

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Рабочие программы дисциплин

Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**
Год начала подготовки **2022**

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.В.01	Жанроведение
Б1.В.01	Методика преподавания литературы
Б1.В.01	Методика преподавания русского языка
Б1.В.01	Педагогика
Б1.В.01	Русская лексикография
Б1.В.01	Теория и практика редактирования
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)
Б1.О.01	Философия
Б1.О.01	Человек в современном мире
Б1.О.01.ДВ.01	Культура и креативность
Б1.О.01.ДВ.01	Основы современной социологии
Б1.О.01.ДВ.01	Политика и управление
Б1.О.01.ДВ.01	Экономика личных решений
Б1.О.02	Деловое общение: риторика и письмо
Б1.О.02	Иностранный язык
Б1.О.02	Правовая культура
Б1.О.02	Проектный менеджмент

Место дисциплины в учебном плане	Название дисциплины
Б1.О.02	Цифровая культура
Б1.О.02	Цифровая культура в профессиональной деятельности
Б1.О.02.ДВ.01	Коммуникационно-информационное проектирование
Б1.О.02.ДВ.01	Филологическое проектирование
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.03	Физическая культура и спорт
Б1.О.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
Б1.О.04	Латинский язык
Б1.О.04	Образовательные интернет-ресурсы и организация академической мобильности
Б1.О.04	Общее языкознание
Б1.О.05	Анализ литературного произведения
Б1.О.05	История зарубежной литературы
Б1.О.05	История русского языка
Б1.О.05	История русской критики
Б1.О.05	История русской литературы
Б1.О.05	Литература русского зарубежья
Б1.О.05	Ортология
Б1.О.05	Современный русский язык
Б1.О.05	Старославянский язык
Б1.О.05	Стилистика русского языка и риторика
Б1.О.05	Теория литературы
Б1.О.05	Устное народное творчество
ФТД.В	Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Жанроведение рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя 12,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Практические	28	28	28	28
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.ф.н., проф., Чернышова Т.В.

Рецензент(ы):
д.ф.н., проф., Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Жанроведение

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель преподавания учебной дисциплины – формирование у обучающихся компетенций, связанных с пониманием особенностей коммуникативного процесса, его принципов; умением использовать принципы теории речевых жанров при анализе речевых ситуаций, речевых событий, речевых жанров и при планировании собственной речевой деятельности.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (русский язык, литература) в рамках программ основного общего и среднего общего образования
ПК-1.1	Знает образовательный стандарт и программы основного общего и среднего общего образования
ПК-1.2	Владеет психолого педагогическими и методическими основами преподавания учебных дисциплин из предметной области «Русский язык и литература»
ПК-1.3	Умеет организовать учебный процесс по русскому языку и литературе и контролировать результаты обучения
ПК-2	Владеет базовыми навыками создания различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями для информационных ресурсов (сайта)
ПК-2.1	Знает основы стилистики и функциональные стили речи
ПК-2.2	Создает на основе существующих методик тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир
ПК-2.3	Владеет навыками креативного письма

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	обладать знаниями в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
3.2.	Уметь:
3.2.1.	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов и проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Речевой жанр как объект лингвистических исследований						
1.1.	Понятие жанра	Лекции	8	2		
1.2.	Основные этапы становления и развития жанроведения. Определение жанра в «Поэтике» Аристотеля. Понятие «литературный жанр». Статья М.М. Бахтина «Проблема речевых жанров». Влияние теории речевых актов на развитие жанроведения. Проблемы современной теории речевых жанров.	Практические	8	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.		Сам. работа	8	12		
Раздел 2. Проблемы типологии речевых жанров						
2.1.	Типологии речевых жанров.	Лекции	8	2		
2.2.	Типологии речевых жанров. Жанры первичные и вторичные, монологические и диалогические, микрожанры и гипержанры. Жанры бытового общения. Жанры деловой речи. Жанры различных профессиональных сфер.	Практические	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Первичные и вторичные жанры	Лекции	8	4		
2.4.		Сам. работа	8	14		Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Функционально-стилистическое изучение жанров речи						
3.1.	Функционально-стилистическая традиция в изучении речевых жанров.	Лекции	8	2		
3.2.	Функционально-стилистическая традиция в изучении речевых жанров. Соотношение понятий «речевой жанр» и «стиль». Репертуар речевых жанров.	Практические	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.		Сам. работа	8	16		

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 4. Коммуникативно-прагматический аспект исследования РЖ						
4.1.	Коммуникативная ситуация и реализация речевых жанров.	Практические	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
4.2.		Сам. работа	8	14		
Раздел 5. Моделирование речевых данров						
5.1.	Модели речевых жанров в отечественном жанроведении	Лекции	8	4		
5.2.	Понятие модели речевого жанра. Модель речевого жанра М.М. Бахтина, М.Ю. Федосюка, Т.В. Шмелевой и т.п.	Практические	8	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
5.3.		Сам. работа	8	10		

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8895</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ</p> <p>ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p> <p>ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО-1: Контрольно-измерительный материал теоретического характера</p> <p>1. Цель: КИМ теоретического характера – комплект (вариант) заданий тестового характера разного типа (закрытого, открытого, на установление соответствия, на установление последовательности), подготовленных для проведения процедуры контроля. Проверка усвоения теоретического и фактического материала по разделу, сформированности умения правильно использовать специальные термины и понятия в рамках раздела дисциплины.</p> <p>2. Контролируемый раздел дисциплины (модуля): Раздел 1. Введение в жанроведение Проверяемые компетенции (код): ПК-1, ПК-2.</p> <p>3. Пример оценочного средства: Пример заданий, используемых в контрольно-измерительном материале теоретического характера:</p> <p>1. Кому принадлежит первое фундаментальное определение метажанра?</p> <p>а) Р. С. Спивак. б) Н. Л. Лейдерман в) Ю. Н. Тынянов</p> <p>2. Метажанровый принцип в классицизме по Н. Л. Лейдерману?</p> <p>а) "смещение" б) "драматизация". в) "междисциплинарный"</p> <p>3. Кто выделяет понятия «текст» и «контекст» и рассматривает их как различные аспекты одного и того же процесса?</p>

- а) М.М. Бахтин
б) М.К. Хэллидей
в) О.Б. Сиротинина
4. Кем были заложены основы теории жанров речи?
а) О.Б. Сиротинина
б) М.М. Бахтин
в) Ю. Н. Тынянов
5. Что отражает языковое сознание говорящего индивида?
а) накопленные в течение всей его жизни социально-психологические впечатления.
б) накопленные в течение определенного периода жизни социально-психологические впечатления.
в) накопленные в течение всей его жизни психологические впечатления.
6. В качестве чего рассматривает Е. Я. Бурлина метажанр?
а) ведущий жанр
б) некая принципиальная направленность содержательной формы
в) явление комсомольской поэзии.
7. Определение метажанра по Е. Я. Бурлиной
а) способ функционирования метода в литературе, когда опыт усваивается не концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения, а через жестко определенные признаки произведения
б) способ функционирования метода в искусстве, когда опыт не усваивается не через строгий количественно-качественный канон, но через жестко определенные признаки произведения и через концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения
в) способ функционирования метода в культуре, когда опыт усваивается не через строгий количественно-качественный канон, не через жестко определенные признаки произведения, а через концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения
8. Свою концепцию контекста М.К. Хэллидей развивает исходя из теории «контекста ситуации» антрополога Б. Малиновского, который под «контекстом ситуации» понимал окружение (environment) текста.
Контекст ситуации, или дискурса, определяется _____ параметрами:
а) тремя
б) двумя
в) одним

4. Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«5» – верно выполнено более 90% заданий.

«4» – верно выполнено от 70% до 89% заданий.

«3» – верно выполнено 51% до 69% заданий.

«2» – верно выполнено менее 51% заданий.

5. Рекомендуемый перечень вопросов для самостоятельной подготовки:

- Понятие о жанре. Определения жанра.
- Критерии разграничения понятий: текст, стиль, жанр, субжанр, дискурс.
- Жанр в литературоведении и лингвистике.

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО-2:

Учебно-речевая текстовая задача

1. Цель: Учебно-речевая текстовая задача (далее – УРТЗ) – задача, построенная на создании реальной коммуникативной ситуации общения в процессе учебной деятельности с использованием текстового материала. Проверка сформированности умений адекватного использования речевых средств для решения конкретной коммуникативной задачи; осуществления поиска необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы.

2. Контролируемый раздел дисциплины (модуля): Раздел 2. Типологии речевых жанров. Жанры первичные и вторичные, монологические и диалогические, микрожанры и гипержанры. Жанры бытового общения. Жанры деловой речи. Жанры различных профессиональных сфер..

3. Проверяемые компетенции (код): ПК-1, ПК-2.

4. Пример оценочного средства:

Задание:

1. Самостоятельно подберите фрагмент произведения, выполненного в любом стиле (формат фрагмента - страница А4).

Пример текста для анализа:

Необходимо добавить, что на поэта иностранец с первых же слов произвел отвратительное впечатление, а Берлиозу скорее понравился, то есть не то чтобы понравился, а... как бы выразиться... заинтересовал, что ли.

– Разрешите мне присесть? – вежливо попросил иностранец, и приятели как-то невольно раздвинулись; иностранец ловко уселся между ними и тотчас вступил в разговор.

– Если я не ослышался, вы изволили говорить, что Иисуса не было на свете? – спросил иностранец, обращая к

Берлиозу свой левый зеленый глаз.

– Нет, вы не ослышались, – учтиво ответил Берлиоз, – именно это я и говорил.

– Ах, как интересно! – воскликнул иностранец.

«А какого черта ему надо?» – подумал Бездомный и нахмурился.

– А вы соглашались с вашим собеседником? – осведомился неизвестный, повернувшись вправо к Бездомному.

– На все сто! – подтвердил тот, любя выражаться вычурно и фигурально.

– Изумительно! – воскликнул непрощеный собеседник и, почему-то воровски оглянувшись и приглушив свой

низкий голос, сказал: – Простите мою навязчивость, но я так понял, что вы, помимо всего прочего, еще и не

верите в бога? – он сделал испуганные глаза и прибавил: – Клянусь, я никому не скажу.

– Да, мы не верим в бога, – чуть улыбнувшись испугу интуриста, ответил Берлиоз. – Но об этом можно говорить

совершенно свободно.

Иностранец откинулся на спинку скамейки и спросил, даже привизгнув от любопытства:

– Вы – атеисты?!

– Да, мы – атеисты, – улыбаясь, ответил Берлиоз, а Бездомный подумал, рассердившись: «Вот прицепился,

заграничный гусь!»

– Ох, какая прелесть! – вскричал удивительный иностранец и завертел головой, глядя то на одного, то на другого

литератора.

– В нашей стране атеизм никого не удивляет, – дипломатически вежливо сказал Берлиоз, – большинство нашего

населения сознательно и давно перестало верить сказкам о боге.

Тут иностранец отколол такую штуку: встал и пожал изумленному редактору руку, произнеся при этом слова:

– Позвольте вас поблагодарить от всей души!

2. Опираясь на 3 составляющих (момента по М.М. Бахтину) жанра, определите, в каком литературном (вторичном) жанре выполнен фрагмент текста.

3. Проанализируйте выбранный фрагмент и выделите в нем первичные речевые жанры, которые входят в состав вторичного жанра текста, укажите разновидность первичного речевого жанра (РЖ приветствия, прощания, уловки, поздравления, комплемента и т.под.).

4. Для работы используйте следующие источники:

1. М.М. Бахтин «Проблемы речевых жанров». I. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЧЕВЫХ ЖАНРОВ. URL: http://philologos.narod.ru/bakhtin/bakh_genre.htm

5. Критерии оценивания:

- «5» – учебно-речевая текстовая задача решена полностью: выбран текст подходящего объема (формат А4), определен с учетом трех параметров (тема, стиль и композиция) вторичный жанр всего произведения, правильно определен автор произведения, найдены и прокомментированы все первичные жанры, содержащиеся в анализируемом фрагменте текста.
- «4» – учебно-речевая текстовая задача решена, однако есть несущественные недочёты: отобран текст меньшего размера; исследование проведено, но развёрнутый обоснованный ответ на поставленные в речевой ситуации вопросы неполон.
- «3» – учебно-речевая текстовая задача решена частично: верно охарактеризован вторичный жанр текста, неправильно указан автор произведения, исследование произведено неполно, дан схематичный, формальный ответ на поставленные в речевой ситуации вопросы.
- «2» – учебно-речевая текстовая задача не решена.

6. Рекомендуемый перечень вопросов для самостоятельной подготовки:

- параметры жанра: тема, стиль, композиция;
- первичные и вторичные жанры.

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО-3: Контрольная работа (задания и упражнения проблемно-исследовательского характера)

1. Цель: Система упражнений в структуре контрольной работы, позволяющая оценить уровень сформированности практических умений и навыков. Контроль усвоения раздела; проверка уровня владения словообразовательными нормами русского языка.

2. Контролируемый раздел дисциплины (модуля): Раздел 5. Коммуникативная ситуация и реализация речевых жанров. Раздел 6. Понятие модели речевого жанра. Модель речевого жанра М.М. Бахтина, М.Ю. Федосюка, Т.В. Шмелевой и т.п.

3. Проверяемые компетенции (код): ПК-1, ПК-2.

4. Пример оценочного средства: (в разработке)

5. Критерии оценивания: Каждое упражнение оценивается как выполнение 1 задания (допустимо 1-2 ошибки в каждом упражнении для того, чтобы оно считалось выполненным). Оценивание в целом контрольной работы:

- «5» – верно выполнено более 90% заданий.
- «4» – верно выполнено от 70% до 89% заданий.
- «3» – верно выполнено 51% до 69% заданий.
- «2» – верно выполнено менее 51% заданий.

6. Рекомендуемый перечень вопросов для самостоятельной подготовки:

- речевой жанр, критерии жанров, высказывание как речевой жанр, используемый в определенной речевой среде;
- модели речевого жанра М.М. Бахтина, М.Ю. Федосюка, Т.В. Шмелевой

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО-7: Контрольная работа (задания и упражнения проблемно-исследовательского характера)

1. Цель: Система упражнений в структуре контрольной работы, позволяющая оценить уровень сформированности практических умений и навыков. Контроль освоения синтаксических знаний; проверка сформированности умений строить предложения и тексты с учётом синтаксических норм.

2. Контролируемый раздел дисциплины (модуля): Раздел 5. Коммуникативная ситуация и реализация речевых жанров.

3. Пример оценочного средства: (в разработке).

4. Критерии оценивания:

- «5» – верно выполнено более 90% заданий.
- «4» – верно выполнено от 70% до 89% заданий.
- «3» – верно выполнено 51% до 69% заданий.
- «2» – верно выполнено менее 51% заданий.

6. Рекомендуемый перечень вопросов для самостоятельной подготовки:

- сферы деятельности, стили и жанры;
- текст, речевой жанр, первичные и вторичные жанры, тема, стиль, композиция, адресат, адресант, ситуация общения.

•

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1. Форма проведения промежуточной аттестации: зачет.

2. Процедура проведения:

- по результатам работы в семестре и итогам текущей аттестации – итоговый тест
- КИМ теоретико-практического формата (тест) по темам учебной дисциплины.

Экзаменационный материал представляет собой Контрольно-измерительный материал (далее – КИМ), состоящий из 30 заданий. Из них 25 заданий – открытого типа (с выбором одного ответа из 4 предложенных), 5 заданий – закрытого типа (с кратким ответом). Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения выпускниками Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Продолжительность зачета: 60 минут.

3. Проверяемые компетенции (код): ПК-1, ПК-2.

4. Пример оценочного средства: ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ

Часть А

1. Кому принадлежит первое фундаментальное определение метажанра?

- а) Р. С. Спивак.
- б) Н. Л. Лейдерман
- в) Ю. Н. Тынянов

2. Метажанровый принцип в классицизме по Н. Л. Лейдерману?

- а) "смещение"
- б) "драматизация".
- в) "междисциплинарный"

3. Кто выделяет понятия «текст» и «контекст» и рассматривает их как различные аспекты одного и того же процесса?

- а) М.М. Бахтин
- б) М.К. Хэллидей
- в) О.Б. Сиротинина

4. Кем были заложены основы теории жанров речи?

- а) О.Б. Сиротинина
- б) М.М. Бахтин
- в) Ю. Н. Тынянов

5. Что отражает языковое сознание говорящего индивида?

- а) накопленные в течение всей его жизни социально-психологические впечатления.
- б) накопленные в течение определенного периода жизни социально-психологические впечатления.
- в) накопленные в течение всей его жизни психологические впечатления.

6. В качестве чего рассматривает Е. Я. Бурлина метажанр?

- а) ведущий жанр
- б) некая принципиальная направленность содержательной формы
- в) явление комсомольской поэзии.

7. Определение метажанра по Е. Я. Бурлиной

- а) способ функционирования метода в литературе, когда опыт усваивается не концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения, а через жестко определенные признаки произведения
- б) способ функционирования метода в искусстве, когда опыт не усваивается не через строгий количественно-качественный канон, но через жестко определенные признаки произведения и через концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения
- в) способ функционирования метода в культуре, когда опыт усваивается не через строгий количественно-качественный канон, не через жестко определенные признаки произведения, а через концептуальную позицию, через общие пространственно временные отношения

8. Свою концепцию контекста М.К. Хэллидей развивает исходя из теории «контекста ситуации» антрополога Б. Малиновского, который под «контекстом ситуации» понимал окружение (environment) текста.

Контекст ситуации, или дискурса, определяется _____ параметрами:

- а) тремя
- б) двумя
- в) одним

Часть Б. Прочитайте текст и выполните задания

Самостоятельно подберите фрагмент произведения, выполненного в любом стиле (формат фрагмента - страница А4).

Пример текста для анализа:

Необходимо добавить, что на поэта иностранец с первых же слов произвел отвратительное впечатление, а Берлиозу скорее понравился, то есть не то чтобы понравился, а... как бы выразиться... заинтересовал, что ли.

– Разрешите мне присесть? – вежливо попросил иностранец, и приятели как-то невольно раздвинулись; иностранец ловко уселся между ними и тотчас вступил в разговор.

– Если я не ослышался, вы изволили говорить, что Иисуса не было на свете? – спросил иностранец, обращая к

Берлиозу свой левый зеленый глаз.

– Нет, вы не ослышались, – учтиво ответил Берлиоз, – именно это я и говорил.

– Ах, как интересно! – воскликнул иностранец.

«А какого черта ему надо?» – подумал Бездомный и нахмурился.

– А вы соглашались с вашим собеседником? – осведомился неизвестный, повернувшись вправо к Бездомному.

– На все сто! – подтвердил тот, любя выражаться вычурно и фигурально.

– Изумительно! – воскликнул непрощеный собеседник и, почему-то воровски оглянувшись и приглушив свой

низкий голос, сказал: – Простите мою навязчивость, но я так понял, что вы, помимо всего прочего, еще и не

верите в бога? – он сделал испуганные глаза и прибавил: – Клянусь, я никому не скажу.
– Да, мы не верим в бога, – чуть улыбнувшись испугу интуриста, ответил Берлиоз. – Но об этом можно говорить совершенно свободно.
Иностранец откинулся на спинку скамейки и спросил, даже привизгнув от любопытства:
– Вы – атеисты?!
– Да, мы – атеисты, – улыбаясь, ответил Берлиоз, а Бездомный подумал, рассердившись: «Вот прицепился, заграничный гусь!»
– Ох, какая прелесть! – вскричал удивительный иностранец и завертел головой, глядя то на одного, то на другого литератора.
– В нашей стране атеизм никого не удивляет, – дипломатически вежливо сказал Берлиоз, – большинство нашего населения сознательно и давно перестало верить сказкам о боге.
Тут иностранец отколол такую штуку: встал и пожал изумленному редактору руку, произнеся при этом слова:
– Позвольте вас поблагодарить от всей души!
2. Опираясь на 3 составляющих (момента по М.М. Бахтину) жанра, определите, в каком литературном (вторичном) жанре выполнен фрагмент текста.
3. Проанализируйте выбранный фрагмент и выделите в нем первичные речевые жанры, которые входят в состав вторичного жанра текста, укажите разновидность первичного речевого жанра (РЖ приветствия, прощания, уловки, поздравления, комплемента и т.под.).
5. Критерии оценивания:
За верное выполнение каждого задания части А студент получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.
За верное выполнение каждого задания части В выставляется от 0 до 1 балла. Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.
Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый составляет 30 балла. Из них: 25 баллов – задания части А, 5 баллов – задания части В.
За выполнение экзаменационной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.
Шкала перевода баллов в оценку: Отметка «2» выставляется в том случае, если студент набрал не более 10 баллов (от 0 до 10) за выполнение всех частей экзаменационной работы.
Отметка «3» выставляется в том случае, если студент набрал не менее 11 и не более 18 баллов (от 11 до 18) за выполнение всех частей экзаменационной работы.
Отметка «4» выставляется в том случае, если студент набрал не менее 19 и не более 25 баллов (от 19 до 25) за выполнение всех частей экзаменационной работы.
Отметка «5» выставляется в том случае, если студент набрал не менее 26 и не более 28 баллов (от 26 до 28) за

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

"Зачтено":

1) студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

2) студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

3): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Не зачтено»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы,

незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

Теоретические вопросы

Раздел 1. Введение в жанроведение

Раздел 2. Основные этапы становления и развития жанроведения. Определение жанра в «Поэтике»

Аристотеля. Понятие «литературный жанр». Статья М.М. Бахтина «Проблема речевых жанров». Влияние теории речевых актов на развитие жанроведения. Проблемы современной теории речевых жанров.

