое количество ошибок в переводе: 2

Хорошо: Студент переводит текст, понимает смысл и может допускать ошибки: лексические, стилистические, грамматические. Допустимое количество ошибок в переводе: 5

Удовлетворительно: Студент понимает общее содержание текста, тему. Перевод составлен не грамотно. Допущены ошибки.

Неудовлетворительно: Студент не понимает смысла текста. Не может составить перевод.

Критерии оценивания второго задания в экзаменационном билете:

Отлично: Студент составляет не менее 15 реплик (допустимое количество грамматических ошибок – 1).

Хорошо: Студент составляет не менее 12 реплик (допустимое количество грамматических ошибок – 2).

Удовлетворительно: Студент составляет не менее 8 реплик (допустимое количество грамматических ошибок – 4).

Неудовлетворительно: Студент составляет менее 8 реплик.

По результатам оценок двух заданий выводится средняя итоговая оценка по дисциплине.

Приложения

Приложение 1.  [35_03_10_ЛА-2-2021.plx.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Данчевская, О.Е., Малёв А.В.	English for Cross-Cultural and Professional Communication=Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие	Москва : Издательство "Флинта", 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369
Л1.2	Т. В. Скубневская, Т. А. Розинкина	Die Altairegion [Электронный ресурс]: учеб. пособие на нем. яз. для неязыковых фак. вузов	АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/175
Л1.3	О. В. Мясникова	Немецкий язык для студентов нелингвистических специальностей [Электронный ресурс]: учеб. пособие	АлтГУ, 2018	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/5763
Л1.4	Вепрева Т. Б.	Английский язык для географов и экологов: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	САФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436209
Л1.5	Романова М. М.	English for Landscape Architecture and Design: учебное пособие	Поволжский государственный технологический университет, 2017	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483744

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	М.В. Попова, Л.А. Хрячкова, С.В. Полозова	Грамматика немецкого языка с упражнениями [Электронный ресурс]: учебное пособие	Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141935
Л2.2	Кузнецова А.Ю.	Грамматика английского языка: от теории к практике: учеб. пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2017	https://e.lanbook.com/book/108245

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	ЭБС АлтГУ	http://elibrary.asu.ru/
Э2	Иностранный язык для первокурсников	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6403

Э3	Иностранный язык (страноведение)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4383
Э4	Устно-речевой вводно-коррективный курс немецкого языка	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=114
Э5	Иностранный язык (немецкий язык) для студентов 1-2 курсов ЕФ	https://portal.edu.asu.ru/course/edit.php?id=473
Э6	Немецкий язык: Landeskunde	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2093
6.3. Перечень программного обеспечения		
MS Office Windows 7-Zip AcrobatReader		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
www.multitran.ru – электронный интернет-словарь Мультитран www.dict.rambler.ru - Рамблер-Словари - сервис перевода и прослушивания произношения слов и фраз www.lingvo.abbyyonline.com - Онлайн-словарь ABBYY Lingvo www.online.multilex.ru - "Мультилекс" - онлайн словари		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ СО СЛОВОМ

Самые совершенные методы и методики обучения иностранным языкам в вузе не дадут желаемого результата, если Вы не будете серьезно и целенаправленно заниматься языком сами. Слухом и зрением освоите форму, памятью усвойте значения, умом постигните категории. Таким образом, Ваши ум, память, слух, зрение — это одновременно и условие, и предметно-технологическое обеспечение, и стратегия самообучения иностранному языку и приобщение себя к иноязычно-речевой деятельности.

Хорошо знать язык — это прежде всего владеть словом. Учиться искусству слова можно в упражнениях с использованием следующих рекомендаций:

1. Не бояться моделировать или конструировать слово: сегодня потенциальное оно может стать завтра реальным.
2. Думать о том, что произносить и писать, а не о том, как произносить и писать: зарождающаяся мысль вызовет из памяти соответствующие значения и формы.
3. Овладевая или играя словом, хотеть знать его производные, ему или им близкие и противоположные: именно по этой схеме слова и «укладываются» в сознании.
4. Не довольствоваться первым пришедшим на ум словом: не «надевать» на свои мысли слова, а выражать свои мысли в слове.

5. Выражаться точно: говорить не то, что умеете сказать, а то, что хотите сказать или не можете не сказать. И так далее.

Рекомендации по развитию речи «для себя и для других»

Способов закрепить условную и применить реальную иноязычную речь два — это упражнение плюс активная коммуникация: в аудитории — упражнение во внешней иноязычной речи плюс внешняя иноязычная коммуникация, вне аудитории — упражнение во внутренней иноязычной речи плюс внутренняя иноязычная коммуникация. Словом, упражнение и коммуникация «вне себя и для других» внешней речью, упражнение и коммуникация «в себе и для себя» внутренней речью.

Сократить очевидный разрыв и максимально приблизить к аутентичной вашу иноязычную речь помогут Вам упражнения во внутренней учебной иноязычной речи и следующие рекомендации:

1. Не обрывайте фразу на полуслове, озвучивайте фразу до конца.
2. Внимательно слушайте других, мысленно соглашаясь с ними или возражая им.
3. Всегда имейте что сказать; желание дополнить, даже если ваши мысли во многом совпали с уже высказанными соображениями.
4. Полемизируйте со своим вторым «Я» или совестью, советуйтесь с ними.
5. Комментируйте по дороге проходящее на улице; оно всякий раз новое, неожиданное.
6. Рассказывайте или мысленно переводите различные истории, случаи, анекдоты.
7. Комментируйте свои действия и поступки, осуществляемые или планируемые.
8. Используйте представившуюся возможность непосредственного /в контакте/ или опосредованного /на расстоянии/ общения с носителем иностранного языка. Никакого страха и ошибкобоязни! Страх парализует мысль, а значит формулировать будет нечего.
9. Наконец, найдите себе друга, желающего вместе с Вами совершенствовать свой иностранный язык и свою иноязычную речь в повседневной общении.

Манипулирование иностранным языком «в себе и для себя» на уровне думания, размышлений, воображаемой коммуникации не более чем искусственная речь, условность, игра. В учебных целях вся игра — копирование реальной разноязычной коммуникации. Сегодня речь — условная, потенциальная, завтра — настоящая, реальная.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ С АУДИРОВАНИЕМ

Чтобы распознать определенные звуки в отдельных словах, необходимо многократно повторять слова, содержащие эти звуки. Для этого выполняйте тренировочные упражнения с паузацией.

При прослушивании звучащей речи обратите внимание на ударение в интернациональных словах и их сочетание, воспроизведите эти слова в нормальном темпе.

Прослушивая текст или задания к нему, обратите внимание на частоту повторения отдельных слов. Высока вероятность, что речь идет о ключевом слове в тексте.

После первого прослушивания составьте краткий план текста.

После вторичного прослушивания запишите ключевые слова и восстановите по ним краткое содержание текста.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЧТЕНИЮ И ГОВОРЕНИЮ В ИХ ВЗАИМОСВЯЗИ

Для просмотрового чтения

Беря в руки новый для Вас источник информации (книгу, статью, текст), полистайте и просмотрите его. У Вас возникнет первое, может быть, не совсем точное, но свое представление о нем.

Если в источнике есть картинки, фотографии, схемы, таблицы, приложения, рассмотрите их, пожалуйста, внимательно. Они дадут Вам дополнительную возможность выдвинуть гипотезу, о чем этот источник в целом.

Имея дело со сборником статей и текстов, проверьте наличие в нем предисловия или послесловия. Их просмотр подскажет Вам, о чем будет идти или шла речь в сборнике в целом.

Просматривая источник, обратите внимание на его название, заголовки и подзаголовки. Они подскажут Вам более точное направление мысли, о чем говорится конкретно в данном тексте, в статье, книге или в сборнике.

Пользуясь этим видом чтения для себя, проверьте в случаях сомнения выборочно перевод отдельных слов в заголовках (2–3) с помощью словаря.

Если самоконтроль подтверждает правильность ваших языковых ориентиров, приступайте к изложению своей точки зрения или ответу.

В случае, если у Вас обнаружилось расхождение между Вашим пониманием языковых ориентиров и их истинным значением, вернитесь еще раз к тому тексту, заголовку, который Вы не поняли. Просмотрите вступительную часть (предисловие) и попытайтесь ответить себе на вопрос, о чем речь в данном отрывке. Если Ваше общее представление совпадает с названием текста, считайте, что Ваша точка зрения верна. Сформулируйте ответ.

Помните, что каждому виду чтения соответствует не только своя полнота понимания, но и своя скорость.

Стремитесь к совершенству:

- в просмотровом чтении 150–180 слов/мин.,
- в ознакомительном чтении 110–150 слов/мин.,
- в изучающем чтении 90–110 слов/мин.

Для ознакомительного чтения

Сначала прочитайте весь текст (если текст очень большой, тогда его часть: абзац, отрывок) и постарайтесь понять его основное содержание. Никогда не начинайте с чтения и перевода отдельных предложений.

Если встретите незнакомое слово, не прерывайте чтения, а постарайтесь догадаться о его значении по знакомым словообразовательным элементам. Попытайтесь понять смысл слова по контексту. Опустите незнакомое слово, если его отсутствие не мешает общему пониманию смысла предложения.

Если не все понятно и теперь, прочитайте еще раз весь текст, не прибегая к словарю. Остановитесь и проанализируйте то предложение, в котором у Вас возникает затруднение с пониманием. Возможно, Вы не до конца поняли его структуру и смысловые связи. Используйте словарь лишь в самом крайнем случае. Чтобы ответить на вопросы к тексту или высказать свою точку зрения по прочитанному, найдите в каждом абзаце предложения, несущие ответ и основную информацию.

Для изучающего чтения

Прочтите текст в целом, постарайтесь понять его основное содержание.

Прочтите еще раз и найдите в нем предложения, выражающие основные положения текста, и предложения, детализирующие основные идеи.

Найдите предложения, являющиеся ответами на предварительные вопросы к тексту.

В случае возникновения проблем с пониманием отдельных предложений и мест текста проанализируйте структуру этих предложений, поработайте со словарем.

Переведите со словарем предложения, содержащие основное содержание текста.

Для говорения в связи с чтением

Отвечая на вопрос к просмотровому чтению «О чем идет речь в этом тексте /книге/?», Вы приступаете к короткому монологу. Он должен быть спланирован, продуман и, по возможности, развернут. Помните, что монолог состоит из введения, аргументации, заключения.

Начните повествование общей фразы типа: "В данном тексте(книге) говорится о ..."

Разверните далее свой тезис, используя для этого как информацию из текста, так и языковые средства текста: слова, словосочетания, грамматические конструкции. Используйте ключевые слова текста, отражающие его основные мысли. Выделив указанные слова из прочитанного текста, Вы получите опорный словарь к своему монологу, который при желании можно развернуть. Используйте интернациональные слова, которые встречаются в тексте.

Рассматривая текст как основу для Вашего ответа (будь то к просмотровому, ознакомительному или изучающему чтению), обратите внимание на то, от какого лица (1-го, 3-го ед. числа или 1-го, 3-го мн. числа) ведется повествование. Это очень важно для понимания всего текста и оформления Вашего ответа. Так, например, если повествование в тексте идет от 1-го лица ед. числа или 1-го лица мн. числа, то в Ваших ответах и монологах следует использовать соответственно 3-е лицо ед. или 3-е лицо мн. числа, заменяя одни притяжательные местоимения на другие.

Имея вопросы к ознакомительному, а также изучающему чтению, отберите подходящие фрагменты текста(ов) в качестве опоры. Проанализируйте отобранный материал: решите для себя, что из этого Вы будете использовать основательно, а что только упоминать.

Помните! Объем подготовленного высказывания соответствует в идеале 15 фразам за 5 мин, что равняется нормальному среднему темпу речи. Стремитесь к совершенству!

Рассматривайте предварительно вопросы к текстам как развернутые пункты плана Вашего монолога.

Настройтесь психологически на то, что Ваш монолог должен отвечать определенным требованиям:

1. Монолог всегда обращен к кому-либо: преподавателю, партнеру, коллегам.
2. Монолог всегда направлен на решение конкретной речевой задачи: сообщить, объяснить, описать, дать оценку.

Следовательно, монолог не может быть просто набором предложений, «привязанных» к тексту или теме.

Помните всегда о его структуре.

Обратите особое внимание на подготовку монолога по решению и обсуждению проблемных заданий. Эти задания носят творческий характер и связаны с критическим осмыслением прочитанных текстов, относящихся как к одной, так и разным темам, имеющих эксплицитную (явную) и имплицитную (неявную) связь между собой.

ПОМНИТЕ, что овладение иностранным языком связано с определенными усилиями и требует систематического упорного труда. Только при этих условиях вы сможете овладеть им настолько, чтобы понимать иностранную речь, говорить, читать и писать на нем.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Профессиональная этика рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра экономической географии и картографии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	28		
самостоятельная работа	44		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

к.г.н., доцент кафедры экономической географии и картографии, Еремин А.А.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Профессиональная этика

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование специалистов, владеющих навыками, необходимыми для вхождения в цивилизованное мировое сообщество, профессиональных и личностных качеств, необходимых для жизни и профессиональной деятельности
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Знает нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; особенности современных коммуникативно- прагматических правил и этики речевого общения
УК-4.2	Проводит анализ конкретной речевой ситуации; оценивая степень эффективности общения и определяя причины коммуникативных удач и неудач, выявляя и устраняя собственные речевые ошибки
УК-4.3	Создаёт устные и письменные высказывания, учитывая коммуникативные качества речи
УК-4.4	Владеет устными и письменными речевыми жанрами; принципами создания текстов разных функционально-смысловых типов; общими правилами оформления документов различных типов; письменным аргументированным изложением собственной точки зрения
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно- исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	теоретические основы и историю развития этики.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	характеризовать особенности профессиональной этики.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками оценки и самооценки профессиональной деятельности и поступков.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теоретические основы этики						
1.1.	Предмет и виды этики	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.2.	Индивидуальная и социальная этика	Практические	4	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.3.	Глобальная этика	Сам. работа	4	3		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.4.	Актуальные проблемы и современные направления этики	Лекции	4	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.5.	Понятие морали	Практические	4	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.6.	Категории этики	Сам. работа	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.3
Раздел 2. Этика бизнеса и социальные ценности						
2.1.	Этика бизнеса: генезис, предмет, значение	Лекции	4	2		Л1.2, Л2.3
2.2.	Бизнес-этика в России	Практические	4	2		Л1.2, Л2.3
2.3.	Моральные дилеммы в этике бизнеса	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.3
2.4.	Социальный капитал	Лекции	4	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
2.5.	Справедливость	Практические	4	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
2.6.	Социальная ответственность бизнеса	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.3
2.7.	Нарушения этики бизнеса и их социальные последствия	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.3
2.8.	Моральный кризис	Сам. работа	4	3		Л1.1, Л1.2, Л2.3
Раздел 3. Профессиональная этика и этические кодексы						
3.1.	Профессиональная этика	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2, Л2.3
3.2.	Этические кодексы и их роль в повышении профессионализма	Практические	4	4		Л1.2, Л2.3
Раздел 4. Виды профессиональной этики						
4.1.	Профессиональная этика психолога	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.2
4.2.	Профессиональная этика юриста	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.3.	Профессиональная этика журналиста	Сам. работа	4	3		Л2.5, Л1.2
4.4.	Этика государственной и муниципальной службы	Сам. работа	4	3		Л2.6, Л1.2
4.5.	Основы спортивной этики	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.3
4.6.	Биомедицинская этика	Сам. работа	4	3		Л2.4, Л1.2
Раздел 5. Интеллектуальная собственность, реклама, этикет						
5.1.	Защита интеллектуальной собственности	Сам. работа	4	2		Л1.2, Л2.3
5.2.	Этика рекламы	Сам. работа	4	2		Л1.2, Л2.3
5.3.	Социальная реклама	Практические	4	2		Л1.2, Л2.3
5.4.	Этикет	Сам. работа	4	3		Л1.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3696.</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА Вопрос 1. Какое из определений является неверным? а. География населения – научная дисциплина, изучающая территориальные группы населения и системы населенных мест, особенности их формирования и развития в различных социальных, экономических и природных условиях.. б. Демография – наука о закономерностях воспроизводства населения в общественно-исторической обусловленности этого процесса. в. Демография – это самовоспроизводящаяся совокупность людей, проживающих на определенной территории. ОТВЕТ: в</p> <p>Вопрос 2. В каком году появился термин «демография»? а. 1855. б. 1662. в. 1798. ОТВЕТ: а</p> <p>Вопрос 3. Как рассчитывается специальный коэффициент рождаемости? а. Как отношение абсолютного числа рождений у женщин определенного возраста к их среднегодовой численности. б. Как отношение абсолютного числа рождений к средней численности женщин репродуктивного возраста за период. в. Как отношение абсолютного числа рождений к средней численности населения за период. ОТВЕТ: б</p>

Вопрос 4. Какую структуру населения можно назвать демографической?

- а. Конфессиональную.
- б. Этническую.
- в. Образовательную.
- г. Половозрастную.

ОТВЕТ: г

Вопрос 5. Какая организация считается наиболее авторитетной научной демографической организацией в мире?

- а. Отдел народонаселения ООН (UN Population Division).
- б. Бюро информации о населении (PRB).
- в. Российская академия наук (РАН).
- г. Бюро цenzов США (US Census Bureau).

ОТВЕТ: а

Вопрос 6. Что собой представляет индекс разводимости?

- а. Отношение числа заключенных к числу расторгнутых браков.
- б. Разницу между числом расторгнутых и числом заключенных браков.
- в. Отношение числа расторгнутых к числу заключенных браков.

ОТВЕТ: в

Вопрос 7. Как иначе называется самосохранительное поведение?

- а. Летальное.
- б. Витальное.
- в. Генеративное.

ОТВЕТ: б

Вопрос 8. Как может быть охарактеризована динамика числа абортov в России за последние три десятилетия?

- а. Устойчивое незначительное снижение.
- б. Неустойчивая волнообразная траектория.
- в. Устойчивое существенное снижение.

ОТВЕТ: в

Вопрос 9. Как рассчитывается коэффициент депопуляции?

- а. Как отношение числа умерших к числу родившихся.
- б. Как отношение естественного прироста к среднегодовой численности населения.
- в. Как произведение суммарного коэффициента рождаемости и доли девочек среди новорожденных.

ОТВЕТ: а

Вопрос 10. Как можно охарактеризовать внешнюю миграцию населения в РФ в качестве компонента демографической динамики?

- а. Число выбывающих из страны превышает количество прибывающих.
- б. Числа прибывающих и выбывающих примерно равны.
- в. Число прибывающих в страну превышает количество выбывающих.

ОТВЕТ: в

Вопрос 11. Каков современный уровень рождаемости в России (в терминах суммарного коэффициента рождаемости)?

- а. 0,7-0,8.
- б. 1,4-1,5.
- в. 1,8-1,9.
- г. 2,1-2,2.

ОТВЕТ: б

Вопрос 12. Как рассчитывается коэффициент младенческой смертности?

- а. Как абсолютное число смертей на первом году жизни.
- б. Как отношение абсолютного числа умерших к средней численности населения за период.
- в. Как отношение числа смертей на первом году жизни к общему числу родившихся за год.

ОТВЕТ: в

Вопрос 13. Какое место в мире занимает Россия по численности населения?

- а. 7.
- б. 8.
- в. 9.
- г. 10.

ОТВЕТ: в

Вопрос 14. Кто из ученых впервые предложил использовать термин «демография»?

- а. Уильям Петти.
- б. Жан-Клод Гийяр.
- в. Христофор Бернулли.

ОТВЕТ: б

Вопрос 15. В каком году была принята первая Международная классификация болезней травм и причин смерти?

- а. 1893.
- б. 1897.
- в. 1993.

ОТВЕТ: а

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какая величина суммарного коэффициента рождаемости считается границей простого воспроизводства?
Ответ: 2,1 ребенка на одну женщину.

2. Какая группа причин смерти занимает третье место в структуре смертности по причинам в современной России?

Ответ: Внешние причины смерти.

3. Насколько велик разрыв в ожидаемой продолжительности жизни при рождении мужчин и женщин в России?

Ответ: Ожидаемой продолжительности жизни при рождении женского населения на 9-10 лет больше, чем мужского населения.

4. Какое государственное учреждение в настоящее время в России отвечает за сбор, хранение, обработку и публикацию официальных статистических сведений?

Ответ: Федеральная служба государственной статистики (Росстат).

5. О каких сферах развития населения собирается информация в ходе переписей населения?

Ответ: Информация собирается о демографической, экономической и социальной сферах.

6. На каждую 1000 новорожденных в среднем сколько приходится лиц разного пола?

Ответ: Вторичное соотношение полов составляет 512 мальчиков и 488 девочек.

7. Кто из ученых считается отцом-основателем демографии?

Ответ: родоначальником демографической науки принято считать Джона Граунта

8. Какими методами может проводиться перепись населения?

Ответ: Перепись населения проводится методом опроса и методом самоисчисления.

9. _____ федеральный округ занимает первое место в РФ по численности населения.

Ответ: Центральный.

10. Какой плотностью населения характеризуется современная Российская Федерация?

Ответ: Плотность населения России составляет около 8-9 человек на кв.км.

11. Что характерно для второй стадии (этапа) демографического перехода?

Ответ: Резко снизившаяся смертность при сохранении высокого уровня рождаемости, население быстро увеличивается.

12. Что такое сальдо миграции?

Ответ: Это миграционный прирост населения, разность чисел прибывших и выбывших.

13. Что такое инфертильность?

Ответ: Отсутствие рождений.

14. Что называется режимом воспроизводства населения?

Ответ: Совокупность параметров, включающая взаимодействие рождаемости, смертности и половозрастной структуры.

15. В чем заключается уникальность демографии в сравнении с другими социальными науками?

Ответ: Демография изучает закономерности воспроизводства населения.

16. Что демонстрирует цена простого воспроизводства населения?

Ответ: Она показывает, сколько девочек в среднем необходимо родить женщине, чтобы обеспечить простую замену материнского поколения.

17. Что такое демографическое старение населения?

Ответ: Это увеличение удельного веса пожилых и старых людей в общей численности населения.

18. Как называется соотношение мальчиков и девочек среди новорожденных?

Ответ: Вторичное соотношение полов.

19. Каким показателем является темп прироста населения территории?

Ответ: Относительным интервальным демографическим показателем.

20. Какими особенностями характеризуется регрессивный тип возрастной структуры?

Ответ: Для него характерны очень низкая рождаемость, низкая смертность, население сокращается, большая доля пожилых людей, небольшая доля молодежи.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Что такое когорта в демографии?

а. Это группа лиц, объединенных как общим для них возрастом, так и некоторым дополнительным признаком.

б. Это распределение населения по возрастным группам.

в. Это совокупность людей, у которых в один и тот же период времени произошло демографическое событие.

ОТВЕТ: в

Вопрос 2. Как называется отношение численности населения моложе трудоспособного возраста к числу лиц

трудоспособного возраста?

- а. Коэффициент демографической нагрузки детьми.
- б. Коэффициент демографического давления.
- в. Коэффициент общей демографической нагрузки.

ОТВЕТ: а

Вопрос 3. Что такое интергенетический интервал?

- а. Это система действий, отношений и психических состояний личности, связанных с рождением или отказом от рождения детей.
- б. Это период между рождениями первого и второго, второго и третьего и т.д. ребенка.
- в. Это период между вступлением в брак и рождением первого ребенка.

ОТВЕТ: б

Вопрос 4. Какая группа причин смерти занимает второе место в структуре смертности по причинам в современной России?

- а. Болезни системы кровообращения.
- б. Некоторые инфекционные и паразитарные заболевания.
- в. Внешние причины.
- г. Новообразования.

ОТВЕТ: г

Вопрос 5. Каким образом можно охарактеризовать половой состав населения России?

- а. Очень существенное преобладание женского населения (54 / 46 %).
- б. Половой баланс (50 / 50 %).
- в. Незначительное преобладание женского населения (51 / 49 %).
- г. Умеренное преобладание женского населения (52 / 48 %).

ОТВЕТ: а

Вопрос 6. Какую долю в населении России составляют лица моложе трудоспособного возраста?

- а. 6 %.
- б. 12 %.
- в. 18 %.

ОТВЕТ: в

Вопрос 7. Какая группа причин смерти занимает первое место в структуре смертности по причинам в современной России?

- а. Болезни системы кровообращения.
- б. Некоторые инфекционные и паразитарные заболевания.
- в. Внешние причины.
- г. Новообразования.

ОТВЕТ: а

Вопрос 8. Какую долю в населении России составляют лица старше трудоспособного возраста?

- а. 15 %.
- б. 20 %.
- в. 25 %.

ОТВЕТ: в

Вопрос 9. Что такое возрастной контингент?

- а. Это группа лиц, объединенных как общим для них возрастом, так и некоторым дополнительным признаком.
- б. Это распределение населения по возрастным группам.
- в. Это совокупность людей, у которых в один и тот же период времени произошло демографическое событие.

ОТВЕТ: а

Вопрос 10. Какую долю в населении России составляют лица трудоспособного возраста?

- а. 55-60 %.
- б. 60-65 %.
- в. 65-70 %.

ОТВЕТ: а

Вопрос 11. Какой режим воспроизводства населения характерен для современной России?

- а. Расширенное воспроизводство.
- б. Простое воспроизводство.
- в. Переход от простого к суженному воспроизводству.
- г. Суженное воспроизводство.

ОТВЕТ: г

Вопрос 12. Как рассчитывается коэффициент материнской смертности?

- а. Как абсолютное число смертей женщин определенного возраста.
- б. Как отношение числа женщин, умерших от осложнений, связанных с беременностью и родами, к общему числу родившихся за год.
- в. Как отношение числа смертей на первом году жизни к общему числу родившихся за год.

ОТВЕТ: б

Вопрос 13. Какой режим воспроизводства населения характерен для современного Китая?

- а. Расширенное воспроизводство.
- б. Простое воспроизводство.
- в. Переход от простого к суженному воспроизводству.
- г. Суженное воспроизводство.

ОТВЕТ: г

Вопрос 14. Кто из ученых впервые предложил использовать термин «популяционистика»?

- а. Уильям Петти.
- б. Жан-Клод Гийяр.
- в. Христоф Бернулли.

ОТВЕТ: в

Вопрос 15. Какой режим воспроизводства населения характерен для современных США?

- а. Расширенное воспроизводство.
- б. Простое воспроизводство.
- в. Суженное воспроизводство.

ОТВЕТ: б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие признаки населения имеют значение для демографии?

Ответ: Наибольшее значение для демографии имеют воспроизводственный, количественный, территориальный признаки населения.

2. Какая группа причин смерти занимает первое место в структуре смертности по причинам в современном мире?

Ответ: Болезни системы кровообращения.

3. Насколько велик разрыв в ожидаемой продолжительности жизни при рождении мужчин и женщин в мире?

Ответ: Ожидаемой продолжительности жизни при рождении женского населения на 5 лет больше, чем мужского населения.

4. Каков современный уровень рождаемости в мире (в терминах суммарного коэффициента рождаемости)?

Ответ: Суммарный коэффициент рождаемости в мире в настоящее время составляет около 2,3 ребенка на одну женщину.

5. Какой континент мира отличается наименьшей плотностью населения и каким значением она характеризуется?

Ответ: Наименьшая плотность населения наблюдается в Океании и составляет около 5 человек на 1 кв.км.

6. С какой целью в демографическом анализе используется половозрастная пирамида?

Ответ: Демографическая пирамида используется для наглядного представления распределения мужчин и женщин по возрастным группам, для изучения динамических и территориальных особенностей демографического развития, для выявления связи половозрастных характеристик и воспроизводства населения, для анализа и корректировки возрастной аккумуляции.

7. Кто из ученых предложил использовать термин «демология» для обозначения науки о населении и когда это произошло?

Ответ: Немецкий экономист и статистик Эрнст Энгель в 1871 году.

8. По каким причинам в начале демографического перехода резко снижается смертность населения?

Ответ: Фундаментальными причинами снижения смертности выступают прогресс науки и медицины, улучшение санитарного состояния общества, повышение уровня жизни населения.

9. _____ федеральный округ занимает последнее место в РФ по численности населения.

Ответ: Дальневосточный.

10. Какой плотностью населения характеризуется современный мир?

Ответ: Плотность населения мира составляет около 55-60 человек на кв.км.

11. Какие государственные органы ведут текущий учет демографических событий?

Ответ: Текущий учет осуществляют органы записи актов гражданского состояния, органы внутренних дел, пограничная служба.

12. Назовите компоненты демографической динамики для открытого населения.

Ответ: Таковыми выступают рождение, смерть, прибытие, выбытие.

13. Какие категории населения выделяют в демографии при учете населения?

Ответ: Основные категории населения – это постоянное, наличное, юридическое население.

14. Какие мероприятия демографической политики относятся к группе мер экономического характера?

Ответ: Например, пособие матери по беременности и родам, компенсация родителям платы за посещение образовательных учреждений.

15. Какой регион России имеет наименьшую численность постоянного населения?

Ответ: Ненецкий автономный округ.

16. Какой бывает миграция по способу вовлечения в этот процесс?

Ответ: Добровольной, принудительной, вынужденной.

17. Назовите основные характеристики демографического прогноза.

Ответ: Демографический прогноз – это научно обоснованное предвидение основных параметров движения населения и будущей демографической ситуации, демографический прогноз выступает обязательным элементом любых государственных программ и концепций социально-экономического развития, в демографических прогнозах нуждаются все сферы жизни общества.

18. Какой регион России имеет наибольшую численность постоянного населения?

Ответ: Город федерального значения Москва.

19. Какой плотностью населения характеризуется современная Азия?

Ответ: Плотность населения мира составляет около 150 человек на кв.км.

20. Какими особенностями характеризуется прогрессивный тип возрастной структуры?

Ответ: Для него характерны очень высокая рождаемость, высокая или средняя смертность, население увеличивается, небольшая доля пожилых людей, большая доля молодежи.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой,

суждения правильны.
«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Что такое народонаселение?
2. Что является предметом изучения географии населения как научной дисциплины?
3. Какие основные направления исследований в области географии населения вы знаете?
4. С какими научными дисциплинами наиболее тесно контактирует география населения?
5. Раскройте значение понятий «демография» и «демографические методы исследования».
6. Для чего необходимо изучать население?
7. Какие международные организации изучают население?
8. В чем заключался недостаток сведений о населении, получаемых в Античности и Средневековье?
9. Что является главными источниками данных о населении? В чем отличие первичных источников демографической информации от вторичных?
10. Когда и в связи с чем стали проводить переписи населения?
11. Что такое «перепись населения» в современном понимании этого слова?
12. В чем заключается принцип одномоментности при проведении переписей населения? Поясните на конкретном примере.
13. Как вы понимаете принцип самоопределения при проведении переписей населения? Поясните на примерах.
14. Что такое переписной лист и какие вопросы он содержит?
15. Что такое человеческая раса? Какими они бывают? Под воздействием каких факторов меняется расовый состав населения?
16. Какие признаки могут быть положены в основу определения этноса?
17. Охарактеризуйте лингвистическую классификацию народов Земли. Назовите наиболее крупные языковые семьи и относящиеся к ним народы.
18. Опишите содержание концепции этногенеза Л.Н. Гумилева.
19. Какие наиболее многочисленные этносы Земли вы знаете? Где они проживают?
20. Какие существуют основные формы расселения и чем обусловлено различие между ними?
21. Что такое урбанизация и каковы ее основные черты?
22. Как отличается уровень урбанизации по странам и регионам мира?
23. По каким критериям выделяют города? Как классифицировать города по людности?
24. Что такое городская агломерация? По каким критериям она выделяется?
25. Что такое мегалополис и в чем его отличия от агломерации? Приведите примеры мегалополисов мира.
26. Что такое сельское поселение и на какие типы они подразделяются?
27. Как вы понимаете термин «миграция населения»? Какими показателями характеризуется этот процесс?
28. Сколько стадий включает миграционный процесс и что они собой представляют?
29. По каким признакам можно классифицировать миграции населения? Назовите как можно больше критериев.
30. В чем смысл понятия «демографическая политика»? С какими целями она проводится? Приведите примеры для разных стран и исторических периодов.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

1. Под воздействием каких факторов сформировалось в исторический период расселение населения России? Продемонстрируйте течение процессов на карте.
2. Что такое главная полоса расселения и чем она характеризуется? Покажите на карте.
3. Как изменяется плотность населения по регионам России? Где наблюдаются наибольшие и наименьшие

ее показатели. Покажите на карте.

4. Какая часть населения России проживает в городской местности и какую часть из них занимает население крупных городов?

5. Сколько в России городов-миллионеров? Назовите их и покажите на карте.

6. Какие наиболее населенные территории и регионы страны вы знаете? Покажите на карте.

7. Каков удельный вес основных возрастных групп населения России? Как изменялись во времени эти показатели?

8. В каких регионах России наибольший и наименьший удельный вес населения моложе трудоспособного возраста? Покажите их на карте.

9. Какие регионы страны характеризуются наибольшими и наименьшими показателями доли лиц послетрудоспособного возраста? Покажите их на карте.

10. Как изменяется по территории России показатели среднего возраста населения? Как они рассчитываются?

11. Какова в настоящее время ожидаемая продолжительность жизни населения в России и как она изменялась на протяжении советского и постсоветского периодов существования страны?

12. Охарактеризуйте половые различия в показателях продолжительности жизни в России и ее отдельных регионах? Где наблюдаются наибольшие значения этих различий? В каких регионах страны картина заметно отличается от среднероссийской?

13. С чем связаны особенности конфигурации демографической пирамиды современной России? Какими событиями сформированы основные демографические волны?

14. К какому типу половозрастной пирамиды относятся пирамиды населения России по данным переписей 1897, 1970 и 2021 гг.?

15. Какие наиболее многочисленные народы России вы знаете? Назовите и покажите территории их расселения.

16. В каких регионах России русские составляют меньшую часть населения? Покажите на карте.

17. В каких регионах страны проживает большая часть татарского этноса?

18. Какие из проживающих в России кавказских народностей являются наиболее многочисленными? В каких регионах страны они проживают?

19. Какие из финно-угорских народов России вы знаете и где они проживают?

20. Как образовалась этническая группа российских немцев и где они проживают?

21. Какие коренные малочисленные народы Севера вы знаете? Где они проживают? Покажите на карте.

22. Какие из народов России являются, преимущественно, христианами православного вероисповедания?

23. В каких регионах России и среди каких этносов основным вероисповеданием является буддизм? Покажите на карте.

24. Среди каких народов России большинство верующих являются мусульманами? Покажите на карте, где они расселены.

25. Как изменялись показатели рождаемости в России за последние сто лет.

26. В каких регионах России наблюдается наибольшая и наименьшая смертность населения и почему? Покажите на карте.

27. Как изменяется по территории России коэффициент младенческой смертности и с чем это связано?

28. Какие наиболее крупные эмиграционные потоки из России в исторический период вы знаете? Приведите примеры.

29. В чем особенности внутренних миграций населения в советский период?

30. Какие регионы России имеют наибольшие темпы оттока населения, а какие имеют наибольший приток мигрантов? Покажите эти регионы на карте. Объясните причины.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в

содержании ответа и решении практических заданий.
 «Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	под общ. ред. А. А. Гусейнова	Этика: учебник для академического бакалавриата	М : Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/E6F0F5A9-D93A-40E0-8294-9F830162B8AA/etika
Л1.2	Алексина Т. А.	Деловая этика: учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/503A4759-1FC2-444C-B94D-D2327300B092/delovaya-etika
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Таран А. С.	Профессиональная этика юриста: учебник и практикум для прикладного бакалавриата	Юрайт, 2021	https://biblio-online.ru/book/4F0D24DB-B107-4553-9CC3-0C36E6457619/professionalnaya-etika-yurista
Л2.2	Е. С. Протанская, С. В. Семенова, О. В. Ходаковская	Профессиональная этика психолога: учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/72EEFFEF-D97E-489C-960F-91D370305D98/professionalnaya-etika-psihologa
Л2.3	Спивак В. А.	Деловая этика: учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/A0C21F49A-1F58-4103-9CAD-A5CF501818A2
Л2.4	Силуянова И. В.	Биомедицинская этика: учебник и практикум для вузов	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/A4AA6A26-4FC1-492F-8423-D30AF753C5A9
Л2.5	Дзялошинский И.М.	Профессиональная этика журналиста: учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/1330DCF8-42CB-429C-8996-A21FC23EB3E2/professionalnaya-etika-zhurnalista
Л2.6	Кузнецов А.М.	Этика государственной и муниципальной службы: учебник и практикум	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/73253137-DF8E-4547-B50D-2A01C0E4B0E1/etika-gosudarstvennoy-i-municipalnoy-sluzhby
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	

Э1	Курс в Moodle «Профессиональная этика»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3696
6.3. Перечень программного обеспечения		
Microsoft Windows7, №лицензии 60674416 (бессрочная) Microsoft Office 2010 №лицензии 60674416 (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com) Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/) Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary)		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Профессиональная этика»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Профессиональная этика» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Профессиональная этика» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Профессиональная этика» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Профессиональная этика» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список

основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД «Профессиональная этика»

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Психология

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной психологии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 5
аудиторные занятия	28	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	14			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	8	8	8	8
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.псих.н., доцент, Волкова Т.Г.

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины
Психология

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной психологии

Протокол от 08.06.2022 г. № 12
Срок действия программы: 2020-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
доктор психологических наук, профессор Каширский Д.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной психологии

Протокол от 08.06.2022 г. № 12
Заведующий кафедрой *доктор психологических наук, профессор Каширский Д.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Сформировать систему психологических знаний, необходимых для профессиональной деятельности. Сформировать у студентов представление о предмете, методах и задачах психологии, основных категориях, месте среди других наук о человеке. Сформировать представление об основных теоретических направлениях психологии познакомить с закономерностями психической деятельности отдельного человека и группы людей, методах изучения личности и социальной общности. Познакомить с формами, средствами и методами психологии; выработать элементарные навыки саморегуляции, разрешения конфликтных ситуаций.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none">- об основных теоретических направлениях психологии;- о закономерностях психической деятельности отдельного человека и группы людей;- методах изучения личности и социальной общности;- основные принципы периодизации психологии;- ключевые характеристики человека как субъекта познания и деятельности.-особенности психологических концепций ведущих отечественных и зарубежных психологов и научных школ
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none">-выявлять, анализировать и интерпретировать источники по психологии;-свободно ориентироваться в дискуссионных проблемах психологии;- излагать в устной и письменной форме результаты своего исследования и аргументированно отстаивать свою точку зрения в дискуссии;- принимать психологически грамотные решения в возникающих конфликтных и проблемных ситуациях, уметь предотвращать их- находить решения прикладных вопросов на основе полученных теоретических знаний.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- основными теоретическими моделями и понятийным аппаратом современной психологической науки;- технологиям получения и верификации психологических знаний;- системой основных психологических понятий и профессиональной логикой их употребления;- формами, средствами и методами психологии взаимодействия и саморегуляции в деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
-------------	-----------------------------	-------------	---------	-------	-------------	------------

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Предмет, объект и методы психологии.						
1.1.	История научной психологии; основные направления и научные школы зарубежной и отечественной психологии. Становление предмета психологии в историческом аспекте. Естественно-научные предпосылки преобразования психологии в самостоятельную науку.	Практические	5	1		
1.2.	Психология как наука и как практическая деятельность. Особенности психологии как науки. Научная и житейская психология. Природа души. Метод интроспекции.	Лекции	5	2		Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2, Л3.1
1.3.	Основные научные школы психологии. Развитие экспериментальной и прикладных областей психологии.	Лекции	5	2		
1.4.	Идеалистические концепции души в учениях античных философов. Становление и развитие эмпирической психологии в философских учениях XVII-XVIII вв. Формирование и развитие основных идей ассоциативной психологии XIX веке. Психологические идеи в немецкой классической философии (конец XVIII - начало XIX вв.).	Сам. работа	5	10		Л2.4, Л2.2, Л1.2, Л3.1
Раздел 2. Психика, поведение и деятельность.						
2.1.	Психика и сознание. Структура деятельности. Деятельностная природа личности человека. Понятие ведущей деятельности.	Лекции	5	2		
2.2.	Основные функции психики. Мозг и психика. Структура психики.	Лекции	5	2		Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2, Л3.1
2.3.	Культурно-историческая теория происхождения высших психических функций человека. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.	Практические	5	1		

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.4.	Основные феномены самосознания. Структура сознания.	Практические	5	1		
2.5.	На самостоятельное изучение: Онтогенетическое развитие как поэтапная социализация личности: развитие психики по А.Н. Леонтьеву, Э. Эриксону. отечественные и зарубежные психологии	Сам. работа	5	8		Л2.3, Л1.2, Л3.1
2.6.	Деятельность как предмет исследования и объяснительный принцип (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев). Периодизация личностного развития на основании ведущей деятельности (Д.Б.Эльконин).Чтение текста (учебника и дополнительной литературы), конспектирование текста и выписки из него; работа с конспектом лекций.	Сам. работа	5	5		Л2.3, Л1.1, Л1.2, Л3.1

Раздел 3. Познавательный процессы. Ощущения. Восприятие. Внимание. Память. Мышление и интеллект. Речь.

3.1.	Ощущения: виды ощущений, свойства ощущений. Восприятие: формы, свойства; ошибки и виды восприятия. Представление, особенность представления и его развитие.	Лекции	5	2		Л2.3, Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.2.	Внимание: виды и свойства внимания. Память: виды памяти. Основные характеристики, процессы и механизмы памяти. Индивидуальные особенности памяти и ее развитие.	Лекции	5	2		
3.3.	Мышление: стадии развития мышления. Логика и эмоции в процессе мышления: логические операции, формы логического мышления. Интеллект: природа интеллекта. Основные качества интеллекта. Творчество и творческое мышление. Воображение: виды воображения. Связь	Лекции	5	2		

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	воображения и творческого мышления. Функции воображения					
3.4.	Когнитивные психические процессы	Практические	5	1		
3.5.	Эмоциональные психические процессы	Практические	5	1		
3.6.	Классификация ощущений по И. Шеррингтону. Многофакторная модель интеллекта Л. Терстоуна. Структурная модель интеллекта Дж. Гилфорда. Чтение текста (учебника и дополнительной литературы), конспектирование текста и выписки из него; работа с конспектом лекций.	Сам. работа	5	5		Л2.3, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л3.1
3.7.	Психология речи. Общая характеристика речи. Функции речи. Компоненты содержания речи. Психология речевого высказывания. Основные виды речи и психология ее понимания. Регуляторные психические процессы: эмоции, воля. Общая характеристика эмоций. Виды эмоций. Понятие об эмоциональном стрессе и фрустрации. Теории эмоций. Понятие о воле. Волевые качества личности. Теории воли. Структура волевого действия. Развитие воли у человека.	Сам. работа	5	5		
Раздел 4. Личность как предмет психологического познания.						
4.1.	Индивид и индивидуальность. Личность: ее структура и проявления. Современные теории личности.	Лекции	5	1		Л2.3, Л2.4, Л1.2, Л3.1
4.2.	Мотив и мотивация. Потребность Характер и личность: сходство и различие. Типология характеров. Акцентуация характера. Способности. Личность как субъект сознания и самосознания.	Практические	5	1		
4.3.	Мотив и мотивация, потребности.	Лекции	5	1		Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Темперамент и его свойства. Типология характеров. Акцентуация характера. Способности.					ЛЗ.1
4.4.	Виды потребностей по А. Маслоу. Теория потребностей по Л.С. Выготскому. Схема типов нервной деятельности по И.П. Павлову. Характеристика типов темперамента. Типы темперамента.	Сам. работа	5	6		Л2.3, Л1.1, Л1.2, ЛЗ.1
Раздел 5. Общение как социально-психологический феномен. Психология малой группы.						
5.1.	Проблема феномена общения в психологической науке	Лекции	5	2		
5.2.	Межличностные отношения и взаимодействия	Лекции	5	2		
5.3.	Психология малых групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.	Практические	5	1		
5.4.	Психология общения. Установки в общении.	Практические	5	1		
5.5.	Межгрупповые отношения и взаимодействия. Феномен групповых процессов в больших и малых группах.	Сам. работа	5	5		

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Теоретические подходы к пониманию личности в современной зарубежной психологии.</p> <p>Осмысление и концептуальные модели личности в отечественной психологии.</p> <p>Определение личностной типологии в концепции К. Юнга.</p> <p>Социально-психоаналитический подход к пониманию человека в индивидуальной психологии А. Адлера.</p> <p>Понятие человеческого характера и основ человеческого бытия в концепции Э. Фромма.</p> <p>Специфика и значение материнской и отцовской любви в становлении личности человека и определении его жизненного сценария.</p> <p>Способности человека к любви как проявление высших гуманистических начал личности. Факторы развития способности к подлинной любви.</p> <p>Система ценностных ориентаций как фундаментальная характеристика личности человека. Источники и закономерности формирования ценностей у человека.</p> <p>Проблемы субъектности, самостоятельности и личностной свободы современного человека. Формы ухода от свободы и поиск зависимостей.</p> <p>Современные взгляды на проблему аддиктивности (зависимого поведения). Возможности профилактики зависимостей на уровне личности, семьи, общества.</p> <p>Компьютерная зависимость у детей и взрослых: психологические механизмы и социальные проблемы.</p> <p>Типология и характеристика человеческих отношений. Динамика человеческих отношений в постиндустриальном мире и мире виртуальных технологий: современное состояние и перспективы.</p>

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Контроль основных понятий

Контрольная работа психологических понятий: объект и предмет психологии; соотношение субъективной и объективной реальности; психика и организм; активность психики (души), психика, поведение и деятельность; структура субъективной реальности; личность и межличностные отношения; свобода воли; личностная ответственность; общее и индивидуальное в психике человека.

Рефераты

1. Этапы развития личности в психологии(возрастная периодизация).
2. Воля: ее значение в развитии личности.
3. Проблема взаимосвязи речи и мышления.
4. Эмоции: классификации и проявления.
5. Потребности и мотивы.
6. Психология большой группы.
7. Социально-психологический статус личности в группе и его определение.
8. Интеллект и интеллектуальные способности.
9. Понятие о психической норме и патологии.
10. Акцентуации характера.
11. Конфликты в группе: формы проявления.

Практические задания:

1. Составление планов-конспектов уроков и внеклассных мероприятий.
2. Составление инструкций для детей 6-10 лет "Один дома", "Один на улице", "Один в общественном транспорте".
3. Подготовка анализа видеоурока.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

см прикрепленный файл

Приложения

Приложение 1.  [ФОС Психология 35.03.10 ок 6 ок7.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	под ред. П. И. Пидкасистого	Психология и педагогика: учеб. для вузов	М.: Юрайт, 2010	
Л1.2	Смирнов, С. Д.	Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учеб. пособие для вузов	М. : Академия, , 2010.	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Набок И.Л.	Педагогика межнационального общения : учеб. пособие для вузов	М. : Академия, 2010	
Л2.2	И.Ю. Исаева	Досуговая педагогика :	М.: Флинта, 2010	

Л2.3	Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков	Педагогика: учеб. пособие для вузов	М.: Академия, 2009	
Л2.4	под ред. Н. М. Назаровой	Специальная педагогика: учеб. пособие для пед. вузов	М.: Академия, 2010	
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Горбатенко А. С.	Общая и прикладная психология: [курс лекций]	Ростов н/Д : Феникс, 2002	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	1. Виртуальная библиотека по психологии [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm .			
Э2	2. Библиотека по педагогике [Электрон.ресурс].- Режим доступа: http://pedagogic.ru/books/index.shtml			
Э3	3. Коллекция: история образования [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: http://museum.edu.ru/			
Э4	4. Практическая психология [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://psynet.narod.ru/main.htm			
Э5	5. Психея [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.psycheya.ru			
Э6	Курсы в Moodle "Психология / Основы психологии"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4549	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office, Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Базы данных: ЭБС «Университетская библиотека online»- http://www.biblioclub.ru ЭБС Алтайского государственного университета- http://elibrary.asu.ru				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную

Аудитория	Назначение	Оборудование
		среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При подготовке к лекции рекомендуется:

- 1) просмотреть записи предшествующей лекции и восстановить в памяти ранее изученный материал;
- 2) полезно просмотреть и предстоящий материал будущей лекции;
- 3) если задана самостоятельная проработка отдельных фрагментов темы прошлой лекции, то ее надо выполнить не откладывая;
- 4) психологически настроиться на лекцию.

Цель практических занятий, проводимых по дисциплине, - углубление и закрепление теоретических знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельного изучения материала, а также совершенствование практических навыков по дисциплине.

Необходимо ознакомиться с заданием к практическому занятию; определить примерный объем работы по подготовке к ним; выделить вопросы, упражнения и задачи, ответы на которые или выполнение и решение без предварительной подготовки не представляются возможными; ознакомиться с перечнем рекомендуемой литературы и Интернет-ресурсов.

При ответах на вопросы и выполнении заданий необходимо внимательно прочитать текст и попытаться дать аргументированное объяснение с обязательной ссылкой. Порядок ответов может быть различным: либо вначале делается вывод, а затем приводятся аргументы, либо дается развернутая аргументация принятого решения, на основании которой предлагается ответ. Возможны и несколько вариантов ответов.

При подготовке к занятиям обучаемые могут пользоваться техническими средствами обучения и дидактическими материалами (схемами и др.), которыми располагает учебное заведение. Эти же средства могут быть использованы и на занятиях для лучшего закрепления учебного материала или подтверждения правильности ответов на поставленные вопросы.

Занятия проводятся в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучаемых. Поэтому магистранты имеют возможность дополнять выступающих, не соглашаться с ними, высказывать и отстаивать альтернативные точки зрения, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы, анализировать практику применения знаний по рассматриваемому вопросу. Дискуссия не исключает стихийного возникновения полемики. Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Разрешается использовать на занятиях записи с ответами на вопросы, упражнения и задачи, выполненные во время подготовки к ним, тексты нормативных актов, литературные источники.