Раздел 3. Типологии речевых жанров. Жанры первичные и вторичные, монологические и диалогические, микрожанры и гипержанры. Жанры бытового общения. Жанры деловой речи. Жанры различных профессиональных сфер.

Раздел 4. Функционально-стилистическая традиция в изучении речевых жанров. Соотношение понятий «речевой жанр» и «стиль». Репертуар речевых жанров.

Раздел 5. Коммуникативная ситуация и реализация речевых жанров.

Раздел 6. Понятие модели речевого жанра. Модель речевого жанра М.М. Бахтина, М.Ю. Федосюка, Т.В. Шмелевой и т.п.

Практикоориентированные вопросы и задания (см. раздел 5.1)

«Зачтено»:

1) студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

2) студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

3) студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Не зачтено»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС_Жанроведение.doc](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Одинцов В.В.	Стилистика текста. : учеб. пособие	М.: Издательство ЛКИ, 2007	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Гиро П.	Разделы и направления стилистики. // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 9: статья	М.: Прогресс // ЭБС "Университетская библиотека online", 1980	
Л2.2	Болотнова Н.С.	Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2012	https://e.lanbook.com/book/74765
Л2.3	М.Н.Кожина	Стилистический энциклопедический словарь русского языка: словарь	М.: Флинта // ЭБС "Лань", 2016	http://e.lanbook.com/book/85901
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Жанроведение		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8895	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Не предусмотрены				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий всех видов (дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проекта (работы), проведения практики	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Текущий контроль обучающихся по дисциплине «Жанроведение» проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по

образовательным программам высшего образования,
Текущий контроль проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения в балльно-рейтинговой системе. Все формы текущего контроля и активность участия в практических занятиях, критерии их оценивания представлены в фонде оценочных средств по дисциплине (Приложение).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Методика преподавания литературы рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	7
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	24	24	24	24
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Романова Екатерина Геннадьевна

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент, Доронина С.В.

Рабочая программа дисциплины
Методика преподавания литературы

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2022 г. № 9
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Т.В. Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2022 г. № 9
Заведующий кафедрой *Т.В. Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<ul style="list-style-type: none">– ознакомление студентов-филологов с теоретическими основами преподавания литературы в средней школе;– формирование первоначальных профессиональных литературно-методических умений и навыков, необходимых для практической деятельности учителя литературы.– подготовка их к реализации многообразных социальных и эстетических функций литературы как учебного предмета в практической деятельности;– ознакомление со спецификой изучения литературного произведения в средней школе, с формами и средствами обучения литературе в школе;– формирование профессионального умения выбирать пути и способы анализа литературного произведения, соответствующие его специфике, возрастным особенностям учащихся, требованиям ныне действующих альтернативных программ по литературе.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (русский язык, литература) в рамках программ основного общего и среднего общего образования
ПК-1.1	Знает образовательный стандарт и программы основного общего и среднего общего образования
ПК-1.2	Владеет психолого педагогическими и методическими основами преподавания учебных дисциплин из предметной области «Русский язык и литература»
ПК-1.3	Умеет организовать учебный процесс по русскому языку и литературе и контролировать результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	способы планирования уроков и внеклассных мероприятий, распределения рабочей нагрузки преподавателя; основные положения и концепции в области теории и практики методики преподавания литературы; о способах популяризации филологических знаний; о способах подготовки учебно-методических материалов.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	применять основные методы и приемы преподавания литературы в средней школе; разработать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий по литературе; распространять и популяризировать филологические знания во время проведения занятий по литературе в СШ;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	организации учебных занятий и внеклассной работы по литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; распространения и популяризации филологических знаний, воспитательной работы с обучающимися.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Вводная часть						
1.1.	Литература как учебная дисциплина в современной школе	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.3
1.2.	История методики преподавания литературы в школе	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	
1.3.	Специфика изучения литературного произведения в школе	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.3, Л2.1
Раздел 2. Основная часть						
2.1.	Работа по развитию устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы	Лекции	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Формы организации и средства обучения литературе в школе	Лекции	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3.	Развитие речи школьников в процессе занятий по литературе	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.2, Л1.1, Л1.3
2.4.	Анализ программ, школьных учебников и хрестоматий по литературе	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.5.	Методы и приемы обучения литературе	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.6.	Школьный анализ литературного произведения	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2
2.7.	Анализ лирического произведения в школе	Практические	7	4	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2
2.8.	Подготовка к текущим занятиям	Сам. работа	7	22	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.9.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	7	24	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.10.	Специфика анализа драматического произведения	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2
2.11.	Изучение эпических произведений в школе	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.1, Л1.2
2.12.	Урок литературы в средней школе	Практические	7	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.13.	Подготовка к зачету	Сам. работа	7	20	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Задания закрытого типа

Критерии оценивания заданий закрытого типа. Каждое задание оценивается 1 баллом.

"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

1. Укажите особенности школьного анализа литературы

1. Ограниченный временной фактор
2. Анализу подвергаются только произведения отечественной литературы
3. Важную роль играют индивидуально-возрастные особенности учащихся
4. На самом деле работа с художественным текстом в школе это не анализ

Верный ответ: 1,3

2. Знакомство с лучшими произведениями классической литературы в школе может обеспечить взаимосвязь с мировым и отечественным историческим, этическим, философским и культурным наследием, заключенным в художественных текстах, а следовательно, «стыковку» современного человека с чередой предшествующих поколений.

Верно/неверно

Верный ответ: верно

3. Укажите характерные признаки репродуктивного метода обучения:

1. знания учащимся предлагаются в «готовом» виде;
2. учитель не только сообщает знания, но и объясняет их;
3. школьники активно участвуют в поиске информации;

Верный ответ: 1,2

4. Использование репродуктивного метода предполагает следующие виды учебной деятельности (укажите верные):

1. запись плана или конспект;
2. анализ образа героя произведения
3. лекция учителя;
4. работа по учебнику;
5. пересказ с элементами анализа;

Верный ответ: 1,3,4

6. Понимание тематики, идей пьесы часто тормозится не только их сложностью, но и скрытым характером авторских оценок в драме.

Верно/неверно

Верный ответ: верно

7. Анализ литературного произведения, в основе которого лежит сюжет и последовательный разбор следующих друг за другом эпизодов, называется

- 1.пообразный
- 2.вслед за автором
- 3.проблемно-тематический

Верный ответ: 2

8. Укажите принцип изучения литературы в 10-11 классе.

1. Хронологический
2. Ахронологический
3. Концентрический

Верный ответ: 1

9. Литературная игра, во время которой учащиеся отвечают (устно или письменно) на вопросы по литературе, называется

1. литературная викторина
2. литературный баттл/
3. литературный суд
4. литературная олимпиада

Верный ответ: 1

10. Выберите прием, эффективный для изучения лирического произведения в 5 классе

1. фонетический анализ
2. художественное иллюстрирование
3. сравнительно-сопоставительный анализ 2 стихотворений.

Верный ответ: 2

11. Укажите элемент драматического текста, помогающий выявить авторскую позицию.

1. метафора
2. явление
3. действие
4. Ремарка

Верный ответ: 4

12. Выпускной экзамен по литературе в 11 классе называется

1. Единый государственный экзамен
2. Основной государственный экзамен
3. Итоговое сочинение
4. Выпускное сочинение

Верный ответ: 1

13. Как называется основной документ, регламентирующий деятельность педагогических работников (учителей литературы), представляющий «совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы среднего общего образования» образовательными организациями, имеющими государственную аккредитацию.

1. Универсальный кодификатор
2. Федеральный государственный стандарт
3. Примерная программа обучения

14. Укажите, что из нижеперечисленного изучается на уроках литературы в школе

1. произведения русской литературы
2. произведения зарубежной литературы
3. киносценарии
4. фольклор
5. мифология
6. произведения мировой художественной культуры

Верный ответ 1,2,4,5

15. Учебник по литературе это всегда учебник-хрестоматия.

Верно/неверно

Верный ответ: неверно

Задания открытого типа

Критерии оценивания заданий открытого типа. Каждое задание оценивается 2 баллами. 2 балла ставится, если задание выполнено верно, 1 балл, если задание выполнено частично верно.

"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

1. Укажите ступени школьного образования, определяющие специфику изучения литературы.

Ответ. В современной общеобразовательной школе определены следующие ступени литературного образования:

- 1–4 классы – ступень начального общего образования,
- 5–9 классы – ступень основного общего образования,
- 10–11 классы – ступень полного общего среднего образования.

2. Укажите пути анализа литературного произведения.

Ответ: вслед за автором, пообразный, проблемно-тематический

3. Дайте определение термину «метод обучения».

Ответ: это основные виды деятельности учителя и ученика, обеспечивающие формирование знаний, умений и навыков, необходимых для решения учебно-воспитательных задач. Метод обучения состоит из элементов (частей, деталей), которые называются методическими приемами

4. Дайте определение термину «прием обучения»

Ответ: это средство и форма воплощения метода обучения как модели, задающей определенный характер взаимодействию учителя и учащихся. По отношению к методу приемы носят частный, подчиненный характер.

5. Могут ли одни и те же методические приемы быть использованы в разных методах? Ответ обоснуйте. Верный ответ: да. По отношению к методу приемы носят частный, подчиненный характер. Они не имеют самостоятельной педагогической задачи, а подчиняются той задаче, которую преследует данный метод. Одни и те же методические приемы могут быть использованы в разных методах. И наоборот, один и тот же метод у разных учителей может включать различные приемы.

6. Кратко охарактеризуйте лекционный метод обучения.

Ответ: он может содержать сообщение нового материала, выразительное чтение, рассказ учителя.

7. Кратко охарактеризуйте метод литературной беседы.

Ответ: выделяют две разновидности литературной беседы: беседу по заранее данным вопросам и свободную беседу. Анализ произведения осуществляется через умело выстроенный учителем диалог.

8. Кратко охарактеризуйте метод комментированного чтения.

Ответ: в ходе работы учитель дает художественному тексту исторический, культурологический, социально-бытовой, биографический или другой комментарий.

9. Перечислите виды комментариев, используемых в школе при комментированном чтении.

Ответ: лексический, исторический, культурологический, биографический, социально-бытовой. (достаточно назвать 3).

10. Укажите причины затрудненного восприятия текста при анализе драматического текста в школе

Ответ: неясное представление о внесценических эпизодах; сложность психологических конфликтов (на сцене они прояснены игрой актеров); неясность авторской оценки; недостаточность историко-бытовых сведений об эпохе, отображенной в пьесе.

11. Методисты справедливо отмечают, что такое родовое свойство драмы, как предназначенность для сцены, должно найти отражение в методике ее изучения. Как построить школьный анализ пьесы так, чтобы читатель представил себя зрителем, режиссером, художником-постановщиком, что позволяет «увидеть» многие сценические аксессуары и тем самым глубже освоить содержание произведения?

Ответ: работать с историей постановок (декораций, костюмов, трактовок ролей и пр.), использовать такие формы работы, которые оживили бы немногочисленные авторские ремарки в воображении учащихся: среди таких приемов следует назвать режиссерские ремарки, режиссерские комментарии, создание эскизов декораций и костюмов, определение сценического рисунка роли.

12. Укажите родовые особенности лирики, в соответствии с которыми должен быть организован анализ поэтического текста.

Ответ: ассоциативность, метафоричность, экспрессивность, специфика композиции, особая форма, отсутствие сюжетности, лирический герой и пр. (достаточно назвать 3-4).

13. Произведения каких искусств методически эффективно привлекать при изучении лирики в школе?

Ответ: музыка, живопись.

14. Укажите, какие виды пересказов вам известны.

Ответ: сжатый, подробный, от лица конкретного персонажа, художественный (стилистически конкретный), выборочный. (достаточно назвать 3-4).

15. Перечислите основные этапы урока литературы.

Ответ: организационный момент; вступительное слово учителя; опрос и проверка домашнего задания; реализация образовательной цели с помощью методов и приемов, которые соответствуют содержанию изучаемого материала; диагностика, необходимая в процессе реализации образовательной цели; заключительный; этап; представление домашнего задания.

16. Что такое урок-путешествие?

Урок в игровой форме, в основе которого лежит воображаемое путешествие, например, по литературным эпохам.

17. Что такое интегрированный урок?

Это тип урока, в основе которого лежит обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. Синтез дисциплин.

18. Произведениям какого хронологического периода уделяется более всего внимания в средней школе? первой половины 19 века.

19. Сформулируйте определение и цели внеклассного чтения.

Ответ: Внеклассное чтение — это раздел обучения самостоятельному чтению, цель которого — формирование у детей основ читательской самостоятельности, развитие читательских интересов.

20. Какие виды развития речи, используемые на уроках литературы, вы можете назвать?

Ответ: пересказы, создание устных и письменных высказываний разных жанров (доклады, сочинения и пр.), выразительное чтение, чтение наизусть и др. (достаточно назвать 3-4)

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
не предусмотрены
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
<p>Вопросы к зачету</p> <p>Методика преподавания как наука. Предмет, задачи, методы исследования. Литература как учебный предмет в средней школе. Методы и приемы обучения литературе. Взаимосвязь методов в процессе обучения литературе. Задачи, содержание, структура курса литературы в 5-8 классах. Задачи, содержание, структура курса литературы в 9-11 классах. Особенности школьного изучения эпического произведения. Особенности изучения лирики в школе. Особенности изучения драмы. Пути анализа литературного произведения в средней школе. Основные этапы работы над художественным произведением. Изучение литературно-критических статей в средней школе. Классификация уроков литературы. Виды работы по развитию устной речи. Виды письменных творческих работ. Методика обучения выразительному чтению. Формирование теоретико-литературных понятий на уроках литературы. Организация внеклассного чтения. Приемы активизации творческого воображения учащихся.</p>

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Коханова В.А.	Коханова В.А. Технологии и методики обучения литературе:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017, 2016	https://e.lanbook.com/book/84594
Л1.2	Пранцова Г.В.	Пранцова Г.В. Методика обучения литературе: практикум :	М.: Флинта // ЭБС «Лань» ,2017, 2017	https://e.lanbook.com/book/99159
Л1.3	Романичева Е.С.	Романичева Е.С. Введение в методику обучения литературе:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017, 2017	https://e.lanbook.com/book/99158
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Занина Л.В., Меньшикова Л.П.	Занина Л.В., Меньшикова Л.П. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для вузов:	Ростов-на-Дону, 2003	
Л2.2	Зинченко В.Г.	Литература и методы ее изучения. Системный и синергетический подход:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017, 2011	https://e.lanbook.com/book/3356

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"		
	Название	Эл. адрес
Э1	http://festival.1september.ru/	http://festival.1september.ru/
Э2	http://openlesson.ru/	http://openlesson.ru/
Э3	http://www.filologia.su	http://www.filologia.su
Э4	http://philologos.narod.ru/	http://philologos.narod.ru/
Э5	Методика преподавания литературы в средней школе	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=920
6.3. Перечень программного обеспечения		
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основным видом учебной работы являются практические занятия. На практических занятиях раскрываются основные положения и понятия курса, отмечаются современные подходы к решаемым проблемам, студентам также необходимо овладеть умениями, связанными с решением учебно-профессиональных задач.

Материалы практического занятия содержат вопросы для обсуждения, необходимые для актуализации и обобщения основных теоретических положений. В содержание подготовки к занятиям входят творческие задания для самостоятельной работы студентов, неотъемлемой частью которых являются аналитико-методические задачи, наиболее эффективно обеспечивающие формирование соответствующих методических умений.

Предложенный после каждого практического занятия перечень литературы позволит студентам освоить необходимое содержание и повысить уровень методической подготовки. При подготовке к практическим занятиям можно использовать следующие рекомендации:

- 1) Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы.
- 2) Изучите материал по учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям, проанализируйте его.
- 3) Законспектируйте необходимую литературу по указанию преподавателя. Выполните практические задания по указанию преподавателя.
- 4) Проверьте себя по вопросам для самоконтроля и перечню вопросов к занятию.

Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики.

Самостоятельная работа является одним из основных видов учебной работы и наряду с подготовкой к практическим занятиям предполагает выполнение и анализ заданий и упражнений, проектирование способов деятельности учащихся, разработку оценочных и дидактических материалов.

Для изучения дисциплины предлагается список основной и дополнительной литературы. Основная литература предназначена для обязательного изучения, дополнительная – поможет более глубоко освоить отдельные вопросы, подготовить исследовательские и творческие задания, выполнить задания для самостоятельной работы и т.д.

Зачет по курсу проходит в устной форме. Билет состоит из одного теоретического вопроса и практического задания. План урока (в распечатанном виде) студент получает только на зачете, что помогает выявить уровень владения теоретическими навыками, оценить степень владения материалом, умение ориентироваться в предложенной методической продукции.

Время, отведённое на подготовку ответа – 40 минут.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Методика преподавания русского языка рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 6
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	66	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	20			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.ф.н., профессор, Ю.В.Трубникова

Рецензент(ы):
д.ф.н., профессор, Т.В.Чернышова

Рабочая программа дисциплины
Методика преподавания русского языка

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2019-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.ф.н., Т.В. Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *к.ф.н., Т.В. Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой студентов. ознакомить студентов с лингвистическим содержанием школьного курса русского языка, помочь им в освоении научной методики его преподавания и в приобретении первоначальных технических навыков работы учителя, ознакомить студентов с внеклассной работой по русскому языку. Способствовать освоению студентами частных методик преподавания фонетики, лексики, грамматики, методик обучения орфографии и пунктуации, освоению различных методик развития речи.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (русский язык, литература) в рамках программ основного общего и среднего общего образования
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	базовые основы проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
3.2.	Уметь:
3.2.1.	подготавливать языковой материал для использования в учебной и внеучебной работе с целью популяризации и распространения филологических знаний в воспитательной работе с обучаемыми.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками использования филологических знаний для популяризации и распространения филологических знаний в воспитательной работе с обучаемыми.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Методика преподавания русского языка как наука: проблемы и перспективы. Русский язык как учебный предмет. Средства обучения	Лекции	6	2		Л2.2, Л1.1, Л1.2
1.2.	Методика преподавания русского языка как наука: проблемы и перспективы	Сам. работа	6	8		Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. История преподавания русского языка в школе						
2.1.	История и современное состояние школьного курса русского языка	Лекции	6	4		Л2.1, Л1.1
2.2.	История преподавания русского языка в школе	Сам. работа	6	18		Л1.1
Раздел 3. Работа на уроке русского языка						
3.1.	Формы и методы организации учебной работы по русскому языку. Планирование работы на уроках русского языка	Лекции	6	2		Л2.1, Л1.1
3.2.	Методика преподавания основных разделов курса русского языка. Методика обучения правописанию. Методика развития речи	Лекции	6	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
3.3.	Работа с текстом на уроках русского языка. Обучение школьников разным видам чтения	Лекции	6	4		Л2.2, Л1.1
3.4.	Методы и средства обучения русскому языку	Практические	6	2		Л1.1
3.5.	Планирование на уроках русского языка	Практические	6	2		Л1.1
3.6.	Раздел «Фонетика» в школьных учебниках русского языка	Практические	6	2		Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.7.	Методика морфемики и словообразования	Практические	6	2		Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.8.	Морфология в школе	Практические	6	2		Л2.3, Л1.1, Л1.2
3.9.	Проблемы орфографии в школе	Практические	6	2		Л2.3, Л1.1
3.10.	Синтаксис и пунктуация	Практические	6	2		Л2.3, Л2.4, Л1.1
3.11.	Работа с текстом на уроке русского языка. Современные методические разработки по русскому языку	Практические	6	4		Л2.5, Л1.1, Л1.2
3.12.	Работа на уроке русского языка	Сам. работа	6	20		Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Внеклассная работа по русскому языку						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.1.	Методика факультативных занятий и внеклассной работы по русскому языку	Лекции	6	2		Л1.1
4.2.	Место внеклассной работы по русскому языку в учебном процессе	Лекции	6	2		Л1.1
4.3.	Ошибки в письменных работах учащихся. Проверка письменных работ по русскому языку	Практические	6	4		Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2
4.4.	Внеклассная работа по русскому языку	Сам. работа	6	20		Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См. Приложение
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
См. Приложение
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. Приложение
Приложения
Приложение 1.  ФОС Методика РусЯз 45.03.01_ОФ.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Антонова Е.С.	Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие	Москва, 2007	
Л1.2	Ворожбитова А.А.	Начальное лингвистическое образование: Методика преподавания русского языка.	Флинта, 2014	http://e.lanbook.com/book/47623

		Таблицы, схемы, алгоритмы: учебное пособие		
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Парубченко Л.Б.	Ненормативное русское письмо (лингвистический анализ ошибок в употреблении букв): монография	Барнаул : Изд-во Алт. ун- та, 2003	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/495
Л2.2	Парубченко Л.Б.	Почему школьники делают ошибки и как их научить писать правильно: учеб. пособие	М. : [Изд-во Реал-А], 2002	
Л2.3	под ред. А. Ю. Купаловой	Русский язык: практика: 5 класс: учеб. пособие	М. : Дрофа, 2006	
Л2.4	Львова С.И.	Язык в речевом общении: факультативный курс (8–9 классы) : учеб. пособие	М., 1991	
Л2.5	Никитина Е.И.	Русская речь. 5-7 классы. : пособие	М., 1991	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	www.ruscorgora.ru – Национальный корпус русского языка			
Э2	www.gramota.ru – Справочно- информационный портал «Грамота.ру»			
Э3	www.google.ru – поисковая система google			
Э4	ЭУМК на образовательном портале АлтГУ		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9768	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Контактная работа с преподавателем и самостоятельная работа студента ставят своей целью приобретение целостной картины по освоению учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка». К услугам студента лекционный курс, учебники, учебные пособия, дополнительная литература, задания для самостоятельной работы, задания к практическим занятиям, изучение понятийного аппарата по курсу «Методика преподавания русского языка».

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Педагогика

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра социальной психологии и педагогического образования
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	5
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	45		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.п.н., доцент, Зацепина О.В.

Рецензент(ы):
д.п.н., профессор, Морозова О.П.

Рабочая программа дисциплины
Педагогика

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра социальной психологии и педагогического образования

Протокол от 09.06.2023 г. № 11
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Ральникова Ирина Александровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра социальной психологии и педагогического образования

Протокол от 09.06.2023 г. № 11
Заведующий кафедрой *Ральникова Ирина Александровна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование у студентов знаний теоретических основ современной педагогической науки; формирование умений, необходимых для эффективной организации педагогического процесса; развитие профессионально-педагогического мышления; формирование способности осмысливать педагогическую действительность, принимать наиболее эффективные решения в соответствии с педагогическими закономерностями, принципами воспитания и обучения.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (русский язык, литература) в рамках программ основного общего и среднего общего образования
ПК-1.1	Знает образовательный стандарт и программы основного общего и среднего общего образования
ПК-1.2	Владеет психолого педагогическими и методическими основами преподавания учебных дисциплин из предметной области «Русский язык и литература»
ПК-1.3	Умеет организовать учебный процесс по русскому языку и литературе и контролировать результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	предмет педагогики и задачи современной педагогической науки; принципы и критерии отбора содержания образования; современные технологии, формы и методы организации педагогического процесса; пути использования педагогического знания в преподавании языка и литературы с целью повышения уровня филологической грамотности общества.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	осмысленно оперировать педагогическими категориями; выявлять противоречия педагогического процесса, выбирать наиболее точные критерии оценки его эффективности; актуализировать знания основ педагогики в преподавании языка и литературы с целью повышения уровня филологической грамотности общества; использовать знания основ педагогики в преподавании языка и литературы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	основными методами и приемами воспитания и обучения; способностью принимать решения в рамках своей профессиональной компетенции; навыками использования знаний основ педагогики в преподавании языка и литературы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность						
1.1.	Педагогическая деятельность	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Профессиональная культура педагога	Сам. работа	5	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Личностно-профессиональное развитие будущего учителя	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 2. Общие основы педагогики						
2.1.	Предмет педагогики и задачи современной педагогической науки	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Педагогика в системе наук о человеке	Сам. работа	5	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Методологические основы педагогики	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.4.	Логика и методы научно-педагогического исследования	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.5.	Диалектика развития, социального формирования и воспитания личности	Лекции	5	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.6.	Диалектика развития, социального формирования и воспитания личности	Сам. работа	5	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.7.	Проблема цели воспитания педагогики	Лекции	5	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.8.	Проблема цели воспитания педагогики	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
2.9.	Целостный педагогический процесс	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 3. Теория воспитания						
3.1.	Воспитание как компонент целостного педагогического процесса	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Воспитание как компонент целостного педагогического процесса	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Принципы воспитания	Лекции	5	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.4.	Принципы воспитания	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.5.	Современные концепции воспитания	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.6.	Методы воспитания в целостном педагогическом процессе	Лекции	5	1	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.7.	Методы воспитания в целостном педагогическом процессе	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.8.	Содержание воспитания	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.9.	Содержание воспитания	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.10.	Содержание воспитания	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.11.	Особенности воспитательной работы со школьниками, имеющими отклонения в поведении	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.12.	Формирование мировоззрения учащихся современной школы	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.13.	Коллектив и личность в условиях гуманизации школы	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
3.14.	Коллектив и личность в условиях гуманизации школы	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
Раздел 4. Дидактика						
4.1.	Сущность процесса обучения	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.2.	Современные дидактические концепции	Сам. работа	5	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.3.	Принципы обучения	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.4.	Принципы обучения	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.5.	Обновление содержания школьного образования	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.6.	Общая характеристика методов обучения	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.7.	Общая характеристика методов обучения	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.8.	Методы проблемного обучения	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.9.	Методы стимуляции учебно-познавательной деятельности школьников	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.10.	Контроль и оценка в обучении школьников	Сам. работа	5	3	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.11.	Формы организации обучения в школе	Лекции	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.12.	Формы организации обучения в школе	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.13.	Урок в современной школе	Практические	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.14.	Формы организации обучения (помимо урока)	Сам. работа	5	2	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3
4.15.	Экзамен	Экзамен	5	27	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Л1.2, Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Фонд оценочных средств приведен в Приложении рабочей программы дисциплины (файл прилагается).

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не предусмотрено.
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Фонд оценочных средств приведен в Приложении рабочей программы дисциплины (файл прилагается).
Приложения
Приложение 1.  ФОС Педагогика филологи (русс фил).docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Пидкасистый П.И. - Отв. ред.	ПЕДАГОГИКА 4-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2017	https://biblio-online.ru/ book/110FA80B-6141 -4C13-A739-F6DA91 21A7D6
Л1.2	Под общ. ред. Сластенина В.А.	ПЕДАГОГИКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для вузов: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/ book/80878238-C928- 44A6-A0F2-3F4AF4D 4CB1D
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Коджаспирова Г. М.	ПЕДАГОГИКА 4-е изд., пер. и доп. Учебник для СПО: Гриф УМО СПО	М.:Издательство Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/ book/E267C82E-ECC A-424C-8780-2F08C4 CA3ABE
Л2.2	Рожков М. И., Байбородова Л. В., Гребенюк О. С., Гребенюк Т. Б. ; Под ред. Рожкова М.И.	ПЕДАГОГИКА В 2 Т. ТОМ 1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ. ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/ book/E32D24B8-F544 -4BC4-B5F4-FACFC A8D5F05
Л2.3	Рожков М. И., Байбородова Л. В., Гребенюк О. С., Гребенюк Т. Б. ; Под ред. Рожкова М.И.	ПЕДАГОГИКА В 2 Т. ТОМ 2. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/ book/98082002-6EC1- 48EE-806C-81C73755 683C
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в Moodle "Педагогика"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3080
6.3. Перечень программного обеспечения		
Microsoft Office, Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru/).		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Освоение данной дисциплины предполагает активную самостоятельную работу студентов, которая организована для оптимизации и закрепления теоретических знаний и практических умений студентов, формирования умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов. Самостоятельная работа студентов - это индивидуальная учебная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя.</p> <p>Самостоятельная работа студентов по дисциплине включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - углубленный анализ материалов лекций; - работу с литературой для изучения тем, которые не разбираются на занятиях; - выполнение самостоятельных работ, направленных на формирование практических навыков деловой коммуникации. <p>В начале семестра студенту необходимо ознакомиться с основным содержанием курса, перечнем литературы и учебно-методических материалов, графиком контроля, шкалой оценок и правилом вычисления рейтинга, возможностями повышения рейтинга.</p> <p>При выполнении студентом индивидуальной работы предусмотрено посещение консультаций: 1) с целью снятия возможных затруднений; 2) с целью демонстрации максимального готового материала для возможной корректировки.</p> <p>При подготовке к лекции рекомендуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) просмотреть записи предшествующей лекции и восстановить в памяти ранее изученный материал; 2) полезно просмотреть и предстоящий материал будущей лекции; 3) если задана самостоятельная проработка отдельных фрагментов темы прошлой лекции, то ее надо выполнить не откладывая; 4) психологически настроиться на лекцию. <p>Цель практических занятий, проводимых по дисциплине, - углубление и закрепление теоретических знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельного изучения материала, а также</p>

совершенствование практических навыков по дисциплине.

Необходимо ознакомиться с заданием к практическому занятию; определить примерный объем работы по подготовке к ним; выделить вопросы, упражнения и задачи, ответы на которые или выполнение и решение без предварительной подготовки не представляются возможными; ознакомиться с перечнем рекомендуемой литературы и Интернет-ресурсов.

При ответах на вопросы и выполнении заданий необходимо внимательно прочитать текст и попытаться дать аргументированное объяснение с обязательной ссылкой. Порядок ответов может быть различным: либо вначале делается вывод, а затем приводятся аргументы, либо дается развернутая аргументация принятого решения, на основании которой предлагается ответ. Возможны и несколько вариантов ответов. При подготовке к занятиям обучаемые могут пользоваться техническими средствами обучения и дидактическими материалами (схемами и др.), которыми располагает учебное заведение. Эти же средства могут быть использованы и на занятиях для лучшего закрепления учебного материала или подтверждения правильности ответов на поставленные вопросы.

Занятия проводятся в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучаемых. Поэтому магистранты имеют возможность дополнять выступающих, не соглашаться с ними, высказывать и отстаивать альтернативные точки зрения, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы, анализировать практику применения знаний по рассматриваемому вопросу. Дискуссия не исключает стихийного возникновения полемики. Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Разрешается использовать на занятиях записи с ответами на вопросы, упражнения и задачи, выполненные во время подготовки к ним, тексты нормативных актов, литературные источники. Обсуждение каждого вопроса, упражнения, задачи (ситуации) обычно заканчивается кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечает как положительные, так и отрицательные моменты, проявившиеся в ходе занятия. Одновременно преподаватель дает студентам задание к следующему практическому занятию.

При подготовке к промежуточной аттестации и выполнении письменных работ следует придерживаться методических указаний, представленных в УМК по дисциплине.

В случае пропусков студентом лекционных или практических занятий ему необходимо восстановить учебный материал самостоятельно с использованием учебно-методических пособий по курсу и пройти собеседование по пропущенным темам для контроля усвоения материала.

Для получения итоговой аттестации (зачета) автоматически студент не должен иметь пропусков занятий без уважительных причин, успешно и в установленный срок проходить текущий контроль, выполнить контрольную работу, иметь семестровый рейтинг более 75 баллов. Если семестровый рейтинг студента менее 50 баллов, то к итоговой аттестации он не допускается.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Русская лексикография рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	14	14	14	14
Практические	28	28	28	28
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
канд.филол.наук, доцент, Доронина С.В.

Рецензент(ы):
доктор филол.наук, профессор, Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Русская лексикография

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2020-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель курса - дать представление о системе лингвистических словарей, о словарях различных типов, об основных вопросах лексикографической теории и практики.</p> <p>Задачи курса</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить студента с разными типами лингвистических словарей и процессом их создания; – расширить представления о системном характере языка, отдельных аспектах языковой системы, нашедших лексикография, отражение в материалах словарей; – обучить студента практическим навыкам работы со словарями. – охарактеризовать традиционные и новые отрасли– лексикографии: толковая лексикография, идеография, учебная лексикография, научно-техническая лексикография, двуязычная
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.В.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Владеет базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	общие положения теории и практики лексикографии, иметь представление о типологии словарей, о структуре словарной статьи, об основных этапах развития русской лексикографии
3.2.	Уметь:
3.2.1.	осуществлять поиск информации в основных словарях (филологических, энциклопедических, справочниках) русского языка; интерпретировать полученные лексикографические сведения
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	применять полученные лексикографические данные в научной и практической деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Лексикография как наука						
1.1.	Лексикография как прикладная наука	Лекции	2	2		
1.2.	Общественная значимость лексикографии. Многоаспектность проблематики современной теоретической лексикографии.	Практические	2	6	ПК-3	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Практическая лексикография. Основные принципы лексикографирования. Категориальный аппарат (система базовых понятий) лексикографии. Планирование и организация словарной работы.					
1.3.	Подготовка к практическим занятиям Выполнение индивид. дом. зад.	Сам. работа	2	22	ПК-3	Л2.3, Л2.4, Л1.1
Раздел 2. Типология словарей						
2.1.	Современные типологии словарей как объединение многочисленных многоуровневых частично пересекающихся классификаций. Лингвистические, лингвоэнциклопедические (комплексные) и энциклопедические словари.	Лекции	2	4		
2.2.	Проблема типологии словарей как одна из важнейших в теории лексикографии. Классификация словарей Л.В. Щербы. Современные типологии словарей как объединение многочисленных многоуровневых частично пересекающихся классификаций. Лингвистические, лингвоэнциклопедические (комплексные) и энциклопедические словари.	Практические	2	8	ПК-3	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Реферат Подготовка к практическим занятиям	Сам. работа	2	22	ПК-3	Л1.1
Раздел 3. Истоки русской лексикографии						
3.1.	Текстовая лексикография XI-XV вв.	Лекции	2	4		
3.2.	Текстовая лексикография XI-XV вв. Глоссы и глоссарии. Деятели XVI-XVII вв., оказавшие существенное влияние на формирование	Практические	2	8	ПК-3	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	азбучников (алфавитов) и развитие словарного дела в России. Толковый академический словарь как центральный тип лексикографических изданий. История толковых словарей в России (XVIII-XXI вв.).					
Раздел 4. Современная системная лексикография						
4.1.	Основные принципы и понятия системной лексикографии.	Лекции	2	4		
4.2.	Направленность современной системной лексикографии на выявление глубинных, сущностных отношений между языком и мышлением и описание этих отношений через комплекс концептов. Основные принципы и понятия системной лексикографии.	Практические	2	6	ПК-3	Л2.3, Л2.4, Л1.1, Л2.2
4.3.	Выполнение индивид. дом. зад. Подготовка к контрольной работе	Сам. работа	2	22	ПК-3	Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>1. Основные типы словарей. Энциклопедические и языковые словари. Классификация языковых словарей: одноязычные и переводные, академические и учебные, аспектные и комплексные.</p> <p>2. История русской лексикографии. Ранние словари у восточных славян. Словари XVIII-XIX веков.</p> <p>3. Основные понятия и термины лексикографии. Словарная статья, заглавное слово, словник, толкование, иллюстрации (речения цитаты), помета, отсылка.</p> <p>4. Современные академические словари русского языка. «Словарь современного русского литературного языка» в 17 тт., «Словарь русского языка» в 4 тт. под ред. А. П. Евгеньевой, «Большой толковый словарь русского языка» под ред. С. А. Кузнецова. Задачи и особенности академических словарей.</p> <p>5. Научно-популярные толковые словари русского языка. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова, «Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова и др. Задачи и особенности научно-популярных словарей.</p> <p>6. Словари синонимов и антонимов. Синонимия и антонимия как системные явления в лексике, их отражение в словарях.</p> <p>7. Словари омонимов и паронимов. Явление омонимии в языке. Особенности словарей омонимов. Ошибки в употреблении паронимов, роль словарей паронимов в их предупреждении.</p> <p>8. Этимологические словари. Этимология как раздел науки о языке. Цели и задачи этимологических словарей, особенности словарной статьи.</p> <p>9. Словари устаревших слов и словари неологизмов. Изменения словарного состава языка. Устаревание слов, появление новых слов и новых значений. Роль словарей устаревших слов и словарей неологизмов в фиксации этих процессов.</p> <p>10. Словари иностранных слов. Заимствованная лексика в русском языке и ее отражение в словарях иностранных слов.</p>

11. Фразеологические словари. Фразеологизмы и их фиксация в толковых словарях, в специальных фразеологических словарях. Словари фразеологических синонимов. Словари пословиц, поговорок, афоризмов.
12. Словари собственных имен (антропологические и топонимические), их задачи и особенности. Словари названий жителей.
13. Грамматические словари. Словари, отражающие систему словоизменения. Словари, объектом которых являются грамматические трудности. Словари, посвященные частным вопросам грамматики. Словари сочетаемости.
14. Словообразовательные и морфемные словари, их задачи и особенности.
15. Словари «трудностей» и «правильностей», их роль в повышении культуры речи.
16. Орфографические и орфоэпические словари. Орфография как общепринятая система правил правописания. Фиксация в орфографических словарях орфографических норм. Орфоэпия как совокупность норм устной речи. Фиксация в орфоэпических словарях норм произношения, ударения, образования грамматических форм.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

См. прикрепленный файл

Приложения

Приложение 1.  [Лексикография ФОС.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Бобунова М.А.	Русская лексикография XXI века: учебное пособие	Москва "Флинта", 2013	http://e.lanbook.com/book/44142

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Морковкин В.В.	Идеографические словари:	Москва, 1970	
Л2.2	под ред. Шелеповой Л.И.	Историко-этимологический словарь русских говоров Алтая Вып. 1-7: словарь	Барнаул: изд-во Алт. ун-та, 2007 - 2013	
Л2.3	Шимчук Э.Г.	Русская лексикография: учеб. пособие для вузов	М.: Академия, 2009	
Л2.4	Козырев В.А., Черняк В.Д.	Русская лексикография: пособие для вузов: пособие	Москва, 2004	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
--	----------	-----------

Э1	Толковые словари современного русского языка	http://www.slovari.ru/
Э2	БД ЭЛЕКТРОННЫЙ СВОДНЫЙ СЛОВНИК ДРЕВНЕРУССКИХ ПАМЯТНИКОВ	http://eslovník.ru/
Э3	Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Э4	Справочно-информационный портал «Грамота.ру»	http://gramota.ru
Э5	Толковый словарь иностранных слов	http://foreign.slovaronline.com/
Э6	Словарь молодёжного сленга	http://teenslang.su/
Э7	Большой словарь русского жаргона	https://ojargone.ru
Э8	ЭУМК "Лексикографический практикум"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=98

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)
 Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)
 Blender, условия использования по ссылке <https://www.blender.org/about/license/> (бессрочная)

7-Zip
 AcrobatReader

6.4. Перечень информационных справочных систем

Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
 Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
 Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для получения зачета по предмету студент должен выполнить все практические задания в течение семестра и сдать зачет.
 Задания размещены в системе "Мудл"
 Для сдачи зачета необходимо следующее.
 В экзаменационный билет включен один теоретический вопрос, соответствующий содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На ответ студенту отводится 35 минут.

Ответ студента должен соответствовать следующим требованиям.

Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Теория и практика редактирования рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	6
аудиторные занятия	28		
самостоятельная работа	80		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (6)		Итого	
	20			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
Сам. работа	80	80	80	80
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.филол.н., Проф., Чернышова Т.В.

Рецензент(ы):
к.филол.н., доцент, Качесова И.Ю.

Рабочая программа дисциплины
Теория и практика редактирования

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.филол.н. Проф. Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *д.филол.н. Проф. Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	предоставить студентам начальные сведения о структуре текста и методиках его редактирования, познакомить с основными приемами работы редактора над авторским текстом, выработать начальные навыки редакторского анализа текстов различной стилистической направленности, способствовать овладению студентами теоретическими основами и профессиональными приемами редакторской работы над текстом при подготовке его к публикации
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-3	Владеет базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов
ПК-3.1	Знает основы корректирования и редактирования
ПК-3.2	Имеет навыки работы со словарями и справочниками в избранной сфере профессиональной деятельности
ПК-3.3	Комментирует, редактирует, реферировает тексты различной направленности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	базовые методы и приемы редакторского анализа различных типов текстов на русском языке; базовые способы решения стандартных задач профессиональной редакторской деятельности на основе владения информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований; существующие отечественные методики анализа языковых фактов и текстов в области литературного редактирования с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
3.2.	Уметь:
3.2.1.	на профессиональном уровне применять полученные знания для создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; решать базовые стандартные задачи профессиональной редакторской деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; пользоваться основными отечественными методиками анализа языковых фактов и текстов в области литературного редактирования с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	на профессиональном уровне русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами редакторского анализа различных типов текстов устной и письменной коммуникации на данном языке; базовыми современными информационными технологиями сбора и анализа фактов, составляющих основу современной теории и практики редактирования для решения задач профессиональной редакторской деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; знаниями методики анализа языковых фактов и текстов в области литературного редактирования, обобщенными в исследованиях

	отечественных лингвистов, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
--	---

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теория и практика редактирования как прикладная учебная дисциплина						
1.1.	Редактирование как процесс. Редакторский анализ и его особенности. Психологические предпосылки редактирования (история и современное состояние)	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
1.2.	Роль психологической установки в процессе редактирования. Коммуникативные особенности процесса редактирования	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
1.3.	Техника чтения как основа редактирования. Виды чтения, используемые при редактировании	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3
1.4.	Пределы вмешательства редактора в авторский текст. Условия правки текста	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3
1.5.	Теория и практика редактирования как прикладная учебная дисциплина	Сам. работа	6	26		Л1.1, Л2.1, Л1.3
Раздел 2. Текст как объект редакторского анализа, единицы текста, методики анализа						
2.1.	Важнейшие характеристики текста и его определение с позиций редактирования	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3
2.2.	Структура текста и подходы к ее анализу	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3
2.3.	Текст как запечатленная речь. Филологические методики анализа текста.	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л1.3
2.4.	Текст как запечатленная мысль	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.2
2.5.	Текст как композиционное и	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	рубрикационно-графическое единство					
2.6.	Методы и приемы поуровневого анализа текста	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.7.	Текст как объект редакторского анализа, единицы текста, методики анализа	Сам. работа	6	36		Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л1.3
Раздел 3. Техника редакторской правки и ее виды						
3.1.	Методики редактирования авторского материала	Лекции	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
3.2.	Виды правки. Основные корректорские знаки	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
3.3.	Функции фактического материала в тексте. Ответственность редактора за точность и достоверность фактического материала Работа редактора над фактическим материалом рукописи	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
3.4.	Приемы проверки фактического материала	Практические	6	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3
3.5.	Техника редакторской правки и ее виды	Сам. работа	6	18		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л1.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-3: Владеет базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Что является целью литературного редактирования? (Выберите наиболее полный, на ваш взгляд, ответ.)

1. Исправление стилистических ошибок и погрешностей при подготовке рукописи к публикации;
2. Комплексное улучшение содержания и формы текста при подготовке рукописи к публикации.
3. Исправление стилистических и логических погрешностей при подготовке рукописи к публикации.
4. Исправление авторской концепции при подготовке рукописи к публикации.

Ответ: 2

Вопрос 2. Какие виды чтения относятся к профессиональным редакторским?

(Выберите вариант, содержащий только правильные ответы.)

1. Ознакомительное, углубленное, шлифовочное.
2. Информационное, справочное.
3. Углубленное, учебное.