Обсуждение каждого вопроса, упражнения, задачи (ситуации) обычно заканчивается кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечает как положительные, так и отрицательные моменты, проявившиеся в ходе занятия.

Одновременно преподаватель дает студентам задание к следующему практическому занятию.

При подготовке к промежуточной аттестации и выполнении письменных работ следует придерживаться методических указаний, представленных в УМК по дисциплине.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Русский язык и культура речи рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	1
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	УП	РПД		
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Качесова И.Ю.

Рецензент(ы):
д.ф.н., проф., Чернышова Т.В.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 04.07.2018 г. № 10
Срок действия программы: 2018-2022 уч. г.

Заведующий кафедрой
Т.В. Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 04.07.2018 г. № 10
Заведующий кафедрой *Т.В. Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>1. Цель курса Цель курса - сформировать у студентов понятие о языковой норме вообще и их разнообразии в русском языке, об особенностях функционирования в нормативном аспекте единиц различных уровней языка и различных планов речи; сформировать представление о системе норм, организованной коммуникативной функцией языка вообще и коммуникативной задачей каждого речевого акта.</p> <p>2. Задачи курса:</p> <p>1) сформировать умения квалификации языковых единиц и их употреблений в речи как нормативных и ненормативных, уместных или неуместных для данного речевого произведения;</p> <p>2) дать знания об основных нормативных словарях и пособиях;</p> <p>3) сформировать умения построения текста по заданным единицам и в указанном нормативном аспекте.</p>
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.2

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	о коммуникативной сущности понятия нормы; о вариативности как онтологической базе возникновения норм; о связи языковой нормы с культурой речи, стилистикой и риторикой; показать диалектическую связь категорий нормативности и креативности, нормы и выбора (уместности).
3.2.	Уметь:
3.2.1.	1) раскрыть содержание основных понятий языковой нормы, ее аспектов, уровней и планов; представлять их как систему;
	2) работать с различными лексикографическими источниками, давать правильную оценку их рекомендациям;
	3) продуцировать собственные речевые произведения в соответствии с требованиями нормативности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	основными методами и приемами практической работы для целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Предмет и задачи культуры речи	Сам. работа	1	4		Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Язык – важнейшее средство чело-веческого общения	Лекции	1	2		Л1.1
Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи						
2.1.	Понятие нормы и ее значение	Лекции	1	4		Л1.1
2.2.	Фонетические нормы русского языка	Лекции	1	2		Л1.1
2.3.	Акцентные нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	1	8		Л1.1
2.4.	Лексические нормы русского языка	Лекции	1	2		Л2.1, Л1.1
2.5.	Типы формально-семантических отношений лексики: понятие омонимии, синонимии, паронимии.	Практические	1	2		Л1.1, Л1.3
2.6.	Основные типы семантических ошибок	Практические	1	2		Л2.1, Л1.1, Л1.3
2.7.	Лексические нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	1	8		Л1.1
2.8.	Морфологические нормы русского языка	Лекции	1	2		Л2.1, Л1.1
2.9.	Трудности в употреблении сочетаний числительных с существительными.	Сам. работа	1	4		Л2.1, Л1.1, Л1.3
2.10.	Образование и употребление глагольных форм	Практические	1	2		Л2.1, Л1.1, Л1.3
2.11.	Грамматические нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	1	8		Л2.1, Л1.1
2.12.	Синтаксические нормы русского языка	Лекции	1	2		Л2.1
2.13.	2. Принципы выбора порядка слов в русском предложении.	Практические	1	2		Л2.1, Л1.3
2.14.	Синтаксические нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	1	8		Л1.1
2.15.	Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Сам. работа	1	16		Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 3. Функциональные разновидности русского языка						
3.1.	Языковые особенности книжно-письменного типа современного литературного языка.	Лекции	1	2		Л2.1, Л1.1
3.2.	Особенности научного общения на русском языке	Практические	1	2		Л1.2, Л1.3
3.3.	Функциональные стили современного русского литературного языка	Сам. работа	1	8		Л1.1
Раздел 4. Текстовый аспект культуры речи						
4.1.	Текст как объект культуры речи: принципы и аспекты анализа.	Лекции	1	2		Л2.1, Л1.1
4.2.	Логичность речи	Лекции	1	2		Л2.1, Л1.1
4.3.	Основные типы логических ошибок	Практические	1	2		Л1.2, Л1.3
4.4.	Смысловые нарушения в тексте и способы их преодоления.	Практические	1	2		Л1.2, Л1.3
4.5.	Композиция текста	Практические	1	2		Л1.2, Л1.3
4.6.	Культура речи и эффективность общения	Сам. работа	1	8		Л2.1, Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. прилагаемый файл
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. прилагаемый файл
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. прилагаемый файл
Приложения
Приложение 1.  ФОС РЯиКР все направления.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. И. Максимова, А. В. Голубевой.	Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров	М. : Юрайт,, 2012	
Л1.2	Доронина С.В. Грубникова Ю.В.	Ортология. Практический курс: Практикум	АлтГУ, Барнаул, 2016	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/2844
Л1.3	Ипполитова Н. А. , Князева О. Ю. , Савова М. Р.	Русский язык и культура речи: практикум: практикум	М.: Проспект, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443580
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Розенталь Д.Э.	Справочник по правописанию и литературной правке: справочник для издательских работников	М., 2006	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Грамота.Ру		http://www.gramota.ru/	
Э2	национальный корпус русского языка		http://ruscorpora.ru/	
Э3	Русский язык и культура речи (курс в системе Moodle)		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6845	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс состоит из лекционных и практических занятий, которые призваны закреплять и дополнять теоретические знания, полученные в ходе изучения теоретических концепций, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым занятия способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.

Приступая к подготовке темы практического занятия, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с дополнительной литературой и текстами первоисточников, рекомендованными к этому занятию.

Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Конспектирование некоторых первоисточников и дополнительной литературы также способствует более плодотворному усвоению учебного материала. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям, предложенным для запоминания к каждой теме.

Работа с учебниками и научной литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего.

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения – полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Контактная работа с преподавателем и самостоятельная работа студента ставят своей целью приобретение целостной картины по освоению учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». К услугам студента лекционный курс, учебники, учебные пособия, дополнительная литература, задания к практическим занятиям, изучение понятийного аппарата по курсу «Русский язык и культура речи».

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Безопасность жизнедеятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
кандидат хим. наук, Доцент, Харнutowa Елена Павловна

Рецензент(ы):
кандидат биолог. наук, Доцент, Яценко Е.С.

Рабочая программа дисциплины
Безопасность жизнедеятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии

Протокол от 29.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Темерев Сергей Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии

Протокол от 29.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Темерев Сергей Васильевич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- способствовать развитию профессиональной компетенции студентов посредством формирования мышления безопасного типа и здоровьесберегающего поведения; - подготовки студентов к упреждающим комплексным действиям по защите жизни и здоровья от опасностей природного, техногенного и социального характера.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.3

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-3	Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов
ОПК-3.1	Знает правила техники безопасности
ОПК-3.2	Умеет поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов
ОПК-3.3	Имеет навыки организации безопасного производственного процесса
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК-8.1	Знает терминологию, предмет безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства, источники, причины их возникновения, детерминизм опасностей; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; сущность и содержание чрезвычайных ситуаций, их классификацию, поражающие факторы чрезвычайных ситуаций; основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и способы применения современных средств поражения, основные меры по ликвидации их последствий; технику безопасности и правила пожарной безопасности
УК-8.2	Способен разрабатывать алгоритм безопасного поведения при опасных ситуациях природного, техногенного и пр. характера; использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
УК-8.3	Имеет опыт использования основных средств индивидуальной и коллективной защиты для сохранения жизни и здоровья граждан; планирования обеспечения безопасности в конкретных техногенных авариях и чрезвычайных ситуациях; оказания первой помощи пострадавшим в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	терминологию, предмет безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства, источники, причины их возникновения, детерминизм опасностей; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; сущность и содержание чрезвычайных ситуаций, их классификацию, поражающие факторы чрезвычайных ситуаций; основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и способы применения современных средств поражения, основные меры по ликвидации их последствий; технику безопасности и правила пожарной безопасности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	разрабатывать алгоритм безопасного поведения при опасных ситуациях природного, техногенного и пр. характера; использовать приемы первой помощи, методы защиты в

	условиях чрезвычайных ситуаций.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	опытом использования основных средств индивидуальной и коллективной защиты для сохранения жизни и здоровья граждан; планирования обеспечения безопасности в конкретных техногенных авариях и чрезвычайных ситуациях; оказания первой помощи пострадавшим в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности						
1.1.	Безопасность жизнедеятельности как наука. Понятийный аппарат, предмет, задачи, методы. История развития БЖД	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.2.	Опасности и чрезвычайные ситуации. Анализ риска и управление рисками обитания»	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.3.	Основные положения и принципы обеспечения безопасности. Понятийный аппарат, предмет, задачи, методы.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Негативные факторы техносферы и их воздействие на человека						
2.1.	Взаимодействие в системе: «Человек - среда обитания». Негативные факторы техносферы и их воздействие на человека. Классификация опасных и вредных факторов. Воздействие негативных факторов на человека и защита от них.	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Безопасность труда. Физиология труда.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3.	Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2,	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-8.3	
2.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Классификация чрезвычайных ситуаций и причины их возникновения						
3.1.	Классификация ЧС и причины их возникновения.	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.2.	Первая доврачебная медицинская помощь	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций						
4.1.	ЧС техногенного происхождения. ЧС природного происхождения.	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.2.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного происхождения.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.3.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.4.	Биосоциальные чрезвычайные ситуации.	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.5.	Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях социально-психологического характера.	Практические	2	1	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.6.	Биологические опасности и защита от них.	Практические	2	1	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.7.	ЧС экологического характера.	Лекции	2	1	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.8.	Экологические чрезвычайных ситуаций.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.9.	Изучение и оценка экологической обстановке в Алтайском крае.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.10.	Защита населения в чрезвычайных ситуациях. РСЧС и гражданская оборона.	Лекции	2	1	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.11.	Защита населения в ЧС. РСЧС и гражданская оборона. Средства индивидуальной, коллективной и медицинской защиты.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.12.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 5. Первая помощь как составляющая основ безопасности жизнедеятельности						
5.1.	Определение неотложных состояний пострадавших и правила оказания первой помощи при чрезвычайных ситуациях.	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.2.	Первая помощь.	Практические	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.3.	Здоровый образ жизни, воздействие на организм вредных привычек.	Сам. работа	2	6	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	2	10	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 6. Управление безопасностью жизнедеятельности						
6.1.	Управление безопасностью	Лекции	2	2	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3,	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	жизнедеятельности. Нормативно-правое регулирование вопросов в области охраны труда и охраны окружающей среды.				УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	
6.2.	Место безопасности в системе потребностей современного человека.	Сам. работа	2	10	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.3.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу. Выполнение итогового теста по курсу.	Сам. работа	2	10	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

- 1) Безопасность жизнедеятельности - это...
- +область научных знаний, охватывающая теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов;
 - область научных знаний, охватывающая только теорию защиты человека от опасных и вредных факторов;
 - область научных знаний, охватывающая только практику защиты человека от опасных и вредных факторов;
- 2) Главная аксиома БЖД –
- любая деятельность потенциально безопасна;
 - любая деятельность всегда опасна;
 - любая деятельность безопасна;
 - +любая деятельность потенциально опасна
- 3) Опасные изменения состояния суши, воздушной среды, гидросферы и биосферы по сфере возникновения относятся к ... ЧС
- социальным;
 - +экологическим;
 - биологическим;
 - техногенным;
- 4) Количество стадий развития ЧС:
- три;
 - семь;
 - +пять;
 - четыре;
- 5) Метод А - это:
- адаптация человека к соответствующей среде и повышение его защищенности (включает снабжение человека средствами индивидуальной защиты, профессиональный отбор, обучение, психологическое воздействие) ;
 - нормализация ноосферы путем исключения опасности (включает средства коллективной защиты) ;
 - +пространственное и (или) временное разделение гомосферы и ноосферы (включает дистанционное управление, автоматизацию, роботизацию)
- 6) Какие явления относятся к геологическим ЧС?
- +сели;
 - бури;
 - землетрясения;
 - +оползни
- 7) Какие явления относятся к геофизическим ЧС?
- +землетрясения;

+извержение вулканов;

оползни;

обвалы;

8) На территории России наиболее разрушительными являются -

+наводнения;

+штормовые ветры;

+землетрясения;

+лесные пожары

9) Условная величина, характеризующая общую энергию упругих колебаний, вызванных землетрясением -

эпицентр землетрясения;

очаг землетрясения;

шкала Рихтера;

+магнитуда землетрясения

10) Причина возникновения землетрясений -

усиление химических процессов в недрах земли;

разрывы в земной коре;

+столкновение тектонических плит;

деятельность человека

11) Наиболее частый путь передачи особо опасных инфекций:

гемотрансфузионный (при переливании крови);

+воздушно-капельный;

половой;

трансмиссивный (при укусах насекомых)

12) Очаг биологического поражения - это

территория, в пределах которой распространены биологические средства, опасные для людей, животных и растений;

+территория, в пределах которой произошло массовое поражение людей, животных и растений. Очаг может образовываться как в зоне биологического заражения, так и за ее границами в результате распространения инфекционных заболеваний

13) Зона биологического действия - это

+территория, в пределах которой распространены биологические средства, опасные для людей, животных и растений;

территория, в пределах которой произошло массовое поражение людей, животных и растений. Очаг может образовываться как в зоне биологического заражения, так и за ее границами в результате распространения инфекционных заболеваний

14) Широкое распространение инфекционной болезни у людей - это:

эпифитотия;

+эпидемия;

панфитотия;

эпизоотия

15) Эпифитотия - это:

массовый падеж скота вследствие распространения особо опасных болезней;

+массовое инфекционное заболевание сельскохозяйственных растений;

резкое увеличение численности вредителей растений, сопровождающееся массовой гибелью сельскохозяйственных культур и снижением продуктивности;

массовое и быстрое распространение острозаразных болезней у людей, значительно превышающее обычный ежегодно регистрируемый уровень, характерный для данной территории

16) ЧС, происхождение которых связано с техническими объектами, называются:

+техногенными;

экономическими;

антропогенными;

экологическими

17) Одна из самых серьезных опасностей при пожаре -

огонь;

высокая температура;

+ядовитый дым;

боязнь высоты;

18) Газ, который представлен в воздухе в большем процентном выражении:

+азот;

кислород;

углекислый газ;

аргон

19) Зонами чрезвычайной экологической ситуации являются

+участки территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности происходят устойчивые отрицательные изменения в окружающей среде, состоянии естественных экологических систем, генетических фондов растений и животных;

такие территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности произошли глубокие необратимые изменения окружающей природной среды, повлекшие за собой существенное ухудшение здоровья населения, нарушение природного равновесия, разрушение естественных экологических систем, деградацию флоры и фауны

20) Зонами экологического бедствия признаются

такие участки территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности происходят устойчивые отрицательные изменения в окружающей среде, состоянии естественных экологических систем, генетических фондов растений и животных;

+такие территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности произошли глубокие необратимые изменения окружающей природной среды, повлекшие за собой существенное ухудшение здоровья населения, нарушение природного равновесия, разрушение естественных экологических систем, деградацию флоры и фауны

21) Нижняя часть атмосферы, вся гидросфера и верхняя часть литосферы Земли, населенные живыми организмами - это:

стратосфера;

ноосфера;

ноксосфера;

+биосфера

22) Наибольшей токсичностью обладает:

+ртуть;

хлор;

угарный газ;

аммиак

23) Большой вклад в загрязнение атмосферы вносят:

+автомобили, работающие на бензине;

+железнодорожный и водный транспорт;

+автомобили с дизельным двигателем;

+самолеты

24) В состав основных компонентов фотохимического смога входят:

хлорфторуглероды;

+озон;

+фотооксиданты;

+оксиды азота и серы

25) К парниковым газам относят:

+хлорфторуглероды;

+метан;

+озон;

+углекислый газ

26) Опасности, относящиеся к социальным:

угрожают жизни людей;

+получили широкое распространение в обществе и угрожают жизни и здоровью людей;

угрожают только здоровью людей;

не представляют угрозу жизни

27) Причины возникновения социально-опасных явлений:

+экономический упадок в стране;

+миграция населения;

+интенсивное развитие международных связей, контактов;

климатические изменения

28) По природе социальные опасности делятся на:

+психологическое воздействие на человека;

+употребление и распространение психоактивных веществ;

+физическое насилие;

+болезни

29) Какими причинами могут быть вызваны массовые беспорядки?

+борьба за передел сфер влияния между преступными группировками;

+произвол властей, недовольство политикой правительства и пр. ;

+нехватка продовольствия, катастрофическая инфляция, всеобщая безработица и т. д. ;

- +разногласия между представителями различных конфессий
- 30) Какие стадии включает в себя процесс развития массовых беспорядков?
 - +Возникновение повода для массовых беспорядков и их осуществление;
 - +Обстановка после массовых беспорядков;
 - +Осложнение обстановки
- 31) В каких режимах функционирует система мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций?
 - +режиме чрезвычайной ситуации;
 - +режиме повышенной готовности;
 - +повседневной деятельности
- 32) В зависимости от чего функционирует система мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций?
 - +от складывающейся обстановки;
 - +от масштаба прогнозируемой или возникшей чрезвычайной ситуации
- 33) Что включает в себя мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций?
 - +прогнозирование чрезвычайных ситуаций природного характера;
 - +мониторинг состояния безопасности зданий, сооружений и потенциально опасных объектов;
 - + прогнозирование техногенных чрезвычайных ситуаций;
 - +мониторинг окружающей среды, опасных природных процессов и явлений
- 34) Принцип организационной структуры РСЧС заключающийся в организации защиты населения на территориях республик, краев, областей, городов, районов, поселков, согласно административному делению РФ называется ... принципом.
 - региональным;
 - +территориальным;
 - заблаговременным;
 - производственным
- 35) Каждый уровень РСЧС имеет ...
 - +координационные органы;
 - +силы и средства;
 - +резервы финансовых и материальных ресурсов;
 - радиационную защиту
- 36) Террористический акт - это....
 - +совершение взрыва, поджога или иных действий, устрашающих население и создающих опасность гибели человека, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных тяжких последствий, в целях воздействия на принятие решения органами власти или международными организациями, а также угроза совершения указанных действий в тех же целях;
 - пропаганда идей терроризма, распространение материалов или информации, призывающих к осуществлению террористической деятельности либо обосновывающих или оправдывающих необходимость осуществления такой деятельности;
 - комплекс специальных, оперативно-боевых, войсковых и иных мероприятий с применением боевой техники, оружия и специальных средств по пресечению террористического акта, обезвреживанию террористов, обеспечению безопасности физических лиц, организаций и учреждений, а также по минимизации последствий террористического акта.
- 37) Цели террора -
 - +Морально-психологическое воздействие на население;
 - +Провокация войны;
 - +Нанесение экономического ущерба;
 - +Воздействие на органы государственной власти
- 38) Носители терроризма -
 - +Террористические организации;
 - +Криминальные структуры;
 - +Религиозные общества (сообщества) ;
 - +Экстремистские группировки;
- 39) Основные предпосылки терроризма -
 - +Рассогласованность действий ветвей власти;
 - +Неспособность обеспечить уровень защищенности населения;
 - +Возведение культа силы и оружия для решения проблем;
 - +Изменение понятия справедливости и порядка
- 40) Основные коренные признаки терроризма -
 - +Несовершенство системы образования и подготовки кадров;
 - +Обострение социального неравенства;
 - +Ослабление семейных и социальных связей;
- 41) Какие формы труда различают в соответствии с физиологической классификацией трудовой

деятельности?

- +формы труда, требующие значительной мышечной активности;
- +формы интеллектуального (умственного) труда;
- +групповые формы труда;
- +механизированные формы труда

42) Какой труд считается наиболее эмоционально напряженным?

- творческий;
- труд учащихся и студентов;
- педагогический;
- управленческий

43) Энергетические затраты человека зависят от:

- +интенсивности мышечной работы;
- +степени эмоционального напряжения;
- +скорости движения воздуха;
- +информационной насыщенности труда

44) К физическим факторам внешней среды относят:

- +температуру, влажность, запыленность и загрязненность воздуха;
- +производственный шум и вибрации;
- +освещенность и окраску помещений, средств и предметов труда;
- +степень безопасности труда

45) При тяжелом физическом труде допустима температура воздуха:

- 10-16 °С;
- 18-23 °С;
- +12-16 °С

46) Основной нормативный документ по оказанию первой помощи — это...

- +Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации» ;

Нормы пожарной безопасности «Обучение мерам пожарной безопасности работников организаций» от 12 декабря 2007г. № 645;

Федеральный закон РФ от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности»

47) Оказание медицинской помощи пораженным в очаге массовых потерь условно можно разделить на следующие фазы (периода), в соответствии с фазами протекания ЧС:

- +фаза спасения;
- +фаза восстановления;
- +фаза изоляции

48)Состояние, при котором потоки за короткий период времени могут нанести травму, привести к летальному исходу?

- опасное состояние;
- +чрезвычайно опасное состояние;
- комфортное состояние;
- допустимое состояние

49)Анализаторы – это?

- +подсистемы ЦНС, которые обеспечивают в получении и первичный анализ информационных сигналов;
- совместимость сложных приспособительных реакций живого организма, направленных на устранение действия факторов внешней и внутренней среды, нарушающих относительное динамическое постоянство внутренней среды организма;
- совместимость факторов способных оказывать прямое или косвенное воздействие на деятельность человека;
- величина функциональных возможностей человека

50)Работоспособность характеризуется:

- количеством выполнения работы;
- количеством выполняемой работы;
- количеством и качеством выполняемой работы;
- +количеством и качеством выполняемой работы за определённое время

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Фонды оценочных средств размещены в приложении.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Пример оценочного средства

Задание 1.

1. Составить схему основных законов и иных нормативно-правовых актов в области обеспечения безопасности РФ
2. Оформить схему структуры единой государственной системы подготовки населения РФ в области гражданской обороны и защиты от ЧС.

Задание 2.

1. Ливневые дожди в Краснодарском крае привели к паводковым наводнениям на реках, затоплению большинства населенных пунктов на их берегах, человеческим жертвам. Было временно эвакуировано пострадавшее население, на территории края введено чрезвычайное положение. Чрезвычайная ситуация какого масштаба произошла?
2. После прорыва дамбы мощные потоки воды полностью уничтожили постройки трех населенных пунктов. Есть человеческие жертвы, затоплены поля с сельскохозяйственными посевами, погибло много скота. Определите масштаб чрезвычайной ситуации?
3. По системе оповещения РСЧС получен сигнал о приближении урагана. Ваши действия при угрозе и во время урагана.
4. Поступило сообщение об опасности наводнения в вашем городе. Ваш дом попадает в зону объявленного затопления. Ваши действия при угрозе и во время наводнения.

Задание 3.

1. Установите последовательность проведения противоэпизоотических мероприятий

Варианты ответов:

- 1) изоляция источника возбудителя инфекции
 - 2) обезвреживание источника возбудителя инфекции
 - 3) Устранение (ликвидация) механизма передачи возбудителя
 - 4) повышение общей и специфической устойчивости животных
2. Установите соответствие между путями передачи и группами инфекционных болезней человека.
 1. Инфекции, передающиеся через инфицированную воду и пищу
 2. Инфекции, передающиеся воздушно-капельным путем
 3. Инфекции, передающиеся при помощи кровососущих членистоногих
 4. Инфекции, передающиеся через домашних животных

Варианты ответов:

- 1) алиментарные
 - 2) респираторные
 - 3) трансмиссивные
 - 4) контактные
3. Какая пандемия в истории человечества, на Ваш взгляд, является самой страшной? Почему Вы так считаете? Какие меры можно было бы предпринять для её предупреждения?

Задание 4.

1. В результате аварии на очистном сооружении в городской водопровод попало значительное количество хлора. Возникла угроза массового поражения населения. К какому типу по масштабам распространения относится данная чрезвычайная ситуация? Как вы оцените это происшествие?
2. Почувствовав острый запах гари, дежурный по второму этажу гостиницы подбежал к комнате, из-под двери которой валил дым. Распахнул ее, и густые клубы начали быстро распространяться по коридору. Оставив дверь открытой, бросился к телефону, чтобы вызвать пожарных, но связь отсутствовала. Коридор быстро наполнился удушливым дымом. Дежурный разбил оконное стекло, чтобы вдохнуть свежего воздуха и обеспечить себе возможность выпрыгнуть, если распространение огня будет угрожать его жизни. Перечислите ошибки в действиях дежурного.
3. Во время прогулки по лесу в пожароопасный период вы почувствовали запах дыма и поняли, что попали в зону лесного пожара. Ваши действия по сохранению личной безопасности в подобной ситуации?

Задание 5.

1. Соотнесите виды чрезвычайных ситуаций экологического характера с соответствующими примерами.

Ответ запишите в таблицу, указав номер ЧС.

Примеры ЧС экологического характера:

1. Значительно превышение предельно допустимого уровня шума.
2. Резкая нехватка питьевой воды.
3. Резкие изменения погоды или климата в результате хозяйственной деятельности человека.
4. Опустынивание на обширных территориях из-за эрозии, засоления, заболачивания почв.
5. Разрушение озонового слоя атмосферы.
6. Гибель растительности на обширной территории.
7. Исчезновение видов растений, животных, чувствительных к изменениям условий среды обитания.
8. Истощение невозобновляемых природных ископаемых.
9. Катастрофические провалы, оползни, обвалы земной поверхности.

10. Массовая гибель животных.

Виды ЧС экологического характера: Примеры ЧС экологического характера

ЧС, связанные с изменением состояния суши

ЧС, связанные с изменением состава и свойств атмосферы

ЧС, связанные с изменением состава и свойств гидросферы

ЧС, связанные с изменением состояния биосферы

2. Опишите известные экологические чрезвычайные ситуации, произошедшие на территории Алтайского края.

Задание 6.

1. Вы получили звонок по мобильному телефону с незнакомого номера. Ваш друг просит срочно привезти ему по указанному адресу крупную сумму денег, объясняя, что попал в сложную ситуацию и должен откупиться. Составьте алгоритм своих действий, обоснуйте принятое решение.

2. Вы пошли на санкционированный митинг, но ситуация изменилась, Вы оказались в агрессивной толпе. Составьте алгоритм своих действий, обоснуйте принятое решение.

3. Дайте рекомендации по безопасному поведению своему приятелю – футбольному фанату, который едет болеть за любимую команду в город, где большинство болеет за команду противников.

4. Вы направляетесь в общественное место (в кинотеатр, на стадион и др.). Ваши действия по соблюдению мер личной безопасности в общественном месте и в толпе.

Задание 7.

1. Оформить схему структуры единой государственной системы подготовки населения РФ в области гражданской обороны и защиты от ЧС.

2. Опишите основные мероприятия по защите населения.

3. Возможно ли применение подвального помещения вашего дома в качестве защиты от поражающих факторов современных средств поражения? Приведите доводы, подтверждающие ваше мнение.

Задание 8.

Задание. При проверке государственным инспектором соблюдения законодательства по охране труда на заводе железобетонных изделий было выявлено значительное число несчастных случаев, связанных с производством. Основными причинами были:

1) отсутствие системы обучения безопасным условиям труда;

2) не проведение инструктажей как при приеме на работу, так и в процессе производственной работы.

Главный инженер завода объяснил это тем, что на работу принимались только квалифицированные работники и в указанных мероприятиях не было нужды.

1. Основаны ли на законе действия главного инженера?

2. Какие обязанности администрации установлены по обучению безопасным условиям труда?

3. Какие меры к виновным может применить государственный инспектор по охране труда?

Нормативно-правовая база:

Статья 212 ТК РФ. Обязанности работодателя по обеспечению безопасных условий и охраны труда

Статья 225 ТК РФ. Обучение в области охраны труда.

Задание 9.

1. Во время прогулки вдоль озера зимой при температуре воздуха -2°C приятель провалился одной ногой под лед. Через 40 минут вы пришли домой. Пострадавший жалуется на дрожь и отсутствие чувствительности пальцев ног. Выберите правильные действия при оказании помощи пострадавшему и перечислите их.

1) Предложить принять ванну с горячей водой.

2) Снять обувь, растереть стопы шерстяной тканью и опустить их в горячую воду.

3) Снять с ноги мокрый ботинок, обернуть стопу теплым одеялом.

4) Снять обувь, растереть стопу спиртом и приложить теплые грелки.

5) Предложить выпить горячий сладкий чай.

6) Предложить таблетку анальгина при проявлении сильных болей в ногах (при отсутствии аллергии).

7) Вызвать скорую медицинскую помощь.

2. Во время лыжной прогулки у товарища (у подруги) на щеке появилось белое пятно. Прикосновения пальцев он (она) не ощущает. Что произошло? Перечислите меры первой помощи, которые должны быть оказаны пострадавшему.

3. Пожилой мужчина упал, споткнувшись о бордюр, и ударился голенью. Отмечает сильную боль в области ушиба, быстро нарастающую припухлость. Какой объем первой помощи необходимо оказать пострадавшему, обоснуйте свой выбор.

Критерии оценивания практических заданий

«Зачтено» - студентом задание выполнено самостоятельно или с небольшой подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логических рассуждениях нет существенных ошибок, получен верный ответ, задание выполнено рациональным способом.

«Незачтено» - студентом задание не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС БЖД.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Мастрюкова Б.С.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. для вузов	М.: Академия, 2012	
Л1.2	Занько, Наталья Георгиевна. / Н. Г. Занько, К. Р. Малаян, О. Н. Русак ; под ред. О. Н. Русака.	Безопасность жизнедеятельности : учебник	СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2008	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	А. В. Фролов, Т. Н. Бакаева	Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда: учеб. пособие для вузов	Феникс, 2008	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Безопасность жизнедеятельности	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8533

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно)
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно)
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно)
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно)
Adobe Reader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legan/servicetou/ Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно)
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<http://astalinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно)
Libre Office (<http://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно)
Веб-браузер Chromium (<http://www.chromium.org/Home>), (бессрочно)
Антивирус Касперский (<http://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024)
Архиватор ARK (<http://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно)
Okular (<http://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

1. Информационно-справочная система Консультант плюс (<http://www.consultant.ru>)
2. Научная электронная библиотека (<https://elibrary.ru> Научная электронная библиотека)
3. Реферативная база данных ВИНИТИ РАН (<http://www.viniti.ru>).
4. Реферативная база данных научной периодики «Scopus» (<http://www.scopus.com/>)

5. Реферативно-библиографическая база данных научной периодики «Web of Science» (<http://www.webofknowledge.com/>).
6. Сеть патентной информации Европейского патентного ведомства «Espacenet» (<http://worldwide.espacenet.com/>).
7. Информационный ресурс SpringerLinc (<https://link.springer.com>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
521К	лаборатория инженерно-технических систем защиты техносферы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; стол весовой; сыло лабораторный; доска меловая 1шт.; сейф для хранения приборов; шкафы для хранения оборудования, лабораторной посуды и материалов; медицинская кушетка; стационарный экран: - 1 единица; тонометры, манекен-тренажер для реанимационных мероприятий, аспиратор для отбора проб воздуха АПВ-4-12/220В-40; дозиметр ДБГ-06Т; измеритель длины лазерный PLR; люксметр ТКА-ПКМлюксметр+УФ-Радиометр; печь муфельная SNOL; пирометр Самоцвет С500; универсальный учебный комплекс для мониторинга водной/воздушной среды на базе AsusX51RL.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Лекция.
 - На лекцию приходите не опаздывая, так как это неэтично.
 - На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.
 - Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
 - В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
 - Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
 - Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.

3. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.

- Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (на открытом образовательном портале - курс "Безопасность жизнедеятельности").
- Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.
- На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.
- Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
- В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.
- Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<https://elibrary.ru> Научная электронная библиотека).
- В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою лично-профессиональную оценку прочитанного.
- Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения.
- Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.
- При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа.

- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.
- Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.
- Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.
- При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедре.
- Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль.

- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов (на открытом образовательном портале - курс "Безопасность жизнедеятельности").
- В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.
- Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.
- Продумайте свой ответ на зачете, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

Программу составил(и):

ст. преподаватель , Лопатина О.А.; к.ф.н., доцент, Романова Е.В.

Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Климов М.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Физическая культура и спорт

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Романова Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Заведующий кафедрой *Романова Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<ul style="list-style-type: none"> - овладение системой научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умение их адаптивного, творческого использования для личностного, профессионального развития и самосовершенствования; - формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; - организации здорового стиля жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.3

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Базовые термины и понятия физической культуры. Ценности физической культуры и спорта. Значение физической культуры в жизнедеятельности человека. Факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие. Способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Раскрывать понятия и термины физической культуры. Ориентироваться в общих и специальных литературных источниках. Придерживаться здорового образа жизни. Самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями. Составить комплекс производственной гимнастики в зависимости от условий и характера труда.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Понятийно-терминологическим аппаратом в области физической культуры. Навыками ведения здорового образа жизни. Методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья. Средствами и методами воспитания физических (быстрота, сила выносливость, гибкость и ловкость) и волевых (целеустремленность, инициативность, решительность, самостоятельность) качеств, необходимых для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
-------------	-----------------------------	-------------	---------	-------	-------------	------------

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теоретические основы физической культуры						
1.1.	Тема №1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента.	Лекции	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.2.	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.	Практические	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.3.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.4.	Тема №2. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.	Лекции	1	6	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.5.	Функциональные изменения в организме при физических нагрузках.	Практические	1	6	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.6.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.7.	Тема №3. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности.	Лекции	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.8.	Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития.	Практические	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.9.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.10.	Тема №4. Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе.	Лекции	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.11.	Методика индивидуального подхода и применения средств для направленного развития отдельных физических качеств.	Практические	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Средства и методы мышечной релаксации в спорте.					
1.12.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	8	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.13.	Тема №5. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий.	Лекции	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.14.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.15.	Самоконтроль, его основные методы, показатели. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.	Практические	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.16.	Тема №6. Профессионально-прикладная физическая подготовка будущих специалистов.	Лекции	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.17.	Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.	Практические	1	2	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.18.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л1.1, Л2.1, Л3.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Контрольные задания для проведения текущего контроля.

Тестовые задания (в тестах может быть правильным как один, так и несколько вариантов ответов).

1. Задачи физического воспитания в вузе:

А) образовательные

- В) воспитательные
- С) оздоровительные
- Д) развивающие
- Е) социализирующие
- Г) профориентационные
- Г) интеллектуализирующие

2. Какая обязательная форма занятий физической культурой в вузе?

- А) учебные
- В) внеучебные
- С) групповые
- Д) самостоятельные

3. Перечислите, что относится к психофизиологическим функциям, которые совершенствуются в процессе занятий физической культурой и спортом, позволяют занимающимся успешно осваивать двигательные действия:

- А) чувство времени
- В) способность ориентироваться в пространстве
- С) совершенная идеомоторика
- Д) точность сенсомоторных реакций

4. Для количественной оценки наследственности используют коэффициент Хольцингера (Н)?

- А) Верно
- В) Неверно

5. Тренированность – это приспособленность (адаптированность) организма к определенной деятельности, достигнутая посредством тренировки?

- А) Верно
- В) Неверно

6. Организм человека – это единая саморазвивающаяся биологическая система?

- А) Верно
- В) Неверно

7. Что не допускает здоровый образ жизни?

- А) употребление спиртного
- В) употребление углеводов
- С) избыточную массу тела
- Д) занятия физической культурой

8. Здоровье – это состояние полного

- А) физического благополучия
- В) духовного благополучия
- С) житейского благополучия
- Д) социального благополучия
- Е) финансового благополучия

9. От здорового образа жизни зависит:

- А) наличие семьи
- В) количество друзей
- С) долголетие
- Д) социальный статус

10. Какие из перечисленных советов при стрессовой ситуации можно использовать?

- А) сосчитать до десяти
- В) употребить алкогольный напиток
- С) сделать несколько глубоких вдохов, потянуться
- Д) задержать дыхание

11. Физиологической основой быстроты одиночного движения является частота импульсации мотонейронов

- А) Верно
- В) Неверно

12. Метод максимальных усилий направлен на увеличение физиологического поперечника мышцы
А) Верно
В) Неверно
13. Метод разучивания по частям это метод частично регламентированного упражнения
А) Верно
В) Неверно
14. Малые, крупные и соревновательные формы относят к урочным формам занятий физическими упражнениями
А) Верно
В) Неверно
15. На начальной стадии освоения движения в коре головного мозга преобладает процесс концентрации возбуждения
А) Верно
В) Неверно
16. Нестандартные двигательные действия применяются в единоборствах, спортивных играх, кроссах
А) Верно
В) Неверно
17. Что включают в себя физкультурно-оздоровительные технологии?
А) постановка цели и задач, их применения
В) объем и организация тренировочной нагрузки
С) реализация физкультурно-оздоровительной деятельности
D) организация места занятия
18. Футбол на занятиях используется как
А) отягощение
В) опора
С) предмет
D) стул
19. Какие из упражнений служат для развития общей выносливости?
А) длительный бег
В) упражнения на пресс
С) приседы и полуприседы с различным весом
D) плавание
20. Какие цели предполагает ППФП?
А) предупреждение профессиональных заболеваний
В) соблюдение техники безопасности
С) способ отбора к будущей профессии
D) отдых и восстановление работоспособности
21. Каковы задачи ППФП?
А) освоение прикладных умений и навыков
В) соблюдение техники безопасности
С) развитие прикладных физических качеств
D) включение в трудовой процесс физической тренировки
22. Какой из видов спорта не является прикладным?
А) вольная борьба
В) конный спорт
С) фехтование
D) лыжный спорт
23. Что не относится к средствам ППФП?
А) естественные силы природы
В) прикладные виды спорта

- C) режим питания
- D) гигиенические факторы

24. Что из перечисленного не относится к динамике работоспособности?

- A) степень утомления в течение дня
- B) скорость восстановления в перерывах и после работы
- C) длительность обеденного перерыва
- D) скорость вработывания и успешность трудовых операций в начале работы

25. Что не входит перечень особенностей характера труда?

- A) продолжительность рабочей смены
- B) двигательные действия
- C) приём, хранение и переработка информации
- D) тяжесть работы

Правильные ответы :

- 1. A, B, C, D
- 2. A
- 3. A, B, C, D
- 4. A
- 5. A
- 6. A
- 7. A, C
- 8. A, B, D
- 9. C
- 10. A, C
- 11. A
- 12. B
- 13. B
- 14. B
- 15. B
- 16. A
- 17. A, B, C
- 18. A, B, C
- 19. A, D
- 20. A, D
- 21. A, C
- 22. C
- 23. C
- 24. C
- 25. A

Тестовые задания открытой формы (с кратким ответом).

1. _____ составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, основанный на использовании соревновательной деятельности и подготовке к ней.
2. _____ физической культуры – значимые явления, предметы, процессы и результаты деятельности в сфере физической культуры, стимулирующие поведение и физкультурно-спортивную активность.
3. Двигательная _____ – естественная и специально организованная двигательная деятельность человека, обеспечивающая его успешное физическое и психическое развитие.
4. Физическая _____ – процесс и результат физической активности, обеспечивающий формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, повышение уровня работоспособности.
5. Физическое _____ – педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности.
6. Физическое _____ – процесс физического образования, выражающий высокую степень развития индивидуальных физических способностей.
7. _____ – это индивидуальное развитие организма, в ходе которого происходит преобразование его морфофизиологических, физиолого-биохимических, цитогенетических и этологических (у животных) признаков.
8. _____ совокупность реакций, обеспечивающих восстановление или поддержание относительно динамического постоянства внутренней среды и некоторых физиологических функций организма (кровообращения, обмена веществ, терморегуляции и др.).

9. Клетки, имеющие общее происхождение, одинаковое строение и функции – это _____.
10. Как называется физкультурно-оздоровительная технология, занятия которой проводятся с использованием специального комплекта амортизаторов, фиксирующихся одновременно на руках и ногах занимающихся и образующих единую взаимосвязанную систему?
11. _____ – это способ осуществления разнообразной физкультурно-оздоровительной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья с учетом возраста, профессиональной деятельности, достижение и поддержание физического благополучия, предупреждение заболеваний и общее оздоровление, повышение сопротивляемости организма вредным воздействиям внешней среды.
12. _____ – это уникальная система упражнений, направленная на согласованную работу мышц, правильное естественное движение и владение своим телом.
13. _____ одна из форм массовой физической культуры с регулируемой нагрузкой.
14. Автор термина "Аэробика"?
15. Как называется физкультурно-оздоровительная технология, занятия которой предполагают использование специальной степ-платформы с регулируемой высотой?
16. Компоненты физической культуры. Сколько их?
17. Физическая культура (Письменский И.А., Аллянов Ю.Н.) – это органическая часть _____ общества и личности; рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора оптимизации своего состояния и развития, физической подготовки к жизненной практике.
18. Что называется своеобразием психического склада личности, ее неповторимость?
19. Принципы закаливания: систематичности, _____, индивидуальности, сознательности.
20. Сколько основных принципов (правил) в рациональном питании?
21. Оптимальный двигательный режим для юношей (мужчин) _____ - _____ часов в неделю.
22. Сколько основных видов закаливания?
23. Основными факторами, определяющими здоровье человека, являются образ жизни человека, _____, экология, здравоохранение.
24. Физические качества. Сколько их?
25. Сколько основных составляющих здорового образа жизни?
26. При любом уровне физической подготовленности, каждое упражнение надо делать до _____.
27. Основная цель самостоятельных занятий - в сохранении хорошего здоровья и поддержании высокого уровня _____ и умственной работоспособности.
28. Сколько форм самостоятельных занятий существует?
29. Упражнения в течение _____, которые предупреждают наступающее утомление и способствуют поддержанию высокой работоспособности без перенапряжения.
30. Сколько основных формы самостоятельных занятий физическими упражнениями?
31. Физкультминутки в процессе учебного труда проводятся с целью - предупреждения утомления и восстановления _____.
32. Нагрузка, при которой белковые структуры организма ускоренно обновляются в сравнении с процессами разрушения называется _____.
33. В каком году был основан Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта?
34. Какое физическое качество является важнейшим для поддержания высокой работоспособности?
35. Что оценивает тест Шульце?
36. Сколько основных групп мутагенных факторов?
37. Занятия с большой физической нагрузкой рекомендуется проводить не более, какого количества раз в неделю?
38. Максимально допустимая ЧСС человека в возрасте 40 лет _____ уд/мин?
39. По какой общепринятой структуре проводятся самостоятельные занятия: _____, основная часть, заключительная часть.
40. Определите возраст человека если известно, что его тах ЧСС составляет 185 уд/мин.
41. Аэробика низкой интенсивности это – _____ аэробика.
42. Сколько основных функций опорно-двигательной системы?
- 43.. Напишите спортивные разряды в порядке возрастания.
44. Напишите тренировочные циклы в порядке возрастания временных интервалов.
45. Напишите фазы формирования двигательного навыка в порядке освоения движения.

Правильные ответы:

1. Спорт
2. Ценности
3. Активность
4. Подготовленность
5. Воспитание
6. Совершенство

7. Онтогенез
8. Гомеостаз
9. Ткань
10. Тераэробика
11. Физкультурно-оздоровительная технология
12. Пилатес
13. Аэробика
14. Купер
15. Степ-аэробика
16. Три
17. Культуры
18. Индивидуальность
19. Постепенности
20. Три
21. 8-12
22. Три
23. Наследственность
24. Пять
25. Шесть
26. Утомление мышц
27. Физической
28. Три
29. Учебного дня
30. Три
31. Работоспособности
32. Катаболизм
33. 1896
34. Выносливость
35. Внимание
36. Две
37. Трех
38. 180
39. Разминка
40. 35
41. Низкоударная
42. Три
43. Третий, второй, первый
44. Микроцикл, мезоцикл, макроцикл
45. Иррадиации, концентрации, автоматизации

Критерии оценивания.

При оценивании используется балльно-рейтинговая система.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом:

"зачтено" - от 20 до 40 баллов

"не зачтено" - 19 и менее баллов.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация оценивается «Итоговым тестом». Итоговый тест формируется из банка вопросов случайным образом, т.е. у каждого студента может быть разный набор вопросов итогового тестирования. Выполнение теста ограничено по времени – 60 минут. В тестах может быть правильным как один, так и несколько вариантов ответов, а также свой вариант ответа.

При оценивании используется балльно-рейтинговая система.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом:

"зачтено" - от 15 до 30 баллов

"не зачтено" – 14 и менее баллов.

--

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Муллер А.Б. и др.	Физическая культура : учебник и практикум для вузов	М:Юрайт, 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-449973#page/2
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Письменский И.А., Алянов Ю.Н.	Физическая культура : учебник для вузов	М:Юрайт , 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-450258#page/1
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Лопатина О.А. и др.	Физическая культура и спорт: Учебное пособие	Барнаул: АлтГУ , 2018	http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/4908
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	ЭБС "Юрайт"	https://biblio-online.ru/		
Э2	ЭБС "Университетская библиотека online"	http://biblioclub.ru/		
Э3	ЭБС АлтГУ	http://elibrary.asu.ru/		
Э4	Курс в системе Moodle "Физическая культура и спорт"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8158		
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
 Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
 Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
 Научная электронная библиотека eLibrary (<http://elibrary.ru>)
 Электронный ресурс в системе "Moodle" <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=2653>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебные занятия по дисциплине (модулю) «Физическая культура и спорт» реализуются в виде лекционных, практических (семинарских) занятий и самостоятельной работы студентов.

Главное назначение лекции – обеспечить теоретическую основу обучения, развить интерес к учебной дисциплине, сформировать у обучающихся ориентиры для самостоятельной работы над курсом.

Практические (семинарские) занятия формируют исследовательский подход к изучению учебного материала, формируют и развивают у обучающихся навыки самостоятельной работы, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать свое мнение и отстаивать его. Практическое (семинарское) занятие - особая форма учебно-теоретических занятий, служащая дополнением к лекционному курсу. В ходе занятий (текущий контроль успеваемости) предусматривается проверка освоенности компетенции в виде двух докладов или доклада и контрольной работы.

Для эффективной подготовки освоения дисциплины (модуля) «Физическая культура и спорт» студенты должны посещать лекционные и практические занятия, иметь конспекты лекций. Самостоятельно готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию, изучить конспект лекции по соответствующей теме, изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу по теме.

При подготовке к сдаче промежуточной аттестации (зачет) рабочей программы дисциплины (модуля) «Физическая культура и спорт» повторите лекционный материал, используя конспекты лекций, а также используйте учебную литературу рекомендованную преподавателем, содержащуюся в электронной библиотечной системе (ЭБС) АлтГУ. Оценка освоенности компетенции проверяется в виде тестирования.

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Лопатина О.А.; к.ф.н. , доцент , Романова Е.В.

Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Климов М.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Романова Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Заведующий кафедрой *Романова Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- поддержание и повышение уровня функциональной и физической подготовленности обучающихся с использованием методов и средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к полноценной социальной и профессиональной деятельности, а также формирование устойчивого мотивационно-ценностного отношения к физкультурно-спортивной деятельности.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.3

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-7.3. Систему практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности средствами физической культуры и спорта.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-7.4. Применять приобретенные умения и навыки в своей профессиональной деятельности, проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	УК-7.5. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Обучение видам спорта						
1.1.	Легкая атлетика. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника скандинавской ходьбы. Техника бега на средние и длинные дистанции. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.1
1.3.	Техника кроссового бега (бег по пересеченной местности). Техника челночного бега. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.4.	Ежедневная УТГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					
1.5.	Техника прыжка в длину с места. Бег на средние и длинные дистанции. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.7.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Правила игры. Техника нападения. Передвижения/перемещения. Техника владения мячом. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.					
1.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.9.	Техника защиты. Техника передвижений. Техника овладения мячом и противодействия. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.11.	Финты и сочетание приемов. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.12.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.13.	Тактика нападения. Тактические действия в защите. Игровая подготовка. (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.14.	Ежедневная УГГ от 8-10 до	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.15.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Правила игры. Техника игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.16.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.17.	Техника игры в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.18.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.19.	Тактика игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.20.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					
1.21.	Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.22.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Обучение видам спорта						
2.1.	Лыжная подготовка. Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Классические лыжные ходы. Прохождение дистанции.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.3.	Обучение различными способами подъемов на лыжах. Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					
2.5.	Обучение способам спусков на лыжах (основная (средняя), высокая, низкая стойки и стойка отдыха). Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.7.	Обучение торможению на лыжах (торможение плугом, торможение упором, торможение палками, торможение падением). Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.9.	Обучение поворотам в движении и на месте (поворот переступанием, поворот плугом, поворот на месте). Прохождение дистанции.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.1
2.11.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Техника нападения. Техника владения мячом. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.12.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.13.	Техника защиты. Техника овладения мячом и противодействия. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.14.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.15.	Финты и сочетание приемов. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.16.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.17.	Тактика нападения. Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.18.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.19.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Техника игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.20.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.21.	Техника игры в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.22.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.1
2.23.	Тактика игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.24.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.25.	Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.26.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Совершенствование по видам спорта						
3.1.	Легкая атлетика. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Скандинавская ходьба. Бег на средние и длинные дистанции. Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката	Практические	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	(правой, левой ногами). ОФП, СФП.					
3.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.3.	Кроссовый бег (бег по пересеченной местности). Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	3	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145	Сам. работа	3	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					
3.5.	Челночный бег. Прыжки в длину с места. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности). Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.7.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	3	10	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	18	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.9.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	3	10	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	18	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Совершенствование по видам спорта.						
4.1.	Лыжная подготовка. Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Коньковые способы лыжных ходов. Прохождение дистанции.	Практические	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.3.	Стойки на спусках, преодоление неровностей (основная, высокая и низкая стойки). Прохождение дистанции.	Практические	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах	Сам. работа	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.1
4.5.	Прохождение дистанции.	Практические	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.7.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	4	12	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры УУпражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	14	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.9.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	4	12	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с	Сам. работа	4	14	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тесты (нормативы) для проведения текущего контроля

Тесты оценки спортивно-технической подготовленности (баскетбол)

№ п/п-----Тесты ----Женщины ----Мужчины Оценка 5-----4-----3-----2 5-----4-----3-----2

1. Штрафной бросок (кол-во попаданий из 7 попыток) >3-----2-----1-----0 >4-----3-----2-----1

2. Ведение мяча 20 м правой или левой руками (сек) 4,5-----4,8-----5,1-----5,4 3,5-----3,8-----4,1-----4,4

3. Передача и ловля мяча (после отскока) от стенки с расстояния 2м за 30сек. (кол-во раз) 25-----23-----21-----19 30-----28-----26-----24

Тесты по спортивно-технической подготовленности (волейбол)

№ п/п Тесты Женщины Мужчины Оценка 5-----4-----3-----2 5-----4-----3-----2

1. Передача сверху двумя руками над собой (кол-во раз) 20-----15-----10-----5 20-----15-----10-----5

2. Передача снизу двумя руками над собой (кол-во раз)-----15-----10-----5-----1 15-----10-----5-----1

3. Подача из любой части лицевой линии (из 7 попыток) -----7-----5-----3-----1 7-----5-----3-----1

Критерии оценивания.