Ответ: 1

Вопрос 3. Каковы пределы редакторского вмешательства в текст?

1. Редактор может менять литературную форму и авторскую концепцию по своему усмотрению.
2. Редактор может исправлять стилистические погрешности, не искажая авторской концепции и не анализируя содержания.
3. Редактор исправляет форму и содержание текста, не искажая авторской концепции и ограничиваясь необходимым минимумом исправлений..

Ответ: 3

Вопрос 4. Какое свойство текста обеспечивает его смысловое единство?

1. Наличие смысловых скважин.
2. Связность.
3. Целостность.
4. Закрепленность на определенном материальном носителе.

Ответ: 3

Вопрос 5. Соблюдение какого свойства текста является условием его смысловой целостности?

1. Связность.
2. Проспекция.
4. Ретроспекция.

Ответ: 1

Вопрос 6. Какой операцией начинается процесс подготовки рукописи к публикации?

1. Правка-вычитка.
2. Аналитическое чтение.
3. Ознакомительное чтение.
4. Правка-обработка.

Ответ: 3

Вопрос 7. Какие цели ставятся при правке-обработке? (Выберите наиболее полный ответ, не содержащий ошибочных утверждений.)

1. Литературная отделка текста, проверка и уточнение содержания текста, мысли автора.
2. Исправление фактических и стилистических ошибок.
3. Совершенствование жанровой формы текста.
4. Исправление авторской концепции, устранение фактических ошибок, композиционных и стилистических недочетов.

Ответ: 4

Вопрос 8. Какие операции предполагает методика логического анализа текста?

1. Анализ материально выраженных и материально не выраженных сигналов логической связи в тексте.
2. Анализ композиции текста.

Ответ: 1

Вопрос 9. Какие из перечисленных единиц относятся к материально выраженным сигналам логической связи в тексте?

(Выберите наиболее полный ответ, не содержащий ошибочных утверждений.)

1. Союзы, частицы, вводные слова, знаки препинания, предлоги с обстоятельственными значениями.
2. Союзы, союзные слова, предлоги, знаки препинания.
3. Повторные наименования описываемых явлений, союзы, вводные слова.

Ответ: 2

10. Какой из логических законов нарушен в утверждении «Еще неизвестно,

сколько будет выделено денег, но уже сейчас ясно, что этой суммы будет недостаточно»?

1. Закон тождества.
2. Закон противоречия.
3. Закон исключенного третьего.
4. Закон достаточного основания.

Ответ: 2

11. Какой закон логики нарушен в утверждении «Козероги больше любят творить добро, при этом ими движет не только желание помочь. Может быть, поэтому Козероги недоверчивы и консервативны»?

1. Закон тождества.
2. Закон противоречия.
3. Закон исключенного третьего.
4. Закон достаточного основания.

Ответ: 1

12. Какие из перечисленных недостатков относятся к композиционным"?

1. Заявленные и неразвитые или излишне детализированные подтемы.
2. Частичная или полная подмена понятий.
3. Игнорирование тезиса.
4. Порочный круг.

Ответ: 1

13. Какая из перечисленных операций относится к методам анализа композиции?

1. Составление плана, выделение рамочных элементов текста.
2. Членение текста на высказывания и определение связей между ними.
3. Выделение фактической основы и проверка правильности фактов.
4. Перегруппировка данных на основе другого логического принципа.

Ответ: 1.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие три вида проверки фактического материала рекомендуют пособия по методике редактирования?
Ответ: 1) внутренняя проверка; 2) сличение с авторитетным источником; 3) официальное подтверждение.

2. Какие виды деятельности используются редактором в работе над фактическим материалом:
Ответ: 1) выбор фактов, 2) их проверку 3) и осмысление.

3. Какие функции в тексте может выполнять фактический материал?

Ответ: Фактический материал в тексте может выступать в разных функциях:

- а) как собственно информация;
- б) как аргумент в процессе логического доказательства и основание для общих утверждений;
- в) как иллюстрация, дополняющая какое-либо наблюдение.

4. Какие виды работы предполагает оценка редактором фактического материала?

Ответ: оценку элементов номинации; оценку фактов истории; оценку ситуации современной действительности; оценку использования в текстах цифровых данных; оценку таблиц и графического материала; оценку цитирования.

5. Правка-вычитка - это...

Ответ: Правка-вычитка является самостоятельным видом редакторской работы.

Ее следует отличать от корректорской вычитки, которой заканчивается подготовка оригинала к сдаче в набор.

6. Правка-сокращение - это...

Ответ: Правка-сокращение применяется,

когда по тем или иным причинам необходимо уменьшить объем текста, однако без ущерба для его содержания.

7. Правка-переделка - это...

Ответ: Правка-переделка применяется при подготовке к печати рукописей тех авторов, которые слабо владеют литературным языком, а также в том случае, когда нужно перевести устную речь в письменную, изменить стиль или жанровую форму текста.

8. Правка-обработка - это...

Ответ : Правка-обработка связана с таким исправлением рукописи, которое позволяет считать ее издательским оригиналом, уже готовым к печати.

9. Редактирование - это...

Ответ: Редактирование (от лат. reductus – приведенный в порядок) определяется словарными источниками как: 1) форма деятельности, область культурно-общественной работы и литературно-творческой практики; 2) процесс обработки редактором авторского произведения для публикации.

10. Условия правки текста (по А.Э. Мильчину)

Ответ: Предварительное условие – править самому только в том случае, если нет иного выхода, стараться использовать малейшую возможность для того, чтобы исправления внес автор.

Первое условие – не начинать правку, не познакомившись с текстом в целом.

Второе условие – править только после того, как установлена и точно сформулирована причина неудовлетворительности текста.

Третье условие – правя, не выходить за пределы допустимого вмешательства в авторский текст.

Четвертое условие – вносить минимум поправок, стараясь как можно меньше отдаляться от авторского текста, и пользоваться для поправок авторскими речевыми средствами.

Пятое условие – не застревать на трудных местах, а возвращаться к ним после того, как правка всего текста завершена.

Шестое условие – подвергать острой критике, ставить под сомнение собственные предложения и поправки.

Седьмое условие – согласовывать все исправления с автором, внимательно прислушиваясь к его возражениям.

11. Из каких уровней состоит текст как объект редактирования?

Ответ: текст как запечатленная речь, текст как запечатленная мысль, текст как композиционное единство, текст как руботкационнo-графическое единство.

12. Из каких единиц состоит текст как запечатленная речь?

Ответ: из единиц языка - слово, словосочетание, предложение.

13. Из каких единиц состоит текст как запечатленная мысль?

Ответ: из единиц мышления - понятие, суждение, умозаключение, доказательство, опровержение.

14. Приемы, помогающие устранить распространенные ошибки в авторских текстах

Ответ: 1. Соотнесение между собой синтаксически зависимых слов (ошибочная смысловая связь слов в предложении),
установление вариантов синтаксически зависимых слов (устранение двусмысленности); соотнесение

предлога (частицы)
с последующими словами и словосочетаниями, которыми он управляет; установление вариации словосочетаний, меняющей смысл текста;
выявление лишних слов; замена местоимения словами, которые оно может замещать (омонимия местоимений) и др.

15. Из каких блоков состоит дифференциальный алгоритм чтения как методика смыслового анализа текста?

Ответ: ключевые слова, смысловые ряды, доминанта - основное смысловое значение текста.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТИПА

1. Редактирование, редактор, корректура, анализ произведения, редакторский анализ.
2. Текст, структура текста, единицы текста. Виды редакторского анализа по единицам текста.
3. Смысловой анализ текста. Виды смыслового анализа. Приемы смыслового анализа (свертывание, ключевые слова, доминанта). Антиципация и реципация.
4. Текст как объект редакторского анализа.
5. Текст как запечатленная мысль. Единицы текста и виды анализа смыслового содержания текста.
6. Текст как запечатленная мысль, логические основы редактирования.
7. Материально выраженные сигналы логической связи в тексте, алгоритм нахождения материально выраженных связей.
8. Текст как запечатленная мысль. Материально не выраженные сигналы логической связи в тексте, алгоритм нахождения материально не выраженных связей.
9. Текст как запечатленная мысль. Правила соотношения логически связанных звеньев текста.
10. Текст как запечатленная речь. Единицы речи. Приемы работы редактора с языком и стилем рукописи.
11. Текст как запечатленная речь. Понятие языковой аномалии. Классификация языковых аномалий Ю.Д. Апресяна.
12. Текст как запечатленная речь. Роль первоначального восприятия в поиске текстовых аномалий. Типы текстовых аномалий.
13. Текст как запечатленная речь. Алгоритм работы редактора над языком и стилем рукописи (методика Б.С. Мучника).
14. Текст как запечатленная речь. Требования к редакторскому анализу языка и стиля рукописи.
15. Текст как запечатленная речь. Приемы, помогающие устранить распространенные ошибки в языке и стиле текста (методика А.Э. Мильчина).
16. Структура текста. Текст как композиционное и рубрикационно-графическое единство.
17. Текст как композиционное единство. Понятие композиции, виды композиционного развертывания.
18. Текст как композиционное единство. Композиция и структурно-логическое содержание текста.
19. Текст как композиционное единство. Понятие «нулевого» уровня композиции. Трансформационные факторы и типы композиционного развертывания «нулевого» уровня композиции.
20. Текст как композиционное единство. Требования к композиции. Единство композиции и логической организации текста.
21. Текст как композиционное единство. Редакторские приемы работы редактора над композицией рукописи.
22. Составление плана как прием работы редактора над композицией текста. Виды планов и способы их составления.
23. Заголовок как элемент композиционной структуры текста, функции и типы заголовков.
24. Редакторские приемы работы редактора над композицией рукописи. Работа редактора над заголовком, начальными и конечными фразами текста.
25. Текст как композиционное единство. Типичные недостатки композиции авторского материала (рукописи).

26. Требования к редакторскому анализу и виды правки.
27. Правка-вычитка.
28. Правка-сокращение. Способы сокращения авторского текста.
29. Правка-переделка.
30. Правка-обработка..

Задания практикоориентированного типа

1. Известно, что в основе прикладных научных дисциплин лежит не познавательный образ, а этический принцип. В основу каких прикладных наук могут быть положены следующие этические принципы? «Не навреди». «Dura lex, sed lex». «Будь грамотен, делая новую вещь». «Применяя новую технику к новым текстам, сохрани и развивай прежнюю языковую действительность».
2. Что бы вы ответили юристу, который попросил бы Вас узаконить «олбанский язык» и перевести на него тексты официально-деловых документов (например, тексты договоров)?
3. Используя таблицу 1 из учебно-методического пособия Т.В. Чернышовой «Теория и практика редактирования: учебно-методическое пособие» / Т.В. Чернышова. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2015. 41 с., докажите принадлежность теории и практики редактирования к группе прикладных филологических дисциплин.
4. Используя «Структурную схему текста», проанализируйте структуру текста в языковом и понятийном плане и укажите методы и приемы анализа, которые могут быть использованы при оценке каждого из уровней текста. Наблюдения запишите в таблицу:

Уровни текста

Единицы текста (анализа)

Методы и приемы анализа

5. На основе указанной структурной схемы текста (по А.Э. Мильчину) охарактеризуйте виды связей, содержащиеся в тексте. Ответьте на вопросы:
 - 1) Каково значение существительного «текст» в переводе с латинского языка? Что отражает это слово?
 - 2) Используя словарные материалы, дайте толкование прилагательного «рубрикационно-графический»?
6. В книге А.М. Пешковского «Вопросы методики родного языка, лингвистики и стилистики» (электронный ресурс, код доступа: http://elib.gnpbu.ru/text/peshkovsky_voprosy-metodiki-rodno-go-yazyka_1930/go,2;fs,1/) прочитайте раздел «Принципы и приемы стилистического анализа и оценки художественной прозы». На основе прочитанного напишите эссе на тему «Стилистический эксперимент и его особенности».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

«Зачтено»:

- 1) студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.
 - 2) студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.
 - 3) студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.
- «Не зачтено»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

«Зачтено»:

1) студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

2) студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

3) студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Не зачтено»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя

Приложения

Приложение 1.  [ФОС Теория и практика редактирования Филология.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	А. Э. Мильчин	Методика редактирования текста: учеб. для вузов	М.: Логос, [2005]	
Л1.2	К. М. Накорякова	Литературное редактирование: [учеб. пособие]	М.: ИКАР, 2008	
Л1.3	А.А. Сбитнева	Литературное редактирование: История. Теория. Практика.: учебное пособие	М.: Флинта, 2011	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	под ред. В. И. Максимова	Стилистика и литературное редактирование: учеб. для вузов	М.: Гардарики, 2008	
Л2.2	Одинцов В.В.	Стилистика текста. : учеб. пособие	М.: Издательство ЛКИ, 2007	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"		
	Название	Эл. адрес
Э1	Национальный корпус русского языка – www.ruscorgora.ru	
Э2	Справочно-информационный портал «Грамота.ру» - www.gramota.ru	
Э3	Поисковая система google - www.google.ru	
Э4	www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ру»	
Э5	www.ruscorgora.ru - Национальный корпус русского языка	
Э6	Курс "Теория и практика редактирования" в системе Moodle АлтГУ	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=123
6.3. Перечень программного обеспечения		
Стандартное программное обеспечение, имеющееся в распоряжении АлтГУ Microsoft Windows Microsoft Office 7-Zip AcrobatReader		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
www.ruscorgora.ru - Национальный корпус русского языка www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ру» www.google.ru – поисковая система google www.russcomm.ru - Российская коммуникативная ассоциация (РКА) www.rsl.ru - сайт Российской государственной библиотеки vak.ed.gov.ru - сайт Высшей аттестационной комиссии		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Курс сочетает в себе лекционный (теоретический) материал, представленный по основным базовым темам, предлагаемый студентам частично – на самостоятельное изучение, частично – в ходе практических занятий. Курс имеет ярко выраженную прикладную направленность. Его целью является знакомство студентов с приемами работы редактора над текстом рукописи.</p> <p>2. Для выполнения домашних заданий необходимо использовать список литературы и источников.</p>

3. Задания к практическим занятиям организованы по следующей схеме: тема занятия, вопросы для обсуждения на занятии, литература для конспектирования и реферирования, упражнения для отработки теоретического материала темы и выработки навыков редакторского анализа.
4. Самостоятельные зачетные работы выполняются аудиторно. Для студентов, по какой-либо причине пропустивших самостоятельную зачетную работу, задания к ней выставляются дополнительно в период, следующий после даты аудиторной самостоятельной работы.
5. Освоение курса предполагает выполнение творческих и индивидуальных заданий.
6. Для получения итогового зачета необходимо выполнить следующий минимум:
 - 1) посещение практических занятий и выполнение всех самостоятельных аудиторных работ;
 - 2) выполнение итоговых зачетных работ (аудиторно или внеаудиторно в случае уважительной причины пропуска);
 - 3) участие в обсуждении теоретических вопросов по теме прочитанного научного источника (см. список для реферирования);
 - 4) выполнение домашних заданий к каждому практическому занятию;
 - 5) теоретический зачет в виде устного опроса.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

История (история России, всеобщая история) рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра отечественной истории**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 1

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.и.н., доц., Пожарская К.А

Рецензент(ы):
к.и.н., доцент, Бобров Д.С.

Рабочая программа дисциплины
История (история России, всеобщая история)

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра отечественной истории

Протокол от 30.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.и.н., проф. Демчик Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра отечественной истории

Протокол от 30.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *д.и.н., проф. Демчик Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование у студентов знаний о характере и особенностях исторического развития России в контексте мировой истории, формирование гражданской позиции. Для этого необходимо решить следующие задачи: <ul style="list-style-type: none">• дать характеристику основных этапов истории России в контексте общемирового развития;• сформировать представление о специфике российской истории;• раскрыть содержание основных дискуссионных проблем отечественной и всемирной истории;• рассмотреть в исторической ретроспективе эволюцию внутривнутриполитического и внешнеполитического курсов, а также основных тенденций социально-экономического развития истории России и мира.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира.

3.2.	Уметь:
3.2.1.	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества. Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Введение в курс "История».						
1.1.	История в системе социально-гуманитарных наук /Лек/	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
1.2.	История как наука. Сущность, функции и развитие исторического знания. Основные подходы к изучению истории. Понятие исторического времени. Условность периодизации. Понятия «всемирная» и «отечественная» история. Источники по отечественной истории (письменные, вещественные, аудио-визуальные, научно-технические, изобразительные) /Ср/	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 2. Раздел 2. Особенности становления государственности в России и мире						
2.1.	Истоки и основные типы цивилизации в древности /Лек	Лекции	1	1	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
2.2.	Истоки и основные типы цивилизации в древности /Ср/	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	
2.3.	Цивилизации древности	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
2.4.	Цивилизации древности	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
2.5.	Место Средневековья во всемирно-историческом процессе	Лекции	1	1	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
2.6.	Место Средневековья во всемирно-историческом процессе	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
2.7.	Этапы формирования духовного единства древнерусского общества	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
2.8.	Этапы формирования духовного единства древнерусского общества	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
Раздел 3. Раздел 3. Русские земли в XII – XIII веках. Начало политической раздробленности. Борьба с агрессией в XIII в						
3.1.	Политической раздробленность во всемирной и отечественной истории	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
3.2.	Политической раздробленность во всемирной и отечественной истории	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
3.3.	Внешняя агрессия на Русь XIII в.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
3.4.	Внешняя агрессия на Русь XIII в.	Сам. работа	1	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	
Раздел 4. Раздел 4. Процесс объединения земель Великороссии и поиск путей упрочения русского государства XIV – XVI вв.						
4.1.	Причины и предпосылки объединения русских земель (XIII-XIV вв.)	Лекции	1	1	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.2.	Причины и предпосылки объединения русских земель (XIII-XIV вв.)	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.3.	Московское государство в XV-XVI вв.	Лекции	1	1	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.4.	Московское государство в XV-XVI вв.	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
4.5.	Опричнина Ивана Грозного	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
4.6.	Опричнина Ивана Грозного	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
Раздел 5. Раздел 5. Россия в XVII - XVIII веках в контексте развития европейской цивилизации						
5.1.	Развитие России и стран Европы в XVIII в.	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.2.	Развитие России и стран Европы в XVIII в.	Сам. работа	1	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
5.3.	Реформы Петра I.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.4.	Реформы Петра I.	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
Раздел 6. Раздел 6. Россия и мир в XIX в. Опыт европейской модернизации						
6.1.	Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в.	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.2.	Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в.	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.3.	Российская империя в XIX в.	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.4.	Российская империя в XIX в.	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.5.	Декабризм в истории России	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
6.6.	Декабризм в истории России	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
Раздел 7. Раздел 7. Россия и мир в XX – XXI веках.						
7.1.	Основные тенденции развития российской и мировой истории в первой половине XX в.	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.2.	Основные тенденции развития российской и мировой истории в первой половине XX в.	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.3.	Вторая мировая война	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.4.	Великая Отечественная война (1941 - 1945 гг.): нападение фашистской Германии на СССР. Перестройка страны на военный лад: аппарат управления и мобилизационная экономика в годы Великой Отечественной войны. Основные сражения Великой Отечественной войны. Этапы складывания антигитлеровской коалиции. Итоги и уроки Великой Отечественной войны.	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
7.5.	Великая Отечественная война (1941 - 1945 гг.): нападение фашистской Германии на СССР. Перестройка страны на военный лад: аппарат управления и мобилизационная экономика в годы Великой Отечественной войны. Основные сражения Великой Отечественной войны. Этапы складывания антигитлеровской коалиции. Итоги и уроки Великой Отечественной войны.	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5
7.6.	Россия и мир в второй половине XX века (до 1991 г.)	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.7.	Россия и мир в второй половине XX века (до 1991 г.)	Сам. работа	1	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.8.	Россия и мир на рубеже XX и XXI веков (до 2012 г.)	Лекции	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.9.	Россия и мир на рубеже XX и XXI веков (до 2012 г.)	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.10.	Россия в 1990-х – начале 2000-х гг.: международное положение и проблемы становления государственности	Практические	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
7.11.	Россия в 1990-х – начале 2000-х гг.: международное положение и проблемы становления государственности	Сам. работа	1	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л1.1, Л2.2, Л2.5

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11208>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1. Исторический метод, выявляющий различия и сходство общественных явлений, называется:

- а) ретроспективный;
- б) описательно-повествовательный;
- в) сравнительно-исторический;
- г) биографический.

ОТВЕТ:в

ВОПРОС 2:Одно действие, локализованное в историческом пространстве и историческом времени называется...

- а) историческим фактом
- б) историческим событием
- в) историческим экспериментом
- г) историческим процессом

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 3:Несколько исторических действий произошедших примерно в одно время и в одном месте называется ...

- а) историческим фактом
- б) историческим событием
- в) историческим экспериментом
- г) историческим процессом

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 4:Анализ исторического источника, проводимый с помощью методов исторического исследования, направленный на извлечение исторических фактов называется...

- а) историческим экспериментом
- б) историческим процессом
- в) историческим событием
- г) историческим фактом

ОТВЕТ:а

ВОПРОС 5:Методологический подход, положивший в основу изучения истории тот или иной способ

производства, который характеризуется определенным уровнем и характером развития производительных сил и соответствующими этому уровню и характеру производственными отношениями, получил название...

- а) цивилизационный подход
- б) формационный подход
- в) многофакторный подход
- г) теория локальных цивилизаций

ОТВЕТ: б

ВОПРОС 6: Какое утверждение является верным?

- а) Ледовое побоище является событием XII в.
- б) Ледовое побоище является событием XIII в.

ОТВЕТ: б

ВОПРОС 7: Какая пара исторических деятелей были современниками?