"зачтено" Обучающийся должен сдать шесть тестов по спортивно-технической подготовленности не менее чем на оценку «удовлетворительно».

"не зачтено" Обучающийся не сдал шесть тестов или получил оценку неудовлетворительно.

Тесты (нормативы) для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тест оценки функциональной подготовленности / женщины, мужчины (Ж,М)

№ п/п Тесты -----Единица измерения-----Пол -----Оценка-----5-----4-----3-----2

1. Проба Мартине (20 приседаний за 30 секунд)-----%-----м/ж

<20% -----21-40%-----41-65%-----более 66%

2. Проба Штанге-----мин., сек-----м\ж-----в норме 40-55 и более

Тесты оценки физической подготовленности
ЖЕНЩИНЫ

№ п/п-----Тесты-----Единицы измерения-----5-----4-----3-----2

1. Кросс по пересеченной местности 1 км -----мин., сек. 4.30-----5.00-----5.30-----6.00

2. Скандинавская ходьба (для студентов под. группы) км-----5-----4-----3-----2

3. Прыжок в длину с места см-----180-----170-----160-----150

4. Челночный бег 4x9-----сек-----9.8-----10.2-----10.7-----11.00

5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены кол-во раз-----40-----30-----20-----10

6. Сгибание и разгибание рук в упоре от гимнастической скамейки кол-во раз-----14-----12-----10-----8
7. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см) см-----13-----11-----9-----7
8. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек кол-во раз-----35-----30-----25-----20
9. Бег на лыжах 1 км мин., сек.-----6.00-----6.30-----7.00-----7.30

Обязательные тесты для женщин:

1. Кросс по пересеченной местности 1 км или бег на лыжах 1 км;
2. Прыжок в длину с места или челночный бег 4х9;
3. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены или сгибание и разгибание рук в упоре от гимнастической скамейки;
4. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см);
5. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек.

МУЖЧИНЫ

№ п/п Тесты Единица измерения 5 4 3 2

1. Кросс по пересеченной местности 1 км-----мин., сек.-----4.00-----4.30-----5.00-----5.30
2. Скандинавская ходьба (для студентов под. группы)-----км-----6-----5-----4-----3
3. Прыжок в длину с места-----см-----2.40-----2.30-----2.20-----2.10
4. Челночный бег 4х9-----сек.-----9.2-----9.6-----10.1-----10.5
5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены -----кол-во раз-----50-----40-----30-----20
6. Подтягивание из виса на высокой перекладине -----кол-во раз-----13-----10-----9-----7
7. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см)-----см-----11-----9-----7-----5
8. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек -----кол-во раз-----40-----35-----30-----25
9. Бег на лыжах 1 км-----мин., сек.-----5.30-----6.00-----6.30-----7.00

Обязательные тесты для мужчин:

1. Кросс по пересеченной местности 1 км или бег на лыжах 1 км;
2. Прыжок в длину с места или челночный бег 4х9;
3. Подтягивание из виса на высокой перекладине или поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены;
4. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см);
5. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек.

Критерии оценивания.

"зачтено" Обучающийся должен сдать пять обязательных тестов по физической подготовленности и два обязательных теста по функциональной подготовленности не менее чем на оценку «удовлетворительно».

"не зачтено" Обучающийся не сдал обязательные тесты или получил оценку неудовлетворительно.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация оценивается обязательными тестами по функциональной и физической подготовленности.

(Ж, М) - сдают два теста по функциональной подготовленности, и пять обязательных тестов по физической подготовленности.

Тесты по физической подготовленности для (М) и (Ж) отличаются по гендерному различию (см. контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины).

Обучающимся необходимо сдать вышеперечисленные тесты не менее чем на оценку "удовлетворительно".

Примечание. Тесты по функциональной, физической и спортивно-технической подготовленности проводятся с учетом показаний и противопоказаний для студентов подготовительной группы. Студенты, которые не прошли медицинское обследование к сдаче нормативов (тестов) не допускаются.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Конева Е.В.	Спортивные игры. Правила, техника, тактика.: учебное пособие для вузов	М: Юрайт , 2020	https://urait.ru/bcode/456321
Л1.2	Кондакова В.Л.	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие	М: Юрайт , 2021	https://urait.ru/viewer/samostoyatel'naya-rabota-studenta-po-fizicheskoj-kulture-476334#page/1
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Зайцев А.А.	Элективные курсы по физической культуре и спорту. Практическая подготовка. : учебное пособие	М.: Юрайт, 2021	https://urait.ru/viewer/elektivnye-kursy-po-fizicheskoj-kulture-prakticheskaya-podgotovka-476677#page/1
Л2.2	Жданкина Е.Ф., Добрынин И.М. и др.	Физическая культура. Лыжная подготовка: учебное пособие для ВУЗов: учебное пособие для ВУЗов	М:Юрайт , 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-lyzhnaya-podgotovka-453244#page/1
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Белоуско Д.В.	Основы обучения двигательным действиям и развития физических качеств : Учебно-методическое пособие	Барнаул:АлтГУ , 2015	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/926
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	ЭБС АлтГУ		http://elibrary.asu.ru/	
Э2	ЭБС "Юрайт"		https://biblio-online.ru/	
Э3	Курс в Moodle "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2483	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);				

ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
 Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
 Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
 Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)
 Электронный ресурс в системе "Moodle" <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=2653>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
33СОК	зал аэробики	Амортизаторы резиновые; весы; воланы для бадминтона; гантели 1 кг; гимнастические палочки деревянные; гимнастические палочки металлические; динамометры кистевые; диски вращения; диск CD музыкальный; зеркала; коврики гимнастические (короткие); конусы пластиковые (маленькие); конусы пластиковые (большие); массажные палки; мат гимнастический зальный; музыкальный центр LG; колонки; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи резиновые; мячи теннисные; мячи утяжеленные; обручи гимнастические алюминиевые; перекладины на шведскую стенку; рабочее место преподавателя; ракетки для бадминтона; секундомеры; скакалки; спирометр; стенки шведские; степ-платформы деревянные; теп-платформы пластиковые; стул; тонометр автоматический; утяжелители; хореографические станки; эстафетные палочки деревянные.
35СОК	зал лфк, аэробики	Бодибары (палки гимнастические), 3 кг; гантели (0,5-1,5 кг); весы-жироанализаторы многофункциональные; динамометры кистевые; динамометр станковый; зеркала; коврики гимнастические; мат гимнастический зальный; механический ростомер-рулетка со сматывающейся металлической лентой; мячи для большого тенниса; мячи массажные; пульсометры; перекладина гимнастическая; секундомер; скамьи; спирометры; стол теннисный; тонометр автоматический; тонометры автоматические запястные; трекинговые палки; фитдиски; балансировочные подушки (медицинские балансировочные диски); хореографические станки; шагомеры.
35аСОК	тренажерный зал	Беговые дорожки; бицепс-трицепс ног; блины; блины обрешиненные; велотренажеры магнитные; весы; гантели (1-2 кг); гантели (5-40 кг); голень блок; грифы; замки; зеркала; коврики гимнастические (короткие); обруч гимнастический; пояса атлетические; рабочее место преподавателя; скамья 45-90°; скамьи атлета 0-90° кор.; скамья атлета горизонт.; скамьи «Гиперэкстензия»; скамья для пресса проф.; скамьи Жим 0°; скамья Жим 30°; скамья Жим из-за головы; скамья Французский жим; степ-платформа; стойка для приседа; стойки под блины;

Аудитория	Назначение	Оборудование
		стойки под гантели; стойка под грифы; стол для армрестлинга; тренажер бицепс-трицепс ног 50 кг; тренажер Голень-присед: тренажер Голень сидя; тренажер-качалка для мышц брюшного пресса; тренажер Жим из-за головы-Хаммер; тренажер Жим Смитта; тренажер Кроссовер 2*75 кг; тренажер Машина Смитта; тренажер Наутилус (100 кг); тренажер Ножной пресс; тренажер Разводка ног; тренажер Разводка рук сидя; тренажер Сводка ног 50 кг; тренажер Стул Скотта; тренажеры Тяга сверху; тренажер Фронтальная тяга; тренажер Хаммер-грудь; тренажер Хаммер-спина; тренажер эллиптический; тяга стоя; шведская стенка; шведская стенка напольная-твистор.
37СОК	спортивный зал	Воланы для бадминтона; коврики гимнастические (короткие); мат гимнастический зальный; мячи волейбольный; мячи теннисные; насос для мячей; обручи гимнастические; перекладина на шведскую стенку; рабочее место преподавателя; рулетка, ракетки для бадминтона; сетка волейбольная; скакалки; скамьи гимнастические; стенка шведская; стойки волейбольные; судейская вышка; табло волейбольное электронное.
Лыжная база ЛБ	строение и прилегающая территория	Ботинки лыжные; лыжи деревянные; лыжи пластиковые; обручи гимнастические; палки для скандинавской ходьбы; палки лыжные; скакалки; брусья гимнастические; рабочее место преподавателя; сетка волейбольная; снегоходы; стойки волейбольные.
Склад ЛБ	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Ботинки лыжные; гиря (24 кг); канат; лыжероллеры; лыжи деревянные; лыжи пластиковые; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные; палки для скандинавской ходьбы; палки лыжные; секундомеры.
Спортивный зал С		Воланы для бадминтона; гантели (1-5 кг); коврики гимнастические (короткие); коврики гимнастические (длинные); мат гимнастический зальный; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; насос для мячей; обручи гимнастические; перекладина гимнастическая; перекладины на шведскую стенку; рулетка; рабочее место преподавателя; ракетки для бадминтона; секундомеры; сетка волейбольная; сетки баскетбольные; скамьи гимнастические; стенки шведские; стойки волейбольные; судейская вышка; табло баскетбольное; тележка для мячей; щиты баскетбольные в сборе.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина (модуль) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» реализуется в виде практических занятий по видам спорта и самостоятельной работы студентов. В начале первого семестра обучающимся необходимо пройти медицинский осмотр (по графику). По результатам медицинского обследования студенты распределяются по учебным отделениям (основное, специальное, спортивное и отделение адаптивной физической культуры (АФК)). Обучающиеся, не прошедшие медицинского обследования с оформлением медицинского заключения о принадлежности к медицинской группе, к практическим занятиям не допускаются.

На практических занятиях обучающимся необходимо соблюдать меры безопасности, выполнять все требования преподавателя и методические указания. Для повышения функциональной, физической и спортивно-технической подготовленности необходимо посещать каждое практическое занятие за исключением уважительной причины (болезнь студента, подтверждающаяся медицинской справкой) и выполнять рекомендации по самостоятельной работе (см. РПД).

Занятия, пропущенные по уважительной причине, не отрабатываются.

Студенты, пропустившие учебные занятия без уважительной причины отрабатывают пропущенные занятия в соответствии с графиком отработок по дисциплине (модулю) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту», утвержденным заведующим кафедрой физического воспитания АлтГУ. Отрабатывается каждая учебная пара.

Практические занятия для студентов специального отделения и отделения АФК осуществляется с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Учитываются показания и противопоказания для каждого студента. Использование средств физической культуры включает физические упражнения из различных видов спорта и современных оздоровительных методик и систем. Для их реализации используется индивидуально-дифференцированный подход.

Для групп специального отделения и отделения АФК в расписании планируются отдельные практические занятия.

Обучающиеся, освобожденные от практических занятий по дисциплине (модулю) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» пишут и защищают рефераты.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ботаника

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	2
аудиторные занятия	54		
самостоятельная работа	63		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	63	63	63	63
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
ст. преподаватель, Легачева Н.М.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ботаника

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью освоения дисциплины "Ботаника" является; ознакомить студентов с разнообразием водорослей, высших споровых растений и особенностями их биологии, ролью в природе, а также с разнообразием высших семенных растений, особенностями их анатомии, морфологии, биологии, экологии, распространением в природе и значением для человека.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Анатомия и морфология растений						
1.1.	Морфология растений	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Морфология и анатомия растений	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.3.	Строение стебля, корня, листа	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.4.	Цветок, соцветие	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.5.	Типы цветов и плодов. Их эволюция.	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.6.	Строение цветка и соцветия	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.7.	Морфологическое описание растений	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.8.	Морфологические особенности растений разных экологических групп.	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Семенные растения						
2.1.	Общая характеристика семенных растений	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Общая характеристика цветковых растений. Теории происхождения цветковых	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Подкласс Магнолииды и подкласс Ранункулиды	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Теории происхождения и эволюция цветковых растений.	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.5.	Подкласс Гаммелиды и подкласс Кариофиллиды	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.6.	Подклассы Астерид, Ламиид и Розид	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.7.	Крупнейшие семейства кл. Двудольных	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Характеристика основных семейств однодольных растений	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.9.	Понятие растительного покрова. Его структура. Смены растительности. Типы изменчивости.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.10.	Обзор представителей класса двудольные растения	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.11.	Обзор представителей класса однодольные растения	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 3. Высшие споровые растения						
3.1.	Высшие споровые растения. Эволюция жизненных циклов. Отдел Мохообразные. Растения, их морфология, основы физиологии, образ жизни, географическое распространение; происхождение, классификация, роль в биосфере и в жизни человека; методы прижизненного наблюдения, описания, культивирования, таксономических исследований, коллекционирования.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.2.	Эволюция жизненных циклов высших споровых растений	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Плауновидные	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.4.	Ископаемых высшие споровые растения.	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.5.	Отделы Псилотовидные, Хвощевидные, Папоротникообразные	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.6.	Мохообразные	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.7.	Использование высших растений в ландшафтной архитектуре	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.8.	Использование высших растений в ландшафтной архитектуре	Сам. работа	2	3		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.9.	Многообразие папоротникообразных и их эволюция	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.10.		Экзамен	2	27		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля (контрольные вопросы, практические задания) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=645>
Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Проверяемая компетенция ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ (ВЫБОР ОДНОГО ИЗ ВАРИАНТОВ)

1. КОРЕНЬ, РАЗВИВАЮЩИЙСЯ ИЗ ЗАРОДЫШЕВОГО КОРЕШКА

- A) главный
- B) боковой
- C) придаточный
- D) видоизмененный

2. КАК НАЗЫВАЮТ ТИП РАЗМНОЖЕНИЯ, ПРИ КОТОРОМ НОВЫЕ ОСОБИ РАСТЕНИЙ РАЗВИВАЮТСЯ ИЗ ТАКИХ ОРГАНОВ, КАК КОРЕНЬ, СТЕБЕЛЬ, ЛИСТ?

- A) естественное
- B) генеративное
- C) соматическое
- D) вегетативное

3. ЧТО ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННОГО НИЖЕ ХАРАКТЕРНО ДЛЯ ВЕГЕТАТИВНОГО РАЗМНОЖЕНИЯ?

- A) в его основе лежат мейоз и половой процесс
- B) вновь образуемые организмы по наследственным факторам, т.е. генетически не отличаются от материнского организма
- C) участвуют специализированные половые клетки
- D) вновь образуемые организмы по наследственным факторам, т.е. генетически отличаются от материнского организма

4. НАЗОВИТЕ СПОСОБ ВЕГЕТАТИВНОГО РАЗМНОЖЕНИЯ, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЫЧНЫМ ДЛЯ РАЗМНОЖЕНИЯ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ

- A) гибридизация
- B) скрещивание
- C) прививка
- D) размножение стеблевыми черенками

5. ПРОЦЕСС, ЛЕЖАЩИЙ В ОСНОВЕ ВЕГЕТАТИВНОГО РАЗМНОЖЕНИЯ

- A) регенерация
- B) оплодотворение
- C) мейоз
- D) опыление

6. КАКОЕ РАСТЕНИЕ ИМЕЕТ ПРОСТЫЕ ЛИСТЬЯ

- A) акация
- B) шиповник
- C) земляника
- D) дуб

7. В КАКОЙ ЧАСТИ ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ КЛЕТКИ СОДЕРЖАТ ОЧЕНЬ МНОГО ХЛОРОПЛАСТОВ?

- A) древесина
- B) кожица листа
- C) мякоть листа
- D) луб

8. ЧТО ПРОИСХОДИТ В ЛИСТЯХ БОЛЬШИНСТВА РАСТЕНИЙ НОЧЬЮ?

- A) дыхание и испарение
- B) только фотосинтез
- C) фотосинтез и испарение
- D) только дыхание

9. НАЗОВИТЕ РАСТЕНИЕ, У КОТОРОГО ПЛОДЫ ФОРМИРУЮТСЯ ПОД ЗЕМЛЕЙ

- A) картофель
- B) топинамбур
- C) арахис
- D) пырей

10. В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ ЭВОЛЮЦИИ СЕМЕНИ ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ?

- A) уменьшение эндосперма и увеличение зародыша за счет увеличения в нем запаса питательных веществ
- B) увеличение эндосперма и уменьшение зародыша за счет уменьшения в нем запаса питательных веществ
- C) пропорциональное увеличение эндосперма и зародыша за счет увеличения в нем запаса питательных веществ
- D) пропорциональное уменьшение эндосперма и зародыша за счет уменьшения в нем запаса питательных веществ

11. НАЗОВИТЕ СТРУКТУРУ ЦВЕТКА, ЧАСТЯМИ КОТОРОЙ ЯВЛЯЮТСЯ ЕГО ВЕНЧИК И ЧАШЕЧКА

- A) цветоложе
- B) околоцветник
- C) пестик
- D) тычинка

12. НАЗОВИТЕ ГЛАВНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО СОЦВЕТИЙ ПО СРАВНЕНИЮ С ОДИНОЧНЫМИ ЦВЕТКАМИ

- A) более успешно улавливают пыльцу
- B) издают более сильный аромат, привлекая насекомых
- C) лучше видны на большом расстоянии, что делает их более заметными для насекомых
- D) цветки развиваются и распускаются последовательно друг за другом, что увеличивает общий период цветения, повышая возможность опыления

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. A
- 2. D
- 3. B
- 4. C
- 5. A
- 6. D
- 7. C
- 8. D
- 9. C
- 10. B
- 11. B
- 12. D

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается в 1 балл. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ОТКРЫТОЙ ФОРМЫ (С КРАТКИМ СВОБОДНЫМ ОТВЕТОМ)

1. При возделывании культурных растений очень трудно избавиться от пырея, потому что он очень интенсивно размножается с помощью особых структур (органов). назовите эти структуры (органы)

2. Как называют молодое растение, выращенное из семени плодового дерева? _____

3. Назовите видоизменение одного из органов крапивы, пырея, ландыша _____

4. Как называют сухой односемянной плод, у которого пленчатый околоплодник сростается с семенной

кожурой _____

5. Назовите структуру (часть) семени фасоли, в которой находится основной запас питательных веществ _____

6. Как называют сочный многосемянный плод, у которого на белом коническом сухом цветоложе расположены многочисленные сочные костянки? _____

7. Назовите группу химических соединений, который в запас в семенах растений не откладываются _____

8. Назовите структуру цветковых растений, из части которой развивается семенная кожура _____

9. Назовите группу химических соединений, к которой относят клейковину семян растений _____

10. Назовите плод, который созревает у арбуза и огурца _____

11. Назовите структуру цветка, частями которой являются рыльце, столбик и завязь _____

12. Как называют околоцветник, состоящий из листочков двух типов: лепестков венчика и чашелистиков? _____

13. Назовите структуру (часть) цветка, из которой у большинства растений формируется околоплодник _____

14. Назовите структуры, из которых в процессе эволюции произошли лепестки цветков большинства растений _____

15. Назовите соцветие, у которого многочисленные мелкие сидячие цветки расположены на утолщенном и уплощенном ложе соцветия _____

16. Совокупность пестиков цветка называется _____

17. Назовите у цветкового растения орган, представляющий собой зачаточное растение _____

18. Эти клетки отличаются сложностью и разнообразием, имеют общие черты строения. Важнейшие части клетки неразрывно связаны между собой. В основе структурной организации лежит мембранный принцип строения: _____

19. При нанесении на клетки эпидермиса лука 8 % раствора хлорида натрия наблюдается постепенное отставание цитоплазмы от оболочки клетки. Это явление называется _____

20. В клетке постоянно осуществляется сложнейшая и многообразная химическая деятельность, необходимым условием которой является обмен веществ с окружающей средой, а также превращения форм энергии в клетке. Первичным источником энергии для всего живого служит солнечная радиация, улавливаемая зелёными растениями и превращаемая в процессе фотосинтеза в энергию химических связей запасных органических веществ. У прокариот, в сравнении с эукариотами, отсутствуют: _____

21. Клеточная мембрана состоит из молекул липидов, расположенных в два слоя. В ней находятся на внешней или на внутренней стороне поверхности липидной части мембраны различные белковые молекулы; другие пронизывают всю толщину мембраны. Прохождение через мембрану ионов натрия и калия происходит путем _____

22. Фотосинтез – процесс образования органических соединений из диоксида углерода (CO₂) и воды с использованием и преобразованием солнечной энергии. Происходит он в зеленых растениях, цианобактериях и водорослях. Реакции, вызываемые светом, происходят в: _____

23. Клетка – сложная химическая лаборатория. В ней постоянно происходит расщепление сложных веществ с выделением энергии. Продукты расщепления и образовавшаяся энергия идут на образование новых веществ и структурных элементов клетки. Только в этом случае клетка считается живой. Непременным участником всех этапов окисления глюкозы являются: _____

24. У мхов, в отличие от других высших растений, отсутствуют _____

25. Покрытосеменные растения объединяют в семейства на основе _____

26. К царству растений относят водоросли, так как они имеют _____

27. Растения, цветок которых имеет четыре лепестка, четыре чашелистика, а плод – стручок, относят к семейству _____

28. Перистое и вильчатое жилкование листьев характерно для класса _____

29. Главным признаком деления покрытосеменных на классы является строение их _____

30. Ткань, обеспечивающая рост растения _____

31. Клетки какой ткани содержат хлоропласты? _____

32. Из какой ткани состоит древесина? _____

33. Ткань, по которой проходит нисходящий ток веществ _____

34. Функция эндодермы _____

35. Физиологический процесс испарения воды растением называется _____

36. Назовите ткань, к которой относят древесину _____

37. Назовите ткань, к которой относят камбий _____

38. Назовите ткань, образованную, в основном, мертвыми клетками _____

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. корневище
2. дичок
3. корневище
4. зерновка
5. семядоли зародыша
6. многокостянка
7. нуклеиновые кислоты
8. семязачаток (семяпочка)
9. белки
10. померанец
11. пестик
12. двойной
13. стенка завязи
14. тычинки
15. корзинка
16. гинецей
17. семя
18. прокариоты
19. синтез
20. митохондрии
21. диффузии
22. строение хлоропластов
23. кислород
24. листья
25. строения цветка и плода
26. возможность фотосинтезировать
27. крестоцветных
28. двудольных
29. семени
30. образовательная
31. мезофилл
32. ксилема
33. луб
34. опорная
35. транспирация
36. проводящая
37. образовательная
38. древесина

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

- 1) Семейство Кувшинковые – Nymphaeaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 2) Семейство Роголистниковые – Ceratophyllaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 3) Семейство Лютиковые – Ranunculaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 4) Семейство Барбарисовые – Berberidaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 5) Семейство Пионовые – Paeoniaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.

- 6) Семейство Маковые – Papaveraceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 7) Семейство Гипекоумовые – Nymphaeaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 8) Семейство Дымянковые – Fumariaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 9) Семейство Мутувчатковые – Molluginaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 10) Семейство Портулаковые – Portulacaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 11) Семейство Камнелоомковые - Saxifragaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
- 12) Семейство Злаки (Мятликовые) - Poaceae в формировании объектов ландшафтной архитектуры.

Критерии оценивания:

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота выполнения реферата;
2. Своевременность выполнения;
3. Правильность ответов на вопросы;
4. Самостоятельность подготовки реферата.

Каждая позиция оценивается 1 баллом. Оценивание реферата в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. Система живых организмов. Характеристика основных царств и подцарств.
2. Сине-зеленые водоросли. Общая характеристика.
3. Признаки сине-зеленых водорослей, позволяющие их рассматривать как цианобактерии, признаки объединяющие их с зелеными эукариотическими водорослями
4. Общая характеристика водорослей..
5. Экологические группы. Значение водорослей.
6. Жизненные циклы водорослей (на примере ульвы, ламинарии, фукуса и вошерии).
7. Основные типы морфологической структуры у водорослей (обзор).
8. Отдел зеленые водоросли. Общая характеристика. Значение в природе и практической деятельности человека.
9. Порядок вольвоксовые. Общая характеристика. Теоретическое и практическое значение.
10. Порядок Улотриксковые. Размножение. Значение.
11. Порядок Протококковые (хлорококковые). Теоретическое и практическое значение.
12. Эдогониевые, Хетофоровые, Сифоновые, Сифонокладиевые водоросли. Размножение. Значение.
13. Конъюгаты. Деление на порядки и их характерные особенности.
14. Класс харофициевые водоросли. Теоретическое и практическое значение водорослей.
15. Золотистые водоросли. Общая характеристика. Деление на классы. Размножение. Экология.
16. Желто-зеленые водоросли. Особенности отдела в сравнение с зелеными. Размножение. Представители. Значение.
17. Диатомовые. Общая характеристика. Распространение в природе и значение. Особенности размножения и строение панцирей в различных классах.
18. Бурые водоросли. Общая характеристика. Особенности размножения. Жизненные циклы. Теоретическое и практическое значение.
19. Порядок Ламинариевые. Особенности строения и размножения. Значение.
20. Порядок Фукусовые. Особенности строения и размножения. Значение.
21. Эвгленовые водоросли. Общая характеристика. Различия между эвгленовыми и одноклеточными представителями зеленых водорослей.
22. Красные водоросли. Общая характеристика. Класс бангиевые. Размножение. Значение в природе и деятельности человека.
23. Красные водоросли. Общая характеристика. Класс флоридеи. Размножение. Значение водорослей.
24. Общая характеристика царства настоящие грибы. Систематика. Значение в природе и хозяйственной деятельности человека.
25. Настоящие слизевики. Общая характеристика. Размножение. Жизненный цикл клеточных слизевиков.
26. Плазмодиофоральные слизевики. Общая характеристика. Жизненный цикл плазмодиофоры капустной.
27. Хитридиевые грибы. Представители. Размножение и эволюция.
28. Оомицеты. Общая характеристика. Порядок Пероноспоровые. Цикл развития фитофторы.
29. Зигомицеты. Общая характеристика. Представители. Размножение. Значение.
30. Аскомицеты. Общая характеристика. Цикл развития сумчатых грибов.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Приложения

Приложение 1.  [ФОС Ботаника.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Г. А. Белякова, Ю. Т. Дьяков, К. Л. Тарасов	Ботаника: учебник: в 2 т.: учебник	Академия, 2010	48
Л1.2	Пятунина, С.К.	Ботаника. Систематика растений : учебное пособие	Москва : Прометей, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240522
Л1.3	Жохова, Е. В.	Ботаника: учебное пособие для вузов	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/64BC35A1-6477-425C-BDF2-FBE611CE8273 .

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Белякова, Г.А.	Ботаника: учебник	М. : Академия, 2006	
Л2.2	Жуйкова, Т. В	Ботаника: анатомия и морфология растений: Практикум : учебное пособие для вузов	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/FDFA805C-E07A-49C9-B8F0-56321189C5BE
Л2.3		Ботанический журнал :	Санкт-Петербург, ФГУП «Издательство «Наука», Выходит ежемесячно	https://elibrary.ru/title_about.asp?id=7682

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Aspleniaceae	http://ru.wikipedia.org/wiki/Aspleniaceae
Э2	Fern	http://www.newworldencyclopedia.org/entry/Fern
Э3	encyclopedia.com	http://www.encyclopedia.com/topic/fern.aspx#1-1E1:fern-full
Э4	Бесплатная электронная биологическая библиотека	zoomet/ru
Э5	Курс в Moodle "Ботаника"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=645

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

ИБС "Лань"
 ИБС "Университетская библиотека on-line"
 Научная электронная библиотека <http://www.e-library.ru>.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Ботаника"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале

замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакоми́вается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Введение в специальность рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.г.н., доцент, Барышникова О.Н.; Ст.преподаватель, Субботина Л.Л.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Введение в специальность

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Знакомство студентов с факторами влияющими на создание объектов ландшафтной архитектуры и основными направлениями деятельности ландшафтных архитекторов.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.1	Знает современные технологии профессиональной деятельности
ОПК-4.2	Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.3	Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Основные сферы деятельности ландшафтных архитекторов; Цели и задачи Европейской ландшафтной конвенции. Профессиональный стандарт, кодекс ландшафтного архитектора. Основные тенденции и актуальные проблемы развития ландшафтной архитектуры.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Разбираться в профессиональной терминологии, понятиях и категориях, тенденциях и направлениях развития ландшафтной архитектуры Пользоваться нормативными документами, определяющими требования при проектировании объектов ландшафтной архитектуры
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения в своей сфере ландшафтной архитектуры; Понимание значения национальных и социальных факторов при формировании средовых объектов и ландшафтных комплексов.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Основные понятия.						
1.1.	Цели и задачи ландшафтной архитектуры, ее место в современном	Лекции	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	обществе. Основные понятия: Ландшафтное планирование, ландшафтная архитектура, ландшафтное проектирование, ландшафтный дизайн.					
1.2.	Европейская ландшафтная конвенция. Основные понятия, цели.	Практические	1	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Профессия «ландшафтный архитектор» - профессиональный стандарт, кодекс ландшафтного архитектора.	Сам. работа	1	9		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Актуальные проблемы развития ландшафтной архитектуры.						
2.1.	Ландшафтная архитектура как средство, обеспечивающее комфорт, благоприятную биологическую и эстетическую среду.	Лекции	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Эстетическое, экологическое воздействие природной среды на человека.	Практические	1	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Архитектурно-ландшафтные взаимосвязи города и природы, роль зеленых насаждений в оздоровлении среды города.	Практические	1	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Устойчивость природных комплексов. Заповедные ландшафты.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Практический опыт и тенденции развития современной ландшафтной						
3.1.	Особенности современного подхода при формировании городских озелененных рекреационных пространств.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Природный комплекс города, как основной экологический каркас. Проблемы сохранения естественного ландшафта в городской среде.	Практические	1	10		
3.3.	Использование территорий бывших промышленных предприятий для рекреационных целей в ландшафтной архитектуре.	Лекции	1	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.4.	Проблемы сохранения естественного ландшафта в городской среде. Рекультивация ландшафтов.	Сам. работа	1	18		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.5.	Подготовка к экзамену	Экзамен	1	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. ФОС по дисциплине
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
см. ФОС по дисциплине
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. ФОС по дисциплине
Приложения
Приложение 1.  Введение в специальность. ФОС.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов.	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учеб. пособие для вузов	Академия, 2008	
Л1.2	В.В. Кругляк, Е.Н. Перелыгина, А.С. Дарковская	Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие : учебное пособие	Воронежская государственная лесотехническая академия,, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412 (25.01.2018).
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Панкина, М. В	Экологический дизайн: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры	М. :Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/CA06BF9C-4BED-4F76-9157-39377ECC9FE2

Л2.2	Храпач, В.В	Ландшафтный дизайн : учебное пособие	Ставрополь : СКФУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457337
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в мудле		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9294	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>1. Архив погоды по метеостанциям Барнаул-агро, Бийск-Зональное, Волчиха, Усть-Кокса, Чемал, Кош-Агач и др. [Электронные ресурсы]. - Режимы доступа: https://gp5.ru, http://meteo.ru/data , свободный. 2. Информационно-картографическая система Дубль-ГИС Барнаула и других городов. Режим доступа http://2gis.ru/ 1. Официальный сайт Росреестра [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.rosreestr.ru, свободный.</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Геоморфология рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
	Лекции	22	22	22
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Останин О.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Геоморфология

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Целью данного курса является познание закономерностей формирования рельефа и использования выявленных закономерностей для понимания развития рельефа, в том числе под влиянием хозяйственной деятельности человека.</p> <p>Задачи данного курса - дать представление о строении, происхождении, развитии и динамике рельефа земной поверхности.</p> <p>Рельеф в курсе «Геоморфология» изучается как один из компонентов географической среды. Рельеф и слагающие его породы образуют литогенную основу географического ландшафта. Необходимо показать, что рельефу принадлежит ведущая роль в сложной дифференциации земной поверхности на множество природных территориальных комплексов (ПТК) разного таксономического ранга, поскольку он определяет пространственное взаиморасположение других природных компонентов, характер связей их друг с другом, интенсивность современных экзогенных процессов.</p>
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ol style="list-style-type: none">1. О факторах рельефообразования и их пространственном проявлении.2. Об основных классификациях рельефа Земли.3. О морфоструктуре суши.4. О пространственных проявлениях морфоскульптуры суши их генезисе.5. Об особенностях рельефа дна Мирового океана.6. О проявлении антропогенной нагрузки на рельеф Земли и его динамике.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ol style="list-style-type: none">1. Оценить место дисциплины в системе наук, межпредметные и междисциплинарные связи. Объект и предмет курса.2. Установить эндогенные и экзогенные факторы рельефообразования и их пространственное проявление.3. Читать и анализировать картографические изображения.4. Устанавливать причинно-следственные связи основных процессов и явлений.5. Вести графическое построение (профилей, картосхем, графиков и пр.)
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<ol style="list-style-type: none">1. Владения понятийной и терминологической базой курса.2. Работы с картографическими изображениями и их сопоставлением.3. Работы со схемами, графиками, таблицами, материалом учебника и дополнительной

	литературой. 4. Владения методикой составления причинно-следственных связей рельефообразования. 5. Владения методикой описания строения, происхождения, развития и динамики рельефа земной поверхности.
--	---

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение.						
1.1.	Геоморфология как наука. Цели, задачи и история становления.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.2.	Общие сведения о рельефе. Классификации форм рельефа. Генезис рельефа.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.3.	Возраст рельефа	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
Раздел 2. Эндогенные процессы и рельеф.						
2.1.	Геологические структуры и рельеф. Литоморфоструктуры. Прямой и инверсионный рельеф.	Лекции	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.2.	Построение геолого-геоморфологического профиля №1 по учебной топокарте	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.3.	Построение геолого-геоморфологического профиля №1 по учебной топокарте с отображением форм и элементов рельефа	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.4.	Тектонические движения и их отражение в рельефе. Магматизм и рельеф. Вулканизм. Псевдовулканический рельеф. Метаморфизм.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.5.	Планетарные формы рельефа и их связь со структурами земной коры.	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.6.	Эндогенные процессы: геологические структуры, тектонические движения, магматизм, вулканизм.	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.7.	Подготовка к устному опросу, составление опорной схемы	Сам. работа	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
Раздел 3. Экзогенные процессы и рельеф.						
3.1.	Выветривание и	Лекции	2	1		Л1.1, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	рельефообразование.					Л1.3, Л2.1
3.2.	Склоновые процессы, рельеф склонов.	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.3.	Построение геолого-геоморфологической профиля №2 и описание его.	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.4.	Построение геолого-геоморфологической профиля №2 и описание его (литология и генезис отложений, морфографическая и морфометрическая характеристика форм и элементов рельефа).	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.5.	Флювиальные процессы и формы. Работа рек.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.6.	Подготовка к устному опросу, составление опорной схемы.	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.7.	Экзогенные процессы: выветривание, склоновые процессы, флювиальные процессы.	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.8.	Гляциальные процессы и формы рельефа. Рельефообразующая роль горных оледенений.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.9.	Рельефообразование в областях распространения многолетней мерзлоты.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.10.	Рельефообразование в аридных странах. Эоловые процессы и формы рельефа.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.11.	Подготовка к устному опросу, составление опорной схемы.	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.12.	Экзогенные процессы: гляциальные и мерзлотные процессы и формы рельефа, эоловые процессы.	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.13.	Биогенные процессы рельефообразования и формы рельефа. Рельеф берегов.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.14.	Составление геоморфологической карты структурных этажей территории	Практические	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.15.	Составление геоморфологической карты, комплексное геоморфологическое описание территории (по предложенному плану).	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.16.	Экзогенные процессы на дне морей и океанов и создаваемые ими формы рельефа.	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.17.	Антропогенный фактор в рельефообразовании. Процессы саморазвития рельефа.	Лекции	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.18.	экзогенные процессы: рельеф берегов, дна морей и океанов.	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.19.	Подготовка к устному опросу, составление опорной схемы.	Сам. работа	2	10		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
Раздел 4. Геоморфологические исследования и геоморфологическое картографирование.						
4.1.	Структура и методы геоморфологических исследований и геоморфологического картографирования. Методология геоморфологии. Задачи и перспективы геоморфологических исследований.	Лекции	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
4.2.	Подготовка к зачету	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» - https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=539</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ: ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА: 1. Как называется долина, выработанная ледником и имеющая корытообразную форму? а. трог б. кар в. ригель</p>

г. нунатак

ОТВЕТ: а

2. В результате абразивной экзарации, т.е. разрушения горных пород вследствие трения льда и вмёрзших в него обломков о подстилающие породы, образуется:

а. лёсс

б. ледниковая мука

в. мел

г. глина

ОТВЕТ: б

3. В результате разрастания и слияния каров образуются более крупные углубления, которые называют:

а. эквиплен

б. трог

в. карлинг

г. цирк

ОТВЕТ: г

4. Как называется термическое воздействие морского волнения на берега, сложенные многолетнемерзлыми грунтами, при котором у линии берега вырабатывается ниша вытаивания?

а. термоабразия

б. термоэрозия

в. криотурбация

г. термокарст

д. слоифлюкция

ОТВЕТ: а

5. Как называются выступы твёрдых кристаллических пород, отполированные ледником, и имеющие ассиметричный продольный профиль (более пологие склоны, обращенные в сторону ледника, и более крутые – в противоположную)?

а. ригельные ступени

б. кары

в. бараньи лбы

г. плечи трога

ОТВЕТ: в

6. Как называются наросты, свисающие с потолков карстовых пещер?

а. сталактиты

б. сталагмиты

в. сталактоны

ОТВЕТ: а

7. Перечислите формы рельефа открытого карста

а. цирки

б. карры

в. штратты

г. трог

д. поноры

е. сталактит

ОТВЕТ: б, в, д

8. Как называются каналы, поглощающие поверхностные воды и отводящие их в глубину закарстованного массива

а. поноры

б. терра-россы

в. шратты

г. карстовые шахты

д. полье

ОТВЕТ: а

9. Укажите псевдокарст

а. термокарст

- б. суффозия
 - в. тропический карст
 - г. башенный карст
 - д. котловинный карст
- ОТВЕТ: а

10. Как называются отложения, формируемые постоянными водными потоками?

- а. аллювиум
 - б. коллювиум
 - в. пролювиум
 - г. делювиум
 - д. элювий
- ответ: а

11. В каком варианте обломочный материал распределен по их размеру (от большего к меньшему)?

- а. валун-галька-гравий-песок-глина
 - б. глина- галька-валун-гравий-песок
 - в. гравий-валун-галька-глина-песок
- ОТВЕТ: а

12. Укажите форму рельефа временных водотоков

- а. борозда
 - б. рытвина
 - в. терраса
 - г. пойма
 - д. овраг
 - е. старица
- ОТВЕТ: а, б, д

13. Как называется наиболее углубленная часть речной долины, по которой протекает речной поток в межень?

- а. русло
 - б. пойма
 - в. плесс
 - г. лощина
 - д. старица
- ОТВЕТ: а

14. Площадь, с которой осуществляется сток в главную реку (вместе с ее притоками), называется

- а. водосборным бассейном
 - б. речной системой
 - в. долинной сетью
 - г. склоном
- ОТВЕТ: а

15. Как называется аккумулятивная форма, создаваемая рекой на участке впадения ее в конечный водоем?

- а. дельта ++
 - б. русло
 - в. исток
 - г. водораздел
 - д. остров
- ОТВЕТ: а

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100%;

«хорошо» – верно выполнено 70-84%;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69%;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

1. Что такое уровень 365?

ОТВЕТ: Это уровень, выше которого круглый год осадки выпадают в твёрдом виде, и круглый год может лежать снежный покров

2. Что из себя представляет форма рельефа «бараньи лбы»?

ОТВЕТ: выступы твёрдых кристаллических пород, отполированные ледником, и имеющие ассиметричный продольный профиль (более пологие склоны, обращенные в сторону ледника, и более крутые – в противоположную).

3. Что такое земная кора?

ОТВЕТ: Верхняя твёрдая оболочка Земли, отделённая от нижележащей мантии поверхностью Мохоровичича.

4. Рельеф это?

ОТВЕТ: Совокупность геометрических форм земной поверхности, образующихся в результате сложного взаимодействия земной коры с водной, воздушной и биологической оболочками планеты.

5. Геоморфология это наука о...

ОТВЕТ: Наука о строении, происхождении, истории развития и динамики рельефа земной поверхности.

6. Эффузивный магматизм это...

ОТВЕТ: Излияние расплавленного материала на поверхность, сопровождаемое выбросами паров воды и газов или вулканизм

7. Что такое ложе океана?

ОТВЕТ: Основная часть дна Мирового океана, лежащая на глубинах более 3 километров и характеризующаяся распространением земной коры океанического типа.

8. Что такое материк?

ОТВЕТ: Крупнейшая положительная форма рельефа Земли, большая часть которой представляет собой сушу и полностью сложены земной корой материкового типа.

9. Поверхность Земли с углом наклона** градуса называется субгоризонтальной.

ОТВЕТ: 2-3

10. В геометрическом отношении среди элементов рельефа выделяют «границы» (поверхности),, «гранные углы».

ОТВЕТ: ребра

11. Как называется формы рельефа, углубленная относительно некоторого субгоризонтального уровня?

ОТВЕТ: отрицательная

12. В чем определяется абсолютный возраст рельефа?

ОТВЕТ: в годах

13. Какими терминами определяется относительный возраст?

ОТВЕТ: «Старше», «моложе»

14. Склоновый, водный, морской и озерный, ледниковый, карстовый, эоловый, биогенный и техногенный это типы процесса рельефообразования.

ОТВЕТ: экзогенные

15. Землетрясение, вулканизм, глубинный магматизм это тип процесса рельефообразования.

ОТВЕТ: эндогенный

16. Как называется группа следующих форм рельефа по их размеру: впадина Мексиканского залива, Западно-Сибирская равнина, Горная система Тянь-Шаня

ОТВЕТ: мегаформа

17. Что такое карры?

ОТВЕТ: Одна из форм поверхностного карста. Представляет собой сетку борозд и гребешков, шипов и лунок, образовавшуюся на поверхности растворимой водой породы под действием атмосферных осадков.

18. Что такое поноры?

ОТВЕТ: отверстие в горной породе, поглощающее постоянный или временный водоток и отводящие её в глубину закарстованного массива.

19. Как называется геоморфологический процесс, осуществляемый текучими водами?

ОТВЕТ: флювиальный

20. Что такое базис эрозии реки?

ОТВЕТ: уровень, на котором водный поток теряет свою энергию и ниже которого не может углубить своё русло.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

«Отлично» – Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет;

«Хорошо» – Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов.

Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны;

«Удовлетворительно» – Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны;

«Неудовлетворительно» – Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен.

Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу. Экзамен проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Определение геоморфологии как науки и объекта. Основные сведения из истории возникновения и развития геоморфологической науки.
2. Общие сведения о рельефе. Понятие о формах и элементах форм рельефа. Морфография и морфометрия рельефа.
3. Генезис рельефа. Возраст рельефа и методы его определения.
4. Факторы рельефообразования.
5. Рельеф и геологические структуры. Рельеф и климат. Классификация климатов по их роли в формировании рельефа.
6. Рельефообразующая роль тектонических движений земной коры. Складчатые нарушения и их проявления в рельефе.
7. Магматизм и рельефообразование.
8. Строение земной коры и планетарные формы рельефа.
9. Мегарельеф материков. Мегарельеф платформ суши.
10. Мегарельеф подвижных поясов материков.
11. Мегарельеф подводных окраин материков.
12. Мегарельеф геосинклинальных областей. Морфология глубоководных желобов. Морфология островных дуг. Морфология окраинных морских котловин.
13. Выветривание физическое, химическое и органногенное. Коры выветривания.
14. Понятие «склон». Классификация склонов. Склоновые процессы и рельеф склонов.
15. Флювиальные процессы и формы. Общие закономерности работы, водотоков.
16. Работа временных водотоков и создаваемые ими формы рельефа.
17. Работа рек. Речные долины. Излучины русла, их элементы и форма. Классификация излучин
18. Речная и долинная сеть. Речные бассейны. Устья рек.
19. Понятие «карст». Условия карстообразования. Гидрологический режим карстовых областей.
20. Зонально-климатические типы карста. Основные особенности тропического карста.
21. Псевдокарстовые процессы и формы.
22. Условия образования и питания ледников. Типы ледник. Работа ледника. Формы горно-ледникового

рельефа.

23. Распространение и строение вечномерзлых грунтов.

24. Мерзлотные деформации и мерзлотные формы рельефа.

25. Формы дефляционного и корразионного рельефа.

26. Эоловые аккумулятивные формы. Аридно-денудационные формы рельефа в пустынях.

27. Береговые морские процессы и формы. Понятие «берег». Волны и волновые течения.

28. Поперечное перемещение наносов. Пляж и сортировка материала в зоне действия прибойного потока.

Подводные валы и береговые бары.

29. Продольное перемещение наносов. Образование аккумулятивных форм при продольном перемещении наносов.

30. Абразия. Выравнивание береговой линии. Особенности берегов приливных морей. Денудационные берега.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

1. Укажите основные отличия обвала от осыпи.

2. Укажите основные отличия обвала от оползня.

3. Укажите основные отличия солифлюкционных склонов от дефлюкционных склонов.

4. Укажите основные отличия речной террасы от поймы.

5. Перечислите основные формы рельефа, которые могут встречаться в пределах поймы и дайте им краткую характеристику.

6. Перечислите основные формы рельефа которые встречаются в зоне тундры и дайте им основную характеристику.

7. Перечислите основные формы рельефа которые встречаются в зоне степей и дайте им основную характеристику.

8. Перечислите основные формы рельефа которые встречаются в высокогорных районах и дайте им основную характеристику.

9. Перечислите основные признаки ледниковых и межледниковых эпох в ходе формирования земной поверхности.

10. Перечислите основные признаки вулканической активности в ходе формирования земной поверхности.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Геоморфология.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	О. К. Леонтьев, Г. И. Рычагов	Общая геоморфология : учеб. для вузов	М. : Высш. шк., 1988	
Л1.2	Г. С. Ананьев, О. К. Леонтьев	Геоморфология материков и океанов: учеб. пособие	М. : Изд-во МГУ, 1987	
Л1.3	Рычагов, Г. И.	Геоморфология : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/b ook/62BECD17-A47F- 4A39-97E3-DCF9535F 3D45
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	С. И. Болысов, В. И. Кружалин	Геоморфология с основами геологии. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/b ook/5FBF0D2B-8B00- 4DBC-B0B1-052D690 5DC24
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые. http://school- collection.edu.ru/catalog/rubr/d03970f6-7ee8-46a8- 9711-91a11ce608f6/69752/			
Э2	http://www.google.com/earth/index.html			
Э3	Курс в Moodle "Геоморфология"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=539	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US- 20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
-----------	------------	--------------

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфические термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать

материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в сфере ландшафтной архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	8
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ю.н., доцент, Коваленко Ксения Евгеньевна

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Швецова Л.В.; д.ю.н., доцент, Аничкин Е.С.

Рабочая программа дисциплины
Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в сфере ландшафтной архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.ю.н., доцент Аничкин Е.С.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *д.ю.н., доцент Аничкин Е.С.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у студентов навыков по работе с нормативными документами для регулирования работ в ландшафтном проектировании и строительстве.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности
ОПК-2.1	Знает правовые основы профессиональной деятельности
ОПК-2.2	Умеет использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности
ОПК-2.3	Имеет навыки применения нормативно-правовых актов и формирования специальной документации в профессиональной деятельности
ПК-4	Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.1	Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-4.2	. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства
ПК-4.3	Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-2.1. Знает правовые основы профессиональной деятельности; ПК-4.1. Знает содержание проектной и рабочей технической документации, соответствующей действующими нормативными документами; принципы и приемы садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-2.2. Умеет использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности; ПК-4.2. Умеет формировать проектную и рабочую техническую документацию, соответствующую действующими нормативными актам; отвечающую принципам садово-паркового и ландшафтного искусства;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	ОПК-2.3. Имеет навыки применения нормативно-правовых актов и формирования специальной документации в профессиональной деятельности; ПК-4.3. Имеет навыки разработки проектной и рабочей технической документации в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры.
--------	---

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основные законодательные документы в ландшафтном проектировании и строительстве.						
1.1.	История нормативного регулирования в землепользовании и ландшафтном проектировании.	Лекции	8	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Основные законодательные документы в ландшафтном проектировании и строительстве.	Лекции	8	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Государственные стандарты в сфере ландшафтной архитектуры.	Практические	8	5		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.4.	Государственные стандарты в сфере ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	8	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Нормативное регулирование защиты окружающей среды.						
2.1.	Нормативное регулирование на особо охраняемых природных территориях.	Лекции	8	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Нормативное регулирование защиты окружающей среды.	Практические	8	5		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Нормативное регулирование защиты окружающей среды.	Сам. работа	8	14		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 3. Нормативное регулирование в градостроительном законодательстве и строительстве.						
3.1.	Регулирование планировочной структуры в градостроительстве . Благоустройство городов.	Лекции	8	8		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.2.	Нормативное регулирование в архитектурной деятельности. Нормативное	Практические	8	12		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	регулирование в работе ландшафтного архитектора.					
3.3.	Нормативное регулирование в градостроительном законодательстве и строительстве.	Сам. работа	8	13		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.4.	Подготовка к сдаче экзамена	Экзамен	8	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8272>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-2. Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

- Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжереино-тепличные хозяйства?
 - закрытые
 - открытые
 - тепличные
 - хозяйственно-дворовые
- Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - систематический
 - зоографический
 - экологический
 - зооботанический
- Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - на восток
 - на северо-восток
 - на юг
 - на запад
- Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
 - на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - отдыха, прогулочную, жилую
 - жилую, развлекательную, игровую
 - развлекательную, массовую, аптекарную
- Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - для улучшения растительности
 - для того, чтобы было легче ходить
 - для задержания талых или дождевых вод
- Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
 - до 40 %
 - до 25 %

- c. 30 %
d. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
- разделительная
 - функциональная
 - декоративная
 - информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
- мусорка
 - скамья
 - обелиск
 - скульптура
9. Одна из основных функций парков:
- утилитарная
 - эстетическая
 - природная
 - нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
- Парк отдыха
 - сквер
 - парки-выставки.
 - бульвар
11. Скверы предназначены:
- для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
 - для движения автотранспорта
 - для занятий спортом
12. Ландшафтная архитектура – это,,,
- архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.
 - одно из фундаментальных понятий географии
 - географический ландшафт, не испытывавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытывавший его в очень слабой степени.
 - значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.
- ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:**
- a
 - b
 - a
 - a
 - c
 - a
 - a
 - d
 - b
 - c
 - a
 - a
- Критерии оценивания:**
(если дисциплина заканчивается зачетом):
Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:
«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.
«не зачтено» – верно менее 60% заданий.
(если дисциплина заканчивается экзаменом):
Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:
0-6 баллов – оценка «2»,
7-8 баллов – оценка «3»,
9-10 баллов – оценка «4»,
11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...
2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.
3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).
4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для восходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листоватные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.
11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.
12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...
13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.
14. ____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
15. ____ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.
16. ____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле ____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

1. 1:500
2. 1:2 000
3. 1:700 000
4. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-4 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию в соответствии с действующими нормативными документами, художественными приемами и принципами садово-паркового и ландшафтного искусства для создания, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - a. закрытые
 - b. открытые
 - c. тепличные
 - d. хозяйственно-дворовые
2. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - a. систематический
 - b. зоографический
 - c. экологический
 - d. зооботанический
3. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - a. на восток
 - b. на северо-восток
 - c. на юг

- d. на запад
4. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
- a. на спортивную, учебно-опытную, отдыха
 - b. на учебно-опытную, жилую, развлекательную
 - c. отдыха, прогулочную, жилую
 - d. жилую, развлекательную, игровую
 - e. развлекательную, массовую, аптекарную
5. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
- a. для улучшения растительности
 - b. для того, чтобы было легче ходить
 - c. для задержания талых или дождевых вод
6. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы
- a. до 40 %
 - b. до 25 %
 - c. 30 %
 - d. 20-35 %
7. Назначения малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
- a. разделительная
 - b. функциональная
 - c. декоративная
 - d. информационная
8. Малые архитектурные формы декоративного назначения:
- a. мусорка
 - b. скамья
 - c. обелиск
 - d. скульптура
9. Одна из основных функций парков:
- a. утилитарная
 - b. эстетическая
 - c. природная
 - d. нет правильного ответа
10. К специализированным паркам относится:
- a. Парк отдыха
 - b. сквер
 - c. парки-выставки.
 - d. бульвар
11. Скверы предназначены:
- a. для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
 - b. для движения автотранспорта
 - c. для занятий спортом
12. Ландшафтная архитектура – это,,,
- a. архитектура открытых пространств; отрасль градостроительства, целью которой является наиболее благоприятная функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека, целенаправленное преобразование ландшафтов и их охрана, решение эстетических задач социальной экологии.
 - b. одно из фундаментальных понятий географии
 - c. географический ландшафт, не испытавший влияния непосредственной человеческой деятельности либо испытавший его в очень слабой степени.
 - d. значительные по размерам открытые пространства, сохранившие свой естественный характер, например, лесные массивы, долины рек, возвышенности, обширные акватории. Они весьма чутки к изменениям, вызываемым процессом урбанизации, промышленного и сельскохозяйственного освоения, поэтому можно говорить лишь о частичном сохранении нетронутого ландшафта в градостроительстве.
- ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:**
- 1. a
 - 2. b
 - 3. a
 - 4. a
 - 5. c
 - 6. a
 - 7. a
 - 8. d
 - 9. b

10. с

11. а

12. а

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-6 баллов – оценка «2»,

7-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Количественное соотношение площадей элементов планировки насаждений, аллей, дорог, площадок, зданий, сооружений, водоемов – это...
2. ____ - художественный стиль Западной Европы с конца XVI до середины XVIII в., нашел отражение при создании садов и парков Франции, Италии; характерны контрастность, парадность, отражающие сложность и напряженность социальных отношений в эпоху абсолютизма.
3. Дерн (дернина) – ____ слой почвы, сплетенный корневыми системами трав (задернением характеризуются луговые и степные почвы).
4. Живая изгородь – посадки из формируемых и свободно растущих деревьев или ____ (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.
5. ____ – метод ландшафтной архитектуры, заключающийся в разработке приемов по преобразованию, художественному оформлению, формированию открытого пространства городской среды, пригородной зоны и т.п.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубокой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямизной аллей, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свободным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использованием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием _____ разумеются зрелища, располагаемые на скатах возвышений. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруглым выпуклым или вогнутым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянных или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и принадлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листованные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.
11. ____ — комплекс мероприятий, направленных на преобразование рельефа в технических и композиционных целях, включает организацию поверхностного стока с территории. Специфика ее при реконструкции и восстановлении исторических парков состоит в необходимости сохранения ценной существующей растительности и почвенного покрова террас, лестниц, подпорных стенок, сходов к воде и других элементов ансамбля.
12. Архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки – это...
13. ____ (насаждений) — древесные или кустарниковые растения, высаживаемые на близком расстоянии друг от друга, играющие в соответствии с замыслом проектировщика определенную композиционную роль в построении пейзажа сада, парка; предусматриваются обычно по опушкам массивов, на лужайках и полянах, у поворотов дорожек.
14. ____ — посадки из формируемых или свободно растущих деревьев или кустарников (или их сочетание) с целью получения сомкнутых непроницаемых насаждений.

15. ___ парк — образец культуры паркостроения прошлого. Как памятник подлежит охране государством.
16. _____ — художественный стиль XVIII — начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу. В русском паркостроении отождествляется с пейзажным стилем планировки, отказом от регулярных построений, как противоречащих природе. Образцы парковых сооружений в стиле _____ — храм Дружбы в Павловске, Камеронова галерея в Екатерининском парке г. Пушкина, павильон Флоры в Софиевке и т. д.

Переведите данные численные масштабы в именованные:

1. 1:500
2. 1:2 000
3. 1:700 000
4. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

Классификация объектов ландшафтной архитектуры по территориально-природному признаку.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. Баланс территории
2. Барокко
3. Верхний
4. Кустарников
5. Ландшафтное проектирование
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона
11. Вертикальная планировка
12. Геопластика
13. Группа
14. Живая изгородь
15. Исторический
16. Классицизм
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. Общего пользования, ограниченного пользования, специального назначения.

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. История нормативного регулирования в землепользовании и ландшафтном проектировании.
2. Основные законодательные документы в ландшафтном проектировании и строительстве.
3. Государственные стандарты в сфере ландшафтной архитектуры.
4. Нормативное регулирование на особо охраняемых природных территориях.

5. Нормативное регулирование защиты окружающей среды.
6. Регулирование планировочной структуры в градостроительстве. Благоустройство городов.
7. Нормативное регулирование в архитектурной деятельности. Нормативное регулирование в работе ландшафтного архитектора.
8. Природные компоненты и искусственные элементы, их значение в трактовке проектного решения объекта
9. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования.
10. Основные представления о процессе ландшафтного проектирования.
11. Основные требования к выполнению проектно-сметной документации.
12. Этапы стадии проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
13. Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации.
14. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект. Состав и содержание проектной документации.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для академического бакалавриата	, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003
Л1.2	О. М. Рой	Основы градостроительства и территориального планирования: учебник и практикум для академического бакалавриата	Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/book/2448BE96-1798-4495-A637-37EB27261AFD
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учеб. пособие для вузов	, 2008	
Л2.2	Р.Р. Сафин, Е.А. Белякова, П.А. Кайнов	Градостроительство с основами архитектуры: Учебное пособие	Издательство КНИТУ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259045
Л2.3	Л.Н. Надршина	Архитектурно-ландшафтная организация территории жилого микрорайона : методические указания	, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427556

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"		
	Название	Эл. адрес
Э1	не требуется	
Э2		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=5511
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>справочно-правовая система "КонсультантПлюс" информационно-правовое обеспечение "ГАРАНТ"</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в сфере ландшафтной архитектуры"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Дизайн и композиция рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	3
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя			
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доц., Барышникова О.Н.

Рецензент(ы):
к.г.н., доц., Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Дизайн и композиция

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Сформировать у студента определенные профессиональные знания о принципах стиле- и формообразования, художественных приемах и средствах используемых в области дизайна текстильного интерьера.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.1	Знает современные технологии профессиональной деятельности
ОПК-4.2	Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.3	Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	историю становления и эволюцию дизайна (мировой и отечественный опыт); теоретические концепции западного и отечественного дизайна; историю возникновения, развития и смены стилей эпох; традиционные и современные стилистические направления в дизайне интерьера;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	формулировать цели художественного проекта, алгоритм решения задач, критерии и показатели достижения целей; разрабатывать и реализовывать проекты в сфере дизайна текстильного интерьера; выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учетом реальной ситуации; направлять развитие и саморазвитие личности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	в области методологии художественного проектирования объектов окружающей среды; в области проектирования изделий текстильного интерьера; подготовки эскизно-графических материалов и опыт художественно-оформительской деятельности; овладения трудовыми профессиональными навыками в решении дизайн-проекта.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. История развития дизайна и композиции						
1.1.	Древний Египет. Древняя Греция, Рим, Византия. Древняя Греция (5-1 вв. до н.э.) Древний Рим (1-5 вв.	Лекции	3	2		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	н.э.)					
1.2.	Раннее Средневековье (дороманский период V-X вв.) Романский период (X-XII вв.) Готический период (XII-XV вв.)	Лекции	3	2		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
1.3.	Ренессанс XV-XVI вв. Барокко XVI-XVIII вв. Рококо- середина XVIII в. 1723-1774 гг. Классицизм- вторая половина XVIII в. Ампи́р. Франция- последние годы XVIII- и начальный период XIX в. Основные европейские стили	Лекции	3	2		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
1.4.	Уильям Моррис. Модерн. Веркбунд. Баухауз	Лекции	3	2		Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
1.5.	История развития дизайна интерьера	Практические	3	2		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
1.6.	Интерьер в период индустриального дизайна	Практические	3	2		Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
1.7.	Проработка конспекта лекций и литературы. Подготовка к практическим занятиям.	Сам. работа	3	12		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Специфика дизайна. Основы композиции						
2.1.	Специфика дизайна. Основные понятия и определения. Виды дизайна. Основные принципы дизайна - как метода художественно-проектной деятельности.	Лекции	3	8		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
2.2.	Виды дизайна	Практические	3	4		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
2.3.	Дизайн интерьера	Практические	3	4		Л2.2
2.4.	Дизайн костюма	Практические	3	2		Л2.2
2.5.	Дизайн окружающей среды	Практические	3	4		Л2.2
2.6.	Проработка конспекта лекций и литературы. Подготовка к практическим занятиям.	Сам. работа	3	14		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 3. Текстильный дизайн XXI в.						
3.1.	Основные характеристики и объективные особенности современного дизайна	Лекции	3	4		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
3.2.	Текстильный дизайн XXI в.	Практические	3	4		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2
3.3.	Проработка конспекта лекций и литературы. Подготовка к практическим занятиям.	Сам. работа	3	13		Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-4: Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Ландшафтная архитектура – это:

- объёмно-пространственная организация территории, объединения природных, строительных и архитектурных компонентов в целостную композицию, несущую определённый художественный образ
- искусство проектировать и строить здания и другие сооружения
- теория и практика планировки и застройки городов

2. Барокко - это:

- художественный стиль XVIII – начала XIX в., обращающийся к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу
- художественный стиль в европейском искусстве с конца XVI до середины XVIII в., для которого характерны декоративная пышность, пластичность, а иногда и вычурность композиции
- ряд последовательно сменяемых визуальных планов в парках, лесопарках, отдельных друг от друга кулисами и воспринимаемых на достаточном расстоянии

3. Ансамбль в садово-парковом искусстве -это:

- каменистый сад, отображающий красоту горного ландшафта и его флору
- сквозное ограждение террас, лестниц, подпорных стен, состоящее из ряда фигурных столбиков – балясин; в садах и парках часто оформляется цветочными вазами, скульптурой
- пространственно и функционально связанная совокупность сооружений, растительности, водоемов и других элементов ландшафта, образующая целостную архитектурно-художественную композицию

4. Висячий сад в ландшафтной архитектуре – это:

- ряд отдельных разграниченных насаждениями замкнутых пространств, соединенных друг с другом проходами, расположенными по одной оси
- небольшой сад, расположенный на крыше, галерее, специальных каменных опорах, имеющий насыпной почвенный слой для произрастания трав, цветов, декоративных кустарников, иногда деревьев.
- вышка, надстройка на здании, беседка на возвышении, с которых открывается вид на окрестности

5. Пейзажный парк - это:

- древнеперсидский сад, характерной особенностью которого являлось обилие роз, фонтанов, водоемов
- парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы, отличающийся свободным расположением дорог, аллей и других элементов планировки, обычно включает обширные водоемы, поляны, рощи, организованные в определенную пространственную систему

с. одно из названий сада при русской усадьбе XV–XVII вв., в котором выращивались в основном плодовые деревья и кустарники, а также овощи и цветы

6. Японский сад – это:

а. горизонтальная или слегка наклонная площадка естественного происхождения или искусственно устроенная, образующая уступ на склоне местности

б. сад, примыкающий к чайному дому, приспособлен для отдыха и чайной церемонии

с. традиционное произведение садово-паркового искусства, характерное символическим воспроизведением природы на небольших пространствах, тонкой проработкой деталей, создающее у посетителя определенное состояние созерцательности

7. Топиарное искусство - это:

а. возникшее в древности искусство фигурной стрижки деревьев и кустарников, придание им геометрических и фантастических форм (например, животных, архитектурных сооружений и т. д.)

б. ряд густо посаженных низкорослых деревьев или кустарников, стриженных в стенку или на опорах

с. прием размещения одиночных посадок на открытом пространстве (деревьев, кустарников или крупных травянистых растений), которые выделяются своей архитектурикой или привлекают особое внимание

8. Трельяж – это:

а. вертикальная плоскостная опора (каркас) для вьющихся растений (роз, клематисов и др.), выполняется в виде ажурной решетки из дерева, металла с различными размерами гнезд

б. временное летнее сооружение в парках XVIII в., рассчитанное на иллюзорный или мимолетный эффект (например, палатка, изображающая каменную постройку, пешеходный мостик из живых деревьев и т.д.)

с. глубинно-пространственная композиция

9. Скульптура – это:

а. элемент оформления пейзажей романтических

б. цветник в виде узкой длинной полосы, размещаемой вдоль аллей, дорожек

с. вид пространственного искусства, создающего объемное изображение, высеченное из камня, отлитое из бронзы, в парках имеет не только декоративное, но часто и символическое значение, одухотворяющее пейзаж, придающее ему определенный идейно-художественный смысл

10. Романтизм в садово-парковом искусстве - это:

а. стиль в садово-парковом искусстве, имитирующий идиллические сельские и «героические» пейзажи, для романтических парков характерны искусственные руины, каменные «хаосы», «античные», «готические» постройки.

б. территория, характеризуемая выраженными ландшафтными особенностями местности (лес, степь, горы, скалы, река, водопады, интересные флора и фауна), подлежащая особой охране и в то же время доступная для туристов и отдыхающих

с. парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы систему.

11. Нимфей – это:

а. сад, в котором ведущим является какое-либо одно растение

б. священная роща у источника, украшенная скульптурой, колоннадой, стелой и т. п., характерна для садового искусства Древней Греции, где считалась местом обитания нимф и муз

с. курс, рассчитанный изучение цвета и формы

12. Пергола – это:

а. внутренний дворик с бассейном, фонтаном и цветником, окруженный колоннадой, отличается регулярной композицией, замкнутостью

б.– садово-парковая постройка, состоящая из деревянного или металлического каркаса, с плоской или сводчатой поверхностью, подчеркиваемой столбами или каменными колоннами, обвивается вьющимися растениями (лианами), образующими закрытую галерею

с. декоративная открытая геометрически построенная композиция из низких растений в горизонтальной плоскости, образует парадную часть регулярного парка, разбивается у главных зданий, у монументальных сооружений и памятников

13. Радиально-звездная композиция парка – это:

а. пересечение нескольких планировочных осей в одной точке, на которой формируется центр паркового ансамбля (или одного из районов парка), архитектурно-ландшафтное построение развивается по всем радиальным направлениям от периферии к центру

б. композиция, основанная на пересечении двух планировочных осей и выделении на этом пересечении или

вблизи него центра ансамбля
с. композиция плана на основе креста

14. Кулисы – это:

- a. условная черта, отделяющая территорию парка от улицы и застройки
- b. группа деревьев и кустарников на открытых полянах в пейзажных парках
- c. группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта

15. Малые архитектурные формы – это:

- a. домик для содержания птиц
- b. постройки для мини-зоопарков, размещенные на территории садов и парков
- c. искусственные элементы садово-парковой композиции: беседки, ротонды, перголы, трельяжи, скамейки, арки, скульптуры из растений, киоски, павильоны, оборудование детских площадок, навесы и т. п.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. c
- 4. b
- 5. b
- 6. c
- 7. a
- 8. a
- 9. c
- 10. a
- 11. b
- 12. b
- 13. a
- 14. c
- 15. c

Критерии оценивания:

(в 3 семестре дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

- 1. _____ — художественный стиль XVIII – начала XIX в., обращаясь к античности и античному искусству как к норме и идеальному образцу.
- 2. _____ — парк (или его часть) для прогулок и созерцания картин «естественной» природы, отличающийся свободным расположением дорог, аллей и других элементов планировки, обычно включает обширные водоемы, поляны, рощи, организованные в определенную пространственную систему.
- 3. _____ — государственная заповедная территория со строгим режимом посещения, обладающая исключительными природными особенностями, наличием скалистых гор, лесов с богатым флористическим составом, озер, гейзеров и других объектов, представляющих национальную ценность.
- 4. _____ — специально выделяемая территория в пригородной местности, в городе, предназначенная для отдыха с целью восстановления сил и здоровья.
- 5. _____ — композиция, основанная на пересечении двух планировочных осей и выделении на этом пересечении или вблизи него центра ансамбля, архитектурно-ландшафтное построение развивается от периферии к центру по обоим направлениям (главному – продольному и подчиненному – поперечному).
- 6. Что такое кульминация?
- 7. Что такое мемориальный комплекс?
- 8. _____ - вид цветочного оформления, характерный многократной сменой цветения в течение вегетационного периода, создаваемый путем подбора красивоцветущих травянистых преимущественно многолетних растений.

9. _____ - прием оформления цветника, небольшого пространства сада или фрагмента парка, построенного на геометрической системе модулей, повторяющихся через определенные промежутки.
10. _____ - название небольшого сада внутри стен монастыря, который в древности имел символическое значение и был засажен «райскими» растениями – яблонями, виноградом, душистыми цветами и травами.
11. _____ - садово-парковое сооружение, представляющее собой каменистый участок парка, где декоративные растения сочетаются с камнями.
12. _____ - коллекционный или декоративный участок (часть парка, сада), предназначенный для выращивания и экспонирования различных видов и сортов роз.
13. _____ - стиль в садово-парковом искусстве, имитирующий идиллические сельские и «героические» пейзажи. Для романтических парков характерны искусственные руины, каменные «хаосы», «античные», «готические» постройки.
14. _____ - отношение размеров изображаемого на чертеже плана к его действительным размерам сада или парка.
15. _____ - вертикальная плоскостная опора (каркас) для вьющихся растений (роз, клематисов и др.), выполняется в виде ажурной решетки из дерева, металла с различными размерами гнезд.
16. _____ – ряд густо посаженных низкорослых деревьев или кустарников, стриженных в стенку или на опорах, опорой служит деревянная или металлическая решетка или натянутая в несколько рядов проволока, прикрепленная к столбам.
17. _____ - внешний вид, форма различных деревьев и кустарников.
18. _____ – каменистый сад, отображающий красоту горного ландшафта и его флору, для которого характерно сочетание низкорослых альпийских растений со скалами, водой..
19. Что такое геопластика?
20. _____ - специальное многоступенчатое сооружение из камня или бетона, служащее для ниспадания струй воды на местах быстротоков естественных речек и ручьев, а также на путях искусственных водотоков с последовательного ряда мелких террас.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. классицизм
2. пейзажный парк
3. национальный парк
4. рекреационная зона
5. крестовая композиция плана
6. точка (место, момент) наивысшего подъема в развитии композиции, в садово-парковом искусстве она может обозначать как самое сильное зрительное впечатление, полученное при последовательном передвижении вдоль главной композиционной оси
7. территория, на которой размещены монументальные архитектурные сооружения – мавзолеи, пантеоны, скульптурные группы, обелиски славы и памятники, посвященные выдающимся событиям истории народа
8. миксбордер
9. модульный сад
10. райский сад
11. рокарий
12. розарий
13. романтизм
14. масштаб
15. трельяж
16. шпалера
17. габитус
18. альпинарий
19. архитектурно-художественное преобразование рельефа, разновидность вертикальной планировки
20. каскад

Критерии оценки открытых вопросов.

Отлично (зачтено) Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

Хорошо (зачтено) Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

Удовлетворительно (зачтено) Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

Неудовлетворительно (не зачтено) Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

Примеры практических заданий:

Задание 1. Построить и выполнить в макете глубинно-пространственную композицию. Требования: композиция выполняется на квадратном подмакетнике размером 20х20см. В композиции используются плоскости прямоугольного очертания, число плоскостей должно быть не более 10, плоскости должны иметь условную толщину. Плоскости могут врезаться друг в друга, примыкать или находиться на расстоянии. Методические рекомендации: Выбирая форму, пропорции величины элементов необходимо помнить о гармонической взаимосвязи всех элементов. Композиция должна быть представлена в виде макета из одноцветной бумаги и схематического чертежа (3 основные ортогональные проекции), в масштабе 1: 1; 1:2;1: 5. Графика выполнения любая. Размер чертежа 30х40см. Масштаб определяется с помощью фигуры человека.

Задание 2. Составить и выполнить в макете объемную композицию из простых по конфигурации закрытых форм (кубов, цилиндров, пирамид, конусов и пр.), дополнив ее элементами графики (линией, пятном, цветом) с решением разных композиционных задач: на подчеркивание (сохранение) и обогащение (относительное разрушение) характера композиции.

Требования: Свободная творческая интерпретация темы. Работа выполняется на квадрате 30 х 30см
Методические указания: Для выполнения пространства возможно использование членищих его вспомогательных плоских или объемных элементов; В работе необходимо уделить внимание последовательному восприятию композиции при движении воображаемого зрителя.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. Древние материалы и текстильное сырье. Прядильные растения и их волокна. История возделывания.
2. Изготовление натуральных тканей. Домашнее ткачество. Применение натуральных тканей в современном пространстве.
3. Экотехнологии в производстве натуральных тканей. Применение их в современном интерьере. Орнаментальные мотивы, узоры в современных тканях и материалах – применение их в интерьерах.
4. Структурно-символическое значение текстильного искусства. Структурное значение шва, как первичного крепления.
5. Архитектурное пространство Готики XIV века, Франция (скульптура, декор интерьера, костюм).
6. История производства и развитие жаккардовых тканей, Франция XVII в.
7. Функциональная и декоративная роль текстильных материалов в оформлении исторических и современных интерьеров.
8. Стиль Барокко XVI в. Искусство текстиля, декоративность в интерьере.
9. Архитектурное пространство Ренессанса (интерьеры эпохи итальянского Возрождения).
10. XVII - XVIII вв. Европейские исторические Шпалеры – как элемент художественной ценности в оформлении исторических светских интерьеров.
11. Стилистическое направление – Ампи́р в интерьере, в костюме, декоративные текстильные аксессуары.
12. Стиль Модерн в архитектурном пространстве (внутренний интерьер помещений). Конец XIX века – начало XX столетия.
13. Классицизм в архитектурном европейском пространстве, интерьер, костюм.
14. Европейские гобелены – как исторический артефакт декора внутренних помещений на примере Франции XVII-XVIII столетий.
15. Конструктивизм в архитектурном пространстве на примере России XX столетия 30-х годов
16. Роль и значение производства синтетических волокон XX столетия, (50-е – 60-е годы).
17. Стиль «Ар-Нуво» (новое искусство) в начале XX столетия. Новые принципы в дизайне пространства и

интерьере (функциональность, простота, свобода, новые формы, новые материалы).
 18. Русский стиль в дворянском интерьере XVII века, архитектурное пространство, декоративные элементы в интерьере ткани, костюм.
 19. Современные тенденции и направления в производстве текстильного рынка XXI столетия. Инновационные технологии в производстве тканей и современных материалов.
 20. Интегрирование исторических стилей в современный интерьер XXI столетия.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Приложения

Приложение 1.  [ФОС - Дизайн и композиция.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Смирнова Л. Э.	История и теория дизайна:	Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841
Л1.2	Старикова, Ю.С.	Основы дизайна:	Москва : А-Приор, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Гальских Е.В.	Текстильный рынок Западной Сибири во второй половине XIX в.: монография	Изд-во Алт. ун-та, 2002	
Л2.2	Степанская Т. М. Кирюшина Ю. В.	Искусство художественного текстиля на Алтае:	Монография. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та// ЭБС АлтГУ, 2005.	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/525
Л2.3	Шокорова Л. В.	Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве : учеб. пособие : учеб. пособие	Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2016. - 118 с.//ЭБС АлтГУ, 2016	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3373
Л2.4	Короткова, М.В.	История жилища. От древности до модерна:	Москва : Новый хронограф, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228462

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности	http://www.cniishp.ru

Э2	Информационно-аналитический портал текстильной отрасли	http://www.ivtextile.ru
Э3	Информационный портал легкой промышленности	http://www.legprominfo.ru
Э4	Официальный сайт ОАО Рослегпром	http://www.roslegprom.ru
Э5	Портал легкой промышленности	http://legport.ru
Э6	Официальный сайт журнала «Легкая промышленность. Курьер»	http://www.lp-magazine.ru
Э7	Дизайн текстильного интерьера	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3601
Э8	Ссылка на мудл	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7371

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
Профессиональные базы данных:
1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Для наиболее емкого видения и понимания проблем, связанных с современным дизайном интерьера, целесообразно систематически обращаться к творчеству самого широкого круга мастеров изобразительного, архитектурного искусства, как отечественного, так и зарубежного: А.Л. Экстер, Л.С. Поповой, В. Кандинскому, А.В. Гропиусу, Л.С. Баксту, И. Татлину и др.
2. Знакомство с творчеством современных художников, архитекторов, дизайнеров.
3. Периодический просмотр журналов, телепередач, электронных ресурсов, посвященных вопросам стиля, дизайна, моде.
4. Современный дизайн должен учитывать все прогрессивные и гуманистические тенденции развития культуры. Для этого студенту рекомендуется: глубокое изучение и сохранение связи с лучшими традициями и наследием прошлого; активное и аналитическое освоение передового, прогрессивного в современной культуре; реализация новых идей, способствующих промышленному прогрессу; научный подход к прогнозированию развития форм в дизайне; отражение связи с современностью, архитектурой, искусством, новыми достижениями в области научно-технического прогресса.
5. Знакомство с проектами известных современных дизайнеров, архитекторов, через интернет, просмотр CD-дисков .
6. Освоение дизайн-программ в графическом редакторе, с целью выполнения эскизно-графических работ, коллажей, панно с помощью компьютерных технологий.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Землеведение

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	22	22
Практические	20	20	20	20
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.г.н., доцент, Останин О.В.; ст. преподаватель, Дьякова Г.С.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Землеведение

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Основной целью является изучение географической оболочки, как целого сверхсложного образования, планетарной геосистемы, для оптимизации окружающей природной среды и управления географическими процессами на планетарном уровне. Задачи курса – это формирование у студентов: 1) знаний о географической оболочке, как планетарном природном комплексе, планетарной геосистеме; 2) знаний о структуре, строении, динамике, закономерностях развития географической оболочки, биосферы, географического пространства, окружающей природной среды; 3) знаний о возможностях управления природопользованием и оптимизации окружающей природной среды, о взаимосвязи, взаимообусловленности компонентов географической оболочки.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.4**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	1) о системе знаний о географической оболочке, как планетарном природном комплексе, планетарной геосистеме; 2) о структуре, строении, динамике, закономерностях развития географической оболочки, биосферы, географического пространства, окружающей природной среды, о возможностях управления природопользованием и оптимизации окружающей природной среды, о взаимосвязи, взаимообусловленности компонентов географической оболочки; 3) местоположение основных природно-географических объектов.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	1. Анализировать фундаментальные основы функционирования географической оболочки и её компонентов. 2. Представлять фундаментальные знания о функционировании природных комплексов в единстве и взаимодействии с окружающим пространством. 3. Читать, конспектировать, структурировать географический текст. 4. Формулировать географические понятия. 5. Читать, знать географические карты.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	<p>1. Уметь строить и анализировать физико-географический профиль.</p> <p>2. Работать с физико-географической номенклатурой.</p> <p>3. Уметь графически представить процессы и явления, происходящие на планете.</p> <p>4. Уметь строить и анализировать графики процессов и явлений, решать с помощью графика задачи.</p> <p>5. Уметь устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>6. Уметь решать задачи по определению продолжительности дня, времени восхода и захода Солнца на разных широтах и в разное время года</p> <p>7. Уметь решать задачи на пересчет времени, определять географические координаты</p> <p>8. Уметь сравнивать эволюцию атмосферы, гидросферы, биосферы и восстановить эволюцию географической оболочки.</p> <p>9. Уметь читать и анализировать карты.</p> <p>10. Уметь составлять характеристики географических поясов на основе анализа картограмм</p> <p>11. Уметь строить и анализировать диаграммы соотношения площадей, занимаемых географическими поясами, решать задачи</p> <p>12. Анализировать структуру высотной поясности в разных секторах материков</p>
--------	---

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение в землеведение. Земля во вселенной						
1.1.	Место общего землеведения в системной классификации географических наук. История развития общего землеведения. Основные методы исследований.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2.	Земля во вселенной. Земля в космическом пространстве. Форма и размеры Земли. Географические следствия движения Земли.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	История развития землеведения.	Практические	1	2		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
1.4.	Масштаб и географические координаты. Форма и размеры Земли	Практические	1	2		Л1.1, Л3.1, Л2.1
1.5.	Земля во вселенной. Форма и размеры Земли	Сам. работа	1	4		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.2
1.6.	Место общего землеведения в системной классификации географических наук	Сам. работа	1	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Сферы Земли: литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера, педосфера						
2.1.	Внутреннее строение Земли. Литосфера. Вещественный состав литосферы. Строение и динамика литосферы. История развития Земли.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.2.	Рельеф Земли, его происхождение и развитие. Понятие о рельефе. Формы рельефа. Эндогенные процессы. Экзогенные процессы. Общие закономерности формирования рельефа.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Построение и анализ гипсографической кривой Земли	Практические	1	2		Л3.1, Л2.1
2.4.	Атмосфера. Состав и строение атмосферы. Физические свойства воздуха и процессы в атмосфере. Погода. Климат. Климатические пояса Земли. Тепловые пояса Земли.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.5.	Температура и влажность воздуха. Давление атмосферы.	Практические	1	2		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л1.3, Л2.1, Л2.3
2.6.	Атмосфера Земли.	Практические	1	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.7.	Физические свойства воздуха и процессы в атмосфере. Погода и климат, климатические пояса Земли.	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Гидросфера. Общие представления о гидросфере. Физические и химические свойства вод Мирового океана. Циркуляция воды в Мировом океане. Рельеф дна Мирового океана. Воды суши	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.9.	Рельефообразующая деятельность вод суши	Практические	1	2		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.10.	Биосфера. Современные представления о биосфере. Функции живого вещества в биосфере. Ноосферный этап в развитии биосферы.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.11.	Педосфера. Понятие почвы. Факторы почвообразования. Морфология почвы. Типы почв и их географическое распространение.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
2.12.	Физико-географическая номенклатура: океаны	Сам. работа	1	9		Л3.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.13.	Физико-географическая номенклатура: материка	Сам. работа	1	6		ЛЗ.2
Раздел 3. Географическая оболочка. Общие законы географической оболочки						
3.1.	Географическая оболочка – предмет изучения общего землеведения. Целостность географической оболочки. Круговорот вещества и энергии в географической оболочке. Ритмические явления в географической оболочке. Зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.	Лекции	1	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2
3.2.	Динамика географической оболочки. Источники энергии в географической оболочке. Радиационный баланс Земли. Тепловой баланс Земли. Круговорот вещества и энергии — одно из основных свойств динамики географической оболочки. Ритмические процессы в географической оболочке. Динамика биоты. Саморегулирование в географической оболочке	Лекции	1	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Общие законы географической оболочки	Практические	1	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.3
3.4.	Географическая оболочка: история развития, строение, функции.	Практические	1	4		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.5.	Общие законы географической оболочки. Основные этапы развития географической оболочки. Экологические проблемы географической оболочки	Сам. работа	1	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.3
3.6.	Экзамен по дисциплине "Землеведение"	Экзамен	1	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля (индивидуальные практические задания) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1536</p> <p>Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</p> <p>Тестовые задания (выбор одного из вариантов)</p>

1. Почвы относятся к:
 - a. биокосному веществу
 - b. косному веществу
 - c. живому веществу
 - d. веществу органического происхождения
2. Ветер, меняющий свое направление 2 раза в сутки:
 - a. фён
 - b. бриз
 - c. бора
 - d. пассат
 - e. муссон
3. Самый большой остров в мире
 - a. Австралия
 - b. Аравийский
 - c. Калимантан
 - d. Мадагаскар
 - e. Гренландия
4. Как называется материал, переносимый и откладываемый ледником?
 - a. аллювий
 - b. пролювий
 - c. криогенный
 - d. моренный
 - e. делювий
5. Как называется фигура, максимально приближенная к форме Земли?
 - a. шар
 - b. сфероид
 - c. геоид
 - d. эллипсоид
 - e. круг
6. Какие различают типы земной коры?
 - a. континентальный, океанический и переходный
 - b. материковый, океанический и межпластовый
 - c. континентальный, океанический и срединно-океанический
 - d. материковый, океанический и рифтогенный
 - e. континентальный, океанический и береговой
7. Эндогенные процессы происходят за счет
 - a. внутренней энергии Земли
 - b. внешних сил (водных потоков, ветра, ледников и т.д.)
 - c. жизнедеятельности организмов
 - d. солнечной и космической энергии
8. К какому морфоскульптурному типу рельефа относятся "камы", "друмлины" и "озы"
 - a. карстовому
 - b. суффозионному
 - c. ледниковому
 - d. мерзлотному
 - e. флювиальному
9. Наибольшая масса живого вещества планеты сконцентрирована:
 - a. на границе литосферы и атмосферы
 - b. на границе гидросферы, литосферы и педосферы
 - c. на границе гидросферы и атмосферы
 - d. на границе атмосферы, гидросферы и литосферы
10. Причина магнитных бурь - воздействие на магнитное поле Земли излучения Солнца, особенно сильного

во время солнечных вспышек. О каком излучении идет речь?

- a. электромагнитном
- b. рентгеновском
- c. ультрафиолетовом
- d. корпускулярном

11. Местное время какого меридиана называют всемирным?

- a. Пекинского меридиана
- b. Гринвичского меридиана
- c. Западно-тихоокеанского меридиана
- d. Вашингтонского меридиана
- e. Кронштадтского меридиана

12. Почвы относятся к:

- a. веществу органического происхождения
- b. биокосному веществу
- c. веществу минерального происхождения
- d. живому веществу

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

- 1. a
- 2. b
- 3. e
- 4. d
- 5. c
- 6. a
- 7. a
- 8. c
- 9. d
- 10. a
- 11. b
- 12. b

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«5» – верно выполнено более 85% заданий.

«4» – верно выполнено более 70% заданий.

«3» – верно выполнено более 50% заданий.

«2» - верно менее 50% заданий.

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом)

Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

- 1. Как называются затопленные морем троговые долины?
- 2. Как называется поток ионизированных корпускулярных частиц от солнечной короны, следствием взаимодействия которого с магнитосферой Земли являются магнитные бури и полярные сияния?
- 3. _____ - закономерное изменение компонентов или комплексов от экватора к полюсам благодаря изменению угла падения солнечных лучей. В противовес ей, _____ - это изменение компонентов и комплексов, связанное с проявлениями эндогенных процессов.
- 4. Между строением земной коры, её тектоникой и рельефом существует тесная связь. Формы рельефа, в создании которых ведущая роль принадлежит тектоническим особенностям земной коры, носят название _____. На материках к ним относятся платформенные равнины, плоскогорья, складчатые горы, нагорья.
- 5. Плоскость земной орбиты называется _____
- 6. Эоловые формы рельефа созданы под действием _____
- 7. Как называются наиболее высокие приливы на Земле?
- 8. Как называется сфера взаимодействия природы и общества, в которой разумная деятельность человека становится определяющим фактором развития?
- 9. Как называются дни в году, в которые освещенность обоих полушарий одинакова?
- 10. Что является объектом изучения общего землеведения?
- 11. Равнодействующая силы притяжения Луны и центробежной силы, возникающей при вращении Земли, называется _____.
- 12. Линии, соединяющие на карте точки с одинаковым давлением называются _____.
- 13. Сколько планет входит в состав Солнечной системы?

14. Назовите самый распространённый химический элемент во Вселенной.
15. Какие ветры дуют между тропиками и экватором?
16. Как называется угол между географическими и магнитными меридианами?

Переведите данные численные масштабы в именованные:

17. 1:500
18. 1:2 000
19. 1:700 000
20. 1:90 000 000

Кратко ответьте на вопросы:

21. Перечислите не менее 5 форм рельефа, которые могут сформироваться или проявиться при деградации оледенения.

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

1. фьорды
2. солнечный ветер
3. зональность, азональность
4. морфоструктур
5. плоскость эклиптики
6. ветра
7. сизигийные
8. ноосфера
9. дни весеннего и осеннего равноденствия
10. географическая оболочка
11. приливообразующая
12. изобары
13. 8
14. водород
15. пассаты
16. магнитное склонение
17. в 1 см – 5 м
18. в 1 см – 20 м
19. в 1 см – 7 км
20. в 1 см – 900 км
21. камы, озы, бараньи лбы, курчавые скалы, зандровые площадки, ригельные ступени

Критерии оценки открытых вопросов:

- «5» – верно выполнено более 85% заданий.
«4» – верно выполнено более 70% заданий.
«3» – верно выполнено более 50% заданий.
«2» - верно менее 50% заданий.

Вопросы, содержащие иллюстрации, а также различный интерактивный контент представлены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1536>.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Процедура проведения: итоговое оценивание, позволяющее выявить уровень освоения компетенций студентом, включает три блока:

- 1) блок на проверку базовых теоретических знаний, в области общего землеведения;
- 2) блок на выявление навыков анализа географических данных на основе знаний общего землеведения;
- 3) собеседование (ответ студента в рамках данного блока представляет собой устное монологическое высказывание и беседу с преподавателем по одной из предложенных тем, проводится очно в учебной аудитории).

Пример оценочного средства блоков 1 и 2:

<https://portal.edu.asu.ru/mod/quiz/view.php?id=290494>

Вопросы по блоку 3: <https://portal.edu.asu.ru/mod/assign/view.php?id=69488>

Критерии оценивания:

1) за выполнение первого блока заданий, представляющего собой тест с закрытыми вопросами, студент может получить максимум 12 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ);

2) за выполнение второго блока, представляющего собой тест с открытыми вариантами ответов, студент может получить максимум 58 баллов (от 1 до 5 баллов за вопрос, в зависимости от их сложности) баллы вычитаются в зависимости от количества сделанных ошибок.

3) за выполнение третьего блока, представляющего собой устный ответ на предложенную тему и собеседование с преподавателем, студент может получить максимум 30 баллов при выполнении следующих условий: студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса;

от 21 до 29 баллов – Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа;


от 16 до 20 баллов – Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускаются незначительные ошибки в содержании ответа;

от 0 до 15 баллов – Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны.

Общая суммарная оценка за выполнение всех блоков заданий может составлять максимум 100 баллов. Далее, баллы, суммарно начисленные студенту за выполнение всех трёх блоков пересчитываются в 4-балльную шкалу (от «5» до «2») по схеме:

0-49 баллов – оценка «2»,
 50-69 баллов – оценка «3»,
 70-84 баллов – оценка «4»,
 85-100 баллов – оценка «5».

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Землеведение_экс\(фгос3++\).docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Савцова Т. М.	Общее землеведение: учеб. пособие для вузов	М.: Академия, 2008	
Л1.2	Селиверстов Ю.П., Бобков А.А.	Землеведение:	– М.: Академа, 2004	
Л1.3	С. Г. Любушкина, К. В. Пашканг, А. В. Чернов; под ред. А. В. Чернова	Общее землеведение : учеб. пособие для вузов:	М. : Просвещение, 2004	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л2.1	Мильков, Ф.Н.	Общее землеведение : учеб. для вузов	М. : Высш. шк., 1990	
Л2.2	Судакова, С.С.	Общее землеведение : учеб. для вузов	М. : Недра, 1987	
Л2.3		Вестник Московского университета. География: научный журнал (периодическое издание)	М.: МГУ,	https://elibrary.ru/title_about.asp?id=8374
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Быкова В.А.	Землеведение. Часть 1.: методические указания для практических работ	Алт. ун-та, 2011	
Л3.2	Быкова В.А.	Землеведение. Часть 2.: методические указания для практических работ	Алт. ун-та, 2011	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Географические Интернет-ресурсы; Web – атлас «Россия как система» (http://sci.aha.ru/RUS/wab_.htm)			
Э2	Курс в Moodle "Землеведение"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1536	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
ИБС "Лань" ИБС "Университетская библиотека on-line" Научная электронная библиотека http://www.e-library.ru .				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее

Аудитория	Назначение	Оборудование
	и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателями. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускаются и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и

оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Информационные технологии в ландшафтной архитектуре

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	17 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	612	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 8
аудиторные занятия	234	зачеты: 3, 4, 5, 6, 7
самостоятельная работа	351	
контроль	27	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		2 (4)		3 (5)		3 (6)		4 (7)		4 (8)		Итого	
	Неделя		15,5		15,5		14		16,5		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4	4	4	6	6	6	6	4	4	28	28
Лабораторные	24	24	40	40	30	30	32	32	50	50	30	30	206	206
Сам. работа	44	44	64	64	38	38	70	70	124	124	11	11	351	351
Часы на контроль	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	108	108	72	72	108	108	180	180	72	72	612	612

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Легачева Н.М.; преподаватель, Маменов С.Д.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Информационные технологии в ландшафтной архитектуре

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование навыков использования современных информационных технологий в научной и производственной деятельности в области ландшафтной архитектуры, а также формирование у студентов навыков использования геоинформационных систем.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
ОПК-7.1	
ОПК-7.2	
ОПК-7.3	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов; ОПК-7.1. Знает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры; ОПК-7.2. Понимает принципы использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки; ОПК-7.3. Умеет использовать современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Использование информационных технологий в ландшафтной архитектуре.						
1.1.	Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектировании. Основные задачи и системы обработки информации при решении практических задач проектирования.	Лекции	3	2		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.2.	Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства.	Лекции	3	2		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.3.	Программный продукт "Наш Сад Рубин 9.0". Общие функции. Интерфейс программы.	Лабораторные	3	24		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.4.	Использование графических программ в ландшафтной архитектуре	Сам. работа	3	44		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 2. ГИС для ландшафтного планирования						
2.1.	Географические информационные системы: понятие, свойства и функции. Основы QGIS	Лекции	4	4		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.2.	Программный продукт QGIS. Интерфейс программы QGIS. Обобщенные функции ГИС-системы	Лабораторные	4	40		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.3.	Применение ГИС в ландшафтной архитектуре	Сам. работа	4	64		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. ГИС для ландшафтного планирования. Программа ARCHICAD						
3.1.	Современные программные и технические средства геоинформационных технологий для ландшафтного проектирования и строительства.	Лекции	5	4		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Программный продукт ARCHICAD. Интерфейс программы ARCHICAD. Обобщенные функции ГИС-системы	Лабораторные	5	30		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
3.3.	Применение ГИС в ландшафтной архитектуре	Сам. работа	5	38		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Компьютерная графика для ландшафтной архитектуры						
4.1.	Инструментальные средства информационных технологий. Принципы обработки графической информации.	Лекции	6	6		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
4.2.	Программный продукт ARCHICAD. Общие функции. Интерфейс программы.	Лабораторные	6	32		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
4.3.	Использование графических программ в ландшафтной архитектуре	Сам. работа	6	70		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 5. Информационные технологии в ландшафтной архитектуре						
5.1.	Основы дистанционного зондирования Земли: понятие, свойства и функции.	Лекции	7	6		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.2.	Обработка и классификация космических снимков. Использование данных ДЗЗ при картографировании объектов. Анализ данных ДЗЗ.	Лабораторные	7	50		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.3.	Тематическое картографирование на основе данных ДЗЗ	Сам. работа	7	124		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 6. Компьютерное проектирование в ландшафтной архитектуре						
6.1.	Системы компьютерного проектирования в ландшафтной архитектуре.	Лекции	8	4		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
6.2.	Знакомство с программными продуктами для проектирования. Создание, компоновка и оформление карт, схем, проектов.	Лабораторные	8	30		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2
6.3.	Использование графических программ в ландшафтной архитектуре.	Сам. работа	8	11		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.4.	Подготовка к экзамену.	Экзамен	8	27		Л1.3, Л2.2, Л1.4, Л2.1, Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тестовые задания (выбор одного из вариантов)

1. Предприятия промышленных районов делятся в зависимости от экономических связей на следующие виды:
 - а) предприятия с совместным размещением на одной территории нескольких различных производств
 - б) комбинаты, группа предприятий, имеющих технологические, производственно-технические связи в виде различных форм комбинирования
 - в) однородные предприятия, размещенные на одной территории и имеющие между собой производственно-экономические связи
 - г) неоднородные предприятия, размещенные на одной территории
2. Основными принципами формирования промышленных районов и производственных комплексов является:
 - а) функциональное зонирование предприятий
 - б) функциональное зонирование территории
 - в) общая специализация предприятий
 - г) различная специализация предприятий
3. Ассортимент растений для школ и больниц ...
 - а) гораздо больше, чем городские насаждения ввиду особенностей данных территорий.
 - б) примерно равны городским, но учитывается использование их определенными группами людей
 - в) меньше чем городские насаждения из-за меньших территорий
 - г) зависит только особенностей данных территорий.
4. Как называют участки ботанического сада для производства научно-исследовательских работ, питомники, оранжерейно-тепличные хозяйства?
 - а) закрытые
 - б) открытые
 - в) тепличные
 - г) хозяйственно-дворовые
5. Последовательность расположения животных для создания экспозиции по странам света, это способ:
 - а) систематический
 - б) зоографический
 - в) экологический
 - г) зооботанический
6. Каким образом здание школы должно быть ориентировано так, чтобы солнечные лучи максимально инсолировали помещения в первой половине дня?
 - а) на восток
 - б) на северо-восток
 - в) на юг
 - г) на запад
7. Для чего служат насаждения на откосах и оврагах?
 - а) для предотвращения оползней почвы
 - б) для задержания талых вод
 - в) для улучшения эстетического вида

г) для задержания дождевых вод

8. Какую площадь занимает спортивная зона на территории школы

- а) до 40 %
- б) до 25 %
- в) 30 %
- г) 20-35 %

9. Скверы предназначены:

- а) для транзитного пешеходного движения, кратковременного отдыха и прогулок
- б) для движения автотранспорта
- в) для занятий спортом
- г) для пикников

10. Расстояние между отдельными полосами зеленых насаждений не должно превышать:

- а) 2-кратной
- б) 4-кратной
- в) 10-кратной высоты растений
- г) 5-кратной

11. Площадь парков планировочных районов принимается равной:

- а) 15-25 га
- б) 50-100 га
- в) 10-15 га
- г) 1-2 га

12. Пейзаж – это:

- а) предельно ограниченное пространство в окружающей среде
- б) пространство, ограниченное пределами и условиями зрительного восприятия
- в) широкое и глубокое пространство, доминирующее в данном объекте
- г) неограниченное пространство в окружающей среде

Правильные ответы:

- 1. в
- 2. в
- 3. б
- 4. а
- 5. б
- 6. а
- 7. а
- 8. а
- 9. а
- 10. в
- 11. б
- 12. б

Критерии оценивания:

(если дисциплина заканчивается зачетом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий.