- а) Петр I и Екатерина Дашкова
- б) Александр I и Михаил Сперанский
- в) князь Игорь и хан Батый
- г) Борис Годунов и патриарх Никон

ОТВЕТ: б

ВОПРОС 8: Какое утверждение является НЕ верным?

- а) Коллегии – центральные органы государственного управления, ведавшие отдельными отраслями хозяйства и жизни государства. В России были образованы в 1802 г., существовали до 1917 г.
- б) Коллегии – центральные органы отраслевого управления в Российской империи, сформированные в петровскую эпоху взамен утратившей своё значение системы приказов.

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 9: Какой ряд исторических событий относится к XVII в.?

- а) Полтавская битва, учреждение Сената
- б) Смута, церковный раскол
- в) "стояние на р. Угра", феодальная война в Московском княжестве
- г) учреждение Земского собора, введение "урочных лет"

ОТВЕТ: б

ВОПРОС 10: Какой из приведенных исторических источников является законодательным источником?

- а) Повесть временных лет
- б) Слово о законе и благодати
- в) Соборное уложение
- г) Задонщина

ОТВЕТ: в

ВОПРОС 11: Какой из приведенных исторических источников повествует о Куликовской битве?

- а) Хождение за три моря
- б) Сказание о Мамаевом побоище
- в) Слово о полку Игореве
- г) Покон вирный

ОТВЕТ:

ВОПРОС 12: Какое утверждение является НЕ верным?

- а) Александр III, вступив на престол, под давлением общественности избрал курс на либеральные преобразования в стране.
- б) Александр I в 1801 г. заявил о приверженности внутривосточному курсу Екатерины II.

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 13: Какое утверждение является верным?

- а) Континентальная блокада – введенный Наполеоном I в 1806 г. запрет поддерживать отношения с Британской империей. Россия по Тильзитскому миру 1807 г. вынуждена была присоединиться к блокаде.
- б) Континентальная блокада – это запрет на присутствие военного флота в водах Черного моря по итогам Крымской войны.

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 14: Историческая хронология изучает

- а) системы летосчисления и календари разных народов и государств, помогает устанавливать даты исторических событий и время создания исторических источников
- б) гербы, а также традиций и практики их использования
- в) печати (матрицы) и их оттиски на различных материалах
- г) историю монетной чеканки и монетного обращения

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 15: Первые берестяные грамоты были обнаружены на территории _____

- а) Москвы
- б) Новгорода
- в) Пскова
- г) Киева

ОТВЕТ: б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1: Прочтите отрывок из Манифеста и укажите имя автора.

«Тяжкое бремя возложено на Меня волею Брата Моего, передавшего Мне Императорский Всероссийский Престол в годину беспримерной войны и волнений народных.

Одушевленный единою со всем народом мыслью, что выше всего благо Родины нашей, принял я твердое решение в том лишь случае воспринять Верховную власть, если такова будет воля народа нашего, которому надлежит всенародным голосованием, чрез представителей своих в Учредительном собрании, установить образ правления и новые Основные Законы Государства Российского.

Посему, призывая благословение Божие, прошу всех граждан Державы Российской подчиниться Временному правительству, по почину Государственной Думы возникшему и обличенному всей полнотой власти, впредь до того, в возможно кратчайший срок, на основании всеобщего, прямого, равного и тайного голосования, Учредительное собрание своим решением об образе правления выразит волю народа.»

ОТВЕТ: Михаил Романов

ВОПРОС 2: Прочтите отрывок из сочинения историка В.О. Ключевского, назовите имя князя о котором идет речь:

«Молодость (умер в 39 лет), исключительные обстоятельства, с 11 лет посадившие его на боевого коня, четырехсторонняя борьба с Тверью, Литвой, Рязанью и Ордой, наполнявшая шумом и тревогами его 30-летнее княжение, и более всего великое побоище на Дону положили на него яркий отблеск Александра Невского».

ОТВЕТ: Дмитрий Донской

ВОПРОС 3: Прочтите отрывок из труда историка и напишите имя царя, при котором происходили указанные в отрывке события.

«Но недовольство народа не переходило в общее открытое сопротивление <царю>. Народ, правда, уходил от тяжести государственной жизни целыми массами — в казаки, в Сибирь, даже в Польшу. Однако обаяние грозной личности <царя>, отсутствие самостоятельных общественных союзов, наконец, отсутствие единодушного отношения к <царю> и реформе привели к тому, что против реформ были лишь отдельные местные вспышки. В году произошел бунт в Астрахани, не имевший ни твердой организации, ни ясно сознанный цели. Бунтовщики объявили, что встали за веру, но не против <царя>, а против бояр, воевод и немцев, утеснителей и веры, и народа. Перед бунтом в Астрахани ходили самые нелепые слухи о положении дел в государстве: так, астраханцы спешили выдать замуж дочерей, боясь, что будут присланы казенные женихи-немцы из Казани. Бунт был подавлен... В ... году вспыхнул один бунт среди инородцев (башкир), в другой — на Дону у казаков под предводительством атамана Булавина. Казачье движение было очень серьезно и охватило обширный район: казаки штурмовали неудачно Азов и приближались к Тамбову. Направлялось недовольство казаков против той государственной опеки, которой с течением времени все более и более подпадали прежде вольные казачьи общины. Не знавшие прежде такого крутого отношения со стороны Москвы, казаки восстали против государства за свою отжившую вольность, но были усмирены...»

ОТВЕТ: Петр I

ВОПРОС 4:Прочтите отрывок из записок современника и укажите название войны, о которой в нем говорится.

«Грустно... я болен Севастополем... Мученик – Севастополь!.. Что стало с нашими морями?.. Кого поражаем мы? Кто внимает нам? Наши корабли потоплены, сожжены или заперты в наших гаванях. Неприятельские флоты безнаказанно опустошают наши берега... Друзей и союзников у нас нет»

ОТВЕТ:Крымская

ВОПРОС 5:Прочтите отрывок из письма правительству СССР (1930 гг.) и напишите фамилию автора письма

«...Борьба с цензурой, какая бы она ни была и при какой бы власти она не существовала – мой писательский долг...Последние мои черты в погубленных пьесах «Дни Турбиных», «Бег» и в романе «Белая гвардия»: упорное изображение творческой интеллигенции как лучшего слоя в нашей стране»

ОТВЕТ:Булгаков Михаил

ВОПРОС 6:_____ – русская дипломатическая миссия 1697–1698 гг. в Западную Европу с целью расширения союза для борьбы с Турцией, приглашения на русскую службу специалистов, закупку и заказ вооружения. Официально возглавлялась Ф. Лефортом, Ф.А. Головиным, а фактически руководилась Петром I, путешествующим под именем Петра Михайлова.

ОТВЕТ:Великое посольство

ВОПРОС 7:Назовите два этапа источниковедческой критики:

ОТВЕТ:внешняя и внутренняя критика

ВОПРОС 8:Назовите виды письменных исторических источников.

ОТВЕТ:летописи,законодательные,делопроизводственные, статистические, документы личного происхождения (мемуары, дневники, письма)

ВОПРОС 9:_____ — весь комплекс документов и предметов материальной культуры, непосредственно отразивших исторический процесс и запечатлевших отдельные факты и свершившиеся события, на основании которых воссоздается представление о той или иной исторической эпохе, выдвигаются гипотезы о причинах или последствиях, повлекших за собой те или иные исторические события.

ОТВЕТ:Исторический источник

ВОПРОС 10:_____ — это последовательная череда сменяющих друг друга событий, в которых проявилась деятельность многих поколений людей.

ОТВЕТ:Исторический процесс

ВОПРОС 11:На основе анализа извлечения из статьи западного историка Б.Л. Гарта укажите город о котором идет речь:

«Трехмесячная борьба за овладение городом в тактическом плане для немцев свелась к таранным лобовым ударам... Чем глубже немцы втягивались в жилые районы города с их многочисленными домами, тем медленнее развивалось их наступление.

На последнем этапе осады линия фронта проходила в нескольких сотнях метров от западного берега Волги, но к этому времени немецкий натиск в результате исключительно тяжёлых потерь стал ослабевать. Каждый шаг вперед обходился им всё дороже и приносил всё меньше результатов. Сложные условия уличных боев с упорно обороняющимся противником более благоприятствовали русским, хотя они также находились в трудном положении. В сложившейся обстановке им приходилось перевозить подкрепления и боеприпасы на паромах и баржах через Волгу под артиллерийским огнем. Это ограничивало размеры сил, которые русские могли держать и обеспечивать снабжением на западном берегу реки для обороны города. В силу этого защитники города неоднократно подвергались тяжелым испытаниям...

Напряжение сил героических защитников достигло предела, но они выстояли».

ОТВЕТ:Сталинград

ВОПРОС 12:Прочтите отрывок из выступления в Государственной Думе государственного деятеля начала XX в. и напишите его фамилию.

«В основу закона 9 ноября положена определенная мысль, определенный принцип... В тех местностях России, где личность крестьянина получила уже определенное развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самостоятельности, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землей, надо избавить его от кабалы

отжившего общинного строя»

ОТВЕТ:Столыпин

ВОПРОС 13: _____ – период российской истории с 1725 г. по 1762 г., когда в Российской империи смена власти происходила в основном путем переворотов, совершавшихся дворянскими группировками при содействии гвардейских полков. В переносном значении термин обозначает «тихий» переворот, смену власти, произведенную обычно ближайшими сподвижниками правителя или лидера партии, группы.

ОТВЕТ:Дворцовые перевороты

ВОПРОС 14:Прочтите отрывок из «Повести временных лет» и назовите имя князя, о котором идет речь: «Отпустил дружину свою домой, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. Древляне же, услышав, что идет снова, держали совет с князем своим Малом: «Если повадится волк к овцам, то вынесет все стадо, пока не убьют его; так и этот: если не убьем его, то всех нас погубит». И послали к нему, говоря: "Зачем идешь опять? Забрал уже всю дань". И не послушал их...»

ОТВЕТ:Игорь

ВОПРОС 15:Прочтите отрывок из летописи и укажите, в чье правление произошли описываемые события:

«В том же году пришла весть к великому князю, что царь Ахмат идет со всею Ордою... Князь же великий послал своего сына и брата и воевод со всеми войсками на Угру. И придя, они стали на Угре и заняли броды и перевозы... Ахмат пришел к Угре со всем войском, желая перейти реку. И пришли татары и начали стрелять в наших, а наши в них... И отбили татар от берега, и много дней они подступали и не могли перейти реку, и стояли, ожидая, когда замерзнет река...».

ОТВЕТ:Ивана III

ВОПРОС 16:Прочтите отрывок из выступления Л.И. Брежнева на заседании Политбюро ЦК КПСС и напишите фамилию автора книги, о которой идет речь.

«Во Франции и США, по сообщениям наших представителей за рубежом и иностранной печати, выходит новое сочинение... – "Архипелаг ГУЛАГ"... Секретариат принял решение о разворачивании в нашей печати работы по разоблачению писаний [этого автора] и буржуазной пропаганды в связи с выходом этой книги. Пока что этой книги никто не читал, но содержание ее уже известно. Это грубый антисоветский пасквиль... По нашим законам, мы имеем все основания посадить [автора] в тюрьму, ибо он посягнул на самое святое – ...на наш советский строй, на советскую власть, на все, что нам дорого».

ОТВЕТ:Солженицын

ВОПРОС 17:Прочтите отрывок из ноты Верховному правителю России А. В. Колчаку и напишите название упомянутой в тексте коалиции.

«Державы союзной коалиции желают формально заявить, что целью их политики является восстановление мира внутри России путём предоставления возможности русскому народу добиться контроля над своими внутренними делами при помощи свободно избранного Учредительного собрания, восстановить мир путём достижения соглашения в спорах, касающихся границ Русского государства»

ОТВЕТ:Антанта

ВОПРОС 18:Прочтите отрывок из воспоминаний современника, о каком правителе Российской империи идет речь?

«<...>, сперва враг французской революции, готовый на все жертвования для её подавления, раздосадованный своими недавними союзниками, которым справедливо приписывал неудачи, испытанные его войсками – поражение генералов Римского-Корсакова в Швейцарии и Германа в Голландии – после славной кампании Суворова в Италии, вдруг совершенно изменяет свою политическую систему. Он не только мирится с первым консулом Французской республики, умевшим ловко польстить ему, но и становится его восторженным почитателем и угрожает войною Англии. Разрыв с ней наносил неизъяснимый вред нашей заграничной торговле. Англия снабжала нас произведениями мануфактурными, и колониальными за сырые произведения нашей почвы. Разрыв с Англией, нарушая материальное благосостояние дворянства, усиливал в нём ненависть к <...>, и без того возбуждённую его жестоким деспотизмом».

ОТВЕТ:Павел I

ВОПРОС 19:Прочтите отрывок из послания руководителя СССР и укажите его фамилию.

«Советское правительство считает, что нарушение свободы пользования международными водами и международным воздушным пространством – это акт агрессии, толкающий человечество к пучине мировой ракетно-ядерной войны. Поэтому Советское правительство не может дать инструкции

капитанам советских судов, следующих на Кубу, соблюдать предписания американских военно-морских сил, блокирующих этот остров... Конечно, мы не будем просто наблюдателями пиратских действий американских кораблей в открытом море. Мы будем тогда вынуждены со своей стороны предпринять меры, которые сочтём нужными и достаточными для того, чтобы оградить свои права».

ОТВЕТ:Хрущёв

ВОПРОС 20: _____ – название крупной операции советских партизан в августе – сентябре 1943 г. во время Великой Отечественной войны по выводу из строя железнодорожных коммуникаций противника на оккупированной территории ряда областей СССР.

ОТВЕТ:«Рельсовая война»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5:Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1: Что такое местничество:

- а) иерархический порядок государственных должностей представителями всех сословий
- б) иерархический порядок воинских чинов;
- в) иерархический порядок знатных фамилий по старшинству и знатности родов;
- г) иерархический порядок распределения мест в Государственной Думе.

ОТВЕТ:в

ВОПРОС 2: Как назывался коллектив единомышленников Ивана IV, помогавший ему в проведении реформ 1550-х гг.:

- а) земский собор;
- б) государственный совет;
- в) тайный комитет;
- г) Избранная Рада.

ОТВЕТ:д

ВОПРОС 3: Венская модель системы международных отношений получила название:

- а) «марлезонского балета»;
- б) «концерта Европы»;
- в) «весны народов»;
- г) «Европы без границ».

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 4: Кто, по мнению Екатерины II, мог даровать народу «правильные» законы:

- а) сам народ посредством бессословного законодательного органа
- б) дворянство посредством законосовещательного органа
- в) духовенство посредством религиозного воспитания
- г) самодержавное государство в лице просвещенного монарха

ОТВЕТ:г

ВОПРОС 5: С чем связан отказ Екатерины II от политики «просвещенного абсолютизма»:

- а) с массовыми акциями протеста со стороны дворянства
- б) с крестьянским восстанием под предводительством Емельяна Пугачева
- в) с «королевской» революцией во Франции 1770 – 1774 гг.
- г) с войной за независимость в Северной Америке 1775 – 1783 гг.

ОТВЕТ:б

ВОПРОС 6: Реформа управления государственными крестьянами была проведена П.Д. Киселёвым в...:

- а) 1801-1803 гг.
- б) 1837-1841 гг.
- в) 1861-1863 гг.
- г) 1881-1884 гг.

ОТВЕТ: б

ВОПРОС 7: В первой четверти XIX в. с понятием «аракчеевщина» современниками связывали...:

- а) разработку проектов, ограничивших власть царя
- б) ослабление цензурного гнёта, распространение иностранных книг
- в) возвращение из ссылки тех, кто попал в опалу при Павле I
- г) создание военных поселений, ужесточение дисциплины в армии

ОТВЕТ: г

ВОПРОС 8: В Крымской войне 1853-1856 гг. Россия противостояла коалиции государств, в которую входили...

- а) Пруссия, Венгрия, Англия
- б) Персия, Турция, Англия
- в) Турция, Англия, Франция
- г) Франция, Персия, Греция

ОТВЕТ: в

ВОПРОС 9: Внешнеполитическое событие в период царствования Александра III:

- а) присоединение Средней Азии
- б) сближение с Францией
- в) сближение с Германией и Австро-Венгрией
- г) заключение Сан-Стефанского мира

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 10: С каким министром Временного правительства связан апрельский правительственный кризис 1917 г.:

- а) Гучков;
- б) Керенский;
- в) Милюков;
- г) Некрасов.

ОТВЕТ: в

ВОПРОС 11: В годы «военного коммунизма» в Советской России существовала...

- а) плата за коммунальные услуги (жильё, свет и пр.)
- б) свобода рыночной торговли
- в) продразвёрстка
- г) оплата труда на предприятиях в денежной форме

ОТВЕТ: в

ВОПРОС 12: В декабре 1922 г. ...

- а) подписан Договор об образовании СССР
- б) принята Конституция СССР
- в) подписан сепаратный мирный договор с Германией
- г) принята Декларация прав народов России

ОТВЕТ: а

ВОПРОС 13: В каком ряду названы выдающиеся военачальники Великой Отечественной войны?

- а) М.В. Фрунзе, М.Н. Тухачевский
- б) В.И. Чапаев, С.С. Каменев
- в) С.М. Киров, А.А. Брусилов
- г) А.М. Василевский, К.К. Рокоссовский

ОТВЕТ: г

ВОПРОС 14: Понятия «перестройка», «гласность» связаны с именем руководителя СССР ...

- а) Н.С. Хрущёва
- б) Ю.В. Андропова

в) Л.И. Брежнева
г) М.С. Горбачева
ОТВЕТ: г

ВОПРОС 15: Внешнеполитический курс М. С. Горбачева назывался

- а) «оттепель»
- б) «новое политическое мышление»
- в) «разрядка»
- г) «перезагрузка»

ОТВЕТ: б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

ВОПРОС 1: На экономическое и общественно-политическое развитие восточных славян повлиял проходивший через Восточно-Европейскую равнину «путь _____».

ОТВЕТ: из варяг в греки

ВОПРОС 2: В Московском государстве совещательным органом при государе была _____, состоявшая в XV в. из представителей двух чинов: бояр и окольничьих.

ОТВЕТ: Боярская дума

ВОПРОС 3: Система чрезвычайных мероприятий, примененных русским царем Иваном IV Грозным в 1565–1572 во внутренней политике для разгрома боярско-княжеской оппозиции и укрепления Русского централизованного государства, называлась _____

ОТВЕТ: опричнина

ВОПРОС 4: Сословно-представительный орган в России в XVI – XVII вв., созываемый по инициативе царя для решения государственно важных вопросов, назывался _____.

ОТВЕТ: Земский собор

ВОПРОС 5: После свержения Василия Шуйского в России у власти находилось боярское правительство, вошедшее в историю под названием _____

ОТВЕТ: семибоярщина

ВОПРОС 6: Прочтите отрывок из сочинения историка В. О. Ключевского и укажите имя русского царя, о котором идёт речь.

«При доброте и мягкости характера это уважение к человеческому достоинству в подданном производило обаятельное действие на своих и чужих и заслужило ему прозвище «тишайшего царя». Иностранцы не могли надивиться тому, что этот царь при беспредельной власти своей над народом, привыкшим к полному рабству, не посягнул ни на чье имущество, ни чью жизнь, ни на чью честь».

ОТВЕТ: Алексей Михайлович

ВОПРОС 7: Система содержания должностных лиц (наместников, волостелей и др.) за счёт местного населения называется _____

ОТВЕТ: кормления

ВОПРОС 8: Служилые люди, составлявшие первое постоянное войско в России в XVI – XVII вв., имевшие на вооружении огнестрельное оружие, назывались _____

ОТВЕТ: стрельцы

ВОПРОС 9: Прочтите отрывок из работы современного историка и напишите имя правителя, к которому он относится.

«На весь XVIII в. и шире – петербургский период русской истории – ложится одна гигантская тень. И пусть он действовал в том направлении, которое вполне определилось при его отце, пусть его реформы были рождены самой логикой исторического развития XVII века... – все равно нельзя отрицать, что именно он стал создателем новой России.»

ОТВЕТ: Петр I

ВОПРОС 10:Прочтите отрывок из записок декабриста Н.И. Лорера и напишите фамилию участника движения декабристов, о котором идет речь.

«...Во всю длину его немногих комнат тянулись полки с книгами, более политическими, экономическими и вообще ученого содержания... Не знаю, чего этот человек не прочел на своем веку на многих иностранных языках. 12 лет писал он свою «Русскую правду»

ОТВЕТ: Пестель Павел

ВОПРОС 11:Прочтите отрывок из труда историка и назовите войну, о завершении которой идет речь в тексте.

«13 февраля 1856 г. в Париже для подведения итогов войны открылся конгресс представителей великих европейских держав. Это был самый грандиозный европейский форум после 1815 г. В работе конгресса принимали участие представители Франции, Англии, России, Австрии, Турции и Сардинии. Позднее были приглашены и представители Пруссии.

Первым актом Парижского конгресса было заключение перемирия с прекращением военных действий. После семнадцати заседаний конгресса, 18 марта, в Париже был подписан мирный договор, главные положения которого заключались в следующем. Восстанавливается довоенный территориальный статус-кво. В мирное время Турция закрывает Проливы для всех военных судов, независимо от их принадлежности, за исключением стационаров в Стамбуле. Черное море объявляется нейтральным и открытым для торговых судов всех наций. Россия и Турция обязуются не иметь на его берегах военно-морских arsenалов».

ОТВЕТ:Крымская

ВОПРОС 12:Как называлось объединение российских художников, существовавшее в последней трети XIX века, основателями которого были И. Н. Крамской, Г. Г. Мясоедов, Н. Н. Ге и В. Г. Перов?

ОТВЕТ:Товарищество передвижных художественных выставок

ВОПРОС 13:Выборные органы самоуправления, учрежденные земской реформой 1864 года, назывались

ОТВЕТ:земства

ВОПРОС 14:Прочтите отрывок из международного договора и напишите название государства, с которым Россия подписала данный договор.

«Российское императорское правительство уступает в вечное и полное владение... южную часть острова Сахалина и все прилегающие к последней острова, равно как и все общественные сооружения и имущества, там находящиеся».

ОТВЕТ:Япония

ВОПРОС 15:Представительное учреждение, избранное в конце 1918 г. для установления формы правления и выработки конституции, которое было распущено в январе 1919 г., называлось _____ собрание.

ОТВЕТ:Учредительное

ВОПРОС 16:Массовое создание коллективных сельских хозяйств в конце 1920-х – начале 1930-х гг. в СССР, сопровождавшееся ликвидацией единоличных хозяйств, называется _____

ОТВЕТ:коллективизация

ВОПРОС 17:Прочтите отрывок из исторического источника и укажите название международной конференции, о которой идет речь. «Встреча руководителей антигитлеровской коалиции – Ф.Д. Рузвельта (США), У. Черчилля (Великобритания) и И.В. Сталина (СССР) проходила с 4 по 11 февраля 1945 г. На конференции шла речь об окончательной победе над врагом, об устройстве границ в послевоенной Европе. Участники конференции заявили, что их непреклонной целью является уничтожить германский милитаризм и нацизм и создать гарантии того, что «Германия никогда больше не будет в состоянии нарушить мир».

ОТВЕТ:Ялтинская/Крымская

ВОПРОС 18:Резкое обострение международной обстановки в ходе противостояния между СССР и США по поводу размещения ядерных ракет на Кубе получило название " _____ кризис"

ОТВЕТ:Карибский/Кубинский

ВОПРОС 19:Соглашение о создании Содружества Независимых Государств, подписанное руководителями РСФСР, Белоруссии и Украины в декабре 1991 г., ознаменовавшее прекращение

существования СССР, по месту подписания получило название _____ соглашение
ОТВЕТ:Беловежское

ВОПРОС 20:Процесс передачи (полной или частичной) государственной или муниципальной собственности (промышленных предприятий, земельных участков, банков, средств транспорта, массовой информации, зданий и т.д.) в частные руки

ОТВЕТ:приватизация

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу.

Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ».

Количество заданий в контрольно-измерительном материале (тесте) для промежуточной аттестации, составляет 30 вопросов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кириллов, В. В.	История России : учебное пособие для академического бакалавриата :	М. : Издательство Юрайт, , 2016	www.biblio-online.ru/book/2403A02B-BA75-4C85-AD78-982A9E6AAB57

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	К. А. Пожарская, Н. Ю. Колокольцева	История: Россия и мир: учеб. пособие для бакалавров непрофильных	Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1186

		направлений подготовки:		
Л2.2	под ред. В. Н. Разгона	История России XX – начало XXI в.: учеб. пособие	Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/790
Л2.3	Колокольцева, Наталья Юрьевна; Пожарская, Ксения Александровна	Учебная программа курса "История": для бакалавров непрофильных направлений подготовки:	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2015	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/936
Л2.4	науч. ред. и сост. В. А. Скубневский, Т. Н. Соболева	История России (с древнейших времен до конца XIX в.): Курс лекций	Барнаул : Изд-во АлтГУ // ЭБС АлтГУ, 2013 г.	http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/445
Л2.5	Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова.	История России: учебное пособие для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/D4977FBF-4F9C-45B2-8A9F-CE9D823E8EDC

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета	http://elibrary.asu.ru/
Э2	курс на moodle	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=10335
Э3	Образовательная платформа «Юрайт»	https://urait.ru/book/
Э4	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	http://www.biblioclub.ru/

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

не требуется

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основу теоретического обучения студентов по дисциплине "История (история России, всеобщая история)" составляют лекции. Они представляют систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины.

На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их познавательной деятельности, творческого мышления, формированию мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств.

Подготовка к практическим занятиям состоит из 2 этапов:

1. организационный,
2. закрепление и углубление теоретических знаний.

Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов.

В процессе этой работы студент должен овладеть основными положениями рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах.

Рекомендации по подготовке к ТЕСТАМ.

Перед прохождением тестов студент должен повторить материал лекций, практических занятий.

Баллы за тест начисляются только, если вы набрали проходной балл - 2.

Тест представляет собой 10 тестовых заданий разного типа (выбор одиночный или множественный, вопросы на соответствие, верно/неверно, вписать ответ). На прохождение одного теста обычно отводится 10 минут. Количество попыток неограниченно, но в итоговую оценку за конкретный тест попадает средняя между выполненными попытками. ВАЖНО! При повторной попытке вопросы в тесте могут измениться (!!!), выставлен параметр случайный выбор вопроса.

Чтобы начать прохождение каждого теста вы обязательно должны ознакомиться (просмотреть) определенные разделы курса, в каждом тесте настройки разные (см. вступление к тесту).

Методические рекомендации по подготовке к ЗАЧЕТУ.

Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учётом рекомендованной литературы, лекционных и практических занятий. Необходимо учесть, что выполнение заданий предполагает комплексное осмысление материала всего курса и требует от студента творческого подхода и самостоятельной аргументации собственной позиции.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Философия

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра философии и политологии**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 2

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	22,5			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.филос.наук, Доцент, А.В. Бутина

Рецензент(ы):
д.ф.н., Профессор, Черданцева И.В.

Рабочая программа дисциплины
Философия

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Черданцева Инна Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Черданцева Инна Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью и задачами освоения учебной дисциплины «Философия» являются формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none">- основные принципы сбора, отбора и обобщения информации;- основные приемы работы с первоисточниками (философскими текстами) в учебном процессе и процессе научного исследования;- специфику философии как способа познания и духовного освоения мира;- основные разделы философского знания и этапы его развития;- основные философские категории и особенности их понимания в различных исторических

	<p>типах философии и авторских подходах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления и проблематику современной философии; - круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; - систематизировать и соотносить разнородные идеи в процессе работы с философским текстом; - раскрывать смысл выдвигаемых идей, представить рассматриваемые философские проблемы в развитии; - анализировать проблемную ситуацию с применением положений и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; - выявлять практическую ценность определенных философских положений и основания, на которых строится философская концепция или система; - применять навыки самостоятельной работы и развития своих творческих способностей и логического мышления; - формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии в коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий; применять этические и межкультурные нормы в общении с представителями иных национальностей и конфессий.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<ul style="list-style-type: none"> - навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание; - навыками ведения дискуссии и полемики; - навыками аналитической оценки социально-гуманитарного материала; - навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций; - навыками работы с информационными объектами и сетью Интернет; - навыками создания научных текстов; - навыками восприятия и анализа философских текстов, содержащих оценку социокультурных и исторических фактов; - приемами эстетической оценки явлений культуры, концепций и эпох с применением философских идей и категорий.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Философские идеи Востока как основа формирования межкультурного взаимодействия.						
1.1.	<p>Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Функции философии. Структура философского знания. Границы научного и философского знания. Отношения философии и религии. Понятие культуры. Место и роль философии в культуре. Понятие мировоззрения. Структура</p>	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	мировоззрения. Типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское, научное.					
1.2.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Функции философии. Структура философского знания. Границы научного и философского знания. Отношения философии и религии. Понятие культуры. Место и роль философии в культуре. Понятие мировоззрения. Структура мировоззрения. Типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское, научное.	Сам. работа	2	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
1.3.	Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли. Природные условия Индии. Социально-экономический строй и культура рабовладельческого общества древней Индии. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и школы. Специфические черты философии древней Индии. Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ. Специфические черты древнекитайской философии. Географические и экономические условия древнего Китая. Особое отношение к сельскому хозяйству. Идеализация природы. Специфика семейной системы.	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Место философии в древнекитайской цивилизации, ее отношение к искусству и поэзии. Проблемы китайской философии, специфика форм их выражения.					
1.4.	<p>Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли. Природные условия Индии. Социально-экономический строй и культура рабовладельческого общества древней Индии. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и школы. Специфические черты философии древней Индии.</p> <p>Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ. Специфические черты древнекитайской философии. Географические и экономические условия древнего Китая. Особое отношение к сельскому хозяйству. Идеализация природы. Специфика семейной системы.</p> <p>Место философии в древнекитайской цивилизации, ее отношение к искусству и поэзии. Проблемы китайской философии, специфика форм их выражения.</p>	Сам. работа	2	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
1.5.	<p>Место Конфуция в китайской философии. «Лунь юй» о личности Конфуция. Специфика этико-политического учения Конфуция. Учение о небе как высшем духовном существе и</p>	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>нравственном начале, идея мировой закономерности. Значение и смысл этических категорий справедливости («и») и гуманности («жэнь»), принципы «чжун» и «шу». Нравственный идеал и образ жизни совершенномудрого. Учение о благородном муже. Категория «вэнь» (культура, цивилизация) в конфуцианстве. Этапы истории даосизма. Первый этап даосизма: учение Ян Чжу. Ранние даосы и отшельники. Фундаментальные идеи Ян Чжу, представленные в «Дао Дэ цзине» и «Чжуан-цзы». Второй этап даосизма: Лао-цзы. Философские смыслы Дао. Принцип разворачивания Дао в мир. Категории простоты и естественности, принцип пустоты. Проблема достижения совершенства. Концепция «у вэй» («недеяние») как основа политической доктрины. Третий этап даосизма: Чжуан-цзы. Путь к достижению относительного счастья. Ограниченный взгляд. Знание высшего уровня и проблема абсолютного счастья. Методология мистицизма.</p>					
1.6.	<p>Место Конфуция в китайской философии. «Лунь юй» о личности Конфуция. Специфика этико-политического учения Конфуция. Учение о небе как высшем духовном существе и нравственном начале, идея мировой закономерности. Значение и смысл этических категорий</p>	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>справедливости («и») и гуманности («жэнь»), принципы «чжун» и «шу». Нравственный идеал и образ жизни совершенномудрого. Учение о благородном муже. Категория «вэнь» (культура, цивилизация) в конфуцианстве. Этапы истории даосизма. Первый этап даосизма: учение Ян Чжу. Ранние даосы и отшельники. Фундаментальные идеи Ян Чжу, представленные в «Дао Дэ цзине» и «Чжуан-цзы». Второй этап даосизма: Лао-цзы. Философские смыслы Дао. Принцип разворачивания Дао в мир. Категории простоты и естественности, принцип пустоты. Проблема достижения совершенства. Концепция «у вэй» («недеяние») как основа политической доктрины. Третий этап даосизма: Чжуан-цзы. Путь к достижению относительного счастья. Ограниченный взгляд. Знание высшего уровня и проблема абсолютного счастья. Методология мистицизма.</p>					
1.7.	<p>Специфика культурного развития Востока и Запада как фактор многообразия философских учений. Философия Древнего Востока. основополагающие принципы древнеиндийской философии. Основные школы и направления древнеиндийской философии. Философия Древнего Китая, ее основные черты и особенности. Основные школы древнекитайской философии.</p>	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.8.	Специфика культурного развития Востока и Запада как фактор многообразия философских учений. Философия Древнего Востока. Основополагающие принципы древнеиндийской философии. Основные школы и направления древнеиндийской философии. Философия Древнего Китая, ее основные черты и особенности. Основные школы древнекитайской философии.	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
Раздел 2. Особенности классического западноевропейского типа мышления.						
2.1.	Понятие Нового времени и его временные рамки. Специфика социально-исторических условий эпохи и ее ценностно-мировоззренческих ориентаций. Специфика проблематики нововременной философии. Особое место философии Нового времени в истории философии. Главные направления нововременной философии.	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
2.2.	Понятие Нового времени и его временные рамки. Специфика социально-исторических условий эпохи и ее ценностно-мировоззренческих ориентаций. Специфика проблематики нововременной философии. Особое место философии Нового времени в истории философии. Главные направления нововременной философии.	Сам. работа	2	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
2.3.	Исторические предпосылки возникновения новых методов познания.	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2,	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Ф.Бэкон о переходе от умозрения к опытному знанию. Идолы разума – причины заблуждений в процессе познания. Индукция как путь познания истины. Рационализм Р.Декарта. Правила постижения истины сомневающимся умом. Методологическое сомнение Декарта. Отношение индукции и дедукции. Интуиция и ее роль в процессе познания.				УК-1.3, УК-1.4	
2.4.	Исторические предпосылки возникновения новых методов познания. Ф.Бэкон о переходе от умозрения к опытному знанию. Идолы разума – причины заблуждений в процессе познания. Индукция как путь познания истины. Рационализм Р.Декарта. Правила постижения истины сомневающимся умом. Методологическое сомнение Декарта. Отношение индукции и дедукции. Интуиция и ее роль в процессе познания.	Сам. работа	2	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
2.5.	Философские взгляды Ф. Бэкона в работе «Новый Органон» Учение об идолах: обоснование основных предрассудков, затемняющих свет истины. Характеристика индуктивного метода познания.	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
2.6.	Философские взгляды Ф. Бэкона в работе «Новый Органон» Учение об идолах: обоснование основных предрассудков, затемняющих свет истины. Характеристика индуктивного метода познания.	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.7.	<p>Общая характеристика философии Просвещения. Социально-политические и идейные предпосылки Просвещения. Деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в. Возможность познания мира и природы. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения. Общество и закономерности природы. Решающая роль знаний и наук (прежде всего естественных) для исправления социальных отношений и нравов. Вера в разум и прогресс. Критика церкви, религии и феодального строя. Детерминированность человеческого сознания и воли объективным миром. Концепция неизменности «человеческой природы». Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ). Жизненный путь. Борьба против клерикализма и приверженность ньютоновской механике, локковскому сенсуализму и деизму. Переход к пантеистическим воззрениям. Обоснование существования бога как гаранта социального порядка. Сенсуализм. Механистически-материалистический подход к психофизической проблеме и допущение свободы воли человека.</p>	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
2.8.	<p>Общая характеристика философии Просвещения. Социально-</p>	Сам. работа	2	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2,	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>политические и идейные предпосылки Просвещения. Деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в. Возможность познания мира и природы. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения. Общество и закономерности природы. Решающая роль знаний и наук (прежде всего естественных) для исправления социальных отношений и нравов. Вера в разум и прогресс. Критика церкви, религии и феодального строя. Детерминированность человеческого сознания и воли объективным миром. Концепция неизменности «человеческой природы». Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ). Жизненный путь. Борьба против клерикализма и приверженность ньютоновской механике, локковскому сенсуализму и деизму. Переход к пантеистическим воззрениям. Обоснование существования бога как гаранта социального порядка. Сенсуализм. Механистически-материалистический подход к психофизической проблеме и допущение свободы воли человека.</p>				УК-1.3, УК-1.4	
Раздел 3. Характерные черты неклассического и современного философствования.						
3.1.	<p>Специфические черты философии А.Шопенгауэра. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как</p>	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2,	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>воля и представление. Априорные формы представления: пространство, время, каузальность, деление мира на субъект и объект познания. Воля как иррациональная основа мира. Основные характеристики воли. Ступени объективации воли. «Война всех против всех». Проблема освобождения человека от воли к жизни и поиск путей освобождения. Созерцание «идей» как объектов искусства, этика сострадания, аскетический образ жизни. Философия Фр. Ницше. Периоды творчества Фр. Ницше, основные произведения. Учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры. Проблема интерпретации факта. «Становление», «жизнь» как основные онтологические категории, «воля к власти», идея «вечного возвращения». «Смерть Бога» и критика морали, программа переоценки религиозных и моральных ценностей. Ницше и нигилизм. «Последний человек» и идеал «сверхчеловека».</p>				УК-1.3, УК-1.4	
3.2.	<p>Специфические черты философии А.Шопенгауэра. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как воля и представление. Априорные формы представления: пространство, время, каузальность, деление мира на субъект и объект познания. Воля как иррациональная основа мира. Основные характеристики воли. Ступени объективации</p>	Сам. работа	2	6	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	воли. «Война всех против всех». Проблема освобождения человека от воли к жизни и поиск путей освобождения. Созерцание «идей» как объектов искусства, этика сострадания, аскетический образ жизни. Философия Фр. Ницше. Периоды творчества Фр. Ницше, основные произведения. Учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры. Проблема интерпретации факта. «Становление», «жизнь» как основные онтологические категории, «воля к власти», идея «вечного возвращения». «Смерть Бога» и критика морали, программа переоценки религиозных и моральных ценностей. Ницше и нигилизм. «Последний человек» и идеал «сверхчеловека».					
3.3.	Философия Ф. Ницше (работа «Антихристианин») Жизнь и творчество Ф. Ницше. Критика Ницше христианской морали. Обоснование жизни как проявления воли к власти	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.4.	Философия Ф. Ницше (работа «Антихристианин») Жизнь и творчество Ф. Ницше. Критика Ницше христианской морали. Обоснование жизни как проявления воли к власти	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.5.	Феноменология М. Хайдеггера. Критика классической метафизики и принципы экзистенциально-феноменологического анализа. Переход от	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>представления к пред- стоянию вещи. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания». Со-временное и со- пространственное измерение человеческого бытия. Проблематика «Бытия и времени». Идея «усредненной понятливости» категории бытия и проблема «герменевтического круга». «Es-sentia» и «Existentia» «Dasein» и «Das Man».</p>					
3.6.	<p>Феноменология М. Хайдеггера. Критика классической метафизики и принципы экзистенциально- феноменологического анализа. Переход от представления к пред- стоянию вещи. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания». Со-временное и со- пространственное измерение человеческого бытия. Проблематика «Бытия и времени». Идея «усредненной понятливости» категории бытия и проблема «герменевтического круга». «Es-sentia» и «Existentia» «Dasein» и «Das Man».</p>	Сам. работа	2	6	УК-5.1, УК- 5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК- 1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК- 1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.7.	<p>Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности. Научная революция</p>	Лекции	2	2	УК-5.1, УК- 5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК- 1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК- 1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	начала XX века и философия науки. З.Фрейд и возникновение психоанализа. Позитивизм и его исторические формы					
3.8.	Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности. Научная революция начала XX века и философия науки. З.Фрейд и возникновение психоанализа. Позитивизм и его исторические формы	Сам. работа	2	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.9.	Философия Х. Ортега-и-Гассета (работа «Восстание масс»). Главные характеристики массы. Социальные предпосылки формирования массы. Роль либерализма в формировании массы. Насилие как средство самопрезентации масс. Тоталитарное сознание и тоталитарный режим – причина и следствие.	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.10.	Философия Х. Ортега-и-Гассета (работа «Восстание масс»). Главные характеристики массы. Социальные предпосылки формирования массы. Роль либерализма в формировании массы. Насилие как средство самопрезентации масс. Тоталитарное сознание и тоталитарный режим – причина и следствие.	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.11.	Человек абсурдный в работе А. Камю «Бунтующий человек». Основные определения абсурда. Формы проявления чувства абсурда. Основные	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	исходы (следствия) абсурда.					
3.12.	Человек абсурдный в работе А. Камю «Бунтующий человек». Основные определения абсурда. Формы проявления чувства абсурда. Основные исходы (следствия) абсурда.	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.13.	Проект постчеловеческого будущего Ф. Фукуямы. Проблемы в развитии биотехнологий революции. Взаимосвязь между религиозными убеждениями и развитием биотехнологий. Ключевые изменения природы человека.	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
3.14.	Проект постчеловеческого будущего Ф. Фукуямы. Проблемы в развитии биотехнологий революции. Взаимосвязь между религиозными убеждениями и развитием биотехнологий. Ключевые изменения природы человека.	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
Раздел 4. Учение о бытии и познании						
4.1.	Бытие и небытие. Проблема ничто в истории философии. Концепция бытия и небытия у Парменида. Небытие как проблема схоластики. Небытие и простое отрицание. Решение проблемы небытия в формальной логике. Диалектическая версия проблемы ничто. Феноменологическая версия проблемы небытия. Экзистенциальная версия проблемы небытия. Понятие субстанции. Типы субстанциальной	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>онтологии. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии. Категории субстанциальной онтологии.</p>					
4.2.	<p>Бытие и небытие. Проблема ничто в истории философии. Концепция бытия и небытия у Парменида. Небытие как проблема схоластики. Небытие и простое отрицание. Решение проблемы небытия в формальной логике. Диалектическая версия проблемы ничто. Феноменологическая версия проблемы небытия. Экзистенциальная версия проблемы небытия. Понятие субстанции. Типы субстанциальной онтологии. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии. Категории субстанциальной онтологии.</p>	Сам. работа	2	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
4.3.	<p>Постановка проблемы человека в экзистенциализме Ж.-П. Сартра (работа «Экзистенциализм – это гуманизм»). Принципиальное различие в оценке сущности и существования в экзистенциализме и предшествующих ему философских школах и направлениях. Свобода, забота, тревога, выбор, ответственность в экзистенциализме.</p>	Практические	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.4.	<p>Постановка проблемы человека в экзистенциализме Ж.-П. Сартра (работа «Экзистенциализм – это гуманизм»).</p> <p>Принципиальное различие в оценке сущности и существования в экзистенциализме и предшествующих ему философских школах и направлениях. Свобода, забота, тревога, выбор, ответственность в экзистенциализме.</p>	Сам. работа	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4
4.5.	<p>Учение об истине. Онтологическое и гносеологическое измерения истины. Истина как истинное бытие. Истина как отношение к бытию. Истина как экзистенциальное переживание бытия. Социально-этическое измерение истины: правда и кривда. Классические концепции истины (корреспондентская, семантическая, конвенциональная, априористская), ее парадоксы и критика. Неклассические концепции истины (когерентная, прагматистская, диалектико-материалистическая, волюнтаристская, экономическая). Проблема критериев истины: «внутреннее совершенство и внешнее оправдание» (логические, эмпирические, практические, теоретические и др. аспекты). Парадокс Нельсона. Истина как оценка знания; истина как состояние, как акт и как процесс. Соотношение истины и</p>	Лекции	2	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	мнения, истины и веры, истины и заблуждения, истины и познавательной ошибки. Истина и истинность. Истина как ценность.					
4.б.	Учение об истине. Онтологическое и гносеологическое измерения истины. Истина как истинное бытие. Истина как отношение к бытию. Истина как экзистенциальное переживание бытия. Социально-этическое измерение истины: правда и кривда. Классические концепции истины (корреспондентская, семантическая, конвенциональная, априористская), ее парадоксы и критика. Неклассические концепции истины (когерентная, прагматистская, диалектико-материалистическая, волюнтаристская, экономическая). Проблема критериев истины: «внутреннее совершенство и внешнее оправдание» (логические, эмпирические, практические, теоретические и др. аспекты). Парадокс Нельсона. Истина как оценка знания; истина как состояние, как акт и как процесс. Соотношение истины и мнения, истины и веры, истины и заблуждения, истины и познавательной ошибки. Истина и истинность. Истина как ценность.	Сам. работа	2	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4	Л2.1, Л2.2, Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л1.3, Л1.4

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля размещены в онлайн-курсе Курс: Философия (универсальное ядро) (asu.ru) на образовательном портале

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Тестовые задания (выбор одного ответа)

1. Ключевой категорией в философии А. Шопенгауэра является

1. воля
2. либидо
3. парадигма
4. экзистенция
5. вещь-в-себе

2. Философия А. Бергсона относится к направлению

1. философия жизни
2. философия Просвещения
3. неопозитивизм
4. аналитическая философия
5. структурализм

3. Кто из родоначальников философии первым назвал себя «философом», т.е. любящим мудрость, испытывающим к ней влечение?