«не зачтено» – верно менее 50% заданий.

(если дисциплина заканчивается экзаменом):

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

0-5 баллов – оценка «2»,

6-8 баллов – оценка «3»,

9-10 баллов – оценка «4»,

11-12 баллов – оценка «5».

Тестовые задания открытой формы (с кратким свободным ответом). Дополните следующие предложения или ответьте на вопросы:

1. Закончите определение:

- Ландшафт – это ..., окружающая человека с ... компонентами.
2. Пейзаж – это восприятие ... аналогично картине. На пейзаж мы смотрим извне.
 3. Ландшафтная архитектура – это ... организация территории, объединения природных, строительных и ... компонентов в целостную композицию, несущую определенный ... образ.
 4. Ландшафтная архитектура – это ...
 5. Ландшафтное проектирование – это ...
 6. Ландшафтный дизайн – это ...
 7. Основателем Санкт-Петербургской ландшафтной школы является –
 8. Наиболее древние ландшафты распространены в широтах –
 9. Целостная и непрерывная тонкая оболочка Земли, возникающая в результате взаимодействия и взаимопроникновения литосферы, атмосферы, гидросферы и биосферы – это
 10. Укажите соответствие между ландшафтным компонентом и подсистемой, в которую он входит:
А) Земная кора Б) Растительность В) Почва
1) Биота 2) Биокосная 3) Геом
 11. Как называются виды растений, животных, природных ландшафтов, возникающих в процессе эволюции в данной местности и обитающие в ней в настоящее время?
 12. Укажите соответствие между видами природно-антропогенных ландшафтов и их функциями.
1) Лесонасаждения 2) Населенные пункты, дачные поселки 3) Национальные парки
А) Средоформирующие Б) Рекреационные В) Ресурсовоспроизводящие
 13. Крупнейшими единицами широтной зональности являются:
 14. Относительно крупные подразделения географической оболочки, части географических поясов, обладающие определенной общностью термических условий и увлажнения:
 15. Ландшафтные комплексы, характерные для какой-либо одной зоны, но встречающиеся за пределами ее границ, называют:
 16. По степени консервативности природные компоненты можно расположить в убывающий ряд:
литогенная основа — почва – рельеф – растительность — воды – животный мир -климатические явления
 17. Основателем антропогенного направления в отечественном ландшафтоведении является:
 18. Селитебные ландшафты – это
 19. Какая из морфологических единиц ландшафта характеризуется одинаковой литологией горных пород, одной микроформой рельефа, характером увлажнения, одним биоценозом?
 20. Под морфологической структурой ландшафта понимается:
 21. Создатель учения о биосфере:
 22. Объектом изучения ландшафтоведения является:
 23. Основателем Московской ландшафтной школы считается:
 24. Дочерняя дисциплина ландшафтоведения, занимающаяся изучением процессов поступления, трансформации и передачи вещества и энергии в ландшафтной оболочке называется:
 25. В какой стране получили развитие прикладные направления ландшафтоведения: "Уход за ландшафтом", "Улучшение земли", «Украшение земли», "Ландшафтное планирование"
 26. Предельная ступень геосистемной иерархии:
 27. Биокосную подсистему в геосистеме образуют природные компоненты
 28. В иерархическом ряду на стыке региональных и локальных геосистем располагается:
 29. Большинство ландшафтных границ имеет происхождение
 30. Основными морфологическими частями ландшафта являются:
 31. Сопоставьте пространственные структуры общегородских общественных центров:
а) Создает обрамление для концентрации людей и деятельности
б) Разворачивается вдоль главного направления
в) «Обтекающая» свободно стоящее посередине главное Сооружение или группу построек
г) Группы отдельных пространств, связанных между собой на всем протяжении городской планировочной структуры
1) система взаимосвязанного пространственного движения людских масс
2) замкнутая
3) открытая
4) линейная
 32. Школьный участок разделяют на следующие функциональные зоны:
а)
б)
в)
г)
 33. Напишите размеры санитарно-защитных зон для предприятий различных классов санитарной классификации:
а) для предприятий первого класса ... метра
б) для предприятий второго класса ... метра

- в) для предприятий третьего класса ... метра
г) для предприятий четвертого класса ... метра
д) для предприятий пятого класса ... метра
34. Назначение подпорных стенок:
а)
б)
в)
35. Поверхность откосов укрепляется:
а)
б)
в)
г)
36. В каких случаях используются бермы?
37. Определить названия основных планировочных систем застройки больниц:
а) почти все помещения и отделы больницы находятся в одном здании
б) все отделения больниц расположены в отдельных корпусах
в) корпуса отделений больниц непосредственно
38. На территории, каких больниц планируются плодовые сады, огороды, цветники, парковые павильоны?
а) ...
б) ...
в) ...

Ответы:

1. Среда, взаимосвязанными
2. Местности
3. Объемно-пространственная, архитектурных, художественный
4. Объемно-пространственная организация территории, объединения природных, строительных и архитектурных компонентов в целостную композицию, несущую определенный художественный образ.
5. Это один из этапов благоустройства садового или придомового участка, включающий в себя мероприятия первоначальной подготовки, создания эскизов, чертежей, расчетов и точных планов.
6. Практические действия по озеленению и благоустройству территорий.
7. А.Г. Исаченко
8. Тропических
9. Ландшафтная сфера
10. А3, Б1, В2
11. Реликтовые
12. 1В, 2А, 3Б
13. географические пояса
14. природные зоны
15. интразональными
16. литогенная основа – рельеф – почва – растительность – климатические явления – воды – животный мир
17. Мильков Ф.Н.
18. Населенные пункты
19. Фация
20. Состав, слагающих ландшафт природных комплексов
21. В.И. Вернадский
22. Природный комплекс
23. Н.А. Солнцев
24. Геохимия ландшафтов
25. Германия
26. Ландшафт
27. Почвы
28. Местность
29. Азональное
30. фации и урочища
31. а-2, б-4, г-1, в-3
32. а) на спортивную б) на учебно-опытную в) отдыха г) хозяйственную зону
33. а) 2 метра б) 5 метров в) 3 метра г) 4 метра д) 5 метров
34. а) разделить участки рельефа с разными отметками
б) препятствовать обрушению грунта
в) эстетическая роль
35. а) посевом многолетних трав

- б) облицовкой плитками
- в) дернование
- г) посадка кустарников
- 36. при высоте откоса боле 5м
- 37. 1) павильонная система застройки находятся в одном здании
- 2) блокированная система
- 3) централизованная система примыкают друг к другу или соединяются отапливаемыми переходами
- 38. а) нервные
- б) туберкулезные
- в) инфекционные

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

1. Особенности программы Realtime Landscaping Pro для ландшафтного планирования.
2. Использование SmartDraw для ландшафтного планирования.
3. Особенности программы Garden Visualiser для ландшафтного планирования.
4. Особенности программы Plan-a-Garden для ландшафтного планирования.
5. Особенности программы Showoff Virtual Designer для ландшафтного планирования.
6. Использование My Garden для ландшафтного планирования.
7. Использование Realtime Landscaping Architect для ландшафтного планирования.
8. Использование Garden Planner для ландшафтного планирования.
9. Чертёж опорного плана участка.
10. Генеральный план площадки отдыха.
11. Разбивочный чертеж дорожек и площадок.
12. Дендропосадочный чертеж участка.
13. Визуализация площадки отдыха.
14. Схема функционального зонирования сквера.
15. Визуализация МАФ с разных ракурсов.
16. Фронтальный вид ландшафтной композиции.
17. Эскизное предложение ландшафтного проекта территории.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Информационные технологии в ландшафтной архитектуре.
2. Структура прогнозно-аналитической системы.
3. Моделирование динамики состояния ландшафта.
4. Подготовка атрибутивных и пространственных данных.
5. Ландшафтное обоснование постановки задачи.
6. Методика обработки данных.
7. Обсуждение результатов.
8. Виды компьютерной графики.
9. Растровая графика.
10. Динамический диапазон.
11. Разрешение.
12. Методы противодействия пикселизации.
13. Векторная графика.
14. Математические основы.
15. Способы группировки объектов.
16. Трёхмерная графика.
17. Базы объектов.
18. Настройка камер.
19. Редактирование объектов.
20. Работа по схеме.
21. Что называют информационным ресурсом?
22. Что понимается под информационной технологией (ИТ)?
23. Что включает понятие «технические средства», «инструментарий ИТ»?
24. Какие выделяют этапы в истории возникновения и развития ИТ?
25. Что понимается под новыми информационными технологиями?
26. Каковы цели применения ИТ?
27. Какие виды ИТ вы знаете?
28. Какие свойства характеризуют современные ИТ?
29. Какие ИТ применяются в ландшафтной архитектуре?

30. Что представляет собой «информатизация общества»?

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Трофимов, В. В.	Информационные технологии в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов:	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/4FC4AE65-453C-4F6A-89AA-CE808FA83664
Л1.2	Трофимов, В. В.	Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2019	https://www.biblio-online.ru/bcode/434432
Л1.3	Б. Я. Советов, В. В. Цехановский	Информационные технологии : учебник для прикладного бакалавриата: Учебник	М. : Юрайт, 2017	https://biblio-online.ru/book/8A97D026-991B-4D87-A310-6BA81C62A414
Л1.4	Ю. Избачков, В. Петров	Информационные системы: учеб. пособие для вузов	СПб [и др.] : Питер, 2005	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Трофимов В.В.	Информационные технологии: учебник	М. : Издательство Юрайт // ЭБС «Юрайт», 2016	www.biblio-online.ru/book/2051BF76-BD87-4507-8015-7F1F792EBA17
Л2.2	Ловцов Д. А., Черных А. М.	Геоинформационные системы: учебное пособие.:	Российская академия правосудия, 2012	biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140619

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в Moodle "Информационные технологии в ландшафтной архитектуре"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=649

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);

Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
406М	лаборатория "Научно-образовательный центр геоинформационных технологий" - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная – 1 шт.; компьютеры: ACPI x64-based PC, Intel (R) Core (TM) i5-3470, 3200 MHz, 3200 MHz – 15 ед.; интерактивная доска: Triumph MULTI TOUCH 78 – 1ед.
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Информационные технологии в ландшафтной архитектуре"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям
Семинары и практические занятия по дисциплине не предусмотрены.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтное планирование рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	7
аудиторные занятия	56		
самостоятельная работа	61		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	36	36	36	36
Сам. работа	61	61	61	61
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Барышникова О.Н.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтное планирование

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Формирование фундаментальных основ и навыков ландшафтного планирования</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о целях ландшафтного планирования как составной части региональной политики и регионального развития; - познакомиться с отечественным и зарубежным опытом ландшафтного планирования; - освоить теорию ландшафтного планирования; - ознакомиться с нормативно-правовым обеспечением ландшафтного планирования; - освоить приемы и методы ландшафтного планирования; - приобрести навыки составления ландшафтных планов разных масштабов.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-5	Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности
ОПК-5.1	Знает методы применения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности
ОПК-5.2	Умеет проводить экспериментальные исследования в профессиональной деятельности
ОПК-5.3	Имеет навыки проведения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-5.1. Знает методы применения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-5.2. Умеет проводить экспериментальные исследования в профессиональной деятельности;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-5.3. Имеет навыки проведения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. История становления ландшафтного планирования						
1.1.	Этап адаптивного или вынужденного ландшафтного планирования	Лекции	7	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2.	Этап разработки научных	Лекции	7	1		Л1.1, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	основ ландшафтного планирования					Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3.	Этап правового регулирования ландшафтного планирования	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.4.	Правовые основы ландшафтного планирования и экологического проектирования	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.5.	Подготовка нормативно-технологической базы ландшафтного планирования для конкретной территории	Практические	7	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.6.	Подготовка презентаций для семинарских занятий	Сам. работа	7	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Принципы ландшафтного планирования и структура ландшафтных планов						
2.1.	Научно-методические принципы ландшафтного планирования	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.2.	Нормативно-правовое обеспечение ландшафтного планирования	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.3.	Структура ландшафтного плана и этапы его составления	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.4.	Разработка структуры ландшафтной программы	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.5.	Разработка содержания рамочного ландшафтного плана региона	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.6.	Разработка структуры ландшафтного плана для конкретной территории	Сам. работа	7	21		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Методологические основы разработки содержания ландшафтных планов						
3.1.	Систематизация характеристик компонентов природно-хозяйственных систем	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.2.	Оценочный этап ландшафтного планирования	Лекции	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.3.	Этап формирования отраслевых и интегральных целей ландшафтного	Лекции	7	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	планирования					
3.4.	Характеристика части территории природной зоны как основа разработки ландшафтной программы и рамочного ландшафтного плана	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.5.	Характеристика положения территории планирования в схеме экономико-географического районирования	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.6.	Исследование устойчивости и чувствительности геосистем к внешнему воздействию	Практические	7	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.7.	Создание отраслевых карт	Практические	7	8		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.8.	Разработка ландшафтно-экологического каркаса как основы ландшафтного планирования	Практические	7	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.9.	Создание интегральных карт для ландшафтного планирование	Практические	7	8		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.10.	Разработка карт ландшафтного плана для конкретной территории	Сам. работа	7	18		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.11.	Создание интегральных карт для рамочного ландшафтного плана	Сам. работа	7	18		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.12.	Подготовка к экзамену	Экзамен	7	27		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1234</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-5: Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности</p> <p>1 _____ - это части территории, которые защищают ядра и коридоры экологического кар-каса от внешних воздействий.</p>

2 _____ - это план части городского округа, квартала, микрорайона, села, территории предприятия (масштаб 1:25 000 до 1:5 000), включающий в себя не только научное обоснование конкретного проекта ландшафтного обустройства территории, но и дизайн проект её озеленения.

3 _____ - качественно своеобразные тела, однородные по агрегатному составу, наличию или отсутствию жизни.

4 В 1906 г. Отто Шлютер дал следующее определение понятию _____: ««Kulturlandschaft» - это ландшафт созданный в процессе культурной адаптации человека к окружающей среде». В рамках геоэкологической концепции культурными принято называть не все антропогенные ландшафты, а только те из них, в которых можно наблюдать гармоничное единство их природной, социальной и технической составляющих.

5 _____ это совокупность методических инструментов, используемых для построения такой пространственной организации деятельности общества в конкретных ландшафтах, которая обеспечивала бы устойчивое природопользование и сохранение основных функций этих ландшафтов как системы поддержания жизни; во-вторых, это коммуникативный процесс, в который вовлекаются все субъекты природоохранной и хозяйственной деятельности на территории планирования и который обеспечивает выявление интересов природопользователей, проблем природопользования, решение конфликтов и разработку согласованного плана действий и мероприятий.

6 _____ это совокупность карт и текстов, по своему составу в целом подобных таковым рамочного плана, но предназначенных для согласованного решения задач охраны природы и землепользования конкретными субъектами хозяйственной деятельности и органами управления на низшем административно-территориальном уровне; оценки и рекомендации ландшафтного плана основываются на крупномасштабном (достаточно детальном) анализе территории планирования, обеспечивающем реализацию конкретных программ и проектов природопользования и развития территории.

7 _____ освоенного человеком ландшафтного пространства – это деление его на участки, предназначенные для выполнения определенных социально-экономических и экологических функций

8 _____ это комплекс взаимодействующих между собой природных, природно-антропогенных и искусственных систем, обеспечивающих условия сохранения здоровой окружающей среды.

9 _____ сложно организованные, природные и природно-антропогенные геосистемы региональной размерности.

10 Верно или неверно. В законодательстве Российской Федерации не существует специального закона о ландшафтном планировании, в котором была бы четко регламентирована процедура ландшафтного планирования и содержание разделов ландшафтных планов.

11 Верно или неверно. В статье 15 Земельного кодекса РФ (2001) определены общие представления о выделении территориальных зон, включая рекреационные земли, особо охраняемые объекты.

12 Верно или неверно. Для территорий административных районов, входящих в тот или иной субъект Российской Федерации, составляются рамочные ландшафтные планы в масштабе от 1:200 000 до 1: 100 000.

13 " _____ " управление направлено на мобилизацию природных сил самого ландшафта для поддержания его устойчивости. Оно производится путем воздействия главным образом на биоту и природные воды.

14 " _____ " ландшафтное регулирование производится, как правило, путем создания инженерно-технических сооружений: гидроузлов, плотин, шлюзов, каналов, всевозможного рода защитных сооружений в виде дамб, волноломов, водоотводов, опорных стенок, водосливных лотков и т. п.

15 " _____ ", согласно которому поддержание, разрушающегося инженерно-технического сооружения обходится подчас дороже строительства нового

Ответы:

1 Буферные зоны

2 Зелёный план

3 Компоненты ландшафта

4 Культурный ландшафт

5 Ландшафтное планирование

6 Ландшафтный план

7 Функциональное зонирование

8 Экологическая инфраструктура

9 Ландшафт

10 Верно

11 Неверно

12 Верно

13 Мягкое

14 Жесткое

15 правило старого автомобиля

1 Метахронность компонентов ПТК – это их

- a. разновозрастность
- b. некогерентность
- c. взаимозависимость

Ответ: а

2 Возраст ландшафта надо определять по возрасту

- a. доминантных урочищ
- b. уникальных урочищ
- c. редких урочищ

Ответ: а

3 Происхождение или способ образования того или иного ПТК – это

- a. эволюция
- b. развитие
- c. генезис

Ответ: с

4 Выберите факторы, определяющие интенсивность метаболизма продуктов техногенного происхождения

Выберите один или несколько ответов:

- a. Количество гроз в год
- b. Сумма температур выше 0°
- c. Сумма солнечной радиации
- d. Количество осадков
- e. Годовой сток

Ответ: abc

5 Что такое «адвокатская планировка»?

- a. Практическая реализация законов после их истолкования юристами, действующими от имени и в пользу своих клиентов или планировочных комиссий.
- b. Планировка, которую осуществляют адвокаты.

Ответ: b

6 Положительный пример адаптации структуры агросистем к структуре природных ландшафтов.

- a. Агрландшафт «Каменная степь».
- b. Ландшафты степной зоны на территории Алтайского края.

Ответ: b

7 Сформулируйте основной принцип взаимодействия архитекторов античного времени с природой.

Выберите один ответ:

- a. Достижение гармонии с природой.
- b. Получение максимального эффекта от использования природных ресурсов.

Ответ: а

8 Кто разработал первую в истории Европы районную планировку Тосканы?

- a. Рафаэль Санти
- b. Леонардо да Винчи

Ответ: б

9 На какие этапы можно подразделить историю становления ландшафтного планирования?

- a. Этап адаптивного или вынужденного ландшафтного планирования, этап рамочного ландшафтного

планирования, этап вынужденного ландшафтного планирования.

b. Этап интуитивного ландшафтного планирования, Этап адаптивного или вынужденного ландшафтного планирования

c. Этап адаптивного или вынужденного ландшафтного планирования; этап формирования научной основы ландшафтного планирования и этап введения государственно-правового регулирования ландшафтным планированием.

d. Этап интуитивного ландшафтного планирования и этап рамочного ландшафтного планирования.

Ответ: c

10 Ландшафтное планирование это –

a. Отрасль территориального планирования.

b. Процесс, в который на территории планирования вовлекаются все субъекты природоохранной и хозяйственной деятельности.

c. Разработка и обоснование технологий адаптации структуры социально-экономических систем территории к структуре её природных ландшафтов.

d. Все ответы верны

Ответ: d

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;

«не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

Вопросы для обсуждения на семинаре:

1. Правовые основы ландшафтного планирования в России
2. Региональные законодательные и нормативные акты в ландшафтном планировании
3. Нормирование и стандарты состояния ландшафтов
4. Санитарно-гигиенические нормативы состояния природной среды и ее компонентов
5. Ландшафтное планирование в России
6. Содержание понятия «ландшафтное планирование»
7. Цели и задачи ландшафтного планирования
8. Принципы ландшафтного планирования
9. Структура ландшафтных планов
10. Этапы ландшафтного планирования
11. Иерархия ландшафтных планов
12. Ландшафтная программа
13. Рамочный ландшафтный план
14. Ландшафтный план
15. Зелёный план и дизайн – проект ландшафта
16. Географические исследования необходимые для создания ландшафтной программы
17. Функции ландшафта
18. Экологический потенциал ландшафтов
19. Принципы создания культурных ландшафтов
20. Экологическая инфраструктура территории
21. Экологический каркас территории
22. Биогеографические принципы конструирования регионального экологического каркаса территории
23. Функциональное зонирование территории
24. Отраслевые цели развития территории
25. Концепция развития территории

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота изложения теоретического материала;

2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Ландшафтное планирование городских территорий.
2. Ландшафтно-экологический каркас административной территории.
3. Прогнозирование изменения состояния городских ландшафтов в условиях интенсивного использования его ресурсов.
4. Информационная база ландшафтного планирования.
5. Инженерно-экологические, инженерно-геологические и инженерно-географические изыскания при ландшафтном планировании.
6. Отраслевое ландшафтное планирование.
7. Интегральное ландшафтное планирование.
8. Опыт ландшафтного планирования Байкальской природной зоны.
9. Специфика ландшафтного планирования в областях развития многолетней мерзлоты.
10. Специфика ландшафтного планирования в горных областях.
11. Экологическая экспертиза проектов ландшафтного планирования.
12. Проблемы ландшафтного планирования.

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание реферата в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень примерных вопросов к зачету:

1. Основные термины и понятия ландшафтного планирования.
2. Ландшафтное планирование и концепция устойчивого развития.
3. История становления и развития ландшафтного планирования в России.
4. История становления и развития ландшафтного планирования за рубежом.
5. Цели и задачи ландшафтного планирования.
6. Взаимосвязь ландшафтного планирования, экологического проектирования и экологической экспертизы.
7. Антропогенный и культурный ландшафт как объекты ландшафтного планирования.
8. Геоэкологическая концепция культурного ландшафта.
9. Экологические функции ландшафта.
10. Социально-экологические функции ландшафта.
11. Устойчивость ландшафта к антропогенным воздействиям.
12. Городской ландшафт. Его специфика.
13. Функциональная оценка городского ландшафта.
14. Правовая основа ландшафтного планирования в России.

15. Законодательная основа ландшафтного планирования в странах ЕЭС. Опыт Германии.
16. Анализ требований российских федеральных законов и нормативных актов в области охраны окружающей среды и использования природных ресурсов.
17. Региональные законодательные и нормативные акты в ландшафтном планировании.
18. Нормирование и стандарты состояния ландшафтов.
19. Обоснование показателей состояния отдельных компонентов ПТК.
20. Интегральные показатели оценки состояния ландшафта.
21. Экологическое нормирование и оценка.
22. Технологическая оценка состояния ПТК.
23. Экономическая оценка хозяйственной деятельности человека.
24. Социальная оценка хозяйственной деятельности человека.
25. Нормативы качества окружающей среды.
26. Геоэкологические принципы ландшафтного планирования.
27. Организация ландшафтно-планировочных работ.
28. Целевые установки и задачи конкретного плана.
29. Структура ландшафтного плана.
30. Мелкомасштабный ландшафтный план и его содержание.
31. Анализ мелкомасштабных ландшафтных карт для целей ландшафтного планирования.
32. Крупномасштабный ландшафтный план и его содержание.

На зачет представляются два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимум 100 баллов.

Оценивается по показателям:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Казаков Л.К.	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: Учебное пособие	Академия, 2007	
Л1.2	Л.К. Казаков	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для ВУЗов	М.: Академия, 2008	
Л1.3	О. Н. Барышникова, Ю. В. Козырева	Основы ландшафтного планирования : учебное пособие	Барнаул: АлтГУ, 2017	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/3489
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Л. К. Казаков	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования : Учебное	Академия, 2008	

		пособие		
Л2.2	Д.В. Черных, Д.А. Дурникин	Ландшафтоведение с основами ландшафтной экологии: учебное пособие для экол. спец.	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/144
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle «Ландшафтное планирование»		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1234	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа, предусмотренная учебным планом предполагает:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы наиболее значимой в теоретическом и прикладном отношении (В.В.Докучаева, Г.Н.Высоцкого, Л.С.Берга, Б.Б.Полынова, Д.Л.Арманда, Н.А.Солнцева, Ф.Н.Милькова, А.Г.Исаченко и др.;
- изучение современных ландшафтных концепций;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы);
- работа с нормативными документами и законодательной базой;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации по основным разделам курса;
- выполнение практических работ.

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтное планирование»

Работа студента на лекции требует определенных учебных умений.

Найдите место, с которого хорошо видно и слышно лектора. Вы также должны хорошо видеть доску или экран проектора. Придите на лекцию заранее, чтобы занять удобное место.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Студенты все больше и больше привыкают печатать, а не писать от руки, но все же не стоит сбрасывать со счетов старый проверенный метод "ручка + бумага". Некоторые исследования показывают, что студенты, пишущие от руки, лучше осмысливают и запоминают материал лекции, чем печатающие. Пишущие от руки обычно больше фокусируются на услышанном.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Оставляйте побольше свободного места или хотя бы достаточно широкие поля. Тогда в ваш конспект можно будет вписать дальнейшие комментарии и пояснения. Кроме того, свободно расположенный на странице текст легче читать и усваивать

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Например:

! - важно;

!! - очень важно;

? - под вопросом;

P - проверить;

R - запомнить;

C - скопировать;

Y - посмотреть в учебнике;

ZB - пример (например), и т.д.

Конспектирование лекций имеет большое образовательное и воспитательное значение для слушателей; оно развивает ум, обогащает научными данными, способствует закреплению знаний в памяти, вооружает необходимыми умениями и навыками. Но конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное.

Один из методов ведения записей - Метод Корнелла. Заключается он в том, что сначала делаются заметки, а затем задаются вопросы к ним. Разделите страницу на две части, проведя вертикальную линию примерно в 6,5 см от левого края страницы. Внизу не доводите ее до конца примерно на 5 см. В этом месте разделите страницу горизонтальной чертой.

В самой большой (правой) секции страницы отмечайте основные мысли лекции. Оставляйте достаточно места для последующих правок. Левая секция страницы отводится для записи вопросов, которые у

возникают в отношении записанного материала. Эти вопросы могут помочь прояснить отдельные пункты и термины. Пересмотрите свои заметки в течение одного-двух дней. Это обеспечит лучшее запоминание информации.

Нижняя секция вашей страницы нужна для того, чтобы кратко резюмировать записанный на ней материал. Это поможет вам вспомнить важные моменты данной части лекции.

Важно осуществлять систематическую работу с конспектом лекций. Просматривать конспект сразу после занятий. Помечать материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попробовать найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу.

Если самостоятельно разобраться в материале не удалось, нужно сформулировать вопросы и задать их на текущей консультации или обратиться за помощью к преподавателю на ближайшей лекции или семинаре. Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его, дополнить пропуски в записях материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь. При переработке конспекта целесообразно использовать электронные носители информации. Вдумчиво переписав и дополнив конспект лекции в текстовом редакторе, у вас появится широкие возможности для его использования.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Ландшафтное планирование» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателем. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Ландшафтное планирование» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно знакомится с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент

должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
- В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Ландшафтное планирование» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Ландшафтное планирование» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Ландшафтное планирование». Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД «Ландшафтное планирование», особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ландшафтоведение рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	24	24	24	24
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., Доцент, Козырева Ю.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтоведение

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Ненашева Г.И., к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *Ненашева Г.И., к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>формирование системного подхода к географическому и геоэкологическому познанию мира, представлений о единстве ландшафтной сферы Земли и слагающих ее природных и природно-антропогенных геосистем.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у студентов системного подхода к географическому и геоэкологическому познанию мира - представлять единство ландшафтной сферы Земли и слагающих ее природных и природно-антропогенных геосистем
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.4**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Этапы развития ландшафтоведения. Концептуальные основы ландшафтоведения.						
1.1.	Введение. Этапы развития ландшафтоведения. Концептуальные основы	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ландшафтоведения.					
1.2.	Экосистемная концепция.	Сам. работа	4	20		Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Структура земной оболочки. Региональная и локальная дифференциация ландшафтной сферы Земли. Природные компоненты ландшафта.						
2.1.	Структура земной оболочки. Региональная и локальная дифференциация ландшафтной сферы Земли. Природные компоненты ландшафта.	Лекции	4	6		Л1.1, Л1.2
2.2.	Региональная и локальная дифференциация ландшафтной сферы Земли. Природные компоненты ландшафта.	Практические	4	10		Л1.1, Л1.2
2.3.	Природные компоненты, их роль в формировании, дифференциации и интеграции ландшафтной оболочки.	Сам. работа	4	20		Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Функционально-динамические аспекты учения о ландшафте. Систематика ландшафтов. Типы ландшафтов Земли.						
3.1.	Функционально-динамические аспекты учения о ландшафте. Систематика ландшафтов. Типы ландшафтов Земли.	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2
3.2.	Систематика ландшафтов. Типы ландшафтов Земли.	Практические	4	10		
3.3.	Функционально-динамические аспекты учения о ландшафте.	Сам. работа	4	13		Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Учение о природно-антропогенных ландшафтах. Антропогенизация ландшафтной сферы Земли. Культурный ландшафт.						
4.1.	Учение о природно-антропогенных ландшафтах. Антропогенизация ландшафтной сферы Земли. Культурный ландшафт.	Лекции	4	4		Л1.1, Л1.2
4.2.	Природно-антропогенные ландшафты, специфика их структуры, энергетики, функционирования.	Практические	4	4		Л1.1, Л1.2
4.3.	Антропогенизация ландшафтной сферы Земли.	Сам. работа	4	13		Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8044

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Ландшафтоведение это:

А - наука о ландшафтной оболочке Земли и ее структурных элементах.

Б - наука о природных и природно-антропогенных ландшафтах, их генезисе, эволюции, структуре, динамике, функционировании.

В - наука о ландшафтах как ресурсовоспроизводящих.

ОТВЕТ: Б

Вопрос 3. Назовите основоположником какого учения является В.В. Докучаев:

А - о природных зонах.

Б - о лесе.

В - о почвах.

ОТВЕТ: А

Вопрос 4. Природно-территориальный комплекс (ПТК) – это:

А – совокупность форм рельефа.

Б - совокупность взаимосвязанных природных компонентов (литогенной основы, воздушных масс, природных вод, почв, растительного покрова и животного населения) в форме территориальных образований различного иерархического ранга.

В – совокупность отраслей хозяйства.

ОТВЕТ: А

Вопрос 5. Основоположник учения о геосистемах:

А - Александр Гумбольдт.

Б – В.А. Николаев.

В - В.Б. Сочава.

ОТВЕТ: В

Вопрос 6. Географическая зональность это:

А - закономерное изменение физико-географических процессов, компонентов и комплексов (геосистем) от экватора к полюсам.

Б – изменение температуры воздуха с высотой.

В - функциональные зоны, выделенные на территории.

ОТВЕТ: А

Вопрос 7. На равнинах типично зональными являются ландшафты:

А - речных и озерных террас.

Б – пойменных долин.

В - возвышенных равнин (плакоров).

ОТВЕТ: В

Вопрос 8. В горах горизонтальная зональность проявляется в:

А - в геологическом строении.

Б - в спектре высотных поясов (зон).

В – в ярусности гор.

ОТВЕТ: Б

Вопрос 9. Антропогенный ландшафт это:

А - измененный человеком природный ландшафт

Б – особо охраняемая природная территория.

В - заповедник.

ОТВЕТ: А

Вопрос 10. Назовите причину ландшафтной ярусности.

А – поступление солнечной энергии на земную поверхность.

Б - результат неотектонических движений земной коры.

В – процесс выветривания горных пород.

ОТВЕТ: Б.

Вопрос 11. Природно - антропогенные ландшафты это:

А - такие комплексы, в которых на всей или на большей их площади коренному изменению под воздействием человека подвергся любой из компонентов ландшафта, включая растительность.

Б – техногенные системы.

В – генезис природных систем.

ОТВЕТ: А.

Вопрос 12. Динамика геосистем – это:

А - барьерность структуры геосистем.

Б - эволюция геосистем.

В - совокупность обратимых и необратимых изменений их структур

ОТВЕТ: В

Вопрос 13. Укажите зональный ряд единиц физико-географического районирования:

А – пояс, зона, подзона.

Б – сектор, страна, область, провинция ландшафт.

ОТВЕТ: А

Вопрос 14. Назовите факторы ландшафтной дифференциации (можно выбрать несколько вариантов ответа)

А – зональность.

Б – секторность.

В – ярусность.

Г – высотная поясность.

Д – барьерность.

ОТВЕТ: все ответы верны.

Вопрос 15. Причины высотной поясности в горах является:

А - уменьшение теплового баланса.

Б - увеличение температуры с высотой.

В – рост эффективного длинноволнового излучения земной поверхности с высотой.

ОТВЕТ: В

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;

«не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Ландшафтоведение это:

ОТВЕТ: наука о природных и природно-антропогенных ландшафтах, их генезисе, эволюции, структуре, динамике, функционировании.

Вопрос 2. Назовите фамилию основоположника учения о геосистемах:

ОТВЕТ: Сочава В.Б.

Вопрос 3. Закономерное изменение физико-географических процессов, компонентов и комплексов (геосистем) от экватора к полюсам называется:

ОТВЕТ: географической зональностью.

Вопрос 4. Напишите название измененного человеком природного ландшафта:

ОТВЕТ: антропогенный ландшафт.

Вопрос 5. Природные компоненты это:

ОТВЕТ: составные части природного территориального комплекса, взаимосвязанные процессами обмена веществом, энергией, информацией.

Вопрос 6. Укажите причину ландшафтной ярусности.

ОТВЕТ: результат неотектонических движений земной коры.

Вопрос 7. Перечислите зональный ряд единиц физико-географического районирования:

ОТВЕТ: пояс, зона, подзона.

Вопрос 8. Перечислите азональный ряд единиц физико-географического районирования

ОТВЕТ: сектор, страна, область, провинция ландшафт.

Вопрос 9. Перечислите принципы классификации ландшафтов:

ОТВЕТ: позиционный, исторический, структурный, генетический.

Вопрос 10. Перечислите факторы ландшафтной дифференциации

ОТВЕТ: зональность, секторность, ярусность, высотная поясность, барьерность.

Вопрос 11. Под ландшафтной катеной понимается:

ОТВЕТ: функционально-динамическое сопряжение природных геосистем, последовательно сменяющих друг друга в направлении от местного водораздела к местному базису денудации (реке, озеру, днищу депрессии рельефа и т. п.).

Вопрос 12. Перечислите факторы, определяющие интенсивность выноса продуктов техногенного происхождения

ОТВЕТ: Осадки, скорость ветра, сток, положение территории в каскадной геохимической системе.

Вопрос 13. Изменение степени континентальности климата от океанических побережий в глубь материков это:

ОТВЕТ: секторность.

Вопрос 14. Какая интенсивность биологического круговорота в полярных (арктических и антарктических) ландшафтах

ОТВЕТ: слабая.

Вопрос 15. Возраст ландшафта надо определять по возрасту:

ОТВЕТ: доминантных урочищ.

Вопрос 16. Какая испаряемость в суббореальных (тепло-умеренных) ландшафтах

ОТВЕТ: испаряемость на одном уровне с годовым количеством осадков.

Вопрос 17. В субтропических ландшафтах влажный сезон когда?

ОТВЕТ: зимой

Вопрос 18. В экваториальных ландшафтах емкость биологического оборота

ОТВЕТ: самая высокая.

Вопрос 19. Целостная материальная система, образованная при взаимодействии и взаимопроникновении атмосферы, гидросферы, литосферы, живого вещества это:

ОТВЕТ: географическая оболочка.

Вопрос 20. Перечислите основные элементы карты:

ОТВЕТ: картографическое изображение, легенда, зарамочное оформление.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет

программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны. «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

ВОПРОСЫ

1. Понятие о ландшафте
2. История становления и развития ландшафтоведения
3. Современный этап развития ландшафтоведения. Научные школы.
4. Ландшафтоведение как раздел физической географии
5. Структура земной оболочки
6. Таксономическая схема природных комплексов территорий
7. Локальный таксономический уровень
8. Региональный и глобальный таксономические уровни
9. Типологическая иерархия единиц ландшафтной дифференциации географической оболочки
10. Пространственная дифференциация географической оболочки
11. Географическая (широтная) зональность и азональность
12. Высотная поясность, секторность, ярусность
13. Природно-территориальные компоненты ландшафтов
14. Основные геотектуры поверхности Земли: материка и океаны
15. Почва как компонент ландшафта
16. Влагооборот в ландшафте
17. Функции живого вещества в ландшафте
18. Биогенный круговорот вещества и продуктивность ландшафта
19. Круговорот химических веществ в ландшафте
20. Абиотическая миграция вещества в ландшафте
21. Компонентные связи ландшафта
22. Свойства геосистем и ландшафтов
23. Организация ландшафтов
24. Модели ландшафтных геосистем
25. Парагенетические геосистемы
26. Типовые доминантные ландшафты
27. Возраст ландшафта
28. Динамика ландшафтов
29. Динамика функционирования
30. Динамика развития
31. Динамика эволюционная
32. Динамика восстановительных сукцессий
33. Антропогенная динамика
34. Возраст ландшафта
35. Методы ландшафтных исследований
36. Методы полевых ландшафтных исследований
37. Ландшафтное картографирование
38. Ландшафтные карты: структура, классификации, этапы создания
39. Антропогенные ландшафты
40. Культурные ландшафты
41. Основные типы ландшафтов земного шара
42. Полярные ледниковые ландшафты (арктические и антарктические)
43. Полярные внеледниковые ландшафты (арктические и антарктические)
44. Субарктические ландшафты (тундровые)
45. Бореально-субарктические ландшафты (лесотундровые)
46. Бореальные и бореально-суббореальные ландшафты

47. Суббореальные ландшафты
 48. Субтропические ландшафты
 49. Тропические и субэкваториальные ландшафты
 50. Экваториальные ландшафты

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Ю.М. Галицкова	Наука о земле. Ландшафтоведение : учебное пособие	Самара: СГАСУ, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142970
Л1.2	Д. В. Черных, Д. А. Дурникин	Ландшафтоведение с основами ландшафтной экологии: учебное пособие	Барнаул: изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/144
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	1. http://www.lib.asu.ru			
Э2	2. http://www.biblioclub.ru			
Э3	3. http://www.netshkola.com			
Э4	4. http://www.alleng.ru			
Э5	5. http://www.ecolife.ru			
Э6	6. http://www.book.tr.200.net			

Э7	7. http://www.books.demetri.ru	
Э8	Курс в Moodle «Ландшафтоведение»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8044
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);</p> <p>2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);</p> <p>3. Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно);</p> <p>4. 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно);</p> <p>5. AcrobatReader(http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);</p> <p>6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно);</p> <p>7. LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно);</p> <p>8. Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно);</p> <p>9. Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024);</p> <p>10. Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно);</p> <p>11. Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно);</p> <p>12. Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>Информационно справочная система СПС «КонсультантПлюс»: http://www.consultant.ru/</p> <p>Электронная база данных «Scopus»: http://www.scopus.com</p> <p>Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета: http://elibrary.asu.ru/</p> <p>Научная электронная библиотека eLIBRARY: http://elibrary.ru</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
406М	лаборатория "Научно-образовательный центр геоинформационных технологий" - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска магнитно-маркерная – 1 шт.; компьютеры: ACPI x64-based PC, Intel (R) Core (TM) i5-3470, 3200 MHz, 3200 MHz – 15 ед.; интерактивная доска: Triumph MULTI TOUCH 78 – 1ед.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно знакомится с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам и практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускаются и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные занятия по дисциплине "Ландшафтоведение" не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине "Ландшафтоведение" не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Математика (геометрия) рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра алгебры и математической логики
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	144	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 2
аудиторные занятия	56	зачеты: 1
самостоятельная работа	61	
контроль	27	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14	28	28
Практические	14	14	14	14	28	28
Сам. работа	44	44	17	17	61	61
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):
к.ф.м.н., ст.преподаватель, Фёдорова А.Н.

Рецензент(ы):
к.ф.м.н., доцент, Варакин С.В.

Рабочая программа дисциплины
Математика (геометрия)

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра алгебры и математической логики

Протокол от 31.08.2023 г. № 6
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
А.И. Будкин, д.ф.м.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра алгебры и математической логики

Протокол от 31.08.2023 г. № 6
Заведующий кафедрой *А.И. Будкин, д.ф.м.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цели: познакомить студентов с основными идеями и понятиями высшей математики, научить студентов языку математики, подготовить к изучению и применению математических методов в биологии, к самостоятельному изучению тех разделов математики, которые могут потребоваться дополнительно в практической и исследовательской работе; Развить способность к самоорганизации и самообразованию и способность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи: изучение дисциплины направлено на развитие у обучающихся навыков по работе с математическим аппаратом, на подготовку их к системному восприятию дальнейших дисциплин из учебного плана, использующих математические методы; на получение представлений об основных идеях и методах математического анализа и линейной алгебры и развитие способностей сознательно использовать материал курса, умение разбираться в существующих математических методах и моделях и условиях их применения; на демонстрацию обучающимся примеров применения методов математического анализа и линейной алгебры в географии</p>
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.4**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-1.1 Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории ОПК-1.1 Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных

	ландшафтов
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-1.2 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов ОПК-1.2 Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	УК-1.3 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений УК-1.4 Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки ОПК-1.3 Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Элементы линейной алгебры и аналитической геометрии						
1.1.	Координаты в плоскости и пространстве. Расстояние между двумя точками, площадь треугольника, деление отрезка в данном отношении. Уравнение прямой линии. Эллипс, гипербола, парабола. Полярная система координат.	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.2.	Координаты в плоскости и пространстве. Уравнения прямой линии, эллипса, гиперболы, параболы.	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.3.	Координаты в плоскости и пространстве. Расстояние между двумя точками, площадь треугольника, деление отрезка в данном отношении. Уравнение прямой линии. Эллипс, гипербола, парабола. Полярная система координат.	Сам. работа	1	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.4.	Понятие вектора. Координаты вектора. Операции над векторами. Скалярное, векторное, смешанное произведения. Разложение вектора по базису. Понятие n-мерного векторного пространства.	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Векторы.	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.6.	Понятие вектора. Координаты вектора. Операции над векторами. Скалярное, векторное, смешанное произведения. Разложение вектора по базису. Понятие n-мерного векторного пространства.	Сам. работа	1	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.7.	Матрицы. Прямоугольные и квадратные матрицы. Сумма и произведение матриц. Матрицы в биологических исследованиях: популяционные матрицы, матрицы рационов.	Лекции	1	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.8.	Матрицы.	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.9.	Матрицы. Прямоугольные и квадратные матрицы. Сумма и произведение матриц.	Сам. работа	1	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.10.	Определители. Вычисление определителей 2 и 3 порядков. Определители n-го порядка. Их свойства. Решение систем линейных уравнений. Алгебраическое интерполирование.	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.11.	Определители. Системы линейных уравнений.	Практические	1	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
1.12.	Определители. Вычисление определителей 2 и 3 порядков. Определители n-го порядка. Их свойства. Решение систем линейных уравнений. Алгебраическое интерполирование.	Сам. работа	1	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Элементы математического анализа						
2.1.	Множества и функции. Операции над множествами. Понятие	Сам. работа	1	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2,	Л2.1, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	функции. Ограниченная, монотонная функции. Последовательность. Элементарные функции. Способы задания функций.				УК-1.3, УК-1.4	
2.2.	Предел функции, непрерывность. Понятие предела функции в точке. Предел последовательности. Свойства пределов. Замечательные пределы. Непрерывность функции в точке и на отрезке, свойства непрерывных функций.	Лекции	1	5	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.3.	Предел функции, непрерывность	Практические	1	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.4.	Предел функции, непрерывность. Понятие предела функции в точке. Предел последовательности. Свойства пределов. Замечательные пределы. Непрерывность функции в точке и на отрезке, свойства непрерывных функций.	Сам. работа	1	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.5.	Промежуточная аттестация	Зачет	1	0	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.6.	Производная и дифференциал. Определение производной функции в точке, ее геометрический и физический смысл. Производные элементарных функций. Дифференциал.	Лекции	2	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.7.	Производная и дифференциал.	Практические	2	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.8.	Производная и дифференциал. Определение производной функции в точке, ее геометрический и физический смысл. Производные	Сам. работа	2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	элементарных функций. Дифференциал.					
2.9.	Приложение производной. Правило Лопиталья раскрытия неопределенностей. Формула Тейлора. Исследование функций с помощью производных. Необходимые и достаточные условия экстремума функции. Асимптоты. Точка перегиба.	Лекции	2	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.10.	Приложение производной.	Практические	2	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.11.	Приложение производной. Правило Лопиталья раскрытия неопределенностей. Формула Тейлора. Исследование функций с помощью производных. Необходимые и достаточные условия экстремума функции. Асимптоты. Точка перегиба.	Сам. работа	2	3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.12.	Интеграл. Понятие первообразной функции. Неопределенный интеграл, его основные свойства. Таблица неопределенных интегралов. Замена переменных. Интегрирование по частям. Определенный интеграл, его свойства. Формула Ньютона-Лейбница.	Лекции	2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.13.	Интеграл.	Практические	2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.14.	Интеграл. Понятие первообразной функции. Неопределенный интеграл, его основные свойства. Таблица неопределенных интегралов. Замена переменных. Интегрирование по частям. Определенный интеграл, его свойства.	Сам. работа	2	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Формула Ньютона-Лейбница.					
2.15.	Приложения определенного интеграла. Площадь криволинейной трапеции. Объем тела. Длина дуги кривой.	Лекции	2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.16.	Приложения определенного интеграла.	Практические	2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.17.	Приложения определенного интеграла. Площадь криволинейной трапеции. Объем тела. Длина дуги кривой.	Сам. работа	2	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Экзамен						
3.1.	Повторение пройденного материала. Подготовка к экзамену, сдача экзамена	Сам. работа	2	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2
3.2.	промежуточная аттестация	Экзамен	2	27	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС математика геометрия 35_03_10_ЛА-1-2017.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература
6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В.П. Кузовлев	Курс геометрии: элементы топологии, дифференциальная геометрия, основания геометрии : Учебное пособие	Физматлит, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275554
Л1.2	В.А. Ильин, Э.Г. Позняк	Аналитическая геометрия: Учебное пособие	ФИЗМАЛИТ, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82797
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	И. И. Привалов	Аналитическая геометрия: учебник	СПб.: Лань, 2010	https://e.lanbook.com/reader/book/321/#1
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Электронная библиотека:		www.lib.asu.ru	
Э2	Образовательный математический сайт		http://www.exponenta.ru	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7; Microsoft Office 2010 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
1. http://www.lib.asu.ru - Научная библиотека Алтайского государственного университета; 2. http://www.biblioclub.ru - электронно-библиотечная система издательства «Лань»; 3. http://exponenta.ru - Образовательный математический сайт 4. http://www.biblioclub.ru - электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online"; 5. База данных литературы информационно-методического кабинета факультета социологии АлтГУ "ФОЛИАНТ"				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.

2. Лекция.

- На лекцию приходите не опаздывая, так как это неэтично.

- На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.

- Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.

- В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.

- Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.

- Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.

3. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.

- Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя).

- Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.

- На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.

- Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.

- В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.

- Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках.

Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>).

- В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою лично-профессиональную оценку прочитанного.

- Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.

- При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа.

- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.

- Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.

- Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.

- При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедру.

- Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль.

- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у преподавателя.

- В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.

- Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.

- Продумайте свой ответ на экзамене, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Методы оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	5
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доц., Барышникова О.Н.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Методы оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Освоение методов оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.1	Знает современные технологии профессиональной деятельности
ОПК-4.2	Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.3	Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности
ОПК-5	Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности
ОПК-5.1	Знает методы применения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности
ОПК-5.2	Умеет проводить экспериментальные исследования в профессиональной деятельности
ОПК-5.3	Имеет навыки проведения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-4.1. Знает современные технологии профессиональной деятельности; ОПК-5.1. Знает методы применения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-4.2. Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности; ОПК-5.2. Умеет проводить экспериментальные исследования в профессиональной деятельности;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-4.3. Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности; ОПК-5.3. Имеет навыки проведения экспериментальных исследований в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
-------------	-----------------------------	-------------	---------	-------	-------------	------------

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Организация системы мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры.						
1.1.	Правила содержания и охраны объектов ландшафтной архитектуры.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.2.	Охрана объектов ландшафтной архитектуры	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Оценка соответствия параметров объекта ландшафтной архитектуры нормам и правилам его содержания.						
2.1.	Инженерные сооружения и оценка их состояния	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.2.	Гидротехнические сооружения на объектах ландшафтной архитектуры и оценка их состояния	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Методы оценки состояния инженерных сооружений	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.4.	Оценка состояния инженерных сооружений модельного участка	Сам. работа	5	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.5.	Нормативная база содержания объектов ландшафтной архитектуры	Сам. работа	5	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.6.	Мониторинг состояния покрытий (тротуары, пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки)	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.7.	Исследование плоскостных элементов ландшафтной архитектуры	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.8.	Оценка плоскостных элементов модельного участка	Сам. работа	5	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Мониторинг состояния элементов озеленения территории.						
3.1.	Методы мониторинга состояния деревьев и кустарников.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.2.	Проведение таксации лесных насаждений на модельном участке	Сам. работа	5	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.3.	Методы оценки состояния газонов и стадии их дигрессии	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.4.	Методы таксации лесных насаждений	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.5.	Мониторинг содержания цветников, вертикального озеленения, рокариев и	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	альпинариев.					
3.6.	Проведение мониторинговых исследований	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.7.	Проведение мониторинговых исследований элементов озеленения модельного участка	Сам. работа	5	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Картографический метод исследования.						
4.1.	Картографический метод исследования	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.2.	Создание картосхемы инвентаризации древесных насаждений	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.3.	Создание картосхемы конкретного участка	Сам. работа	5	11		Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.4.	Построение картосхемы современного состояния объекта ландшафтной архитектуры	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 5. Современные методы мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры.						
5.1.	Дистанционные методы исследования территории	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.2.	Использование данных малых летательных аппаратов	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.3.	Дешифрирование космоснимков	Практические	5	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.4.	ГИС Объектов ландшафтной архитектуры	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.5.	Создание ГИС объекта ландшафтной архитектуры	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.6.	Разработка ГИС конкретного объекта ландшафтной архитектуры	Сам. работа	5	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2
5.7.	Подготовка к зачету	Сам. работа	5	11		Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены на онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6765>
ЗАКРЫТОГО ТИПА:

1. К какой категории садово-парковых объектов относятся городские парки и сады?
объекты общего пользования
объекты ограниченного пользования
объекты специального назначения
особо охраняемые территории
2. К какой категории садово-парковых объектов относятся дендрарии?
особо охраняемые территории
объекты специального назначения
объекты ограниченного пользования
объекты общего пользования
3. Комплекс работ по полному или частичному восстановлению зеленых насаждений и всех конструктивных элементов называется:
капитальный ремонт
содержание объекта
эксплуатация объекта
реставрация объекта
4. Бульвары относятся к объектам
общего пользования
специального назначения
ограниченного пользования
5. Сидераты это:
растения, повышающие плодородие почвы
сапропель, озерный ил
компост из городских отходов
компост из растительных остатков
6. Средние сроки между капитальными ремонтами объектов озеленения составляют:
5-10 лет
5-15 лет
15-20 лет
не установлено
7. Какие задачи не решает вертикальная планировка территории?
создание пластически выразительных форм рельефа
отвод вод поверхностного стока
создание благоприятных условий для роста растительности
устранение благоприятных физико-географических процессов
8. Какие приемы вертикальной планировки используют при значительном перепаде высот рельефа?
откосы, подпорные стенки, пандусы, лестницы
откосы, подпорные стенки, одерновку
пандусы, лестницы, мостики, кюветы
9. При какой высоте подпорной стенки необходимо устанавливать ограждение (при наличии пешеходной дорожки)?
более 1,0 м
более 2,0 м
более 3,0 м
не нужно устанавливать
10. Какие дренажи бывают по конструкции?
горизонтальные, вертикальные, комбинированные, кольцеобразные
вертикальный, горизонтальный
открытый, закрытый
11. Оптимальная толщина плодородного слоя для кустарников должна быть не менее:
0,5-0,6 м
0,2-0,3 м
0,7-1,0 м
1,5-2,0 м
12. Гипсование проводят:
тяжелых солонцеватых почвах
малоплодородных бесструктурных почвах
на песчаных почвах
13. Основным источником получения посадочного материала древесных и кустарниковых растений является:
специализированные декоративные питомники
лесные культуры из пригородной зоны

объекты озеленения, на которых есть "не нужные"растения

14. В прикопе можно хранить хвойные и лиственные вечнозеленые растения
неверно

верно

15. Какие растения обязательно необходимо опрыскивать водой весной следующего за посадкой года?

хвойные растения

лиственные растения

хвойные и лиственные растения

16. Рыхление почвы под деревьями проводят на глубину:

5-10 см

3-5 см

10-20 см

10-15 см

17. В какое время проводят формовочную обрезку?

ранней весной и после листопада

в течение всего периода вегетации

только в зимний период

ранней весной

поздней осенью, после листопада

18. У какого газона высота травостоя должна быть не более 3 см?

у партерного газона

у обыкновенного газона

у лугового газона

у мавританского газона

19. Ежегодные плановые осмотры зеленых насаждений и элементов благоустройства проводят:

весной и осенью

весной

осенью

летом

20. Долгосрочная оценка объектов садово-паркового строительства проводится с периодичностью:

1 раз в 3-5 лет

1 раз в 5-10 лет

1 раз в год

1 раз в 2 года

ОТКРЫТОГО ТИПА:

1. К какой категории садово-парковых объектов относятся городские парки и сады?

объекты общего пользования

2. К какой категории садово-парковых объектов относятся дендрарии?

особо охраняемые территории

3. Как называется комплекс работ по полному или частичному восстановлению зеленых насаждений и всех конструктивных элементов?

капитальный ремонт

4. К каким объектам относятся бульвары?

общего пользования

5. Что такое сидераты?

растения, повышающие плодородие почвы

6. С какой периодичностью проводят капитальные ремонты объектов озеленения?

5-10 лет

7. Какие задачи решает вертикальная планировка территории?

создание пластически выразительных форм рельефа, отвод вод поверхностного стока, создание благоприятных условий для роста растительности

8. Какие приемы вертикальной планировки используют при значительном перепаде высот рельефа?

откосы, подпорные стенки, пандусы, лестницы

9. При какой высоте подпорной стенки необходимо устанавливать ограждение (при наличии пешеходной дорожки)?

более 1,0 м

10. Какие дренажи бывают по конструкции?

горизонтальные, вертикальные, комбинированные, кольтамаж

11. Какая оптимальная толщина плодородного слоя для кустарников должна быть?

0,5-0,6 м

12. На каких почвах проводят гипсование?
на тяжелых солонцеватых почвах
13. Назовите основной источник получения посадочного материала древесных и кустарниковых растений.
специализированные декоративные питомники
14. Какие растения обязательно необходимо опрыскивать водой весной следующего за посадкой года?
хвойные растения
15. На какую глубину проводят рыхление почвы под деревьями?
5-10 см
16. В какое время проводят формовочную обрезку?
ранней весной и после листопада
17. У какого газона высота травостоя должна быть не более 3 см?
у партерного газона
18. В какое время года проводят ежегодные плановые осмотры зеленых насаждений и элементов благоустройства?
весной и осенью
19. С какой периодичностью проводится долгосрочная оценка объектов садово-паркового строительства?
1 раз в 3-5 лет

Вопросы для устного опроса:

1. Охрана объектов ландшафтной архитектуры
2. Нормативная база содержания объектов ландшафтной архитектуры
3. Методы оценки состояния инженерных сооружений
4. Оценка состояния инженерных сооружений модельного участка
5. Исследование плоскостных элементов ландшафтной архитектуры
6. Методы таксации лесных насаждений
7. Проведение мониторинговых исследований элементов озеленения модельного участка
8. Построение картосхемы современного состояния объекта ландшафтной архитектуры
9. Использование данных малых летательных аппаратов для оценки состояния объектов ландшафтной архитектуры
10. Создание ГИС объекта ландшафтной архитектуры

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

1. Инженерные сооружения и оценка их состояния
2. Гидротехнические сооружения на объектах ландшафтной архитектуры и оценка их состояния
3. Мониторинг систем орошения зеленых насаждений
4. Система освещения зеленых насаждений и оценка ее влияния на состояние растений.
5. Мониторинг состояния покрытий (тротуары, пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки).
6. Мониторинг элементов поверхностного стока.
7. Малые архитектурные формы (декоративные малые архитектурные формы, садово-парковая мебель и оборудование).

Темы рефератов:

1. Методы мониторинга состояния деревьев и кустарников.
2. Лечение древесных растений и защита их от вредителей и болезней
3. Особенности содержания ценных экземпляров древесных растений
4. Сохранение и защита ценных насаждений.
5. Содержание газонов и методы оценки их состояния.
6. Стадии депрессии газонных покрытий.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу. Экзамен проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

Перечень вопросов к экзамену:

1. Оценка соответствия параметров объекта ландшафтной архитектуры нормам и правилам его содержания
2. Методы оценки состояния инженерных сооружений
3. Инженерные сооружения и оценка их состояния
4. Оценка соответствия параметров объекта ландшафтной архитектуры нормам и правилам его содержания
5. Методы оценки состояния инженерных сооружений

6. Инженерные сооружения и оценка их состояния
7. Основные требования по содержанию сооружений и оборудования на объектах ландшафтной архитектуры
8. Очистка прудов и других водоемов в парках
9. Инвентаризация элементов озеленения и благоустройства на объекте
10. Организация мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры
11. Инженерные сооружения и оценка их состояния
12. Откосы и исследование их состояния
13. Подпорные стенки и их устойчивость
14. Гидротехнические сооружения на объектах ландшафтной архитектуры
15. Мониторинг системы орошения зеленых насаждений
16. Содержание плоскостных элементов благоустройства территории на объектах ландшафтной архитектуры (основные требования)
17. Правила проведения мониторинга состояния элементов ландшафтной архитектуры
18. Правила содержания деревьев и кустарников на объектах ландшафтной архитектуры
19. Методы мониторинга состояния деревьев и кустарников.
20. Особенности содержания ценных экземпляров древесных растений и исследование их состояния
21. Содержание газонов и методы оценки их состояния.
22. Стадии деградации газонных покрытий.
23. Оценка состояния элементов декоративного устройства для оформления объектов
24. Современные методы мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры
25. Дистанционные методы
26. Геоинформационные методы
27. Создание ГИС Объектов ландшафтной архитектуры

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Н.В. Гусакова	Мониторинг и охрана городской среды : Учебное пособие	Издательство Южного федерального университета, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240928
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ламанова Р.В., Шнейдмиллер Н.Ф., Рымарь О.М., Чапалда Т.Л.	Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений: Учебное пособие	Архитектон, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=222113
Л2.2	Н.В. Барабаш; И.Н. Тихонова	Экология среды: Учебное пособие	, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=457865
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Курс в moodle "Методы оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6765		
6.3. Перечень программного обеспечения				

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
 Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
 Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
 7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
 AcrobatReader
 (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
 ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
 LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Методы оценки состояния элементов благоустройства и озеленения территорий"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале

замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакоми́вается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.

Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;

- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).

- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Ненашева Г.И.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование у студентов основы знаний по оценке воздействия и экологическому обоснованию хозяйственной и иной деятельности при разработке технических проектов, государственных программ и других документов в соответствии с действующим законодательством; дать представление о процедуре и различных типах экологических экспертиз.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности
ОПК-2.1	Знает правовые основы профессиональной деятельности
ОПК-2.2	Умеет использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности
ОПК-2.3	Имеет навыки применения нормативно-правовых актов и формирования специальной документации в профессиональной деятельности
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
УК-10.1	Знает основные понятия экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, их основные признаки, актуальные направления государственной политики в сфере противодействия экстремизму, терроризму, коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за подобные нарушения
УК-10.2	Умеет критически оценивать и выбирать правомерные инструменты формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционного поведения, в том числе в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-2.1. Знает правовые основы профессиональной деятельности; УК-10.1. Знает о содержании понятия коррупции, его основных признаках; основные направления и принципы противодействия коррупции; основные меры по профилактике коррупции; об актуальных направлениях государственной политики в сфере противодействия коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за коррупционные правонарушения; о характере вреда, наносимого коррупцией экономическим отношениям; о понятиях конфликта интересов на государственной службе, личной заинтересованности государственного служащего.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-2.2. Умеет использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности; УК-10.2. Способен выявить признаки основных коррупционных правонарушений; осуществлять классификацию форм проявления коррупции; выявлять мотивы коррупционного поведения в; выявлять основные коррупциогенные факторы в области экономических отношений
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	ОПК-2.3. Имеет навыки применения нормативно-правовых актов и формирования специальной документации в профессиональной деятельности. УК-10.3. Способен разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества; сделать осознанный выбор в пользу правомерного поведения; понимать значимости правовых явлений для личности; к развитию правосознания на основе полученных знаний.
--------	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Исторические и методологические аспекты становления ОВОС.	Лекции	8	10		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Семинарское занятие № 3, № 4 из метод. разработки Л3.1, Л3.2	Практические	8	6		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Подготовка к семинарскому занятию № 3, № 4 из метод. разработки Л3.1, Л3.2	Сам. работа	8	22		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Основной						
2.1.	Структура ОВОС	Лекции	8	10		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Подготовка проекта Заявления о воздействии на окружающую среду	Практические	8	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Подготовка Заявления о воздействии на окружающую среду	Практические	8	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Проведение общественных слушаний решений по объекту	Практические	8	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
2.5.	Оформление результатов ОВОС	Практические	8	2		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.2
2.6.	Согласование с территориальным органом МПР Перечня экологических условий для завершения выработки и реализации решений по объекту	Практические	8	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л3.1, Л3.2, Л2.1, Л2.2
2.7.	Подготовка проекта с углубленным	Сам. работа	8	22		Л1.1, Л2.3, Л3.1, Л3.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ознакомлением содержания структуры ОВОС					Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Заключение						
3.1.	Проекты ОВОС	Практические	8	6		Л1.1, Л2.3, Л3.1, Л2.1
3.2.	Подготовка рабочего проекта к защите	Сам. работа	8	22		Л1.1, Л3.2, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=899</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-2: Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности</p> <p>1. В каком случае проводится повторное проведение ГЭЭ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На основании решения МПР. 2. На основании решения экспертной комиссии. 3. На основании решения суда. 4. На основании решения комитета ГЭЭ. <p>Ответ: 3</p> <p>2. Что из перечисленного не относится к методам оценки вероятностей проявления неблагоприятных событий в проектах ОВОС:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. статистический метод 2. практический метод 3. аналитический метод 4. экспертный метод <p>Ответ: 2</p> <p>3. ГЭЭ проводится при наличии, какого материала?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заключение федеральных органов исполнительной власти к объекту ГЭЭ. 2. Документы МПР России. 3. Заключение МПР России. 4. Документ по оказанию услуг. <p>Ответ: 1</p> <p>4. Что определяет ответственный исполнитель при наличии полного комплекта документов?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Календарный план работы. 2. Замечания по рассматриваемому материалу. 3. Сведения по ГЭЭ и количество документов ЭЭ.

4. Сложность объекта ГЭЭ, срок проведения ЭЭ, количество экспертов, стоимость ГЭЭ.

Ответ: 4

5. Описание, анализ, характеристика, оценка и меры мы можем отнести к...

1. Составу проекта ТОО.
2. Проведению исследованию ОВОС.
3. Подготовке материалов ОВОС.
4. Предварительной оценки ТОО.

Ответ: 1

6. Что включает в себя предварительная оценка воздействия на окружающую среду?

1. Анализ, проверка, выявление и прогноз.
2. Описание, анализ и характеристика.
3. Характеристика и оценка.
4. Анализ и меры по снижению воздействия.

Ответ: 1

7. В каком случае ЭЭ считается завершенным без результатов.

1. Утерянные материалы заказчиком.
2. При переводе объекта на другое лицо.
3. Таких случаев нет.
4. Не подписание большинством голосов по списочному составу.

Ответ: 4

8. Руководитель экспертной комиссии ГЭЭ участвует....

1. В определении денежных затрат на объект.
2. В формировании экспертной комиссии.
3. В формировании ОЭЭ.
4. В определении сложности объекта.

Ответ: 2

9. Основные природные макроносители радионуклидов в процессе водной и ветровой эрозии загрязненных почв в проектах землепользования при проведении ОВОС?

1. Глинистые минеральные частицы.
2. Частицы кварца
3. Гумусовые вещества.
4. Диспергированные растительные остатки.

Ответ: 1

10. Почва имеет уровень загрязнения по ^{137}Cs , равный $1,6 \text{ Ки/км}^2$. Как изменится уровень загрязнения почвы этим радионуклидом, если в качестве удобрения использовать навоз (разовое внесение) в дозе 50 т/га , если его удельная активность по ^{137}Cs составляет $1,2 \cdot 10^5 \text{ Бк/кг}$ сухого вещества (влажность навоза = 80%), что необходимо отметить при составлении заключения ОВОС.

1. Повысится в 1,5 раза.
2. Повысится в 10 раз.
3. Практически не изменится.
4. Повысится в 4 раз.

Ответ: 3

11. Укажите основное негативное действие чрезмерного поступления калия в окружающую природную среду:

1. эвтрофикация водоемов
2. ухудшением качества растениеводческой продукции
3. метгеминемия у человека
4. интенсивное вымывание в грунтовые воды

Ответ: 2

12. Укажите, к какому из видов обращения с отходами относится компостирование:

1. размещение
2. обезвреживание
3. накопление
4. использование

Ответ: 4

13. В чем выражается причиняемый ущерб сельскохозяйственному производству в пректах ОВОС:

1. в денежных показателях
2. в количестве рисков
3. во временных единицах
4. в условных единицах

Ответ: 1

14. Чем заканчивается блок управления риском в процессе проведения ОВОС:

1. построение законов распределения ущербов
2. контроль результатов внедрения мер по защите от риска
3. принятие решения о внедрении в практику набора мер
4. расчет эффективности методов и мер воздействия на риск

Ответ: 2

15. Укажите варианты природных объектов, вероятность вторичного загрязнения которых наиболее велика в результате водной эрозии радиоактивно-загрязненных пахотных земель при составлении проекта ОВОС:

1. Лесные экосистемы и верховые болота.
2. Экосистемы транзитных ландшафтов и хвойные леса.
3. Экосистемы аккумулятивных ландшафтов и водные экосистемы.
4. Лесные и травянистые экосистемы.

Ответ: 3

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

1. Рассмотрение и представление на утверждение руководства главного управления ПР и ООС РФ. Можно отнести к ...

Ответ: функции

2. Какое максимальное время даётся на продление проведения ГЭЭ?

Ответ: 6 месяцев

3. Кто участвует в подготовке технического задания на проведении ГЭЭ и согласовывает его?

Ответ: руководитель комиссии

4. Что первоначально проводится при проведении ОВОС.?

Ответ: Рекогносцировочная оценка

5. Что является одним из обязательных условий финансирования и реализации проекта?

Ответ: Положительное заключение ГЭЭ

6. Кого «включают» в порядок формирования ЭК?

Ответ: Только штатных экспертов

7. Кто организует подготовку сводного заключения экспертной комиссии?

Ответ: руководитель комиссии

8. Назовите природные объекты, для которых происходит наиболее быстрое самоочищение от радионуклидных загрязнений.

Ответ: Озерные воды

9. Период полувыведения ТП ^{137}Cs из воды пресного озера составляет 2 года. Оценить Тэфф из воды для ^{137}Cs , для которого $T_{1/2} = 31$ год и дать заключение для проекта ОВОС.

Ответ: 1,9 лет

10. Период полувыведения ТП ^{137}Cs из лесной экосистемы составляет 500 лет. Оценить Тэфф из данной экосистемы для ^{137}Cs , для которого $T_{1/2} = 31$ год.

Ответ: 29,2 года

11. Использование органических отходов в земледелии в качестве удобрительных материалов в проектах ОВОС считается ...

Ответ: приемлемым

12. К какому из видов обращения с отходами относится пиролиз?

Ответ: обезвреживание

13. Резюме какого характера должны включать материалы ОВОС?

Ответ: нетехнического характера

14. Процесс и вид оценки прогнозируемого воздействия на окружающую среду намечаемой деятельности, изменения качественных показателей среды обитания, продуктов питания от неблагоприятной окружающей среды – это ...

Ответ: оценка возникновения экологического риска

15. С чего начинается оценка риска?

Ответ: идентификации риска

16. Участие в разработке и реализации мер направленные на обеспечение охраны окружающей природной среды. Можно отнести к ...

Ответ: задаче

17. Установление срока и условий действия положительного заключения ГЭЭ. Можно отнести к ...

Ответ: функции

18. Участие в реализации на подведомственной территории проводимой МПР России государственной политики. Можно отнести к ...

Ответ: задачи

19. Что необходимо предоставить в обязательном порядке для принятия материалов ГЭЭ?

Ответ: Сведения по ОВОС и экологическое обоснование

20. Оценить уровень загрязнения природной воды ^{137}Cs , если ее мутность составляет 3 г/литр за счет привнесенного почвенного материала, удельная активность которого равна 5000 Бк/кг. Превышен ли допустимый уровень загрязненности воды, если уровень вмешательства УВ для ^{137}Cs равен 11 Бк/литр согласно проекту ОВОС?

Ответ: 15 Бк/литр, превышает

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

1. В каком случае проводится повторное проведение ГЭЭ?

1. На основании решения МПР.
2. На основании решения экспертной комиссии.
3. На основании решения суда.
4. На основании решения комитета ГЭЭ.

Ответ: 3

2. Что из перечисленного не относится к методам оценки вероятностей проявления неблагоприятных событий в проектах ОВОС:

1. статистический метод
2. практический метод
3. аналитический метод
4. экспертный метод

Ответ: 2

3. ГЭЭ проводится при наличии, какого материала?

1. Заключение федеральных органов исполнительной власти к объекту ГЭЭ.
2. Документы МПР России.
3. Заключение МПР России.
4. Документ по оказанию услуг.

Ответ: 1

4. Что определяет ответственный исполнитель при наличии полного комплекта документов?

1. Календарный план работы.
2. Замечания по рассматриваемому материалу.
3. Сведения по ГЭЭ и количество документов ЭЭ.
4. Сложность объекта ГЭЭ, срок проведения ЭЭ, количество экспертов, стоимость ГЭЭ.

Ответ: 4

5. Описание, анализ, характеристика, оценка и меры мы можем отнести к...

1. Составу проекта ТОО.
2. Проведению исследованию ОВОС.
3. Подготовке материалов ОВОС.
4. Предварительной оценки ТОО.

Ответ: 1

6. Что включает в себя предварительная оценка воздействия на окружающую среду?

1. Анализ, проверка, выявление и прогноз.
2. Описание, анализ и характеристика.
3. Характеристика и оценка.
4. Анализ и меры по снижению воздействия.

Ответ: 1

7. В каком случае ЭЭ считается завершенным без результатов.

1. Утерянные материалы заказчиком.
2. При переводе объекта на другое лицо.
3. Таких случаев нет.
4. Не подписание большинством голосов по списочному составу.

Ответ: 4

8. Руководитель экспертной комиссии ГЭЭ участвует....

1. В определении денежных затрат на объект.
2. В формировании экспертной комиссии.
3. В формировании ОЭЭ.
4. В определении сложности объекта.

Ответ: 2

9. Основные природные макроносители радионуклидов в процессе водной и ветровой эрозии загрязненных почв в проектах землепользования при проведении ОВОС?

1. Глинистые минеральные частицы.
2. Частицы кварца
3. Гумусовые вещества.

4. Диспергированные растительные остатки.

Ответ: 1

10. Почва имеет уровень загрязнения по ^{137}Cs , равный $1,6 \text{ Ки/км}^2$. Как изменится уровень загрязнения почвы этим радионуклидом, если в качестве удобрения использовать навоз (разовое внесение) в дозе 50 т/га , если его удельная активность по ^{137}Cs составляет $1,2 \cdot 10^5 \text{ Бк/кг}$ сухого вещества (влажность навоза = 80%), что необходимо отметить при составлении заключения ОВОС.

1. Повысится в 1,5 раза.
2. Повысится в 10 раз.
3. Практически не изменится.
4. Повысится в 4 раз.

Ответ: 3

11. Укажите основное негативное действие чрезмерного поступления калия в окружающую природную среду:

1. эвтрофикация водоемов
2. ухудшением качества растениеводческой продукции
3. метгемии у человека
4. интенсивное вымывание в грунтовые воды

Ответ: 2

12. Укажите, к какому из видов обращения с отходами относится компостирование:

1. размещение
2. обезвреживание
3. накопление
4. использование

Ответ: 4

13. В чем выражается причиняемый ущерб сельскохозяйственному производству в пректах ОВОС:

1. в денежных показателях
2. в количестве рисков
3. во временных единицах
4. в условных единицах

Ответ: 1

14. Чем заканчивается блок управления риском в процессе проведения ОВОС:

1. построение законов распределения ущербов
2. контроль результатов внедрения мер по защите от риска
3. принятие решения о внедрении в практику набора мер
4. расчет эффективности методов и мер воздействия на риск

Ответ: 2

15. Укажите варианты природных объектов, вероятность вторичного загрязнения которых наиболее велика в результате водной эрозии радиоактивно-загрязненных пахотных земель при составлении проекта ОВОС:

1. Лесные экосистемы и верховые болота.
2. Экосистемы транзитных ландшафтов и хвойные леса.
3. Экосистемы аккумулятивных ландшафтов и водные экосистемы.
4. Лесные и травянистые экосистемы.

Ответ: 3

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

1. Рассмотрение и представление на утверждение руководства главного управления ПР и ООС РФ. Можно отнести к ...

Ответ: функции

2. Какое максимальное время даётся на продление проведения ГЭЭ?

Ответ: 6 месяцев

3. Кто участвует в подготовке технического задания на проведении ГЭЭ и согласовывает его?

Ответ: руководитель комиссии

4. Что первоначально проводится при проведении ОВОС.?

Ответ: Рекогносцировочная оценка

5. Что является одним из обязательных условий финансирования и реализации проекта?

Ответ: Положительное заключение ГЭЭ

6. Кого «включают» в порядок формирования ЭК?

Ответ: Только штатных экспертов

7. Кто организует подготовку сводного заключения экспертной комиссии?

Ответ: руководитель комиссии

8. Назовите природные объекты, для которых происходит наиболее быстрое самоочищение от радионуклидных загрязнений.

Ответ: Озерные воды

9. Период полувыведения ТП ^{137}Cs из воды пресного озера составляет 2 года. Оценить Тэфф из воды для ^{137}Cs , для которого $T_{1/2} = 31$ год и дать заключение для проекта ОВОС.

Ответ: 1,9 лет

10. Период полувыведения ТП ^{137}Cs из лесной экосистемы составляет 500 лет. Оценить Тэфф из данной экосистемы для ^{137}Cs , для которого $T_{1/2} = 31$ год.

Ответ: 29,2 года

11. Использование органических отходов в земледелии в качестве удобрительных материалов в проектах ОВОС считается ...

Ответ: приемлемым

12. К какому из видов обращения с отходами относится пиролиз?

Ответ: обезвреживание

13. Резюме какого характера должны включать материалы ОВОС?

Ответ: нетехнического характера

14. Процесс и вид оценки прогнозируемого воздействия на окружающую среду намечаемой деятельности, изменения качественных показателей среды обитания, продуктов питания от неблагоприятной окружающей среды – это ...

Ответ: оценка возникновения экологического риска

15. С чего начинается оценка риска?

Ответ: идентификации риска

16. Участие в разработке и реализации мер направленные на обеспечение охраны окружающей природной среды. Можно отнести к ...

Ответ: задаче

17. Установление срока и условий действия положительного заключения ГЭЭ. Можно отнести к ...

Ответ: функции

18. Участие в реализации на подведомственной территории проводимой МПР России государственной политики. Можно отнести к ...

Ответ: задачи

19. Что необходимо предоставить в обязательном порядке для принятия материалов ГЭЭ?

Ответ: Сведения по ОВОС и экологическое обоснование

20. Оценить уровень загрязнения природной воды ^{137}Cs , если ее мутность составляет 3 г/литр за счет привнесенного почвенного материала, удельная активность которого равна 5000 Бк/кг. Превышен ли допустимый уровень загрязненности воды, если уровень вмешательства УВ для ^{137}Cs равен 11 Бк/литр согласно проекту ОВОС?

Ответ: 15 Бк/литр, превышает

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. История становления оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС).
2. Значение ОВОС как системообразующего ядра экологического проектирования в решении проблем устойчивого развития государств.
3. Объекты геоэкологического проектирования (составления ОВОС).
4. Классификация объектов проектирования по степени экологической опасности для природы и человека.
5. Нормативно-правовые основы ОВОС. Отраслевые особенности.
6. Принципы комплексности и региональности при проектировании (при составлении ОВОС).
7. Содержание раздела ОВОС.
8. Инженерно-экологические, инженерно-геологические и географические изыскания на различных стадиях проектирования.
9. Методология ОВОС.
10. Принципы оценки природных факторов, лимитирующих реализацию предлагаемой хозяйственной или иной деятельности.
11. Общие принципы экологической оценки последствий создания проектируемых объектов.
12. Общие принципы технологической оценки последствий создания проектируемых объектов.
13. Общие принципы экономической оценки последствий создания проектируемых объектов.
14. Общие принципы социальной оценки последствий создания проектируемых объектов.
15. Нормирование и система оценочных показателей ОВОС.
16. ОВОС как прогноз.
17. ОВОС разных видов деятельности
18. Зарубежный опыт ОВОС.

Критерии оценивания:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	А. В. Дончева	Экологическое проектирование и экспертиза: практика: учеб. пособие для вузов	М.: Аспект Пресс, 2005	
Л1.2	Л. Ф. Комарова, Ю. С. Лазуткина	Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза: Учебное пособие	Изд-во Фонда Алтай 21 век, 2005	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1		Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.02 № 7-ФЗ.: материалы к курсу	,	
Л2.2		Федеральный закон «Об экологической экспертизе» от 23.11.95 № 174-ФЗ (с изменениями на	,	http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=304402&fld=134&dst=1000

		15.04.98).: материалы к курсу		000001,0&rnd=0.862546 7344349351#068223050 69391448
Л2.3	В.К. Донченко [и др.], под ред. В.М. Питулько	Экологическая экспертиза: учебное пособие для вузов	М.: Академия, 2010	
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Ненашева Г.И. Галахов В.П.	Экологическое проектирование и экспертиза часть I : учебно-методическое пособие	Барнаул: Изд-во Алтайского государственного университета, 2010. – 93	
Л3.2	Ненашева Г.И., Галахов В.П.	Экологическое проектирование и экспертиза (справочные материалы к курсу для заочного и очного отделений) // часть II : материалы к курсу	Изд-во Алтайского государственного университета , 2010	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Географические Интернет-ресурсы; Web – атлас «Россия как система» (http://sci.aha.ru/RUS/wab_.htm)			
Э2	Web – атлас «Окружающая среда и здоровье население России» (http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm)			
Э3	Курс в Moodle «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=899		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>Web – атлас «Россия как система»: http://sci.aha.ru/RUS/wab_.htm Web – атлас «Окружающая среда и здоровье население России»: http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

1) организационный;

2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза».

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;

- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Почвоведение рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра природопользования и геоэкологии**
Направление подготовки **35.03.10. Ландшафтная архитектура**
Профиль **Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **35_03_10_ЛА-2020**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 42
самостоятельная работа 66

Виды контроля по семестрам
зачеты: 2

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	16			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Лабораторные	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.с.-х.н., доцент, Кононцева Е.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Почвоведение

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 30.05.2022 г. № 15
Срок действия программы: 2018-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Скрипко В.В. канд. геогр. наук, доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра природопользования и геоэкологии

Протокол от 30.05.2022 г. № 15
Заведующий кафедрой *Скрипко В.В. канд. геогр. наук, доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Учебная дисциплина «Почвоведение» имеет целью формирование современных знаний о почве, ее строении, составе и свойствах, процессах образования, развития и функционирования, закономерностях географического распространения, взаимосвязях с внешней средой, путях и методах рационального использования. Задачами дисциплины являются изучение: - факторов и основных процессов почвообразования; - условий почвообразования, строения, состава и свойств почв; - освоить навыки исследования и диагностики почв; - закономерностей в географическом распространении основных типов почв; - основных приемов регулирования почвенного плодородия; - проблем охраны почв и рационального их использования.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
-------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- основные элементарные почвообразовательные процессы; - морфологические признаки почв; - гранулометрический и минералогический состав почв; - органическую часть почв; - химический состав, физические, водно-физические и физико-химические свойства почв; - генезис, состав, свойства и режимы почв; - методы изучения почвенного покрова; - закономерности пространственного распространения почв и принци-пы их классификации; - масштабы специальных (почвенных) карт; - проблемы охраны почв.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- оценивать генетические особенности почв, особенности их строения, состава и свойств; - оценивать природное и эффективное плодородие почв; - анализировать почвенные карты и картограммы; - использование материалов почвенных исследований для земле-устройства, разработки рекомендаций по рациональному использо-ванию земельных ресурсов, охраны и воспроизводства плодородия почв
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	- владеть методикой морфологического описания почвенного профиля; - навыками комплексного подхода к изучению географии почв, свойств и составов почв окружающей природной и хозяйственной среды; - мировоззрением, необходимым анализировать и соотносить взаимо-связи почвенных и компонентных карт; - навыками работы с почвенными картами и картограммами.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Введение в курс	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Почвообразование						
2.1.	Общая схема почвообразовательного процесса	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.2.	Общая схема почвообразовательного процесса	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3.	Общая схема почвообразовательного процесса	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.4.	Факторы почвообразования	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.5.	Факторы почвообразования	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.6.	Факторы почвообразования	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Свойства почв						
3.1.	Морфологические признаки почв	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.2.	Минералогический, гранулометрический и химический состав почв.	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Минералогический, гранулометрический и химический состав почв.	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4.	Минералогический, гранулометрический и химический состав почв.	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.5.	Органическое вещество почвы	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.6.	Органическое вещество почвы	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.7.	Поглотительная способность почв	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.8.	Поглотительная способность почв	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.9.	Поглотительная способность почв	Сам. работа	2	8		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.10.	Физические свойства почв.	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.11.	Физические свойства почв.	Лабораторные	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.12.	Физические свойства почв.	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.13.	Водные свойства и водный режим почв. Воздушные и тепловые свойства почв	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.14.	Водные свойства и водный режим почв. Воздушные и тепловые свойства почв	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.15.	Водные свойства и водный режим почв. Воздушные и тепловые свойства почв	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Классификация почв						
4.1.	Принципы классификации почв. Законы географического распространения почв	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.2.	Принципы классификации почв. Законы географического распространения почв	Сам. работа	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 5. География почв						
5.1.	Почвы арктической, субарктической и таежно-лесной зон.	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.2.	Почвы арктической, субарктической и таежно-лесной зон.	Лабораторные	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.3.	Почвы арктической, субарктической и таежно-лесной зон.	Сам. работа	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.4.	Почвы лесостепной и степной зон	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.5.	Почвы лесостепной и степной зон	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.6.	Почвы лесостепной и степной зон	Сам. работа	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.7.	Почвы полупустынь, пустынь и влажных субтропиков	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.8.	Почвы полупустынь, пустынь и влажных субтропиков	Лабораторные	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.9.	Почвы полупустынь, пустынь и влажных субтропиков	Сам. работа	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.10.	Интразональные почвы.	Лекции	2	1		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.11.	Интразональные почвы.	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
5.12.	Интразональные почвы.	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 6. Охрана почв						
6.1.	Понятие о почвенном плодородии. Деградация почв. Проблема охраны почв.	Лекции	2	2		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
6.2.	Понятие о почвенном плодородии. Деградация почв. Проблема охраны почв.	Лабораторные	2	3		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2
6.3.	Понятие о почвенном плодородии. Деградация почв. Проблема охраны почв.	Сам. работа	2	4		Л1.1, Л2.3, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>РАЗДЕЛ 1. Введение.</p> <p>Тема 1: «Введение».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Объект и предмет исследования географии почв с основами почвоведения. 2) Структура современного почвоведения и его научные связи. 3) Методы почвенных исследований. 4) Место и функции почвы в биосфере и биогеоценозе. 5) История становления почвоведения как науки. <p>Раздел 2. Почвообразование</p> <p>Лабораторная работа №1 Тема: «Общая схема почвообразовательного процесса»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о минералах и горных породах . 2. Процессы образования минералов и горных пород.

3. Первичные и вторичные минералы. Глинистые минералы.
4. Классификация, распространение и характеристики почвообразующих пород.
5. Выветривание и почвообразование.
6. Малый биологический круговорот.
7. Большой геологический круговорот.
8. Общие и элементарные процессы при почвообразовании.
9. Типы элементарных почвенных процессов.
10. Первая стадия почвообразования.
11. Вторая стадия почвообразования .
12. Третья стадия почвообразования.

Лабораторная работа №2 Тема: «Факторы почвообразования»

1. Почвенные процессы (микро; мезо; макропроцессы), их характеристика.
2. Климат как фактор почвообразования.
3. Рельеф как фактор почвообразования.
4. Почвообразующие породы.
5. Роль растений в почвообразовании.
6. Роль почвенных животных в почвообразовании .
7. Основные функции микроорганизмов при почвообразовании .
8. Время как фактор почвообразования.
9. Роль антропогенного фактора в почвообразовании.

Раздел 3. Свойства почв

Лабораторная работа №3. Тема: «Морфологические признаки почв»

1. Строение почвенного профиля.
2. Мощность почвы.
3. Окраска почв.
4. Влажность почв.
5. Почвенная структура.
6. Гранулометрический состав как морфологический признак.
7. Сложение.
8. Новообразования и включения.

Лабораторная работа №4. Тема: «Минералогический, гранулометрический и химический состав почв»

1. Минералогический состав почвообразующих пород и почв.
2. Понятие об элементарных почвенных частицах и фракциях.
3. Классификация механических элементов, их свойства.
4. Классификация почв и почвообразующих пород по гранулометрическому составу.
5. Значение гранулометрического состава.

Лабораторная работа №5. Тема: «Органическое вещество почвы»

1. Потенциальными источниками органического вещества почвы.
2. Гумусообразование (гумификация).
3. Органические профили почв: аккумулятивно-детритовый, аккумулятивно-детрито-гумусовый, аккумулятивно-изогумусовый, элювиально-иллювиально-гумусовый, элювиально-гумусовый, минерализационно-изогумусовый, безгумусовый.

Лабораторная работа №6. Тема: «Поглотительная способность почв»

1. Поглоительная способность почвы.
2. Виды поглоительной способности.
3. Кислотность почв (актуальная, потенциальная: обменная и гидролитическая кислотность).
4. Емкость катионного обмена (поглощения), сумма обменных оснований, степень насыщенности почв основаниями.
5. Щелочность почв (актуальная и потенциальная). Степень солонцеватости.
6. Буферность почв.

Коллоквиум 1.

Почвообразование, свойства почв. Поглоительная способность почв

1. Объект и предмет исследования географии почв с основами почвоведения (текущий контроль).
2. Структура современного почвоведения и его научные связи (текущий контроль).
3. Методы почвенных исследований (текущий контроль).
4. Место и функции почвы в биосфере и биогеоценозе (текущий контроль).
5. Понятие о минералах и горных породах (текущий контроль) .

6. Процессы образования минералов и горных пород (текущий контроль).
7. Первичные и вторичные минералы. Глинистые минералы (текущий контроль).
8. Классификация, распространение и характеристики почвообразующих пород (текущий контроль) .
9. Почвенные процессы (микро; мезо; макропроцессы), их характеристика (текущий контроль).
10. Выветривание и почвообразование.
11. Малый биологический круговорот.
12. Большой геологический круговорот.
13. Общие и элементарные процессы при почвообразовании.
14. Типы элементарных почвенных процессов.
15. Первая стадия почвообразования.
16. Вторая стадия почвообразования .
17. Третья стадия почвообразования
18. Климат как фактор почвообразования.
19. Рельеф как фактор почвообразования .
20. Почвообразующие породы.
21. Роль растений в почвообразовании.
22. Роль почвенных животных в почвообразовании .
23. Основные функции микроорганизмов при почвообразовании.
24. Время как фактор почвообразования.
25. Роль антропогенного фактора в почвообразовании
26. Понятие об элементарных почвенных частицах и фракциях .
27. Органическое вещество почвы. Процессы минерализации и гумификации.
28. Потенциальными источниками органического вещества почвы.
29. Гумусообразование (гумификация).
30. Органические профили почв
31. Гранулометрический (механический) и минералогический состав почв
32. Принципы классификации почв по гранулометрическому составу) .
33. Почвенные коллоиды, их состояния, свойства, заряд, коагуляция и пептизация .
34. Почвенный поглощающий комплекс. Виды поглощательной способности почв.
35. Ёмкость катионного обмена. Степень насыщенности почв основаниями. Степень солонцеватости.

Лабораторная работа №7. Тема: «Общие физические свойства почв»

7. Плотность твердой фазы почв.
8. Объемная масса (плотность)почвы).
9. Порозность (скважность) почвы.

Лабораторная работа №8. Тема: «Водно-физические свойства и водный режим почв. Воздушные и тепловые свойства почв».

1. Влажность почвы.
2. Водопроницаемость.
3. Влагоемкость (максимальная адсорбционная влагоемкость, максимальная гиг-роскопичность, влажность устойчивого завядания).
4. Вододерживающая способность.
5. Водоподъемная способность.
6. Водный режим почв Типы водного режима (мерзлотный, водонасыщающий (водозастойный) промывной, периодически промывной, аридный (сухой), выпотной, десук-тивно-выпотной, ирригационный). Водный баланс.
7. Воздушные свойства почв воздухоемкость и воздухопроницаемость.
8. Тепловые свойства почв теплопоглощательная способность, теплоемкость и теплопроводность.
9. Типы теплового режима почв.

Коллоквиум 2.

Физические, водно-физические свойства, водный режим почв. Воздушные и тепловые свойства почв

1. Плотность твердой фазы почв.
2. Объемная масса (плотность)почвы).
3. Порозность (скважность) почвы.
4. Влажность почвы.
5. Водопроницаемость.
6. Влагоемкость (максимальная адсорбционная влагоемкость, максимальная гиг-роскопичность, влажность устойчивого завядания).
7. Вододерживающая способность.
8. Водоподъемная способность.

9. Водный режим почв

10. Типы водного режима (мерзлотный, водонасыщающий (водозастойный) про-мывной, периодически промывной, аридный (сухой), выпотной, десуктивно-выпотной, ир-ригационный).

11. Водный баланс.

12. Воздушные свойства почв воздухоемкость и воздухопроницаемость.

13. Тепловые свойства почв: теплопоглощительная способность, теплоемкость и теплопроводность.

14. Типы теплового режима почв.

Раздел 4. Классификация почв

Лабораторная работа №9. Тема: «Принципы классификации почв. Законы географиче-ского распространения почв»

1. Принципы классификации почв.

2. Законы географического распространения почв.

3. Номенклатура, таксономия и диагностика почв.

Раздел 5. География почв

Лабораторная работа №10. Тема: «Почвы арктической, субарктической и таежно-лесной зон»

1. Природные условия почвообразования почв арктической, субарктической и таежно-лесной зон.

2. Генезис арктических, тундровых и подзолистых почв.

3. Строение профиля и классификация: арктических, тундровых и подзолистых почв.

4. Состав и свойства почв: арктических, тундровых и подзолистых почв.

5. Тепловой, водный и питательный режимы почв: арктических, тундровых и подзолистых почв.

6. Структура почвенного покрова.

Лабораторная работа №11. Тема: «Почвы лесной, лесостепной и степной зон»

1. Природные условия почвообразования почв: серых лесных, черноземов, каш-тановых почв.

2. Генезис: серых лесных, черноземов, каштановых почв

3. Строение профиля и классификация

4. Состав и свойства почв:

5. Тепловой, водный и питательный режимы почв:

6. Структура почвенного покрова зоны лесостепи и степи.

Лабораторная работа №12. Тема: «Почвы полупустынь, пустынь и влажных субтропи-ков»

1. Природные условия почвообразования почв: бурых полупустынных, серо-бурых пустынные и песчаных пустынных, такыров; красноземов, желтоземов.

2. Генезис почв: бурых полупустынных, серо-бурых пустынные и песчаных пу-стынных, такыров.

3. Строение профиля и классификация почв: бурых полупустынных, серо-бурых пустынные и песчаных пустынных, такыров; красноземов, желтоземов.

4. Состав и свойства почв: бурых полупустынных, серо-бурых пустынные и пес-чаных пустынных такыров, ; красноземов, желтоземов .

5. Тепловой, водный и питательный режимы почв: бурых полупустынных, серо-бурых пустынные и песчаных пустынных, такыров; красноземов, желтоземов.

6. Структура почвенного покрова зон.

Лабораторная работа №13. Тема: «Интразональные почвы»

1. Условия почвообразования почв интразональных почв: болотных почв; солон-цов, солончаков, солодей; аллювиальных почв.

2. Генезис почв: болотных почв; солонцов, солончаков, солодей; аллювиальных почв.

3. Строение профиля и классификация почв: болотных почв; солонцов, солонча-ков, солодей; аллювиальных почв.

4. Состав и свойства почв: болотных почв; солонцов, солончаков, солодей; аллю-виальных почв :

5. Тепловой, водный и питательный режимы почв.

6. Структура почвенного покрова зоны.

Раздел 6. Охрана почв

Лабораторная работа №14. Тема: «Понятие о почвенном плодородии. Деградация почв. Проблема охраны почв»

1. Почвенное плодородие. Виды почвенного плодородия.

2. Деградация почв.

3. Воспроизводство почвенного плодородия.

4. Проблемы охраны почв.

Коллоквиум 3

Классификация почв

1. Принципы построения современной классификации почв (текущий контроль).
2. Основные таксономические единицы классификации почв (текущий контроль).
3. Раскрыть понятия тип, подтип почв. Особенности их выделения (текущий контроль).
4. Раскрыть понятия род, вид, подвид почв, особенности их выделения (текущий контроль).
5. Раскрыть понятия разновидность, разряд, подразряд почв, особенности их выделения (текущий контроль).
6. Диагностика почв. Принципы диагностики почв (текущий контроль).
7. Закон горизонтальной (широтной) почвенной зональности, его сущность (текущий контроль).
8. Широтные почвенно-климатические пояса и почвенно-биоклиматические области, особенности их выделения (текущий контроль).
9. Почвенные зоны и подзоны, особенности их выделения (текущий контроль).
10. Почвенные фации, провинции, округа, районы, особенности их выделения (текущий контроль).
11. Закон вертикальной почвенной зональности, его сущность (текущий контроль).
12. Закон фациальности почв, его сущность (текущий контроль).
13. Закон аналогичных топографических рядов, его сущность (текущий контроль).
14. Структура почвенного покрова, понятие и параметры (текущий контроль).
15. Раскрыть понятие элементарный почвенный ареал (ЭПА). Характеристика ЭПА по размерам, формам (текущий контроль).
16. Почвенные комбинации (комплексы, пятнистости, сочетания, вариации, ташеты), их характеристика (текущий контроль).
17. Основные принципы почвенно-географического районирования. Система таксономических единиц почвенно-географического районирования (текущий контроль).
18. Условия почвообразования арктической зоны, их характеристика (текущий контроль).
19. Почвы арктической зоны, особенности их формирования (текущий контроль).
20. Условия почвообразования тундровой зоны, их характеристика (текущий контроль).
21. Генезис почв тундровой зоны (текущий контроль).
22. Классификация, свойства тундровых почв и использование тундровых почв (текущий контроль).
23. Условия почвообразования таежно-лесной зоны, их характеристика (текущий контроль).
24. Генезис и классификация подзолистых почв (текущий контроль).
25. Состав и свойства подзолистых почв, их характеристика (текущий контроль).
26. Генезис дерновые почвы (текущий контроль).
27. Классификация дерновых почв (текущий контроль).
28. Состав и свойства дерновых почв (текущий контроль).
29. Генезис дерново-подзолистых почв (текущий контроль).
30. Классификация дерново-подзолистых почв (текущий контроль).
31. Состав и свойства дерново-подзолистых почв (текущий контроль).
32. Особенности генезиса болотно-подзолистых почв (текущий контроль).
33. Классификация болотно-подзолистых почв (текущий контроль).
34. Использование почв таежно-лесной зоны (текущий контроль).
35. Условия формирования болотных почв (текущий контроль).
36. Генезис болотных почв (текущий контроль).
37. Строение профиля и классификация болотных почв (текущий контроль).
38. Использование болотных почв (текущий контроль).
39. Условия почвообразования и генезис бурых лесных почв (текущий контроль).
40. Классификация и свойства бурых лесных почв (текущий контроль).
41. Условия почвообразования серых лесных почв (текущий контроль).
42. Генезис серых лесных почв (текущий контроль).
43. Классификация и свойства серых лесных почв (текущий контроль).
44. Использование серых лесных почв (текущий контроль).
45. Условия почвообразования и генезис черноземов (текущий контроль).
46. Классификация черноземов лесостепной и степной зон (текущий контроль).
47. Состав и свойства черноземов, их характеристика (текущий контроль).
48. Условия почвообразования и классификация лугово-черноземных почв (текущий контроль).
49. Режимы (тепловой, водный, питательный) и использование черноземов (текущий контроль).
50. Условия почвообразования и генезис каштановых почв (текущий контроль).
51. Классификация и свойства каштановых почв (текущий контроль).
52. Условия почвообразования лугово-каштановых почв (текущий контроль).
53. Использование каштановых почв (текущий контроль).
54. Образование и условия накопления солей в почвах (текущий контроль).
55. Генезис и классификация солончаков (текущий контроль).

56. Состав, свойства и использование солончаков (текущий контроль).
57. Генезис и классификация солонцов (текущий контроль).
58. Состав, свойства и использование солонцов (текущий контроль).
59. Основные признаки и генезис солодей (текущий контроль).
60. Классификация и свойства солодей. Использование солодей (текущий контроль).
61. Условия почвообразования и генезис сероземов (текущий контроль).
62. Классификация, свойства и использование сероземов (текущий контроль).
63. Условия почвообразования и генезис горных почв (текущий контроль).
64. Свойства и использование горных почв (текущий контроль).
65. Условия почвообразования аллювиальных почв (текущий контроль).
66. Классификация и использование аллювиальных почв (текущий контроль).
67. Условия почвообразования и генезис почв серо-бурых почв (текущий контроль).
68. Классификация серо-бурых почв, их использование (текущий контроль).
69. Классификация, свойства и использование почв полупустынь, пустынь и влажных субтропиков (текущий контроль).
70. Использование почв полупустынь, пустынь и влажных субтропиков (текущий контроль).
71. Деградиционные процессы. Охрана почв от деградиционных процессов (текущий контроль).