1. Фалес;
2. Будда;
3. Гераклит;
4. Пифагор;

4. Какие из перечисленных школ, сформировавшихся в течение эпического периода древнеиндийской философии, отрицали авторитет вед?

1. веданта;
2. буддизм;
3. йога;
4. ньяя

5. Кто считается основателем джайнизма?

1. Конфуций;
2. Будда;
3. Махавира Вардхамана;
4. Кришна;

6. Определите содержание важнейшего философского понятия древнекитайской философии – сяо:

1. сыновняя почтительность и почитание старшего брата;
2. гуманность, милосердие, человечность;
3. совершенный, благородный человек;
4. ритуал, церемония, этикет;

7. Представителем экзистенциальной философии является:

1. Ж.-П. Сартр
2. О. Конт
3. З. Фрейд
4. Г. Риккерт

8. Важнейшей категорией в философии Ф. Ницше является:

1. воля к власти
2. экзистенция
3. парадигма
4. деконструкция
5. понимание

9. Важнейшей работой М. Хайдеггера является

1. «Бытие и время»
2. «Бытие и ничто»
3. «Истина и метод»
4. «Логико-философский трактат»

10. Мыслитель, полагавший, что человек движим, прежде всего, сексуальными инстинктами:

1. Г.В.Ф. Гегель;
2. Ф. Ницше;
3. З. Фрейд;
4. Ж.-П. Сартр.

11. Понятие общественно-экономической формации принадлежит:
1. позитивизму;
 2. марксизму;
 3. фрейдизму;
 4. экзистенциализм
12. Философ – представитель направления «философия жизни»:
1. А. Бергсон;
 2. И. Кант;
 3. Г.В.Ф. Гегель;
 4. Р. Декарт.
13. Впервые понятие «бытие» в философии использовал:
1. Бэций;
 2. Плотин;
 3. Парменид;
 4. Г.В.Ф. Гегель.
14. Основная проблема, решавшаяся философами милетской школы:
1. проблема познаваемости мира;
 2. проблема первичности материи или духа;
 3. проблема первоначала;
 4. проблема природы человеческой души.
15. Философ, автор «Феноменологии духа», «Науки логики», «Философии истории», «Философии права»:
1. Г.В.Ф. Гегель;
 2. И. Кант;
 3. Б. Спиноза;
 4. Р. Декарт.

Ключ к тестам

№ ответ

- 1 1
2 1
3 4
4 2
5 3
6 1
7 1
8 1
9 1
10 3
11 2
12 1
13 3
14 3
15 1

Критерии оценивания:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено менее 60% задании

Контрольные вопросы

1. Что является первоосновой всего сущего согласно Анаксимену?

Ответ – воздух.

2. Что лежит в основе бытия по мнению античного философа Демокрита?

Ответ – атомы.

3. Метод в философии, согласно которому истина «рождается» в диалоге?

Ответ – майевтика.

4. Основаная работа Конфуция?

Ответ - «Лунь-юй».

5. Кому принадлежит тезис «человек есть мера всех вещей»?

Ответ – Протагор.

9. Какие ситуации выдвигаются на первый план экзистенциалистами в понимании человеческого бытия?

Ответ - пограничные ситуации.

10. «Философская позиция, отрицающая возможность достоверного познания сущности окружающей человека действительности, – это позиция ...»

Ответ – агностицизма.

11. Кого из древнегреческих философов называли «учителями мудрости»?

Ответ – софистов.

12. Раздел философии исследующий проблемы познания?

Ответ – гносеология.

13. Исторической формой социально-культурных и жизненных регулятивов наряду с мифологией и философией является?

Ответ – религия.

14. Аристотель определяет человека как разумное и ... животное?

Ответ – политическое.

15. Заключительной философской частью вед являются?

Ответ – упанишады.

16. Философское направление, разработавшее учение о четырёх благородных истинах?

Ответ – буддизм.

17. Господствующая в философии средневековья концепция творения мира и соотношения Бога и мира?

Ответ – креационизм.

18. Общественная модель, разработанная Т. Гоббсом?

Ответ – теория общественного договора.

19. Какие формы правления выделял французский философ эпохи Просвещения Ш. Монтескье?

Ответ – республиканская, монархическая, деспотическая.

20. Как И. Кант охарактеризовал воспринимаемую человеком действительность?

Ответ – мир явлений.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. Направление современной философии, являющееся материалистическим:

1. неотомизм;
2. марксизм;
3. экзистенциализм;
4. феноменология.

2. В марксизме главным в развитии общества считается:

1. народонаселение;
2. географическая среда;
3. воля личности;
4. способ производства материальных благ.

3. Школа в древнекитайской философии, полагавшее главными принципами управления государством награды и наказания:

1. легизм;
 2. даосизм;
 3. моизм;
 4. конфуцианство.
4. «Ошибка выжившего» впервые описана в работе этого философа:

1. Р.Декарт;
2. Вольтер;
3. Р.Бэкон;
4. Ф.Бэкон.

5. Исчезновение субъекта провозгласили представители этого философского направления:

1. постмодернизм;
2. метамодернизм;
3. модернизм;
4. домодернизм.

6. Одним из ключевых понятий, с помощью которого Ж.Бодрийяр описывает социальную реальность является:

1. ризома;
2. символ;
3. означающее;
4. симулякр.

7. К представителям философии 20 века относится:

1. Г.Миллер;

2. Ф.Кafka;
3. Ж.Делез;
4. Ж.Ламетри.
8. Основной объект исследования, мера вещей и отношений в эпоху Возрождения:
 1. человек;
 2. Бог;
 3. природа;
 4. космос.
9. Философия в середине века занимала подчиненное положение по отношению к:
 1. богословию;
 2. науке;
 3. психологии;
 4. этике.
10. Основным методом научного познания, согласно Ф. Бэкону, должен стать:
 1. апофатический;
 2. индуктивный;
 3. дедуктивный;
 4. диалектический.
11. Согласно психоаналитическому учению З.Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:
 1. разумом;
 2. мышлением;
 3. рассудком;
 4. бессознательным.
12. С именем какого философа связана традиция европейского рационализма:
 1. Ф. Бэкон;
 2. Р. Декарт;
 3. Т. Гоббс;
 4. Б. Спиноза.
 5. Дж. Локк.
13. Кто из философов считал естественным состоянием «войну всех против всех»:
 1. Д. Бруно;
 2. Т. Мор;
 3. Т. Гоббс.
 4. Д. Дидро;
14. . Назовите форму бытия, находящуюся в центре проблематики экзистенциализма:
 1. бытие природы;
 2. индивидуальное бытие человека;
 3. бытие абсолютного;
 4. бытие общества.
15. Объектом философии является:
 1. мир в целом
 2. мир природы
 3. общество
 4. трансцендентное

Ключ к тестам

№ ответ

- 1 2
- 2 4
- 3 1
- 4 4
- 5 1
- 6 4
- 7 3
- 8 1
- 9 1
- 10 2
- 11 4
- 12 2
- 13 3

14 2
15 1

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ:
«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.
«не зачтено» – верно выполнено менее 60% заданий

Контрольные вопросы:

1. Назовите философскую школу, к которой относятся Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
Ответ – стоицизм.
2. Этический принцип, согласно которому основным мотивом и смыслом человеческой жизни является наслаждение?
Ответ – гедонизм.
3. Учение о сотворении мира Богом.
Ответ – креационизм.
4. Установка, согласно которой универсалии существуют до, вне и помимо единичных вещей.
Ответ – номинализм.
5. Учение, согласно которому реально существует лишь единичное, в то время как общие понятия есть не более, чем имена, звуки.
Ответ – реализм.
6. Учение средневековой философии об истолковании исторического процесса как осуществлении замысла Бога?
Ответ – провиденциализм.
7. Какой принцип лежал в основе философии Дж. Беркли?
Ответ – «существовать – значит быть воспринимаемым».
8. Основоположителем какого гносеологического учения является Р. Декарт?
Ответ – рационализм.
9. Материалистические концепции утверждают, что ... является способом существования материи.
Ответ – движение.
10. Что античный философ Гераклит полагал в качестве образа вечного движения?
Ответ – огонь.
11. Главный фактор общественного развития в концепции К. Маркса?
Ответ – производственные силы.
12. Современное направление в науке, изучающее нестабильность самоорганизующихся систем?
Ответ – синергетика.
13. Объективная, существенная, необходимая, внутренняя, повторяющаяся, устойчивая связь (отношение) между явлениями и процессами?
Ответ – закон.
14. Согласно определению В.И. Ленина ... – это «большие группы людей, различающиеся их местом в исторически определенной системе общественного производства...».
Ответ – классы.
15. Течение средневековой философии, согласно которому общее существует реально в виде некой сущности?
Ответ – реализм.
16. Какую формулу определения права предложил немецкий философ И. Кант?
Ответ – «равенство в свободе по всеобщему закону».
17. Совокупностью исторически сложившихся форм совместной деятельности людей является?
Ответ – общество.
18. Что понимается под общественной формацией в марксистской философии?
Ответ – исторический тип общества.
19. Наука об отношениях, существующих между людьми, и об обязанностях, вытекающих из этих отношений.
Ответ – этика.
20. Система неписаных законов, являющихся регуляторами поведения человека в обществе.
Ответ – мораль.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Предмет философии. Функции философии. Место философии в духовной жизни общества.
2. Проблема генезиса древнеиндийской философской мысли.
3. Этапы развития древнеиндийской философии. Ортодоксальные и неортодоксальные философские течения и школы.
4. Специфические черты философии древней Индии.
5. Проблема генезиса и развития китайской философской мысли. Вопрос о происхождении школ.
6. Специфические черты древнекитайской философии.
7. Философские идеи Конфуция и основные категории даосской философии Основные школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство, дзен-буддизм.
8. Место философии Нового времени в истории философии.
9. Главные направления нововременной философии.
10. Эмпиризм Фр. Бэкона. Рационализм Р. Декарта.
11. Общая характеристика философии Просвещения: деизм, механицизм и антиисторизм французских философов XVIII в.
12. Сенсуализм и рационализм деятелей Просвещения.
13. Критическая направленность философии Ф.М.Вольтера. Вольтер (Франсуа Мари Аруэ).
14. Специфические черты философии А.Шопенгауэра.
15. Метафизика А.Шопенгауэра: мир как воля и представление.
16. Философия Фр. Ницше: учение о «дионисийском» и «аполлоническом» началах мира и культуры.
17. Программа переоценки религиозных и моральных ценностей в философии Фр. Ницше.
18. Феноменология М. Хайдеггера: критика классической метафизики и принципы экзистенциально-феноменологического анализа.
19. Категориальная «четверица» и пластика языка у М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия» Проблема ничто и «говорящего молчания».
20. Идея «усредненной понятливости» категории бытия в философии М. Хайдеггера и проблема «герменевтического круга». «Essentia» и «Existentia» «Dasein» и «Das Man».
21. Социокультурные предпосылки и философские основания неклассической философии, а также ее основные особенности.
22. Научная революция начала XX века и философия науки.
23. З.Фрейд и возникновение психоанализа.
24. Позитивизм и его исторические формы.
25. Бытие, сущее и существующее: критический анализ.
26. Субстанция как единая первооснова качественного многообразия мира. Понятие субстанциальной основы бытия в истории философии.
27. Человеческая жизнь как экзистенция. Феноменологические концепции бытия.
28. Знание и познание. Понятия субъекта и объекта познания.
29. Понятие истины. Абсолютная истина. Относительность истины. Абстрактная и конкретная истины.
30. Критерии истинности знаний.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гуревич П.С.	Философия: учебник для академического бакалавриата	Издательство Юрайт,, 2021	https://urait.ru/book/filosophiya-475529
Л1.2	Родзинский Д. Л.	Философия: учебное пособие для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/book/filosophiya-472382
Л1.3	Ивин А. А., Никитина И. П.	ФИЛОСОФИЯ. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/book/54A6E2E0-CE4B-4DB5-9B81-03BBA71B54B3

Л1.4	Светлов, В. А.	Философия : учебное пособие для вузов	Издательство Юрайт, 2020	https://biblio-online.ru/bcode/453120
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Бессонов Б.Н.	История философии: Учебное пособие	М : Издательство Юрайт, 2018	http://www.biblio-online.ru/book/DD2FBCA9-239B-42C9-AC53-9C9CEAD9941C?
Л2.2	Лебедев С.А.	Философия науки : Учебное пособие	М.:ЮРАЙТ, 2018	www.biblio-online.ru/book/96CAA82F-C430-46E9-B517-257F5DA6567A.
Л2.3	Гриненко, Г. В.	История философии в 2 ч. Часть 1. От древнего мира до эпохи просвещения : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/6ABD6C1A-A2C5-4F9B-B75D-802C7016B0E5
Л2.4	Гриненко, Г. В.	История философии в 2 ч. Часть 2. : учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, , 2018	https://urait.ru/bcode/470524
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Сайт «Философия без границ»	http://platonanet.org.ua/		
Э2	Журнал «Вопросы философии»	http://vphil.ru/		
Э3	Библиотека по философии	http://lib.ru/FILOSOF/		
Э4	Сайт «Философы древности»	http://www.philosoma.ru/		
Э5	Институт философии РАН: философия в России	www.philosophy.ru		
Э6	Научная электронная библиотека ФГБОУ ВПО «АлтГУ»	http://www.lib.asu.ru		
Э7	ЭБС АлтГУ	http://elibrary.asu.ru/		
Э8	ЭБС «Лань»	http://www.e.lanbook.com		
Э9	Университетская библиотека ONLINE	http://www.biblioclub.ru		
Э10	ЭБС издательства «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru/		
Э11	Научная электронная библиотека	http://www.elibrary.ru		
Э12	Курс на ЕОП	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4023		
6.3. Перечень программного обеспечения				
MS Office 10: Word, Excel, PowerPoint Microsoft Windows				

7-Zip
AcrobatReader

6.4. Перечень информационных справочных систем

Сайт «Философия без границ». Режим доступа: <http://platonanet.org.ua/>
Журнал «Вопросы философии». Режим доступа: <http://vphil.ru/>
Библиотека по философии. Режим доступа: <http://lib.ru/FILOSOF/>
Сайт «Философы древности». Режим доступа: <http://www.philosoma.ru/>
Институт философии РАН: философия в России (www.philosophy.ru)
LIBRARY.RU Информационно-справочный портал при поддержке Министерства культуры РФ (<http://www.library.ru/>)
<http://www.lib.asu.ru> – Научная электронная библиотека ФГБОУ ВПО «АлтГУ»;
<http://elibrary.asu.ru/> - ЭБС АлтГУ;
<http://www.e.lanbook.com> – ЭБС «Лань»;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека ONLINE;
<https://www.biblio-online.ru/> - ЭБС издательства «Юрайт»;
<http://www.elibrary.ru> – Научная электронная библиотека.
Электронная библиотека по философии: <http://rilosof.historic.ru>;
Интернет-библиотека Института философии РАН <http://www.philosophy.ru/library/library.html>
Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

В процессе освоения данного курса студенты должны усвоить его категориальный аппарат. Для наиболее эффективного усвоения материала в процессе изучения курса особое место уделяется развитию творческих способностей студентов. Учебный процесс ориентируется на саморазвивающуюся личность, которая стремится к самопознанию и принятию самостоятельных решений.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

1. закрепления знаний обучающегося по изучаемой дисциплине;
2. углубления и расширения общекультурного уровня студента;
3. формирования умений подбирать и использовать научную, справочную и др. литературу;
4. развития познавательных способностей студента, а также его творческого потенциала;
5. формирования навыков научно-исследовательской работы.

Для достижения указанных целей студент должен решать следующие задачи:

1. изучить рекомендованную литературу, уделяя особое внимание первоисточникам;
2. выполнять предлагаемые задания;
3. выполнять требования, предъявляемые преподавателем при подготовке к практическим занятиям.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе практических занятий.

Практическое занятие проводится по оригинальному философскому источнику. Студенту для прочтения и анализа предлагается не более 30 страниц текста, а также учебная литература для оптимального его усвоения. Предлагаемые в плане практического занятия контрольные вопросы детализируют основные вопросы практического занятия и помогают студенту подготовить ответы на них. Основные вопросы практического занятия формулируются по оригинальному источнику и предполагают его анализ и аргументированную критику, а не комментирование или пассивное воспроизведение. Практическое занятие проходит в форме диалога и полилога. После ответа предлагаются дополнения, задаются вопросы на углубление материала, обсуждаются спорные моменты, расставляются необходимые акценты. Для формирования и закрепления умений и навыков студентам предлагается решение практических заданий по теме занятия. За практическое занятие студент по 4-балльной шкале может получить оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» либо при условии отличного ответа на основной вопрос и решении практического задания, либо в случае непрерывного участия в работе практического занятия. По итогам практических занятий, при условии постоянной работы на них, студент может по 4-балльной шкале получить оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» (медианная оценка), которая учитывается при проведении зачета.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций на зачете.

Студент может сдать зачет либо по итогам практических занятий, либо по вопросам к зачету в исключительно дистанционной форме.

По итогам практических занятий, студент может по 4-балльной шкале оценку «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично», что соответствует оценке «зачтено».

По вопросам к зачету в исключительно дистанционной форме. В вопросы к зачету включены теоретические и практические вопросы по тематике курса. Данные вопросы определяют для студентов те основные дидактические единицы курса, которые будут вынесены на зачет и в рамках которых будут предложены теоретические и практические задания, соответствующие тематике и структуре курса, направленные на реализацию содержания формируемых компетенций.

Зачет в дистанционной форме проводится в электронном курсе «Философия (универсальное ядро)», размещенном на Едином образовательном портале АлтГУ <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4023>.

Контрольно-измерительный материал зачета включает 2 типа заданий: тестирование и индивидуальное практическое задание в виде эссе, требующее развернутого и аргументированного ответа с опорой на изученные в течение семестра философские концепции и источники.

Тест включает 20 конкретных теоретических и практических заданий по всем разделам курса, соответствующих списку общих вопросов к зачету. На ответ на вопросы теста студенту отводится 30 минут. По итогам тестирования студент может получить от 50 до 100 баллов, что соответствует оценке «зачтено», либо от 0 до 49 баллов, что соответствует оценке «не зачтено».

На выполнение индивидуального практического задания в форме эссе студенту отводится 30 минут. По итогам выполнения этого задания студент может получить от 50 до 100 баллов, что соответствует оценке «зачтено», либо от 0 до 49 баллов, что соответствует оценке «не зачтено».

Общий порядок проведения процедур оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определены в «Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» от 29.09.2017, №1181/п.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Человек в современном мире рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра экономики и эконометрики**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 72
самостоятельная работа 117
контроль 27

Виды контроля по семестрам
экзамены: 2

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	40	40	40	40
Практические	32	32	32	32
Сам. работа	117	117	117	117
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):
д.э.н., Профессор, Шваков Евгений Евгеньевич

Рецензент(ы):
к.э.н., Доцент, Деркач Н.О.