см. ФОС программы

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Рефераты

1. Современное состояние почвенного покрова (по почвенно-климатическим зонам)
2. Оценка условий почвообразования и почвенного покрова (по почвенно-климатическим зонам)
3. Дефляция почв степных районов.
4. Дегумификация почв.
5. Засоление почв.
6. Осолонцевание почв.
7. Загрязнение почв.
8. Водная эрозия почв (лесостепная зона, зона предгорий и низкогорий)
9. Особенности почвообразования и почвенный покров ленточных боров.
10. Ученые, внесшие наибольший вклад в развитие почвоведения.
11. Современные проблемы почвоведения.
12. Проблемы охраны почв.
13. Почвенный мониторинг.
14. Методы оценки плодородия почв.
15. Бонитировка почв.
16. Почвы горных областей. Болотные почвы.
17. Засоленные почвы и их использование.
18. Кислые почвы и их использование.
19. Микрофлора почв и ее роль в почвообразовании и плодородии почвы.
20. Почвенная фауна и ее роль в почвообразовании и плодородии почвы.
21. Эрозия почв: виды и методы борьбы.
22. Эволюция почв.
23. Минералы и горные породы, участвующие в процессах почвообразования и их свойства.
24. Роль рельефа в процессе почвообразования. Роль растительности в процессе почвообразования.
25. Загрязнение почв. Методы очистки и рекультивации.
26. Биосферные функции почв.
27. Почвенный гумус. Его состав и свойства.

см. ФОС программы

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Объект и предмет исследования географии почв с основами почвоведения.
2. Структура современного почвоведения и его научные связи.
3. Методы почвенных исследований.
4. Место и функции почвы в биосфере и биогеоценозе.
5. Понятие о минералах и горных породах.
6. Процессы образования минералов и горных пород.

7. Первичные и вторичные минералы. Глинистые минералы.
8. Классификация, распространение и характеристики почвообразующих пород.
9. Почвенные процессы (микро; мезо; макропроцессы), их характеристика.
10. Климат как фактор почвообразования.
11. Рельеф как фактор почвообразования.
12. Почвообразующие породы.
13. Роль растений в почвообразовании.
14. Роль почвенных животных в почвообразовании.
15. Основные функции микроорганизмов при почвообразовании.
16. Время как фактор почвообразования
17. Роль антропогенного фактора в почвообразовании.
18. Понятие об элементарных почвенных частицах и фракциях.
19. Гранулометрический (механический) и минералогический состав почв.
20. Принципы классификации почв по гранулометрическому составу.
21. Почвенные коллоиды, их состояния, свойства, заряд, коагуляция и пептизация.
22. Почвенный поглощающий комплекс. Виды поглощительной способности почв.
23. Ёмкость катионного обмена. Степень насыщенности почв основаниями. Степень солонцеватости.
24. Органическое вещество почвы. Процессы минерализации и гумификации.
25. Роль и свойства органических веществ в процессе почвообразования.
26. Категории почвенной влаги. Почвенный раствор. Водные режимы почв.
27. Происхождение и виды почвенной кислотности и щёлочности.
28. Окислительно-восстановительный потенциал и факторы его определяющие.
29. Почвенный воздух. Соотношение между твёрдой, жидкой и газообразной фа-зами.
30. Источники тепла в почве. Основные типы теплового режима почв.
31. Морфология почв – основа диагностики и классификации почв.
32. Физические свойства почв: плотность, плотность твёрдой фазы, пористость.
33. Генетические горизонты почв, мощность почвы и отдельных её горизонтов.
34. Окраска почвы, механический состав, структура, характер перехода горизон-тов.
35. Новообразования и включения, плотность и влажность
36. Принципы построения современной классификации почв.
37. Основные таксономические единицы классификации почв.
38. Раскрыть понятия тип, подтип почв. Особенности их выделения.
39. Раскрыть понятия род, вид, подвид почв, особенности их выделения.
40. Раскрыть понятия разновидность, разряд, подразряд почв, особенности их вы-деления.
41. Диагностика почв. Принципы диагностики почв.
42. Закон горизонтальной (широтной) почвенной зональности, его сущность.
43. Широкие почвенно-климатические пояса и почвенно-биоклиматические об-ласти, особенности их выделения.
44. Почвенные зоны и подзоны, особенности их выделения.
45. Почвенные фации, провинции, округа, районы, особенности их выделения.
46. Закон вертикальной почвенной зональности, его сущность.
47. Закон фаціальности почв, его сущность.
48. Закон аналогичных топографических рядов, его сущность.
49. Структура почвенного покрова, понятие и параметры.
50. Раскрыть понятие элементарный почвенный ареал (ЭПА). Характеристика ЭПА по размерам, формам.
51. Почвенные комбинации (комплексы, пятнистости, сочетания, вариации, та-шеты), их характеристика.
52. Основные принципы почвенно-географического районирования. Система так-сономических единиц почвенно-географического районирования.
53. Условия почвообразования арктической зоны, их характеристика.
54. Почвы арктической зоны, особенности их формирования.
55. Условия почвообразования тундровой зоны, их характеристика.
56. Генезис почв тундровой зоны.
57. Классификация, свойства тундровых почв и использование тундровых почв.
58. Условия почвообразования таежно-лесной зоны, их характеристика.
59. Генезис и классификация подзолистых почв.
60. Состав и свойства подзолистых почв, их характеристика.
61. Генезис дерновые почвы.
62. Классификация дерновых почв.
63. Состав и свойства дерновых почв.
64. Генезис дерново-подзолистых почв.
65. Классификация дерново-подзолистых почв.
66. Состав и свойства дерново-подзолистых почв.

67. Особенности генезиса болотно-подзолистых почв.
68. Классификация болотно-подзолистых почв.
69. Использование почв таежно-лесной зоны.
70. Условия формирования болотных почв.
71. Генезис болотных почв.
72. Строение профиля и классификация болотных почв.
73. Использование болотных почв.
74. Условия почвообразования и генезис бурых лесных почв.
75. Классификация и свойства бурых лесных почв.
76. Условия почвообразования серых лесных почв.
77. Генезис серых лесных почв.
78. Классификация и свойства серых лесных почв.
79. Использование серых лесных почв.
80. Условия почвообразования и генезис черноземов.
81. Классификация черноземов лесостепной и степной зон.
82. Состав и свойства черноземов, их характеристика.
83. Условия почвообразования и классификация лугово-черноземных почв
84. Режимы (тепловой, водный, питательный) и использование черноземов.
85. Условия почвообразования и генезис каштановых почв.
86. Классификация и свойства каштановых почв.
87. Условия почвообразования лугово-каштановых почв.
88. Использование каштановых почв.
89. Образование и условия накопления солей в почвах.
90. Генезис и классификация солончаков.
91. Состав, свойства и использование солончаков.
92. Генезис и классификация солонцов.
93. Состав, свойства и использование солонцов.
94. Основные признаки и генезис солодей.
95. Классификация и свойства солодей. Использование солодей.
96. Условия почвообразования и генезис сероземов.
97. Классификация, свойства и использование сероземов.
98. Условия почвообразования и генезис горных почв.
99. Свойства и использование горных почв.
100. Условия почвообразования аллювиальных почв.
101. Классификация и использование аллювиальных почв.
102. Условия почвообразования и генезис почв серо-бурых почв.
103. Классификация серо-бурых почв, их использование.
104. Классификация, свойства и использование почв полупустынь, пустынь и влажных субтропиков.
105. Использование почв полупустынь, пустынь и влажных субтропиков.
106. Деграция почв.
107. Воспроизводство почвенного плодородия.
108. Проблемы охраны почв.

см. ФОС программы

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Почвоведение_05.03.06_Экология и природопользование.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. Ф. Вальков, К. Ш. Казеев, С. И. Колесников	Почвоведение: учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/11220389-2832-44F4-B8D3-8FAA90719134

Л1.2	Казеев К.Ш. - отв. ред., Колесников С.И. - отв. ред.	ПОЧВОВЕДЕНИЕ 5-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/ACE10195-06E5-4488-94B1-9462BC80C935
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Казеев К.Ш., Тищенко С.А., Колесников С.И.	ПОЧВОВЕДЕНИЕ. ПРАКТИКУМ. Учебное пособие для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/BCDA4860-7795-422C-8A23-43DD6B900D8D
Л2.2	Ковриго В.П., Кауричев И.С, Бурлакова Л.М.	Почвоведение с основами геологии: учебник	КолосС, 2013	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953204835.html
Л2.3	К. Ш. Казеев, С. А. Тищенко, С. И. Колесников	Почвоведение: Практикум: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/BCDA4860-7795-422C-8A23-43DD6B900D8D
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Классификация почв России	1. http://soils.narod.ru/		
Э2	Полевой определитель почв России	2. http://soils.narod.ru/download/field_guide_int.pdf		
Э3	Реестр почвенных ресурсов России	3. http://egrpr.esoil.ru/download/egrpr_v1.pdf		
Э4	Курс в Moodle «Почвоведение / География почв с основами почвоведения»	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3301		
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 Microsoft Office 2010 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
1. http://soils.narod.ru/ Классификация почв России. 2. http://soils.narod.ru/download/field_guide_int.pdf Полевой определитель почв России. 3. http://egrpr.esoil.ru/download/egrpr_v1.pdf Реестр почвенных ресурсов России.				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
403М	лаборатория минералогии - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; витрины с наборами минералов - 11 шт.; интерактивная доска: марка SMART Board - 1 единица; космоснимки - 4 шт.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, лабораторным занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
 - Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
 - Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
 - Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
- В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторное задание должно быть направлено на оценивание тех компетенций, которые подлежат освоению в данной дисциплине, должна содержать четкую инструкцию по выполнению или алгоритм действий. Представление оценочного средства - в виде комплекта заданий. Выполнению лабораторных работ и занятий предшествует проверка знаний студентов - их теоретической готовности к выполнению задания. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, являются инструктаж, проводимый преподавателем, самостоятельная деятельность студентов, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Форма организации студентов на лабораторных занятиях – фронтальная (все студенты выполняют одновременно одну и ту же работу).

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы под дисциплине приведен в РПД .

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД .

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Прикладная климатология рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	5
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Харламова Н.Ф.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Прикладная климатология

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование базовых знаний о прикладных аспектах климатологии (экологическом, биометеорологическом, гляциоклиматическом, рекреационном).
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Климатология как наука						
1.1.	Прикладная климатология в системе наук о Земле. Климат и погода.	Лекции	5	6		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.2.	Тематика прикладных аспектов климатологии в области ландшафтоведения	Практические	5	2		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.3.	Прикладная климатология	Сам. работа	5	8		Л2.2, Л2.3,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	в системе наук о Земле.					Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Климатические особенности компонентов урбэко систем (городов, поселков, сельскохозяйственных)						
2.1.	Статистические характеристики метеорологии и климатологии.	Лекции	5	4		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1
2.2.	Методы климатологической обработки данных. Числовые характеристики распределения. Расчеты и построение эмпирических кривых распределения.	Практические	5	2		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1, Л3.1
2.3.	Среднее, мода и медиана, вероятностные характеристики, обеспеченность.	Практические	5	2		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1, Л3.1
2.4.	Статистические характеристики в метеорологии и климатологии.	Сам. работа	5	13		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1
2.5.	Современные изменения климата и их последствия для окружающей среды.	Лекции	5	4		
2.6.	Оценка возможных последствий для отдельных компонентов природной среды (озера, реки и пр.), биоразнообразия и границ природных зон.	Лекции	5	6		
Раздел 3. Заключительный: тестирование						
3.1.	Оценка возможных последствий для отдельных компонентов природной среды (озера, реки и пр.), биоразнообразия и границ природных зон.	Практические	5	2		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1, Л3.1
3.2.	Современные изменения климата и их последствия для окружающей среды	Сам. работа	5	18		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1
3.3.	Подготовка к экзамену	Практические	5	14		Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2469>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий

1. Основными климатообразующими процессами являются:

1. теплооборот, циклоны, атмосферная циркуляция.
2. теплооборот, солнечная радиация, атмосферная циркуляция.
3. теплооборот, влагооборот, атмосферная циркуляция.
4. солнечная радиация, влагооборот, атмосферная циркуляция.

Ответ: 3

2. Метеостанции, данные наблюдений которых показательны не только для их ближайших окрестностей, но и для возможно большего окружающего района, называются:

1. показательными.
2. образцовыми.
3. репрезентативными
4. метеорологическими

Ответ: 3

3. Карта, на которой нанесены условными знаками и цифрами фактические результаты наблюдений на метеостанциях, сделанные в один физический момент времени (срок) и позволяющая видеть, как распределяются условия погоды, называются:

1. синоптической.
2. климатической.
3. метеорологической.
4. географической.

Ответ: 1

4. Нормальное давление на широте 45° и высоте 0 м над ур. моря равняется:

1. 750 мм рт. ст = 1013 гПа
2. 760 мм рт. ст = 1013 гПа
3. 700 мм рт. ст = 1000 гПа
4. 760 мм рт. ст = 1000 гПа

Ответ: 2

5. Важнейшие переменные составляющие воздуха атмосферы:

1. инертные газы.
2. углекислый газ, озон, водяной пар.
3. углекислый газ, озон, аэрозоли.
4. аэрозоли.

Ответ: 2

6. Уравнение состояния сухого воздуха равняется:

1. $p\nu = RT$, где p – давление, ν – уд. объем, T – температура, R – удельная газовая постоянная.
2. $p = R/T$, где p – давление, T – температура, R – удельная газовая постоянная.
3. $p = R$, где p – давление, R – удельная газовая постоянная.

4. $p = RTv$, где p – давление, v – уд. объем, T – температура, R – удельная газовая постоянная.

Ответ: 1

7. . Озон целиком поглощает:

1. коротковолновую ультрафиолетовую солнечную радиацию с длиной волны 0,15-0,29 мкм.
2. длинноволновую солнечную радиацию с длиной волны $\geq 0,76$ мкм.
3. коротковолновую солнечную радиацию с длиной волны 0,39-0,76 мкм.
4. длинноволновую ультрафиолетовую солнечную радиацию с длиной волны 0,15-0,29 мкм.

Ответ: 1

8. Сухоадиабатический градиент равен:

1. $\approx 1^\circ\text{C}/100$ м.
2. $\approx -1^\circ\text{C}/100$ м.
3. $\approx 0^\circ\text{C}/100$ м.
4. $\approx 0,5^\circ\text{C}/100$ м.

Ответ: 1

9. К видимой части спектра излучения Солнца относится радиация с длиной волны:

1. 0,40-0,76 мкм.
2. $< 0,40$ мкм.
3. $\geq 0,76$ мкм.
4. 0,01-0,39 мкм.

Ответ: 1.

10. . Количество лучистой энергии, падающей на единицу площади в единицу времени, называется:

1. потоком излучения.
2. энергетической освещенностью (плотностью потока радиации).
3. облучением.
4. инсоляцией.

Ответ: 2

11. Земля находится наиболее близко к солнцу:

1. в марте.
2. в июле.
3. в сентябре.
4. в январе.

Ответ: 4

12. Большая степень рассеивания у лучей ... цвета:

1. фиолетового
2. красного
3. белого
4. синего

Ответ: 1

13. Коэффициент прозрачности показывает:

1. какая доля солнечной радиации не доходит до земной поверхности.
2. степень рассеяния солнечных лучей атмосферой.

3. какая доля солнечной радиации доходит до земной поверхности в светлое время суток.
4. какая доля солнечной радиации доходит до земной поверхности при отвесном падении солнечных лучей.

Ответ: 4

14. Альbedo поверхности – это величина, равная отношению:

1. количества отраженной радиации к общему количеству радиации, падающей на данную поверхность.
2. общего количества радиации, падающей на данную поверхность, к количеству отраженной радиации.
3. общего количества прямой радиации, падающей на данную поверхность, к количеству отраженной радиации.
4. общему количеству рассеянной радиации, падающей на данную поверхность, к количеству отраженной радиации

Ответ: 1

15. Радиационным балансом называется:

1. разница между поглощенной радиацией и альbedo.
2. разница между поглощенной радиацией и эффективным излучением.
3. разница между прямой и рассеянной радиацией.
4. разница между суммарной радиацией и альbedo.

Ответ: 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

1. Наука об атмосфере, ее составе строении, свойствах и протекающих в ней физических и химических процессах, называется ...

Ответ: Метеорология

2. Механическая смесь газов – ...

Ответ: Воздух

3. Твердые и жидкие примеси (частицы) в атмосфере самого разнообразного состава и различного происхождения – ...

Ответ: Аэрозоли

4. Совокупность взвешенных в воздухе капель воды и кристаллов льда, ухудшающих метеорологическую дальность видимости до значений менее 1 км – ...

Ответ: Туман

5. Процесс, протекающий без теплообмена с окружающей средой – ...

Ответ: Адиаботический

6. Распределение температуры, при котором температура воздуха в некотором слое атмосферы с высотой не падает, а растет, это ...

Ответ: Инверсия

7. Линии, соединяющие точки с одинаковыми численными значениями скорости ветра – ...

Ответ: Изотахи

8. Изменение свойств воздушной массы в процессе перемещения называется ...

Ответ: Трансформацией

9. Радиация с длиной волны от 0,01 до 0,39 мкм, называется:

Ответ: Ультрафиолетовой

10. Поток прямой солнечной радиации на горизонтальную поверхность – ...

Ответ: Инсоляция

11. Явление неполной темноты перед или после захода Солнца – ...

Ответ: Сумерки

12. Разница между собственным излучением земной поверхности и встречным излучением атмосферы – ...

Ответ: Эффективное излучение

13. Линия, соединяющая точки с одинаковым давлением на уровне моря – ...

Ответ: Изобара

14. Резервуары термометров в метеорологической будке помещаются на высоте ...

Ответ: 2 м

15. Для измерения влажности воздуха используется ...

Ответ: Психрометр

16. Облака С_и и С_б относятся к ... облакам

Ответ: Кучевообразным

17. Внутримассовые осадки, выпадающие из слоистых и слоисто-кучевых облаков, состоящие из очень мелких, как бы взвешенных в воздухе, капель, называются...

Ответ: Морозящими

18. Самый дождливый район земного шара – это – ...

Ответ: Черапунджи

19. Граница в горах, выше которой круглый год сохраняется снежный покров (в многолетнем среднем), называется ...

Ответ: Снеговой линией

20. Устойчивые сезонные режимы воздушных течений с резким изменением преобладающего направления ветра от зимы к лету и от лета к зиме – ...

Ответ: Муссоны

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачёту:

1. Статистические характеристики в метеорологии и климатологии.
2. Классификация экологических факторов климата.
3. Понятие о сезонной ритмике годового цикла. Сезонная ритмика природы Барнаула.
4. Фото- и светопериодизм. Суточные ритмы физиологических функций человека, растений и животных.
5. Воздействие температуры среды на темпы развития и физиологическое состояние насекомых.
6. Биоклиматические индексы погоды и климата.
7. Нормальная эквивалентно - эффективная температура (НЭЭТ) и радиационная эквивалентно-эффективная температура (РЭЭТ).
8. Континентальность климата. Индексы континентальности.
9. Глобальное потепление. Методики оценки (тренды, регрессия).
10. Климат как фактор окружающей среды. Закон факторного оптимума: Закон лимитирующих факторов.
11. Понятие об экстремальности среды.
12. Оценка климата для деятельности человека.
13. Фотосинтетически активная радиация (ФАР).
14. Суммы активных и эффективных температур. Определения, методики расчета.
15. Оценка условий перезимовки растений.
16. Особенности воздействия климата (погоды) на человека. Метеотропность. Метеолабильность.
17. Медицинские типы погоды.
18. Солнечная активность. Циклы. Возможные воздействия на природные процессы.
19. Климат и сельское хозяйство. Оценка теплообеспеченности и влагообеспеченности (индексы увлажнения).
20. Учет метеорологических и климатических характеристик при строительстве.
21. Нормативные оценки микроклимата жилища.
22. Санитарно-защитные зоны в городах.
23. Опасные явления погоды (засухи, суховеи, пыльные бури и др.).

Критерии оценивания:

В билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачёт проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов: 50-100 – «зачтено», 0-4 – «не зачтено».

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Прикладная климатология ворд.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Н.Ф. Харламова, Н.В. Захарчук	Метеорология и климатология: учебное пособие	Барнаул: АлтГУ, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/981
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Н.Ф. Харламова	Оценка и прогноз современных изменений климата Алтайского региона: монография	Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/154
Л2.2	Н.Ф. Харламова	Климат Алтайского региона: учебник	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/64
Л2.3	Н.Ф. Харламова	Климат и сезонная ритмика природы Барнаула: монография	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/153
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1		Агрометеорологическая характеристика периода вегетации: методические указания для студентов	, 2017	https://e.lanbook.com/book/92878#book_name .
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Климатология с основами метеорологии. Учение об атмосфере. Электронный курс на сайте АлтГУ / раздел Образовательный портал		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=24	
Э2	Сайт ВНИИГМИ МЦД		http://www.meteo.ru	
Э3	Сайт Западно-Сибирского гидрометцентра		http://www.meteo-nso.ru/	
Э4	Прикладная климатология / раздел Образовательный портал		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2469	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

1. Сайт ВНИИГМИ МЦД <http://www.meteo.ru>
2. Сайт Гидрометцентра России <http://www.meteo.info>
3. Сайт Западно-Сибирского гидрометцентра <http://www.meteo-nso.ru/>
4. Погода в 243 странах мира <https://tp5.ru/>
5. Климатология с основами метеорологии. Учение об атмосфере. Электронный курс на сайте АлтГУ / раздел Образовательный портал <http://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=24>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Обучающийся в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Удельный вес самостоятельной работы составляет по времени до 50% от всего времени изучаемого цикла. Это отражено в учебных планах и графиках учебного процесса, с которым каждый студент может ознакомиться.

Работа на лекции

На лекциях студенты получают самые необходимые данные, во многом дополняющие учебники (иногда даже их заменяющие с последними достижениями науки). Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Лекция не может превратиться в лекцию-диктовку. Это очень вредная тенденция, ибо в этом случае студент механически записывает большое количество услышанных сведений, не размышляя над ними.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важно", "особо важно", "хорошо запомнить" и др.

Подготовка к семинару

Значительную роль выполняют семинарские занятия, которые призваны, прежде всего, закреплять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым семинары способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.

Приступая к подготовке темы семинарского занятия, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме.

Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с основной и дополнительной литературой, рекомендованными к этому занятию. Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям, предложенным для запоминания к каждой теме семинаров.

Отвечать на тот или иной вопрос учащимся рекомендуется наиболее полно и точно, при этом нужно уметь логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения.

Семинарские занятия преподаватель может проводить в различных формах: обсуждение вопросов темы, выполнение письменных работ, заслушивание докладов по отдельным вопросам и их обсуждение на занятии.

Подготовка к сессии

Каждый учебный семестр заканчивается аттестационными испытаниями: зачетно - экзаменационной сессией.

Подготовка к экзаменационной сессии и сдача зачетов и экзаменов является ответственным периодом в работе студента. Seriously подготовиться к сессии и успешно сдать все экзамены - долг каждого студента. Рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все лабораторные работы, сданы все зачеты, выполнены другие работы, предусмотренные графиком учебного процесса.

Основное в подготовке к сессии - это повторение всего материала, курса или предмета, по которому необходимо сдавать экзамен.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций во время контрольной работы:

Тематика вопросов контрольной работы выдается заранее. Контрольная работа проводится в конце практического занятия, следующего за проверяемым блоком тем. Результаты оценивания озвучиваются на следующем занятии. Время написания контрольной работы – 20–30 мин.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе прохождения тестов:

В тест включено от 10 до 15 закрытых вопросов, соответствующие содержанию формируемых компетенций.

Тест проводится в Интернет форме на портале Moodle. За ответ на тест студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций во время практической работы:

В теме работы включено от одного до шести заданий, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Практическая работа проводится в форме устных и письменных ответов на поставленные задания. На подготовку работы студенту отводится 1,5 часа. За ответ на задания и вопросы к ним студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе сдачи географической номенклатуры:

В билет включено от 12 до 16 географических объектов, соответствующие содержанию темы. Форма сдачи очная. На сдачу студенту отводится 5 минут. За сданную географическую номенклатуру студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций на экзамене:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

Общий порядок проведения процедур оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определены в «Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» от 23.10.2014, №1690/п.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Топография с основами геодезии рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	2
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	39		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Лабораторные	22	22	22	22
Сам. работа	39	39	39	39
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.г.н., доцент, Байкалова Т.В.; ст. преподаватель, Легачева Н.М.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Топография с основами геодезии

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н., доцент Ненашева Галина Ильинична

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Галина Ильинична*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Приобретение студентами необходимых знаний для проведения геодезических работ при топографической съемки местности, выполнения полного комплекса работ при топогеодезических изысканиях и решения инженерных задач геодезическими методами
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Основы топографии						
1.1.	Земля и ее отображение на плоскости. Понятие о геодезических измерениях и их точности. Измерения на топографических картах. Предварительные сведения о топографических съемках	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Измерения на топографической карте	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
1.3.	Определение площадей земельных участков местности	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
Раздел 2. Теодолитная съемка						
2.1.	Обоснование съемки. Государственная плановая геодезическая сеть. Геодезические сети сгущения и съемочные сети. Устройство и поверки теодолита. Линейные и угловые измерения сторон теодолитных полигонов и ходов. Оценка точности результатов измерений. Вычислительная обработка теодолитных полигонов и ходов. Съемка ситуации. Составление плана теодолитной съемки	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
2.2.	Изучение устройства и поверок теодолита	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
2.3.	Вычислительная обработка теодолитных ходов и построение плана теодолитной съемки	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
2.4.	Вычисление координат пунктов съемочного обоснования	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
Раздел 3. Нивелирование						
3.1.	Назначение и сущность нивелирных работ. Государственная нивелирная сеть. Устройство и поверки нивелира. Нивелирные рейки. Техническое нивелирование. Тригонометрическое нивелирование. Оценка точности результатов измерений	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
3.2.	Изучение устройства и поверок нивелиров	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
3.3.	Вычислительная обработка результатов геометрического	Лабораторные	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	нивелирования					
3.4.	Построение продольного и поперечного профилей трассы	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
Раздел 4. Тахеометрическая съемка						
4.1.	Сущность тахеометрической съемки. По-рядок полевых работ при тахеометрической съемке. Съемка ситуации и рельефа	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
4.2.	Вычислительная обработка и построение топографического плана по результатам тахеометрической съемки	Лабораторные	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
4.3.	Построение изолиний рельефа по результатам тахеометрической съемки	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
Раздел 5. Геодезические работы						
5.1.	Геодезические работы при инженерных изысканиях и проектировании. Геодезические работы при перенесении проекта в натуру. Геодезические работы при эксплуатации инженерных систем и сооружений	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
5.2.	Геодезическая подготовка данных для перенесения проекта на местность	Лабораторные	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
5.3.	Геодезические засечки	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
Раздел 6. Глобальные спутниковые навигационные системы						
6.1.	Особенности геодезических измерений спутниковыми методами. Общие принципы построения спутниковых навигационных систем. Система GPS NAVSTAR и ГЛОНАСС. Аппаратура пользователей, ее состав и основные характеристики. Спутниковые методы определения координат и технология проведения полевых работ	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.2.	Изучение и работа с геодезическими приемниками GPS	Лабораторные	2	4		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
6.3.	Основные источники ошибок спутниково-вых измерений	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2
6.4.	Подготовка к экзамену	Экзамен	2	27		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л3.1, Л3.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1: ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:</p> <p>Вопрос 1. Наука, изучающая форму, размеры земного шара или отдельных участков ее поверхности путем измерений:</p> <p>а) геодезия б) картография в) геология</p> <p>Ответ: а</p> <p>Вопрос 2. Поверхность, образованная как условное продолжение мирового океана под материками:</p> <p>а) поверхность эллипсоида б) основная уровневая поверхность+ в) физическая поверхность</p> <p>Ответ: б</p> <p>Вопрос 3. Фигура Земли, образованная уровневой поверхностью, совпадающей с поверхностью Мирового океана в состоянии полного покоя и равновесия, согласно продолжена под материками:</p> <p>а) земной эллипсоид б) земной шар в) геоид</p> <p>Ответ: в</p> <p>Вопрос 4. Приближение формы поверхности земли до эллипсоида вращения, который используется для нужд геодезии на определенной части земной поверхности:</p> <p>а) референц-эллипсоид б) квазигеоид в) земной эллипсоид</p> <p>Ответ: а</p> <p>Вопрос 5. Размеры земного эллипсоида характеризуют:</p> <p>а) средний радиус Земли; б) длины параллелей и меридианов в) длину большой полуоси и полярное сжатия</p> <p>Ответ: в</p> <p>Вопрос 6. Линии сечения поверхности эллипсоида плоскостями, которые проходят через ось вращения Земли:</p> <p>а) параллели б) меридианы в) отвесные линии</p> <p>Ответ: б</p> <p>Вопрос 7. Линии сечения поверхности эллипсоида плоскостями, которые перпендикулярны оси вращения Земли:</p> <p>а) меридианы б) нормали в) параллели</p>

Ответ: в

Вопрос 8. Три величины, две из которых характеризуют плановое положение, а третья является высотой точки над поверхностью земного эллипсоида:

- а) геодезические координаты
- б) Декартовы координаты
- в) геоцентрические координаты

Ответ: а

Вопрос 9. Угол, образованный нормалью к поверхности земного эллипсоида в данной точке и плоскостью его экватора (вверх или вниз от экватора):

- а) геодезическая долгота
- б) астрономическая долгота
- в) геодезическая широта+

Ответ: в

Вопрос 10. Двугранный угол между плоскостями геодезического меридиана данной точки и начального геодезического меридиана (вправо или влево от нулевого меридиана):

- а) астрономическая долгота
- б) геодезическая долгота
- в) астрономическая широта

Ответ: б

Вопрос 11. Высота точки над поверхностью земного эллипсоида:

- а) геодезическая высота
- б) ортометрическая высота
- в) динамическая высота

Ответ: а

Вопрос 12. Высота точки, которая определяется относительно основной уровневой поверхности:

- а) относительная высота
- б) абсолютная высота
- в) геодезическая высота

Ответ: б

Вопрос 13. Разница высот двух точек:

- а) превышение+
- б) приросты ординат
- в) приросты абсцисс

Ответ: а

Вопрос 14. Под нивелированием понимают полевые работы, в результате которых определяют:

- а) прямоугольные координаты точек
- б) полярные координаты точек
- в) превышение между отдельными точками

Ответ: в

Вопрос 15. Миниатюрное изображение части земной поверхности, созданное без учета кривизны Земли:

- а) план местности
- б) абрис местности
- в) профиль местности

Ответ: а

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«Зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«Отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1. Уменьшенное обобщенное изображение на плоскости всей или значительной части земной поверхности, составленное в принятой картографической проекции с учетом кривизны Земли, это:

Ответ: карта местности+

Вопрос 2. Изображения на плоскости вертикального сечения поверхности местности в заданном направлении это:

Ответ: профиль местности

Вопрос 3. Совокупность указанных на плане контуров и объектов местности это:

Ответ: ситуация

Вопрос 4. Неровности земной поверхности естественного происхождения это:

Ответ: рельеф местности

Вопрос 5. В случае контурной (горизонтальной) съемки на карте или на плане изображается:

Ответ: ситуация местности

Вопрос 6. В системе координат, построенной на основе проекции Гаусса-Крюгера за ось абсцисс (x) принимается:

Ответ: осевой меридиан зоны+

Вопрос 7. В системе координат, построенной на основе проекции Гаусса-Крюгера ордината точки составляет $y = 6520000$ м, следовательно данная точка находится в координатной зоне номер:

Ответ: 6

Вопрос 8. Осевой меридиан на топографической карте совпадает:

Ответ: с вертикальными линиями километровой сетки

Вопрос 9. За начало отсчета координат в проекции Гаусса-Крюгера принимается:

Ответ: точка пересечения проекций осевого меридиана данной зоны и линии экватора +

Вопрос 10. Измерения на местности с помощью нивелира производятся для:

Ответ: определения превышения одной точки над другой+

Вопрос 11. Поверхность, называемая уровнем это:

Ответ: поверхность океана в спокойном состоянии

Вопрос 12. Единицы измерения угла это:

Ответ: градусы

Вопрос 13. Как называются условные знаки, обозначающие границы участков на плане?

Ответ: контурные

Вопрос 14. Характеристика крутизны склона это:

Ответ: кратчайшее расстояние между горизонталями

Вопрос 15. Прибор для измерения горизонтальных и вертикальных углов на местности называется:

Ответ: теодолит или тахеометр

Вопрос 16. Система обозначения отдельных листов топографических карт называется:

Ответ: номенклатура

Вопрос 17. Каким способом изображается рельеф на топографических картах и планах:

Ответ: горизонталей

Вопрос 18. Расстояние между соседними горизонталями на карте или плане называют:

Ответ: заложением

Вопрос 19. Расстояние между соседними горизонталями на карте или плане называют:

Ответ: заложением

Вопрос 20. Уровни в геодезических приборах служат для:

Ответ: приведения частей или осей прибора горизонтальное или отвесное положение

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3891>

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9275>

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу. Экзамен проводится в устной форме по билетам. В билет входит 3 вопроса: 2 вопроса теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА:

1. Предмет и задачи геодезии.
2. Понятие о фигуре Земли.
3. Системы координат.
4. Понятие о картографических проекциях.

5. Картографическая проекция Гаусса-Крюгера.
6. Определение прямоугольных координат на карте.
7. Определение криволинейных координат на карте.
8. Масштабы топографических карт.
9. Номенклатура топографических карт.
10. Условные знаки топографических карт.
11. Изображение рельефа на картах и планах.
12. Ориентирование линий.
13. Прямая и обратная геодезические задачи.
14. Общее понятие о государственных геодезических сетях.
15. Закрепление геодезических пунктов на местности.
16. Определение площади участков местности.
17. Устройство теодолита.
18. Поверки теодолита.
19. Измерение углов.
20. Измерение расстояний.
21. Определение неприступных расстояний.
22. Классификация теодолитных ходов.
23. Обработка результатов измерений в теодолитном ходе.
24. Виды нивелирования.
25. Общее понятие о государственных нивелирных сетях.
26. Закрепление нивелирных пунктов на местности.
27. Устройство нивелира.
28. Поверки нивелира.
29. Нивелирные рейки.
30. Геометрическое нивелирование.
31. Тригонометрическое нивелирование.
32. Классификация нивелирных ходов.
33. Производство технического нивелирования.
34. Обработка результатов измерений в нивелирном ходе.
35. Производство тахеометрической съемки местности.
36. Построение плана по результатам тахеометрической съемки местности.
37. Общеземные системы координат в спутниковых наблюдениях.
38. Локальные системы координат в спутниковых наблюдениях.
39. Общие принципы построения спутниковых навигационных систем GPS.
40. Общие принципы построения спутниковых навигационных систем ГЛОНАСС.
41. Сигналы GPS и ГЛОНАСС.
42. Аппаратура пользователей.
43. Абсолютные и дифференциальные методы спутниковых измерений.
44. Режимы спутниковых измерений.
45. Основные источники ошибок спутниковых наблюдений.
46. Технология проведения полевых работ при спутниковых измерениях координат.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы.

Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА:

Задача 1. Длина линии на плане равна 18,6 мм, а горизонтальное проложение этой линии на местности 46,5 м. Определить масштаб плана. На плане, выполненном в масштабе 1:2500, длина линии 1—2 равна 31 мм. Какая длина этой линии будет на плане масштаба 1:1000?

Задача 2. Приведены расстояния между объектами на местности D_m и расстояния между этими объектами на карте $D_{пл}$. Определите численный масштаб карты: $D_{пл}$ (см)-3,50, D_m (м)-175,0.

Задача 3. Определить площадь участка на местности с точностью до 0,01 га: масштаб плана-1:5000, $S_{пл}$ (м. кв.)- 4,45.

Задача 4. Определите масштабы: в n раз крупнее и в m раз меньше исходного масштаба.

1) M 1:50 000, определите масштаб карты в 5 раз крупнее и в 4 раза меньше исходного;

2) M 1:10 000, в 5 раз крупнее, в 10 раз меньше;

3) M 1:25 000, в 10 раз крупнее, в 4 раза меньше;

4) M 1:200 000, в 4 раз крупнее, в 5 раз меньше.

Задача 5. Магнитный румб линии 1-2: $R_{1-2} = CB:14^\circ 29'$. Вычислить истинный азимут этой линии, если склонение магнитной стрелки восточное и равно $4^\circ 19'$. Выполнить схему.

Задача 6. Угол A дан в минутах, выразить его в градусах и минутах с точностью $0^\circ 01'$: $A = 2410$.

Задача 7. Известен магнитный азимут: $28^\circ 12'$ и известно склонение магнитной стрелки: западное $-2^\circ 09'$. Определите истинный азимут.

Задача 8. Приведите примеры точных и приближенных чисел. Сколько значащих цифр в следующих числах: 12,0; $120 \cdot 103$; 0,0056; 0,802; 0,04030? Округлите: 4,55 до десятых долей; 122,5 до целых единиц; 0,1499 до десятых; 3,251 до десятых.

Задача 9. Даны отметки точек A и B - H_A и H_B . Определить превышение h точки A над точкой B и точки B над точкой A : H_A (м)=29,82, H_B (м)=13,14.

Задача 10. Заложение $a=1,36$ см. Определить крутизну ската в градусах и уклон, если масштаб карты 1:5000, высота сечения рельефа 2 метра.

Задача 11. Отсчеты по вертикальному кругу составляют: $KП=355^\circ 36'$ и $KЛ=4^\circ 32'$. Определить место нуля (МО) и угол наклона α .

Задача 12. Дан разомкнутый линейно-угловой ход $AB123CD$: $\beta_C=209^\circ 24'$; $\beta_3=193^\circ 56'$; $\beta_2=139^\circ 52'$; $\beta_1=213^\circ 34'$; $\beta_B=137^\circ 45'$; $\alpha_{A-B}=50^\circ 55'$; $\alpha_{C-D}=56^\circ 25'$. Вычислить: невязку и распределить ее; вычислить α_{B-1} , α_{1-2} , α_2 , α_3 - C (углы правые).

Задача 13. По румбу линии 1—2 $R_{1-2}=CB:64^\circ 22'$ и внутренним углам, вправо лежащим, $\beta_2=205^\circ 41'$; $\beta_3=223^\circ 02'$; $\beta_4 = 84^\circ 25'$ вычислить дирекционный угол A_4-5 . Выполнить схему.

Задача 14. В замкнутом теодолитном ходе одномоментным теодолитом измерены углы: $\beta_1=73^\circ 05,5'$; $\beta_2=132^\circ 00,5'$; $\beta_3=151^\circ 11,75'$; $\beta_4 = 73^\circ 02,25'$; $\beta_5=110^\circ 41,5'$. Определить угловую невязку, распределить её и вычислить исправленные значения углов. Выполнить схему.

Задача 15. Дан разомкнутый линейно-угловой ход $DA12BC$ с измеренными правыми углами: $\beta_A=120^\circ 40'$; $\beta_1=133^\circ 42'$; $\beta_2=187^\circ 33'$; $\beta_B=187^\circ 26'$; $\alpha_{A-D}=279^\circ 36'$; $\alpha_{C-B}=188^\circ 58'$. Определить невязку и распределить ее; вычислить дирекционные углы.

Задача 16. Определить дирекционный угол линии 3—4, если известны румб линии 1—2 и внутренние углы 2 и 3, влево по ходу лежащие. Выполнить схему. $R_{1-2}=\text{ЮЗ}:16^\circ 20'$; $\beta_2=221^\circ 43'$; $\beta_3=159^\circ 12'$.

Задача 17. Вычислить невязку в приращениях координат разомкнутого теодолитного хода, если сумма приращений координат $\Sigma \Delta x_{п} = +25,70$ м, $\Sigma \Delta y_{п} = -65,62$ м. Координаты конечной точки хода $X_k = +210,61$ м, $Y_k = -246,32$ м. Координаты начальной точки хода $X_n = +185,59$ м, $Y_n = -180,36$ м.

Задача 18. Замкнутый теодолитный ход. Дано: $\beta_1=120^\circ 10' 12''$; $\beta_2=89^\circ 47' 12''$; $\beta_3=140^\circ 16' 12''$; $\beta_4=114^\circ 44' 12''$; $\beta_5=75^\circ 03' 12''$; $\alpha_{1-2}=25^\circ 40'$. Определить угловую невязку и распределить ее; вычислить α_{2-3} , α_{3-4} , α_{4-5} , α_{5-1} .

Задача 19. Определить внутренний правый угол между линиями 1—2 и 2—3, если известны дирекционные углы этих линий: $\alpha_{1-2}=156^\circ 48'$, $\alpha_{2-3} = 249^\circ 13'$. Выполнить схему.

Задача 20. Известны координаты точек A (1250,5; 1255,5), B (1360,7; 1460,0), C (1090,4; 1333,8). Определить углы и длины линий. Выполнить расчётную схему.

Задача 21. Начальный румб направления трассы ПКО-ПК2+43,0 равен ЮВ: $24^\circ 17'$. Угол поворота трассы в точке ПК2+43,0 составляет $21015'$. Определить румб последующего направления трассы ПК2+43,00-ПК4.

Выполнить схему.

Задача 22. При нивелировании «из середины» получены данные: задний отсчет 2983 мм, промежуточный отсчет $s=1026$ мм, отметка задней точки $H_A=289,229$ м. Определить отметку промежуточной точки C .

Выполнить схему-

Задача 23. При нивелировании способом «вперед» получены данные: высота инструмента, установленного в точке A , равна 1345 мм, передний отсчет $v=0921$ мм. Определить отметку точки B и ее превышение над точкой A , если отметка точки A равна 85,427 м. Выполнить схему.

Задача 24. Вычислить угол наклона и уклон линии AB , горизонтальное проложение которой $DAB=120$ м, а отсчеты по рейкам, установленным в точках A и B равны: $a=2833$ мм, $b=0993$ мм. Выполнить схему.

Задача 25. Нивелирный ход длиной 5 км проложен техническим нивелированием между реперами М и N с отметками $H_M=142,560$ м $H_N=147,892$ м. Практическая сумма превышений по ходу: $\Sigma h=+5,267$ м. Определить невязку хода и сравнить её с допустимой.

Задача 26: Со станции 1 на точку А взята разность отсчетов на рейке по дальномерным нитям $p=36,5$ см. Коэффициент дальномера $K=100$. Отсчет по вертикальному кругу тахеометра $KЛ=6^\circ 28'$. Место нуля $МО=0^\circ 01'$. Отсчёт по рейке равен 1725, высота инструмента – 1,3 м. Определить угол наклона α , превышение h . Выполнить схему.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Топография_ланд\(фгос3\).doc](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Курошев, Г.Д.	Топография: учеб. для высш. проф. образования	М. : Академия, 2011	
Л1.2	Вострокнутов, А. Л.	Основы топографии : учебник для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/4628BB2E-7D89-43BA-8ED4-C6FE27B53FB3
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Кусов, В.С.	Основы геодезии, картографии и космоаэро съемки: учеб. пособие для вузов	М. : Академия, 2009	
Л2.2	Попов, В.Н.	Геодезия : учебник	Москва : Горная книга, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229002

6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛЗ.1	Кузнецов, О.Ф.	Основы геодезии и топография местности : учебное пособие	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия ,	URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464439
ЛЗ.2	Бурим, Ю.В.	Топография: учебное пособие	Ставрополь : СКФУ, 2015	URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457159
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle "Топография с основами геодезии"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3891	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>1. http://www.biblioclub.ru 2. http://e.lanbook.com/</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Топография с основами геодезии»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Топография с основами геодезии» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно записывать, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Топография с основами геодезии» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно знакомится с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам и лабораторным занятиям

Планы семинарских и лабораторных занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому и лабораторному занятиям включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию,

необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению практических занятий

Практические занятия по дисциплине «Топография с основами геодезии» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Топография с основами геодезии» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Топография с основами геодезии».

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей работы.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует ознакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для решения поставленной задачи, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).

Математические расчеты проводятся внимательно и контролируются. В процессе работы может применяться любая вычислительная техника. Графические построения выполняются аккуратно: чертежи могут быть выполнены вручную или с помощью любого графического редактора.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Управление объектами ландшафтной архитектуры рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.искусств., доцент, Бондаренко Т.В.; ст. преподаватель, Дьякова Г.С.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Управление объектами ландшафтной архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.г.н. доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой *к.г.н. доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Формирование у студентов представления о комплексе мероприятий, обеспечивающих постоянство пользования объектами ландшафтной архитектуры, исключающих их истощение до степени разрушения.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.1	Знает современные технологии профессиональной деятельности
ОПК-4.2	Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
ОПК-4.3	Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-4.1. Знает современные технологии профессиональной деятельности;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-4.2. Умеет реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-4.3. Имеет навыки обоснования и реализации современных технологий в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Вводный.						
1.1.	Основы и теория управления объектами ландшафтной архитектуры.	Лекции	8	2		Л2.1, Л2.2
1.2.	Виды объектов ландшафтной архитектуры.	Лекции	8	2		Л2.1, Л2.2
1.3.	Основы управления объектами ландшафтной архитектуры.	Практические	8	2		Л1.1, Л1.2, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.4.	Объекты ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	8	18		Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Создание, содержание, контроль и инвентаризация объектов ландшафтной архитектуры.						
2.1.	Создание и содержание зеленых насаждений.	Лекции	8	4		Л1.1, Л1.2, Л2.2
2.2.	Система контроля состояния озелененных территорий.	Лекции	8	6		Л1.2, Л2.2
2.3.	Инвентаризация озелененных территорий.	Лекции	8	6		Л2.2
2.4.	Основные принципы и особенности создания и содержания зеленых насаждений.	Практические	8	6		Л1.1, Л1.2, Л2.2
2.5.	Принципы и методы контроля состояния озелененных территорий.	Практические	8	6		Л2.2
2.6.	Инвентаризация озелененных территорий: принципы и подходы.	Практические	8	8		Л2.2
2.7.	Основы управления объектами ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	8	38		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.8.	Подготовка к зачету по дисциплине	Сам. работа	8	10		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8230>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-4: Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;

1 Управление состоянием благоустройства, в первую очередь, основывается на содержании зелёных насаждений. К нему относится:

- A. Своевременный полив растений и газона;
- B. Стрижка, формовка, обрезание старых ветвей у деревьев и кустарников;
- C. Устранение внешних дефектов;
- D. Обработка от вредителей и болезней. Профилактика и лечение;
- E. Внесение удобрений, уход за приствольным кругом молодых растений;
- F. все ответы верны

2 Специфика деятельности ландшафтных архитекторов в Алтайском регионе заключается в том, что часто им приходится иметь дело с естественными ландшафтами или _____ разного вид

3 _____ – сознательно измененный хозяйственной деятельностью человека для удовлетворения

своих потребностей, постоянно поддерживаемый человеком в нужном для него состоянии, способный поддерживать собственное функционирование и воспроизводить здоровую среду»

4 В.А. Николаев сформулировал характерные свойства культурных ландшафтов, выберите не верное утверждение:

- a) гармонизация природной, социальной и производственной подсистем;
- b) оптимальное и устойчивое функционирование;
- c) максимализация деструктивных процессов;
- d) наличие периодического мониторинга;
- e) антропогенная регуляция, охрана и уход;
- f) любое художественное достоинство пейзажного облика.

5 Структурными элементами экологического каркаса какой-либо территории не являются:

- a) узлы (ядра) экологического каркаса;
- b) экологические коридоры, соединяющие узлы в целостную экологическую сеть;
- c) дороги и промзоны
- d) буферные зоны, отделяющие узлы и коридоры от внешней среды.

6 Технология содержания искусственных покрытий имеет _____ особенности

7 Во время летних работ дорожно-тропиночную сеть очищают от бытового мусора, опавших листьев, мелких камней _____ раза в день.

8 Аллеи и проезды с твердым покрытием поливают из поливочных машин _____ со смывом пыли в ливневую сеть.

- a) 1-2 раза в день
- b) 3-4 раза в день
- c) Раз в 3 дня
- d) Раз в неделю

9 На территории объектов ландшафтной архитектуры необходимо обеспечить сохранение _____ как неотъемлемых элементов экосистем:

- a) Только подземных вод
- b) Поверхностных и подземных вод
- c) Только подземных вод

10 Управление водными объектами должно осуществляться на основе _____ под-хода, при котором основным объектом мониторинга состояния водного объекта является во-досборный бассейн

11 К гидротехническим сооружениям общего назначения относятся:

- a) оросительные (иригационные) гидромелиоративные сооружения;
- b) дренажные гидромелиоративные сооружения;
- c) подпорные сооружения на водотоках (плотины и дамбы)
- d) шлюзы-регуляторы, отстойники, вододелители, водомеры

12 Основная проблема небольших пресных водоемов – _____.

13 _____ - позволяют насытить воду кислородом, ликвидировать заморные зоны, со-здать течение в водоеме, что существенно активизирует процессы самоочистки водоема:

14 реагенты, позволяющие быстро очистить мутную воду:

- a) флокулянты
- b) альгициды
- c) регуляторы уровня pH

15 Лесохозяйственные мероприятия и мероприятия по регулированию рекреационных нагрузок на лесные экосистемы выполняются по специальным программам на основании результатов _____ (выполняемых, как правило, при лесоустройстве) или данных лесного мониторинга

Ответы:

- 1: f
- 2: особо охраняемыми природными территориями (ООПТ)
- 3 Культурный ландшафт
- 4 cdf.
- 5 с
- 6 сезонные
- 7 1-2 раза
- 8 а
- 9 б
- 10 бассейнового
- 11 с
- 12 накопление органического веществ
- 13 Аэраторы
- 14 а
- 15 натурных обследований

1. ____ узел — участок или часть сада или парка, объединяющая и связывающая во-едино несколько участков или частей, составляющих в результате единую композицию. Например, водоем, связывающий видовые точки берегов, с которых раскрываются различ-ные перспективы, или поляна, объединяющая отдельные виды в пейзаже.
2. ____ — сопоставление предметов или явлений, противоположных по своим свой-ствам, например малое противопоставляется большому, низкое — высокому, гладкое — ше-роховатому, темное — светлому и т. д.
3. ____ — группировки деревьев или кустарников (массивы, куртины, группы), располагаемые в пространстве параллельно друг другу с целью создания многоплановой перспективы, закрывают несущественное или чрезмерно бросающееся в глаза, раскрывают главное с целью улучшения восприятия части парка или окружающего ландшафта.
4. Оранжерея — сооружение под стеклянной ____ с искусственно созданным клима-том, предназначенное для выращивания коллекции субтропических и других экзотических растений с целью их экспонирования.
5. ____ композиция (парка) — такое построение системы главных дорог парка, при котором доминирует одно ярко выраженное направление. Вдоль главной оси развивается начало, кульминация и завершение ансамбля, здесь сосредоточены основные архитектурные сооружения, парадные аллеи, фонтаны, бассейны, скульптура и пр.
6. ____ планировка – прием в садово-парковом искусстве, зародившийся в глубо-кой древности (в Вавилоне) и получивший широкое развитие в садах Италии и Франции XVI-XVIII вв.; отличается использованием правильных геометрических контуров: прямиз-ной аллеи, дорог, симметричными композициями, рядовыми посадками растений, наличием скульптуры, водных устройств
7. ____ планировка – прием планировки садов и парков; характеризуется свобод-ным размещением насаждений и сооружений в пространстве с максимальным использова-нием рельефа местности, водоемов, растительности, включает как элементы регулярной планировки, так и ландшафтной.
8. «Под названием _____ понимаются зрелища, располагаемые на скатах возвыше-ний. Отлогия небольшой крутизны можно обделать уступами в несколько рядов полукруже-нием выпуклым или впуклым, уступы эти укрепить сваями и после одеть дерном: останется амфитеатр. Таковые амфитеатры украшают фигурными деревьями, статуями, вазами. Для всходу же на них в приметных местах делают лестницы из тесаных камней, деревянные или из ступенек, одетых дерном» [Левшин, 1805—1808].\
9. «Строение и расположение ____ зависит по большей части от Архитектора и при-надлежит также больше к Архитектурному искусству, однако ж не худо и садовнику иметь о них понятие, дабы и он мог в случае нужды делать их один сам собою, не требуя помощи Архитектора; а особливо в таких местах, где его и сыскать не можно. А притом как листовянные и древесные ____ и принадлежат прямо до садовника, то для сего и предлагаются здесь некоторые краткие и общие о них правила.» [Осипов, 1793. Ч. I. С. 90—92].
10. Буферная ____ (парка-памятника) — часть периферийной территории парка или дополнительно осваиваемая смежная территория, на которой организуется массовый отдых и обслуживание посетителей с целью снизить чрезмерно высокую рекреационную нагрузку на культурно-историческую зону парка.

Ответы:

1. Композиционный

2. Контраст
3. Кулисы
4. Крышей
5. Осевая
6. Регулярная
7. Свободная
8. Амфитеатр
9. Беседки
10. Зона

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;

«не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

Примерные вопросы для обсуждения на семинарских занятиях.

- 1 Особенности проектирования различных объектов ландшафтной архитектуры
2. Эффективность управления национальными парками
3. Финансовое обеспечение управления объектами ландшафтной архитектуры
4. Управление и экономика
5. Лесоуправление
6. Участие населения и общественности в лесоуправлении
7. Участие населения и общественности в национальных парках
8. Мониторинг национальных парков
9. Управление природными ресурсами
10. Структура системы управления объектами ландшафтной архитектуры
11. Основные требования, предъявляемые при управлении объектами ландшафтной архитектуры
12. Виды управления объектами ландшафтной архитектуры
13. Научно-исследовательская деятельность в национальных парках
14. Информационное обеспечение управления культурными объектами
15. Имущественные аспекты управления историко-культурным наследием
16. Землепользование как фактор управления объектами
17. Участие местного населения в управлении ресурсами историкокультурного наследия
18. Зарубежный опыт управления объектами ландшафтной архитектуры
19. Правовое обеспечение управления различными объектами ландшафтной архитектуры
20. Планирование управления объектами ландшафтной архитектуры

Критерии оценивания

В ходе проверки оценивается:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Каждая позиция оценивается 1 баллом.

Оценивание ответа в целом:

«5» – 3,6–4 балла.

«4» – 2,8–3,5 балла.

«3» – 2–2,7 балла.

«2» – менее 2 баллов.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросы на экзамене:

1. Что такое управление применительно к объектам ландшафтной архитектуры?
2. Классификация объектов ландшафтной архитектуры.
3. Что такое устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры?
4. Что включает в себя система мер в управлении?
5. Каковы основные принципы устойчивого развития?
6. Уровни в управлении применительно к объектам ландшафтной архитектуры.
7. Что включает в себя правило управления?
8. Назовите, что включает в себя правило устойчивого развития.
9. Что включают в себя проблемы управления?
10. В чем заключается комплексная оценка качества природного комплекса?
11. Что такое ландшафтное планирование?
12. Каковы цели и задачи ландшафтного планирования?
13. Какова реализация ландшафтного планирования?
14. Какие выделяются этапы ландшафтного планирования?
15. Каковы шаги реализации инвентаризации ландшафтного планирования?
16. Что включает в себя схема организации и развития национального парка?
17. Как осуществляется управление в национальных парках?
18. Как осуществляется управление в специализированных парках?
19. Как осуществляется управление лесопарках?
20. Что такое функциональное зонирование и для каких целей оно необходимо в управлении?
21. В чем заключается управление животным миром?
22. Что такое регуляционные мероприятия?
23. Чем вызвано проведение регуляционных мероприятий?
24. Что такое реинтродукция и для чего она проводится?
25. В чем заключается пользование объектами животного мира (на примере национальных парков)?
26. В чем заключается управление растительным миром (на примере национальных парков)?
27. В чем заключается управление травяными экосистемами (на примере национальных парков)?
28. Какова роль функционального зонирования в управлении?
29. Как осуществляет управление в национальном парке администрация?
30. Каково основное предназначение плана управления на уровне национального парка?

На зачет/экзамен представляются два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов.

Оценивается по показателям:

1. Полнота изложения теоретического материала;
2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);
3. Самостоятельность ответа;
4. Культура речи.

Перевод баллов в оценку: 85-100 – «отлично», 70-84 – «хорошо», 50-69 – «удовлетворительно», 0-49 – «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003
Л1.2	Л.Н. Долгова	Управление и организация производства в	Библиогр, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477340 (

		ландшафтном строительстве : практикум		25.01.2018)
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов.	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учеб. пособие для вузов	, 2008	
Л2.2	Е.В. Черняева, В.П. Викторов	Основы ландшафтного проектирования и строительства: учебное пособие	Москва: МПГУ, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Курс в мулд	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8230		
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
не требуется				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Управление объектами ландшафтной архитектуры"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого

закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам. На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательно-го прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Физическая география Алтайского края рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра физической географии и геоинформационных систем
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	7
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	24	24	24	24
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рецензент(ы):
к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Физическая география Алтайского края

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Срок действия программы: 2020-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.г.н., доцент Ненашева Г.И.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физической географии и геоинформационных систем

Протокол от 16.05.2023 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.г.н., доцент Ненашева Г.И.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование целостного представления о своем регионе, его географическом положении, природных особенностях и хозяйственной деятельности. Основная задача курса дать четкие представления о географических процессах и явлениях на территории Алтайского края, а также познакомить с новыми материалами по географии региона.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий
ОПК-1.1	Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов
ОПК-1.2	Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры
ОПК-1.3	Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-1.1. Знает основные понятия и терминологию ландшафтоведения и ландшафтной архитектуры; факторы формирования и особенности структуры природных и рукотворных ландшафтов;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-1.2. Умеет анализировать информацию о ландшафтах из разных источников, и составлять на ее основе комплексные описания объектов ландшафтной архитектуры;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-1.3. Имеет навыки оценки роли основных компонентов экосистем в формировании объектов ландшафтной архитектуры в различных природных условиях с учетом техногенной нагрузки.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Географическое положение. История исследования природы Алтайского края.						
1.1.	Введение. Географическое положение. История исследования природы Алтайского края.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1
1.2.	Введение. Географическое	Сам. работа	7	20		Л2.2, Л1.2,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	положение. История исследования природы Алтайского края.					Л2.1, Л1.1
Раздел 2. Природные условия территории Алтайского края. Рельеф и геологическое строение. Климатические и гидрологические условия. Почвенные и Растительные ресурсы. Животный мир. Ландшафтные комплексы. Природно-рекреационные ресурсы.						
2.1.	Природные условия территории Алтайского края. Рельеф и геологическое строение. Климатические и гидрологические условия. Почвенные и Растительные ресурсы. Животный мир. Ландшафтные комплексы. Природно-рекреационные ресурсы.	Лекции	7	14		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1
2.2.	Природные условия территории Алтайского края. Рельеф и геологическое строение. Климатические и гидрологические условия. Почвенные и Растительные ресурсы. Животный мир. Ландшафтные комплексы. Природно-рекреационные ресурсы.	Практические	7	24		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1
2.3.	Природные условия территории Алтайского края. Рельеф и геологическое строение. Климатические и гидрологические условия. Почвенные и Растительные ресурсы. Животный мир. Ландшафтные комплексы. Природно-рекреационные ресурсы.	Сам. работа	7	26		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1
Раздел 3. Охрана природных ресурсов Алтайского края.						
3.1.	Охрана природных ресурсов Алтайского края.	Лекции	7	2		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1
3.2.	Охрана природных ресурсов Алтайского края.	Сам. работа	7	20		Л2.2, Л1.2, Л2.1, Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2362>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-1. Способность решать типовые задачи профессиональной деятельности основе знаний основных законов математических и естественных наук применением информационно-коммуникационных технологий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1.

1. Отметьте фамилию географа-путешественника который посетил Алтайский край в 1829 году.

- А) Гумбольдт
- Б) Геблер
- В) Комлев
- Г) Кащенко

ОТВЕТ: А

2. Сколько видов птиц зарегистрировано на территории края?

- А) около 300 видов
- Б) около 500 видов
- В) около 200 видов
- Г) около 100 видов

ОТВЕТ: А

3. Отметьте фамилию ученого-краеведа который впервые обратил внимание на радоновые воды Белокурихи.

- А) Карелин
- Б) Костылев
- В) Гуляев
- Г) Адаменко

ОТВЕТ: В

4. В каком году были начаты регулярные гидрометеорологические наблюдения в Барнауле?

- А) с 1734 года
- Б) с 1792 года
- В) с 1845 года
- Г) с 1838 года

ОТВЕТ: Г

5. Сколько видов растений зафиксировано в Алтайском крае?

- А) около 500 видов
- Б) около 2000 видов
- В) около 2500 видов
- Г) около 1500 видов

ОТВЕТ: Б

6. Суммарный поверхностный сток рек края в год составляет:

- А) 52,3 км³
- Б) 68,9 км³
- В) 92,8 км³
- Г) 53,5 км³

ОТВЕТ: Г

7. Самая высокая точка Чарышского района:

- А) 8452 м
- Б) 2500 м
- В) 1526 м
- Г) 2444 м

ОТВЕТ: Б

8. Какие почвы встречаются на равнинной части, в предгорьях и горах Алтая по пониженным элементам рельефа?

- А) сухие
- Б) засоленные

В) болотные
Г) осолоделые
ОТВЕТ: В

9. Самая низкая точка Алтайского края:

А) 42 м
Б) 68 м
В) 85 м
Г) 79 м
ОТВЕТ: Г

10. Площадь заповедника «Тигирекский»:

А) 507 089 га
Б) 605 090 га
В) 707 089 га
Г) 800 565 га
ОТВЕТ: В

11. «Флора Алтая и Томской губернии» была написана:

А) П.Н. Крыловым
Б) А.Н. Розановой
В) А.И. Хаинским
Г) П.К. Фроловым
ОТВЕТ: А

12. Сколько почвенных зон выделяют на территории Алтайского края?

А) 11
Б) 5
В) 9
Г) 7
ОТВЕТ: Г

13. Площадь Алтайского края составляет тыс. км²

А) 172.0
Б) 168.0
В) 170.0
Г) 165.0
ОТВЕТ: Б

14. Сколько на сегодняшний день в Алтайском крае официально принято памятников природы?

А) 125
Б) 145
В) 135
Г) 155
ОТВЕТ: В

15. Под руководством какого ученого была составлена уточненная топографическая карта Алтайского края?

А) Мейен
Б) Чихачев
В) Бурлаков
Г) Ивановский
ОТВЕТ: А

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий;
«не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;
«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;
«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Назовите этапы освоения территории Алтайского края.

ОТВЕТ:

1 этап XVII – конец XIX вв. включает первые попытки русских землепроходцев на территорию края, развитие горнозаводского производства.

2 этап с конца XIX вв. до 1917 г. Всесторонней исследования. Начало сельскохозяйственной колонизации.

3 этап 1917 – 1991 гг. Советский период. Расширение исследований. Сеть станций и постов. Геологосъемки. Целевые программы.

4 этап с 1991 г – по н.в. Интенсификация освоенных ранее открытых месторождений минерально-сырьевых ресурсов.

Вопрос 2. В _____ году была составлена карта Сибири С.У.Ремезова.

ОТВЕТ: в 1701 году.

Вопрос 3. Укажите в каком высотном диапазоне расположена территория Алтайского края от _____ м до _____ м.

ОТВЕТ: Территория Алтайского края расположена на высотах от 100 (Кулундинская равнина) до 2400 м (Северо-Западный Алтай).

Вопрос 4. Укажите протяженность границ Алтайского края с запада на восток и с севера на юг - на 500 км.

ОТВЕТ: Алтайский край простирается с запада на восток на 560 км и с севера на юг - на 500 км.

Вопрос 5. Опишите строение и возраст платформы, лежащей в основе равнин и плато Алтайского края:

ОТВЕТ: Платформа, лежащая в основе равнин и плато Алтайского края, имеет двухъярусное строение:

1-й ярус, глубоко опущенный складчатый палеозойский фундамент который покрыт, 2-м ярусом в виде осадочного чехла из отложений мезо-кайнозойского времени.

Вопрос 6. Опишите какой характер приняли днища ложбин приобского плато в результате деятельности ветра?

ОТВЕТ: бугристо-грядовый

Вопрос 7. Назовите фамилию ученого который начал проводить первые инструментальные наблюдения за погодой в Алтайском крае

ОТВЕТ: П.К. Фролов

Вопрос 8. Назовите с какой даты начали проводиться регулярные метеорологические наблюдения в Алтайском крае.

ОТВЕТ: с 1 января 1838 года.

Вопрос 9. По характеру водного режима реки Алтайского края подразделяются на:

ОТВЕТ: По характеру водного режима реки Алтая подразделяются на: реки с весенне-летним половодьем; реки с весенним половодьем и паводками в теплое время года; реки с весенним половодьем.

Вопрос 10. Перечислите в порядке убывания наиболее крупные по площади озера степной зоны Алтайского края: Кулундинское - 728 км², Кучукское - 81 км², Горькое - 140 км².

Вопрос 11. Что понимают под флорой территории?

ОТВЕТ: Под флорой территории понимают исторически сложившуюся совокупность растений какой-либо зоны, района, территории или планеты в целом.

Вопрос 12. Перечислите геоботанические провинции представленные на территории Алтайского края.

ОТВЕТ: На территории края представлены 4 геоботанические провинции: Западно-Сибирская лесостепная, Казахстанская степная, Северная Алтайско-Саянская, Алтайская.

Вопрос 13. Аркто-третичная флора Алтайского края состояла из широколистных деревьев, из каких именно?

ОТВЕТ: дубы, буки, клены, орехи, ясени, магнолии, платаны, вязы, секвойи, гингко.

Вопрос 14. Назовите почвенные зоны территории Алтайского края.

ОТВЕТ:

1. Зона каштановых почв сухих степей.
2. Зона черноземов засушливой и умеренно засушливой степи.
3. Зона выщелоченных черноземов и серых лесных почв средней лесостепи.
4. Зона оподзоленных и выщелоченных черноземов, темно-серых и серых лесных почв предгорий Салаира.
5. Зона дерново-глубокоподзоленных и серых лесных почв черневой тайги Салаирского кряжа.
6. Зона черноземов предгорных равнин, предгорий и низкогорий Алтая.
7. Пояс горно-лесных почв низкогорий, среднегорий и высокогорий Алтая.
8. Интразональные почвы

Вопрос 15. Назовите приблизительное количество млекопитающих обитающих на территории Алтайского края.

ОТВЕТ: около 90.

Вопрос 16. В пределах Алтайского края учеными-географами выделено девять ландшафтных провинций в составе двух физико-географических стран, назовите эти две страны.

ОТВЕТ: Западно-Сибирская и Алтае-Саянская.

Вопрос 17. В каком году была опубликована первая Туристская карта масштаба 1: 3500000?

ОТВЕТ: В 1991 г.

Вопрос 18. Какая особая экономическая зона расположена на территории Алтайского края?

ОТВЕТ: Особая экономическая зона туристско-рекреационного типа «Бирюзовая Катунь».

Вопрос 19. В каком году был основан Государственный природный заповедник «Тигирекский»?

ОТВЕТ: в 1999 г.

Вопрос 20. Какие леса создают основной фон растительного покрова Тигирекского района?

ОТВЕТ: черневые таежные леса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Экзамен проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса.

ВОПРОСЫ

1. История освоения территории Алтайского края
2. Географическое положение Алтайского края
3. История изучения и основные этапы исследования территории Алтайского края
4. Современные исследователи природы Алтайского края
5. Геологическое строение территории Алтайского края
6. Тектоническое строение территории Алтайского края

7. Полезные ископаемые и минерально-сырьевые ресурсы Алтайского края
8. Рельеф Алтайского края
9. Исторические аспекты формирования метеорологической сети в Алтайском крае
10. Климатообразующие факторы территории Алтайского края
11. Подстилающая поверхность территории Алтайского края
12. Радиационные условия на территории Алтайского края
13. Циркуляция атмосферы на территории Алтайского края
14. Термический режим воздуха и почвы в Алтайском крае
15. Режим увлажнения территории Алтайского края
16. Ветровой режим территории Алтайского края
17. Поверхностные и подземные воды территории Алтайского края
18. Почвенно-географическое районирование Алтайского края
19. Зона каштановых почв сухих степей
20. Зона черноземов засушливой и умеренно-засушливой степи
21. Зона выщелоченных черноземов и серых лесных почв средней лесостепи
22. Зона оподзоленных и выщелоченных черноземов, темно-серых и серых лесных почв предгорий Салаира
23. Зона дерново-глубокоподзоленных и серых лесных почв черневой тайги Салаирского кряжа
24. Зона черноземов предгорных равнин, предгорий и низкогорий Алтайского края
25. Интразональные почвенные районы Алтайских равнин
26. История изучения растительного покрова Алтайского края
27. История формирования растительного покрова Алтайского края
28. Геоботаническое районирование Алтайского края
29. Флора и растительность Алтайского края
30. Степи Алтайского края
31. Леса Алтайского края
32. Луга и болота Алтайского края
33. Растительные ресурсы Алтайского края
34. Животный мир Алтайского края
35. Ландшафтная структура территории Алтайского края
36. Охрана природы Алтайского края. ООПТ.
37. Природно-рекреационные ресурсы Алтайского края

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	авт.-сост. Ю.В. Козырева, Н.В. Рыгалова	География Алтайского края: учебное пособие	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/60
Л1.2	Ю.В. Козырева, Н.В. Рыгалова.	География Алтайского края: учебное пособие	, 2014	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/789
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1		Атлас Алтайского края: атлас	М.: Комитет геодезии и картографии СССР, 1991	
Л2.2	Н.Ф. Харламова	Климат Алтайского региона: учебник	Барнаул: АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/64
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle «Физическая география Алтайского края»		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2362	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);</p> <p>2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);</p> <p>3. Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно);</p> <p>4. 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно);</p> <p>5. AcrobatReader(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);</p> <p>6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно);</p> <p>7. LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно);</p> <p>8. Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно);</p> <p>9. Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024);</p> <p>10. Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно);</p> <p>11. Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно);</p> <p>12. Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>Информационно справочная система СПС «КонсультантПлюс»: http://www.consultant.ru/</p> <p>Электронная база данных «Scopus»: http://www.scopus.com</p> <p>Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета: http://elibrary.asu.ru/</p> <p>Научная электронная библиотека eLIBRARY: http://elibrary.ru</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине "Физическая география Алтайского края"

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Антропогенное ландшафтоведение» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь

материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовая работа не предусмотрена

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Физическая география Алтайского края»

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует ознакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от

12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Экономика предприятия

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра экономической географии и картографии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 7
аудиторные занятия	28	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	16			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

к.г.н., доцент кафедры экономической географии и картографии, Кротов А.В.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Экономика предприятия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью освоения учебной дисциплины является формирование у обучающихся компетенций и приобретение знаний, необходимых для принятия решений в области инвестирования средств в производство, определения ценовой политики, текущего и перспективного планирования хозяйственной деятельности предприятий в сфере ландшафтной архитектуры
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.4

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
ОПК-6	Способен использовать базовые знания экономики и определять экономическую эффективность в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	понятие экономической устойчивости предприятия и критерии ее оценки; особенности создания и управления предприятием, специализирующемся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов; факторы построения рациональной организационной структуры предприятия.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	провести оценку экономической устойчивости предприятия; рассчитывать издержки производства и себестоимость продукции; формировать и оценивать имущественный комплекс предприятия: активы и пассивы.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками создания и управления предприятием, специализирующемся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов; навыками управления запасами и движением товаров, логистики; навыками расчета текущих и капитальных расходов предприятия.

4. Структура и содержание дисциплины


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Предприятие: классификация, виды, организационная структура.						
1.1.	Предприятие как основной субъект предпринимательской деятельности. Классификация предприятий и хозяйственных объединений. Классификация предприятий по формам	Лекции	7	4	ОПК-6	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	собственности, по специализации и размерам, по организационно-правовым формам. Классические и инновационные виды хозяйственных объединений: мировой опыт и его использование в России					
1.2.	Горизонтальное и вертикальное деление организации на функциональные сферы деятельности, формирование подразделений. Факторы построения рациональной организационной структуры предприятия	Лекции	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.3.	Формы организации предприятий, специализирующихся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов. Организационная структура фирмы. Организация труда в фирме. Процесс управления фирмой в условиях рынка.	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.4.	Организация рабочих мест. Дисциплина труда как элемент его организации. Организация производственного процесса	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.5.	Формы организации предприятий, специализирующихся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов. Организационная структура фирмы.	Сам. работа	7	9	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Функционирование предприятия. Основной капитал, активы и ресурсы.						
2.1.	Модель функционирования предприятия во внешней среде. Экономическая устойчивость предприятия и критерии ее оценки	Лекции	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.2.	Понятие планирования деятельности фирмы,	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	специализирующейся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов. Принципы планирования работ в организации. Предплановый прогноз и прогнозный сценарий. Основные типы планов в фирме. Методы планирования (бюджетный, балансовый, нормативный, графический, математический, статистический) в фирме					
2.3.	Основной капитал и нематериальные активы предприятия. Ресурсы предприятия: состав и классификация. Имущество предприятия как совокупность ее ресурсов. Имущественный комплекс предприятия: активы и пассивы. Трудовые ресурсы. Информационные ресурсы, информационная система предприятия.	Лекции	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.4.	Назначение и функции норм труда при производстве работ. Основные элементы, определяющие содержание норм труда. Виды норм труда и их характеристики. Структура нормы времени. Методы расчета норм труда	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.5.	Система оплаты труда. Понятие заработной платы и ее составляющие. Тарифные ставки (оклады). Надбавки стимулирующего характера. Премирование. Оплата труда при совмещении должностей, при выполнении обязанностей временно отсутствующих работников	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.6.	Система оплаты труда. Понятие заработной платы и ее составляющие. Тарифные ставки (оклады). Надбавки стимулирующего характера. Премирование.	Сам. работа	7	9	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Цена. Ценовая политика предприятия. Состав и классификация затрат.						
3.1.	Цена, ее функции и виды.	Лекции	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1,

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Ценовая политика предприятия. Издержки производства и себестоимость. Текущие и капитальные затраты предприятия. Состав и классификация затрат по экономическим элементам, статьям калькуляции. Управление запасами и движением товаров.					Л2.2
3.2.	Понятие цены работ. Себестоимость проведения работ. Составление смет на производство работ.	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.3.	Понятие цены работ. Себестоимость проведения работ. Составление смет на производство работ.	Сам. работа	7	9	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Управление предприятием ландшафтной архитектуры.						
4.1.	Логистика. Особенности создания и управления предприятием, специализирующемся на ландшафтной архитектуре, ландшафтном планировании и дизайне ландшафтов.	Лекции	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.2.	Элементы проект-менеджмента при организации и планировании работ по ландшафтной архитектуре, ландшафтному планированию и дизайну ландшафтов. Понятие «проекта» в теории управления проектами (проект-менеджменте). Критерии отнесения результата работ (плана, проекта) к категории проекта. Схема процесса управления проектом в рамках фирмы. Организация производственного процесса в системе проект-менеджмента	Практические	7	2	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2
4.3.	Особенности управление предприятием ландшафтной архитектуры.	Сам. работа	7	8	ОПК-6	Л1.1, Л2.1
4.4.	Подготовка к зачету.	Сам. работа	7	9	ОПК-6	Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Фонд оценочных средств приведен в приложении к рабочей программе дисциплины.
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Приложения
Приложение 1.  Б1.О.4.15_ФОС_Экономика предприятия-ЛА-23.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Чалдаева, Л. А.	Экономика предприятия : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. : Юрайт, 2015	www.biblio-online.ru/book/0B3DC37F-C9A4-41FA-8627-2188E4290502
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Клочкова, Е. Н.	Экономика предприятия : учебник для прикладного бакалавриата	М. : Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/7C1256AA-CD62-4ED5-B0E9-C60045F9B5C0
Л2.2	Л. А. Чалдаева [и др.] ; под ред. Л. А. Чалдаевой, А. В. Шарковой.	Экономика организации : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. :Юрайт, 2018	: www.biblio-online.ru/book/78581010-4EFF-4495-B352-1E48A8A4F9E3
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в Moodle «Экономика предприятия»		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3959	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows7, №лицензии 60674416 (бессрочная) Microsoft Office 2010 №лицензии 60674416 (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>)
Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>)
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>)
Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Экономика предприятия»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Экономика предприятия» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Экономика предприятия» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакомливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;

- подбор рекомендованной литературы;
 - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.
- Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
- В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Экономика предприятия» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Экономика предприятия» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Экономика предприятия»

Изучение дисциплины следует начинать с проработки РПД «Экономика предприятия», особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного

глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Программу составил(и):

к.с.-х.н., доцент кафедры экономической географии и картографии, Латышева О.А.

Рецензент(ы):

к.г.н., доцент, Козырева Ю.В.

Рабочая программа дисциплины

Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

35.03.10 Ландшафтная архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономической географии и картографии

Протокол от 08.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *Крупочкин Е.П., к.г.н., доцент*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Подготовка к обоснованному и мотивированному выбору студентом специализации профессиональной деятельности с учётом особенностей ОВЗ.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: ФТД

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен


3.1.	Знать:
3.1.1.	культуру поведения для совместной работы с коллегами, учитывая межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, содержание процессов самоорганизации и самообразования для определения круга задач.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	анализировать жизненно важные проблемы и находить законные пути их решения в социально-историческом, этическом, и философских контекстах, планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; самостоятельно планировать и организовывать свой труд.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, установлением приоритетов и делать выбор.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Знакомство с направлениями профессиональной деятельности, содержанием профессиональной деятельности с учётом особенностей ОВЗ						
1.1.	История становления профессии.	Лекции	1	2	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
1.2.	Предмет и содержание курса. Ориентация в профессии с учётом особенностей ОВЗ.	Лекции	1	2	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
1.3.	Знакомство с направлениями профессиональной деятельности, содержанием профессиональной деятельности с учётом	Сам. работа	1	16	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	особенностей ОВЗ					
Раздел 2. Подготовка доклада по направлениям профессиональной деятельности и освоение техники публичных выступлений и подготовки эффективных презентаций с учётом особенностей ОВЗ.						
2.1.	Подготовка к выступлению. Разработка плана выступления.	Лекции	1	4	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
2.2.	Подготовка к выступлению. Выступление с презентацией.	Практические	1	6	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
2.3.	Ответы на вопросы. Работа с аудиторией. Завершение выступления.	Сам. работа	1	16	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Анализ полученного опыта и результата своих действий.						
3.1.	Профдиагностика.	Лекции	1	4	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
3.2.	Консультирование.	Практические	1	6	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2
3.3.	Тренинг «Формирование базовых компетенций». Индивидуальные творческие задания («Путь к успеху», «Моя карьера через 2,5,10 лет»). Я будущий мастер своего дела-привлечение в качестве волонтеров при проведении дня кафедры.	Сам. работа	1	16	УК-2, УК-5	Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Фонд оценочных средств приведен в приложении к рабочей программе дисциплины.
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Приложения
Приложение 1.  ФТД.1 ФОС Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья).docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Панферов В.Н.	Введение в профессию: психолог: Учебник и практикум	М : Издательство Юрайт,, 2018.	http://www.biblio-online.ru/book/F088A737-34DB-4EFD-85D3-174E5CDC82DF?
Л2.2	Обухов А.С., Федосеева А.М., Байфорд Э.	Введение в профессию: психолог образования: Учебник и практикум	М : Издательство Юрайт,, 2018	https://biblio-online.ru/book/EB9B5845-3004-4DE8-8802-3E78501A4AFF/vvedenie-v-professiyu-psihiolog-obrazovaniya-vaniya-dop-materialy-na-sayte
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс на образовательном портале		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9294	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows7, №лицензии 60674416 (бессрочная) MicrosoftOffice 2010 №лицензии 60674416 (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/) Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com) Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/) Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8.1 Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)»

В ходе лекционных занятий по дисциплине «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)» не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакоми́вается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

8.2. Методические указания обучающимся при подготовке к семинарам, практическим занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по дисциплине.

Подготовка студентов к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1) организационный;
- 2) закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам.

На семинаре студенты ведут конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
 - Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
 - Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
 - Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).
- В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

8.3. Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов

Лабораторные практикумы по дисциплине «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)» не предусмотрены.

8.4. Методические указания обучающимся при выполнении курсовых работ

Курсовые работы по дисциплине «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)» не предусмотрены.

8.5. Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы

Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на семинарах и подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)»

Правила самостоятельной работы с литературой

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Перечень книг должен быть систематизированным (что необходимо для обязательного прочтения, что пригодится для написания рефератов, а что может расширить Вашу общую культуру и т.д.).
- Не пытайтесь читать быстро, вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном.

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы.

Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Основы медицинских знаний рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра зоологии и физиологии
Направление подготовки	35.03.10. Ландшафтная архитектура
Профиль	Ландшафтное планирование и дизайн окружающей среды
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	35_03_10_ЛА-2020

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 2
аудиторные занятия	18	
самостоятельная работа	54	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	16			
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.б.н., доцент, Воронина И.Ю.

Рецензент(ы):
д.б.н., профессор, Филатова О.В.

Рабочая программа дисциплины
Основы медицинских знаний

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:
35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2020 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра зоологии и физиологии

Протокол от 24.08.2021 г. № 1
Срок действия программы: 2021-2022 уч. г.

Заведующий кафедрой
Мацюра А.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра зоологии и физиологии

Протокол от 24.08.2021 г. № 1
Заведующий кафедрой *Мацюра А.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель - привить студентам осознание ценности собственного здоровья и здорового образа жизни. Обучить навыкам оказания первой доврачебной помощи.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование знаний и практических умений у студентов по оценке количества и качества здоровья человека. -Развитие положительной мотивации сохранения и укрепления собственного здоровья студентами через овладение принципами здорового образа жизни. -Ознакомление студентов с организационными формами отечественного здравоохранения и медицинского обслуживания . -Ознакомления с наиболее часто встречающимися заболеваниями и неотложными состояниями, привитие навыков оказания доврачебной помощи
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **ФТД**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- основные природные и техногенные опасности, их свойства и характеристики; - правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; - анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов и приемы первой помощи.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации; принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; распознавать жизненные нарушения при неотложных состояниях и травмах.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности жизнедеятельности; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС; приемами оказания первой помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Здоровье и болезнь. Факторы риска болезней современности: генетический, экологический, образ жизни.						
1.1.	Показатели общественного здоровья. Определение	Практические	2	2	УК-8	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	объективных показателей индивидуального здоровья.					
1.2.	<p>Определение здоровья. Компоненты здоровья. Болезнь и предболезнь. Наследственность и болезни. Генная терапия и генная инженерия. Здоровье и конституция человека. Виды воздействия загрязнителей на организм человека. Экология города. Болезни стресса. Гиподинамия. Венерические болезни. Курение. Алкоголизм и наркомания. Профилактика болезней, обусловленных нездоровым образом жизни.</p>	Сам. работа	2	6	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Костно-мышечная система, связанные с ней нарушения и патологии						
2.1.	<p>Доврачебная помощь при травмах костно-мышечной системы (ушибы, растяжения, вывихи, переломы). Первая помощь при острых болях позвоночника.</p>	Практические	2	2	УК-8	Л1.1, Л2.1
2.2.	<p>Строение и функции опорно-двигательного аппарата. Нарушения опорно-двигательного аппарата (осанка, плоскостопие) и их профилактика. Распространенные болезни (остеохондроз, артриты, артрозы). Факторы риска возникновения заболеваний опорно-двигательного аппарата.</p>	Сам. работа	2	4	УК-8	Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Сердечно-сосудистая система в норме и патологии.						
3.1.	<p>Доврачебная помощь при гипертоническом кризе, приступе стенокардии, обмороке, коллапсе, шоке</p>	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
3.2.	<p>Строение и функции системы кровообращения. Распространенные болезни сердечно-сосудистой системы (гипертония, атеросклероз, ишемическая болезнь сердца, стенокардия, инфаркт, инсульт). Формы сердечно-</p>	Сам. работа	2	8	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	сосудистой недостаточности (обморок, коллапс, шок). Факторы риска и профилактика.					
Раздел 4. Дыхательная система и ее нарушения						
4.1.	Первая помощь при нарушении функций дыхания (приступ бронхиальной астмы, аспирация инородными телами, утопление) и уклинической смерти. Реанимация (искусственное дыхание, непрямой массаж сердца).	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
4.2.	Строение и функции дыхательной системы. Группы заболеваний дыхательной системы (инфекционные заболевания органов внешнего дыхания, аспирация инородными телами. Синдром острой дыхательной недостаточности, травмы, нарушения нервной регуляции, асфиксия, гипоксия). Клиническая смерть и реанимация.	Сам. работа	2	8	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 5. Кровь и защитные функции организма						
5.1.	Доврачебная помощь при кровотечениях.	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
5.2.	Состав и функции крови. Анемии при кровотечениях. Кровь и свертывающая система. Гемофилия, повышенная свертываемость. Кровь и иммунитет. Факторы клеточного и гуморального иммунитета. Иммунная система.	Сам. работа	2	6	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 6. Понятие о реактивности организма						
6.1.	Первая помощь при ранениях, воспалениях, вызванных разными внешними агентами. Сепсис, правила асептики и антисептики. Группы крови. Гемотрансфузионный шок. Профилактика аллергических проявлений. Первая помощь при острых	Практические	2	2	УК-8	Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	аллергических реакциях.					
6.2.	Реактивность и инфекция. Инфекционный процесс (заражение, ворота инфекции, способы проникновения в организм, инкубационный период). Профилактика инфекционных болезней. Реактивность и воспаление. Реактивность и иммунитет. Врожденный и приобретенный иммунитет, вакцины и сыворотки. Патологии иммунной системы (аллергии, бронхиальная астма, анафилактический шок, отек Квинке, дерматиты, сывороточная болезнь).	Сам. работа	2	6	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 7. Пищеварение и обмен веществ						
7.1.	Отравления и доврачебная помощь. Болезни внутренних органов, понятие «острый живот» и действия при обнаружении симптомов.	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
7.2.	Строение и функции пищеварительной системы. Болезни пищеварительной системы (гастриты, колиты, язвенная болезнь; метеоризм, запоры, понос), факторы риска и профилактика.	Сам. работа	2	4	УК-8	Л2.1
Раздел 8. Рациональное питание						
8.1.	Составление и оценка рациона питания.	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
8.2.	Роль белков, жиров, углеводов, минеральных веществ и витаминов в обмене веществ. Эндокринная система и обмен веществ. Болезни обмена веществ и недостаточности питания (диабет, ожирение, авитаминозы, дефицит минеральных веществ и белков, голодание). Факторы риска и профилактика болезней пищеварения и обмена веществ. Гигиена полости	Сам. работа	2	6	УК-8	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	рта, гигиена питания.					
Раздел 9. Первая система и высшая нервная деятельность						
9.1.	Определение типа темперамента, типа ВНД, личностного профиля. Значение типа ВНД и темперамента для семейного благополучия, в учебном процессе, при выборе профессии, климата в рабочем коллективе.	Практические	2	2	УК-8	Л2.1
9.2.	Общий план строения и функции нервной системы. Безусловные и условные рефлексы. Первая и вторая сигнальные системы. Торможение и возбуждение в нервной системе. Типы ВНД по Павлову. ВНД и темперамент. Нарушения ВНД (неврозы, неврастения, неврозы навязчивых состояний, истерия, психастения).	Сам. работа	2	6	УК-8	Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение понятия «здоровье». Концепции здоровья. 2. Условия возникновения и периоды течения инфекционного заболевания. 3. Доврачебная помощь при укусах насекомых и змей. Анафилактический шок. 4. Факторы, определяющие здоровье и болезнь. 5. Воспаление. 6. Доврачебная помощь при стенокардии и гипертоническом кризе. 7. Общественное и индивидуальное здоровье. 8. Влияние алкоголя и никотина на организм 9. Понятия: кома, обморок, коллапс. 10. Строение и функции сердечно-сосудистой системы (Сосуды. Круги кровообращения. Строение и работа 11. сердца. Регуляция сердечной деятельности) 12. ОРЗ и ОРВИ. 13. Доврачебная помощь при поражениях электрическим током. 14. Строение пищеварительного тракта. Пищеварительные железы 15. Ишемическая болезнь сердца и ее основные проявления: стенокардия, инфаркт. 16. Профилактика инфекционных заболеваний. 17. Состав крови: плазма и форменные элементы. Функции крови. Группы крови, резус фактор. 18. Нарушения осанки. Плоскостопие. Причины возникновения и профилактика 19. Доврачебная помощь при отравлениях. 20. Первая система. Анализаторы. 21. Остеохондроз. Артрит. 22. Доврачебная помощь при остановке дыхания, утоплении, попадании инородного тела. 23. Здоровый образ жизни: разумное чередование труда и отдыха; работоспособность и утомление 24. Гипертоническая болезнь 25. Доврачебная помощь при вывихах, ушибах. 26. Здоровый образ жизни: двигательная активность; закаливание организма.

27. Понятие о генетических болезнях. Классификация генетических болезней
28. Доврачебная помощь при переломах костей.
29. Влияние загрязнений среды обитания на здоровье человека.
30. Бронхиальная астма
31. Доврачебная помощь при ожогах, тепловых ударах.
32. Строение и функции опорно-двигательной системы (Строение скелета. Строение и функции мышц. Типы костей, виды суставов)
33. Туберкулез
34. Доврачебная помощь при отморожении и переохлаждении.
35. Строение дыхательной системы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания
36. Заболевания системы крови: анемия, гемофилия.
37. Универсальная аптечка.
38. Иммуитет, типы и виды иммунитета, механизм развития иммунного ответа.
39. Стресс
40. Понятие о доврачебной медицинской помощи. Виды смерти. Реанимация
41. Темперамент, характер и личность.
42. Патологии иммунной системы: аллергия, отек Квинке.
43. Асептика и антисептика
44. Рациональное питание.
45. Причины наследственных заболеваний. Генная терапия и генная инженерия
46. Доврачебная помощь при ранах и кровотечениях

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)


- 1. Здоровый образ жизни
2. Основные факторы долголетия
3. Рациональное питание
4. Туберкулез
5. Клещевой энцефалит
6. Ботулизм: причины, симптомы, первая помощь и профилактика
7. Острые респираторные заболевания
8. Болезни передающиеся половым путем
9. Концепция устойчивых социокультурных эталонов здоровья
10. Психологические аспекты проблематики здоровья
11. Современные представления о здоровье, болезни, предболезни и профилактике
12. Критерии оценки индивидуального здоровья
13. Модели организации здравоохранения
14. Охрана здоровья женщин и детей
15. Нормативно-правовая база охраны здоровья населения России.
16. Перспективы здравоохранения в России
17. Хромосомные болезни, хромосомные мутации
18. Генная терапия
19. Генная инженерия, клонирование.
20. Основные понятия экологии человека
21. Профессиональная психогигиена и психопрофилактика
22. Компьютер и здоровье
23. Болезни цивилизации
24. Инфекционные болезни
25. Гематогенные инфекции
26. Зоонозы, орнитозы
27. Основные принципы ухода за больными на дому
28. Факторы определяющие здоровье и болезнь
29. Общественное и индивидуальное здоровье
30. Влияние загрязнений среды обитания на здоровье
31. Гипертоническая болезнь
32. Ишемическая болезнь сердца и ее основные проявления: стенокардия, инфаркт.
33. Нарушения осанки, плоскостопие. Причины возникновения и профилактика.
34. Остеохондроз, артрит
35. Бронхиальная астма
36. Заболевания системы крови: анемия, гемофилия
37. Аллергия
38. Влияние никотина на организм

39. Влияние алкоголя на организм
40. Наркомания
41. Стресс
42. Первая помощь при неотложных состояниях
43. Доврачебная помощь при неотложных состояниях
44. Доврачебная помощь при вывихах, ушибах
45. Доврачебная помощь при остановке дыхания, утоплении, попадании инородного тела
46. Доврачебная помощь при ранах и кровотечениях
47. Доврачебная помощь при поражении электрическим током
48. Доврачебная помощь при отморожении и переохлаждении
49. Доврачебная помощь при ожогах и тепловых ударах
50. Доврачебная помощь при отравлениях

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Сформировать представление о здоровье, оценить значение факторов, влияющих на здоровье.
2. Демографические показатели: рождаемости, заболеваемости, смертности.
3. Физиологические пробы, характеризующие здоровье человека.
4. Состояния, требующие неотложной медицинской помощи.
5. Основные приемы сердечно-легочной реанимации.
6. Оказание неотложной помощи при остановке сердца и критических состояниях.
7. Тактика оказания первой медицинской помощи при: инородных телах, укусах, судорогах и аллергических реакциях.
8. Расскажите о способах остановки кровотечений в порядке само- и взаимопомощи.
9. Принципы наложения повязок разного вида и типа на различные участки тела больных и пострадавших.
10. Правила и способы наложения повязок, способы транспортировки больных и пострадавших.
11. Диагностика основных отравлений и оказание первой помощи при них.
12. Тактика оказания первой медицинской помощи при ожогах.
13. Тактика оказания первой медицинской помощи при отморожениях.
14. Общие правила ухода за больными.
15. Уход за пораженными и больными.
16. Показания и противопоказания для применения горчичников, грелок, компрессов, пузыря со льдом.
17. Методы введения лекарств при оказании экстренной помощи.
18. Предупреждение возникновения и распространения инфекционных заболеваний.
19. Здоровье: определение понятия, виды, факторы, укрепляющие здоровье, и факторы риска.
20. Первая медицинская помощь: определение понятия, значение первой медицинской помощи, задачи и правила оказания.
21. Травматизм: определение, виды. Меры профилактики травм и первая медицинская помощь при них.
22. Закрытые повреждения: ушиб, растяжение и разрыв связок, вывих, перелом. Закрытые повреждения органов грудной клетки, брюшной полости и мозга. Симптомы, оказание первой медицинской помощи.
23. Открытые повреждения (раны): определение, классификация, основные осложнения. Симптомы, оказание первой медицинской помощи. Понятие об асептике и антисептике.
24. Транспортная иммобилизация: общие сведения, показания, основные правила и средства. Транспортная иммобилизация при повреждениях различных частей тела.
25. Синдром длительного сдавления тканей: определение, периоды, степени тяжести. Алгоритм оказания первой медицинской помощи.
26. Кровотечение: определение, классификация; виды остановки кровотечения; способы временной остановки кровотечения.
27. Реанимация: определение понятия, гипоксия как главный фактор умирания. Виды смерти, признаки. Показания к реанимации, противопоказания. Правила и техника непрямого массажа сердца и ИВЛ «изо рта в рот (нос)». Ошибки и контроль реанимации.
28. Применение лекарственных средств: определение доброкачественности лекарства. Пути введения лекарств. Инструменты для инъекций, виды инъекций. Места и техника уколов, ошибки и осложнения инъекций.
29. Аллергические реакции на введение лекарств. Алгоритм оказания первой медицинской помощи.
30. Элементы ухода за больными (термометрия, методика определения пульса и дыхания, измерение артериального давления, применение пузыря со льдом, согревающих компрессов: показания, противопоказания, техника).
31. Пути передачи инфекции и распространения ее в организме.
32. Иммунопрофилактика.
33. Первая медицинская помощь при острых отравлениях алкоголем.
34. Первая медицинская помощь при отравлении лекарствами.
35. Первая медицинская помощь при отравлении препаратами бытовой химии.

36. Первая медицинская помощь при отравлении наркотическими и токсическими веществами.
 37. Первая медицинская помощь при поражении электрическим током и молнией.
 38. Первая медицинская помощь при ожогах: термических, химических. Степени ожогов. Определение площади ожога (измерение ладонью, правило «девяткок»).

Приложения
Приложение 1.  ФОС 9 ОМЗ ЛА.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Артюнина Г.П.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учеб. пособие для пед. вузов	М.: Фонд "Мир", 2009	156
Л1.2	Мисюк М.Н.	ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для прикладного бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/0DFFF3DF-1B11-4580-9C97-9CFDB0A409A4
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Шайгор В.М.	Скорая и неотложная медицинская помощь детям: практическое руководство	ГЭОТАР-Медиа, 2017	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970441169.html
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	http://www.lib.asu.ru электронные ресурсы научной библиотеки АлтГУ			
Э2	http://www.rsl.ru РГБ Российская государственная библиотека			
Э3	http://ben.irex.ru БЕН Библиотека естественных наук			
Э4	http://www.gpntb.ru Государственная публичная научно-техническая библиотека			
Э5	http://ban.pu.ru БАН Библиотека Академии наук			
Э6	http://www.nlr.ru РНБ Российская национальная библиотека			

Э7	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека РФФИ	
Э8	http://www.lib.msu.su Библиотека МГУ	
Э9	http://www.pstlib.nsc.ru/	
Э10	http://www.poiskknig.ru	
Э11	Курс на Moodle "Основы медицинских знаний"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=2027

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» (Контракт №138-44/15 от 19.03.2015) (<http://biblioclub.ru>)
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (Контракт №208-44/15 от 05.03.2015) (<http://e.lanbook.com/>).
3. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (Свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620457 от 20.03.2014) (<http://elibrary.asu.ru/>)
4. www.konkurs.dntm.ru – обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр
5. <http://www.nlr.ru:8101/> - Российская национальная библиотека
6. <http://www.rubricon.ru/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета
7. <http://lib.febras.ru/katalog.htm> – Центральная научная библиотека ДВО РАН

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
119Л	абонемент и читальный зал научной литературы фен – помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 44 посадочных места; компьютер; ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

При подготовке к семинарским занятиям необходимо:

- внимательно ознакомиться с тематикой семинара;
- прочесть конспект текста лекции по теме, изучить рекомендованную литературу;
- составить краткий план ответа на каждый вопрос семинарского занятия;
- проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки;

Подготовка к семинарам .Работа с литературными источниками

В процессе подготовки к семинарским занятиям , необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно - методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной , справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета , статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний , позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов с вое отношении к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, вы явить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме

Темы методические рекомендации по подготовке рефератов

По итогам тем 6-10 в рамках самоподготовки и промежуточного и итогового контроля знаний студенты готовят рефераты.

Студент может предложить свою версию темы, предварительно согласовав формулировку с преподавателем. Выбрав тему, студент должен подготовить работу и сдать в сроки, предварительно оговариваемые с преподавателем. Обсуждение рефератов проходит в рамках итогового экзамена.

Объем реферата вместе с титульным листом, оглавлением и списком использованной литературы, составляет около 15 тысяч знаков с пробелами (формат А4, 14 шрифт полуторный интервал). На обложке необходимо указать название учебного учреждения, факультет, курс, группу, Ф.И.О. студента, тему реферата и год выполнения.

Оформление реферата производится в соответствии с методическими рекомендациями по оформлению курсовых и дипломных работ. Список использованной литературы должен включать не менее 3 источников. Вне зависимости от объема работы, основной её целью является раскрытие темы на основе прочитанных источников из списка предложенной основной и дополнительной литературы. Дословно цитируемый текст должен быть заключен в кавычки с последующей ссылкой на источник с указанием страницы или раздела. В качестве источников допускается использование научных и образовательных публикаций и изданий.

Работа сдается преподавателю за месяц до проведения экзамена и может быть возвращена автору с замечаниями преподавателя на доработку. Если реферат не сдан в срок, студент не допускается к экзамену.

Преподаватель оценивает самостоятельность выполнения реферата, степень знания и глубину понимания использованной литературой, логику изложения.