Рабочая программа дисциплины
Человек в современном мире

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 07.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Шваков Евгений Евгеньевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 07.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Шваков Евгений Евгеньевич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>формирование знаний об основных сферах жизнедеятельности человека и роли в них экономики, формирование умений и навыков умений и навыков поиска необходимой информации для изучения проблем и практических ситуаций, с которыми сталкивается человек в своей жизнедеятельности, на основе системного подхода, умений и навыков их анализа (включая проведение необходимых экономических расчетов) и выстраивание коммуникаций при их обсуждении с учетом культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества. Каждый из разделов курсов предполагает приобретение знаний, а также формирование умений и навыков умений и навыков поиска необходимой информации для изучения проблем и практических ситуаций, с которыми сталкивается человек в следующих сферах своей жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">- в системе хозяйствования как первичной сфере жизнедеятельности человека;- в сфере экономики;- в системе права;- в системе политических и властных отношений;- в сфере культуры в части ее влияние на экономическое поведение человека.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1	Знает базовые экономические понятия, объективные основы функционирования экономики и поведения домохозяйств и его субъектов; ресурсные ограничения экономического развития и особенности циклического развития рыночной экономики; понятие общественных благ, роль государства в их обеспечении и возможностях их получения домохозяйствами, основы функционирования финансовых рынков и принятия домохозяйствами инвестиционных решений
УК-10.2	Умеет использовать понятийный аппарат экономической науки для описания экономических и финансовых процессов функционирования домохозяйств; искать и собирать финансовую и экономическую информацию для принятия обоснованных решений; анализировать финансовую и экономическую информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере экономики домохозяйства; оценивать процентные, кредитные, курсовые, рыночные, операционные, общеэкономические, политические риски неблагоприятных экономических и политических событий для экономики домохозяйства; решать типичные задачи, связанные с личным финансовым планированием
УК-10.3	Владеет методами оценки будущих доходов и расходов домохозяйства, сравнение условий различных финансовых продуктов и условий инвестирования личных доходов; навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования

УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
УК-11.1	Знает о содержании понятия коррупции, его основных признаках; основные направления и принципы противодействия коррупции; основные меры по профилактике коррупции; об актуальных направлениях государственной политики в сфере противодействия коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за коррупционные правонарушения; о характере вреда, наносимого коррупцией экономическим отношениям; о понятиях конфликта интересов на государственной службе, личной заинтересованности государственного служащего
УК-11.2	Способен выявить признаки основных коррупционных правонарушений; осуществлять классификацию форм проявления коррупции; выявлять мотивы коррупционного поведения в; выявлять основные коррупциогенные факторы в области экономических отношений
УК-11.3	Способен разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества; сделать осознанный выбор в пользу правомерного поведения; понимать значимости правовых явлений для личности; к развитию правосознания на основе полученных знаний
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства
УК-3.2	Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
УК-9.1	Знает основные принципы и подходы формирования инклюзивной компетентности, психологические закономерности и особенности возрастного и личностного развития в условиях инклюзивной образовательной среды
УК-9.2	Умеет использовать методические приемы формирования инклюзивной компетентности в профессиональной деятельности с учетом особенностей лиц с ОВЗ и принципами инклюзивного образования
УК-9.3	Способен реализовывать различные способы взаимодействия с учетом дефектологических знаний между всеми субъектами в социальной и профессиональной сферах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<p>УК-1.1. Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории.</p> <p>УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.</p> <p>УК-5.1. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира.</p> <p>УК-9.1. Знает основные принципы и подходы формирования инклюзивной компетентности, психологические закономерности и особенности возрастного и личностного развития в условиях инклюзивной образовательной среды.</p> <p>УК-10.1. Знает базовые экономические понятия, объективные основы функционирования экономики и поведения домохозяйств и его субъектов; ресурсные ограничения экономического развития и особенности циклического развития рыночной экономики; понятие общественных благ, роль государства в их обеспечении и возможностях их получения домохозяйствами, основы функционирования финансовых рынков и принятия домохозяйствами инвестиционных решений,</p> <p>УК-11: Рассказывает о действующих правовых нормах российского законодательства, обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<p>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.</p> <p>УК-9.2. Умеет использовать методические приемы формирования инклюзивной компетентности в профессиональной деятельности с учетом особенностей лиц с ОВЗ и принципами инклюзивного образования.</p> <p>УК-10.2. Умеет использовать понятийный аппарат экономической науки для описания экономических и финансовых процессов функционирования домохозяйств; искать и собирать финансовую и экономическую информацию для принятия обоснованных решений; анализировать финансовую и экономическую информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере экономики домохозяйства; оценивать процентные, кредитные, курсовые, рыночные, операционные, общеэкономические, политические риски неблагоприятных экономических и политических событий для экономики домохозяйства; решать типичные задачи, связанные с личным финансовым планированием.</p> <p>УК- 11. Умеет применять законодательство РФ в различных областях жизнедеятельности в т.ч. по борьбе с коррупцией</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-1.3. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.4. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.</p> <p>УК-5.3. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p> <p>УК-5.4. Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-9.3. Способен реализовывать различные способы взаимодействия с учетом дефектологических знаний между всеми субъектами в социальной и профессиональной</p>

	<p>сферах. УК-10.3. Владеет методами оценки будущих доходов и расходов домохозяйства, сравнение условий различных финансовых продуктов и условий инвестирования личных доходов; навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования. УК-11. Способен выявлять коррупционные признаки</p>
--	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. ХОЗЯЙСТВОВАНИЕ КАК ПЕРВИЧНАЯ СФЕРА ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА						
1.1.	Жизнедеятельность человека и хозяйствование	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2.	Жизнедеятельность человека и хозяйствование	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3.	Жизнедеятельность человека и хозяйствование	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.4.	Сущность хозяйственной деятельности человека	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.5.	Сущность хозяйственной деятельности человека	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.6.	Сущность хозяйственной деятельности человека	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.7.	Модели поведения человека в мире хозяйствования	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.8.	Модели поведения человека в мире хозяйствования	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.9.	Модели поведения человека в мире хозяйствования	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. ПОВЕДЕНИЕ И ВЫБОР ЧЕЛОВЕКА В СФЕРЕ ЭКОНОМИКИ						
2.1.	Человек на рынке труда	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.2.	Человек на рынке труда	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.3.	Человек на рынке труда	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.4.	Человек на рынке товаров и услуг	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.5.	Человек на рынке товаров и услуг	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.6.	Человек на рынке товаров и услуг	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.7.	Человек рациональный и его экономическое поведение	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.8.	Человек рациональный и его экономическое поведение	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.9.	Человек рациональный и его экономическое поведение	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.10.	Человек в мире современных денег	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.11.	Человек в мире современных денег	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.12.	Человек в мире современных денег	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.13.	Человек в мире кредита и на финансовом рынке	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.14.	Человек в мире кредита и на финансовом рынке	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.15.	Человек в мире кредита и на финансовом рынке	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.16.	Человек и его взаимоотношения с государством	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.17.	Человек и его взаимоотношения с государством	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.18.	Человек и его взаимоотношения с государством	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.19.	Современная мировая экономика и человек	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.20.	Современная мировая экономика и человек	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.21.	Современная мировая экономика и человек	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ ПРАВА						
3.1.	Человек в системе хозяйственного права	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.2.	Человек в системе хозяйственного права	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.3.	Человек в системе хозяйственного права	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.4.	Собственность как правовое отношение	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.5.	Собственность как правовое отношение	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.6.	Собственность как правовое отношение	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ И ВЛАСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ						
4.1.	Человек как субъект политики и власти	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.2.	Человек как субъект политики и власти	Практические	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.3.	Человек как субъект политики и власти	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.4.	Человек и власть государства	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.5.	Человек и власть государства	Практические	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.6.	Человек и власть государства	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.7.	Реализация экономической политики	Лекции	2	4		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.8.	Реализация экономической политики	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.9.	Реализация экономической политики	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 5. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА						
5.1.	Человек как личность: формирование и самореализация	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.2.	Человек как личность: формирование и самореализация	Практические	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.3.	Человек как личность: формирование и самореализация	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.4.	Место и роль культуры в развитии человека	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.5.	Место и роль культуры в развитии человека	Практические	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.6.	Место и роль культуры в развитии человека	Сам. работа	2	7		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.7.	Общество и взаимоотношения человека с ним	Лекции	2	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.8.	Общество и взаимоотношения человека с ним	Практические	2	1		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.9.	Общество и взаимоотношения человека с ним	Сам. работа	2	6		Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн - курсе на образовательном портале " Цифровой Университет АлтГУ" - https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8750 - ссылка на общий курс "Человек в современном мире"</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК – 1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (направления подготовки бакалавриата)/ УК – 1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (направления подготовки специалитета)</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:</p>

Вопрос 1:

К безработным, охваченным циклической безработицей, относится...

- 1) молодая неработающая женщина, ведущая домашнее хозяйство
 - 2) архитектор на пенсии, ищущий работу в фирме в связи с желанием получить больший заработок
 - 3) инженер-конструктор в связи с переездом на новое место жительства
 - 4) молодой безработный бухгалтер, находящийся в процессе поиска места работы не по специальности
- (правильный ответ)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Если функция спроса на товар описывается уравнением $QD = 80 - 2P$, а предложения – $QS = 10 + 3P$, то равновесная цена составит _____. (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 14

Вопрос 2:

Если функция спроса на товар описывается уравнением $QD = 80 - 2P$, а предложения – $QS = 10 + 3P$, то равновесный объем продаж составит _____. (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 52

Вопрос 3:

Если функция спроса на землю описывается уравнением $QD = 1000 - 4R$, где R – рента, то при предложении земли в 500 га величина ренты будет составлять _____. (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 125

Вопрос 4:

Ниже приведенное утверждение: «Банкноты и монеты Банка России обязательны к приему по нарицательной стоимости при осуществлении всех видов платежей, для зачисления на счета, вклады и для перевода на всей территории Российской Федерации» описывает функцию денег, как средства _____.

Ответ: платежа

Вопрос 5:

Ниже приведенное утверждение: «Банки предлагают множество продуктов, позволяющих вкладчику не только управлять своими финансами, но и получить от этого выгоду» описывает функцию денег, как средства _____.

Ответ: накопления.

Вопрос 6 :

Ниже приведенное утверждение: «Плохой альтернативой денежным расчетам является бартер» описывает функцию денег, как средства _____.

Ответ: обращения.

Вопрос 7:

Эмиссионная ценная бумага, доля владения компанией, закрепляющая права её владельца (акционера) на получение части прибыли акционерного общества в виде дивидендов – это _____.

Ответ: акция

Вопрос 8:

Доходом по акциям является _____.

Ответ: дивиденд

Вопрос 9:

Полгода назад Иван заложил в ломбарде золотые часы. В этих отношениях ломбард выдал Ивану _____.

Ответ: заем.

УК – 3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

В игровой модели индивид обладает чертами «экономического человека», поскольку:

- 1) действует в условиях неопределенности
- 2) взаимодействует с большим количеством игроков
- 3) максимизирует целевой показатель (правильный ответ)
- 4) подвергается воздействию «невидимой руки»

Вопрос 2:

К безработным, охваченным фрикционной формой безработицы, и имеющим право на получение пособия по безработице, относится:

- 1) инженер-конструктор, ищущий работу в связи с переездом на новое место жительства (правильный ответ);
- 2) архитектор на пенсии, ищущий работу в другой фирме в связи с желанием получить больший заработок
- 3) молодой безработный бухгалтер, находящийся в процессе поиска места работы не по специальности
- 4) молодая неработающая женщина, ведущая домашнее хозяйство

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Стратегия поведения, наиболее выгодная в игре «Дилемма заключенных» называется _____.

Ответ: солидарной

Вопрос 2:

Работник просит у директора материальной помощи в связи с непредвиденными семейными обстоятельствами, а директор тут же сообщает, что фирме требуется сотрудник, который дежурил бы в офисе в ближайшие выходные. Работник соглашается остаться на дежурство. Такая реакция работника определяется эффектом _____.

Ответ: якоря

Вопрос 3:

Межличностные отношения, в которые человек вступает в процессе трудовой деятельности – это _____ отношения.

Ответ: деловые

Вопрос 4:

Стратегия урегулирование межличностного конфликта путем взаимных уступок – это _____.

Ответ: компромисс

Вопрос 5:

Человек, работающий удаленно с одним или несколькими заказчиками по гражданско-правовому договору или на основе других договоренностей в рамках фриланса – это _____.

Ответ: фрилансер

Вопрос 6:

Человек, работающий в организации по трудовому договору является _____ работником.

Ответ: наемным

Вопрос 7:

С сотрудником, работающим в организации по основному месту работы и на условиях постоянной занятости заключается _____ договор.

Ответ: трудовой.

Вопрос 8:

Выпускнику вуза, впервые ищущему работу и признанному безработным, назначается минимальное пособие сроком на _____ месяца (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 3.

УК – 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (направления подготовки бакалавриата)/УК – 5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (направления подготовки специалитета)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

В традиционной экономике проблема экономического выбора при ограниченных ресурсах зависит от ...

- 1) традиций и обычаев (правильный ответ)
- 2) воли правящей элиты
- 3) количества денег
- 4) рыночной конъюнктуры

Вопрос 2:

Командно-административная система экономики основывается на ...

- 1) традициях
- 2) конкуренции
- 3) частной собственности
- 4) централизованном распределении благ (правильный ответ)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Основными понятиями, характеризующими человека, являются индивид, индивидуальность и личность. Совокупность социальных качеств характеризует человека как _____.

Ответ: личность.

Вопрос 2:

Основными понятиями, характеризующими человека, являются индивид, индивидуальность и личность. Пол человека характеризует его как _____.

Ответ: индивид.

Вопрос 3:

Основными понятиями, характеризующими человека, являются индивид, индивидуальность и личность. Характер человека определяет его _____.

Ответ: индивидуальность.

Вопрос 4:

Основными понятиями, характеризующими человека, являются индивид, индивидуальность и личность. Трудовая деятельность человека определяет его _____.

Ответ: индивидуальность

Вопрос 5:

Основными понятиями, характеризующими человека, являются индивид, индивидуальность и личность. Религия человека характеризует его как _____.

Ответ: индивидуальность.

Вопрос 6:

Религия, нормы которой положены в основу исламского банкинга, как способа ведения банковской деятельности – это _____.

Ответ: ислам.

Вопрос 7:

В исламском банкинге, как способе ведения банковской деятельности, запрещено получение дохода в виде _____.

Ответ: процента

Вопрос 8:

Государство, в котором система пожизненного найма, как форма трудовых отношений с наемными работниками, является основной – это _____.

Ответ: Япония

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (для отдельных образовательных программ)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Пенсия, которую получают инвалиды с детства, является ?

- 1) страховой пенсией по инвалидности
- 2) государственной пенсией по инвалидности
- 3) государственной социальной пенсией (правильный ответ)

Вопрос 2:

Работник организации со стажем более 1 года получил трудовое увечье, повлекшее инвалидность. Какой вид пенсии ему будет назначен?

- 1) страховая пенсия по инвалидности (правильный ответ)
- 2) государственная пенсия по инвалидности
- 3) государственная социальная пенсия

Вопрос 3:

Военнослужащий в результате ранения получил увечье, повлекшее инвалидность.

- 1) страховая пенсия по инвалидности
- 2) государственная пенсия по инвалидности (правильный ответ)
- 3) государственная социальная пенсия

Вопрос 4:

Какой из налогов в соответствии с налоговым законодательством РФ не предусматривает льгот для инвалидов?

- 1) НДФЛ,
- 2) налог на имущество физических лиц,
- 3) земельный налог
- 4) транспортный налог
- 5) акциз (правильный ответ).

Вопрос 5:

В рамках льготного налогообложения НДФЛ инвалидам предусмотрен расширенный перечень налоговых вычетов, относящихся к:

- 1) стандартным (правильный ответ)
- 2) профессиональным
- 3) социальным
- 4) имущественным
- 5) инвестиционным.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Инвалиды с детства в соответствии с законодательством РФ получают денежную выплату, которая называется _____

Ответ: пенсия

Вопрос 2:

Какой минимальный трудовой стаж, исчисляемый в днях, необходим для получения страховой пенсии по инвалидности? (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 1.

Вопрос 3:

Требования о выделении рабочих мест предприятиями и организациями РФ в соответствии с федеральным законом РФ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» для

трудоустройства инвалидов – это _____.

Ответ: квота

Вопрос 4:

В соответствии с трудовым кодексом РФ и федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» для инвалидов I и II групп рабочее время в неделю составляет _____ часов (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 35

Вопрос 5:

Обслуживание инвалидов, или решение их проблем, осуществляемое в рамках предпринимательской деятельности – это _____ предпринимательство.

Ответ: социальное

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (для отдельных образовательных программ данная компетенция имеет код УК-9)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Полгода назад Иван заложил взял заём в ломбарде под залог золотых часов. Дела у него в это время шли не очень хорошо, и долг отдать не получалось. Спустя полтора месяца после истечения срока займа Ивану позвонили из ломбарда и сообщили, что большая часть долга погашена за счет реализации часов, ему осталось заплатить лишь небольшой остаток долга и проценты. Прав ли ломбард:

- 1) да, Ивану придется заплатить всю требуемую сумму;
- 2) нет, Иван должен заплатить только остаток долга;
- 3) нет, Иван должен заплатить только проценты;
- 4) нет, Иван ничего не должен ломбарду. (правильный ответ).

Вопрос 2:

Какие расходы, включенные в декларацию для получения налогового вычета, позволят уменьшить сумму налога на доходы физических лиц. (Отметьте все варианты):

- 1) Приобретение автомобиля в многодетной семье.
- 2) Расходы на образование налогоплательщика и его детей. (правильный ответ)
- 3) Расходы на благотворительность. (правильный ответ)
- 4) Проценты по потребительскому кредиту.
- 5) Оплата стоматологических услуг для детей налогоплательщика. (правильный ответ)
- 6) Приобретение подарков для пожилых родственников.
- 7) Строительство гаража на даче. (правильный ответ)
- 8) Оплата пребывания ребенка в детском летнем лагере.
- 9) Расходы на заочные подготовительные курсы.
- 10) Расходы на обучение в вузе. (правильный ответ)

Вопрос 3:

Выберите способы защиты от интернет-мошенников (несколько вариантов):

- 1) Никогда и никому не сообщать пароли (правильный ответ)
- 2) Сообщать пароли только сотрудникам банка
- 3) Никогда не делать копий файлов с секретной информацией
- 4) Не открывать сайты платежных систем по ссылке (например, в письмах) (правильный ответ)
- 5) При поиске удаленной работы не реагировать на просьбы оплаты каких-либо регистрационных взносов (правильный ответ)

Вопрос 4:

Социальными целями домохозяйства могут выступать:

1. воспитание детей
2. повышение образовательного уровня
3. обеспечение условий для полноценного отдыха
4. всё вышеперечисленное (правильный ответ)

Вопрос 5:

Что не относится к доходам семьи?

- 1) зарплата мамы и папы;
- 2) стипендия, которую получает старший брат;
- 3) деньги, полученные от сдачи квартиры в аренду;
- 4) деньги от продажи кабачков которые бабушка вырастила на огороде;
- 5) проценты от вклада в банк;
- 6) кредит на холодильник; (правильный ответ)
- 7) пенсия бабушки и дедушки;
- 8) прибыль от предпринимательской деятельности.

Вопрос 6:

Укажите неверное суждение о налогах:

- 1) Налоги — это обязательные платежи;
- 2) Налоги — это необязательные платежи; (правильный ответ)
- 3) Налоги уплачиваются из доходов физических и юридических лиц;
- 4) Налоги используются государством для выполнения своих общих задач и функций;
- 5) Налоги идут на финансирование деятельности государственных органов и социальную помощь

Вопрос 7:

Что такое дисконт?

- 1) доход
- 2) скидка (правильный ответ)
- 3) надбавка

Вопрос 8:

Кредит, выдаваемый под залог объекта, который приобретает (земельный участок, дом, квартира), называется:

- а) ипотечный (правильный ответ)
- б) потребительский
- в) целевой

Вопрос 9:

Фондовый рынок — это место, где:

- а) продаются и покупаются строительные материалы
- б) продаются и покупаются ценные бумаги (правильный ответ)
- в) продаются и покупаются продукты питания

Вопрос 10:

Такие обязательства как: банковский кредит, долги друзьям, алименты, квартплата, относят к:

- а) активам
- б) накоплениям
- в) пассивам (правильный ответ)

Вопрос 11:

Верны ли следующие суждения об источниках доходов?

- А. К источникам доходов относятся заработная плата, премия, стипендия.
Б. Одним из источников дохода является покупка товаров длительного пользования.

- 1) верно только А (правильный ответ)
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Вопрос 12:

Техническое устройство, с помощью которого осуществляется прием или выдача наличных средств с использованием банковских карт называется

- 1) касса
- 2) монета

- 3) банкнота
- 4) банкомат (правильный ответ)

Вопрос 13:

Процент, который начисляется на первоначальную сумму депозита в банке, называется:

- a) простой (правильный ответ)
- б) средний
- в) сложный

Вопрос 14:

Неспособность заемщика (эмитента долговых ценных бумаг) выполнять свои обязанности по займу (погашение, выплата текущего дохода и др.) называется:

- a) дефолт (правильный ответ)
- б) коллапс
- в) девальвация

Вопрос 15:

Выплачиваемая нынешним пенсионерам и формируемая пенсионерам будущим трудовая пенсия по старости, выплачиваемая государством:

- a) страховая (правильный ответ)
- б) единовременная
- в) основная

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Банк России установил официальный курс доллара США 64 руб. В банке «Выгодный» установлены следующие курсы: покупка — 64,5 руб., продажа — 65,5 руб., комиссия банка за осуществление операции составляет 200 руб. независимо от суммы сделки. Вам необходимо приобрести 100 долларов США. Для приобретения 100 долларов США в данном банке у Вас должно быть _____ рублей (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 6750 руб.

Вопрос 2:

При продаже моторной лодки (если вы не освобождены от налогообложения) в соответствии с российским законодательством Вы должны оплатить _____.

Ответ: НДФЛ.

Вопрос 3:

Если вы являетесь владельцем моторной лодки, то в соответствии с российским законодательством Вы являетесь плательщиком _____ налога.

Ответ: транспортного

Вопрос 4:

4. Если вы являетесь владельцем легкового автомобиля, то в соответствии с российским законодательством Вы должны оплатить транспортный налог до _____ следующего года.

Ответ: 1 декабря

Вопрос 5:

Заёмщик решил погасить часть долга досрочно, но не может определиться, что ему выбрать: уменьшить платеж или уменьшить срок. Для уменьшения при прочих равных общей переплаты по кредиту заемщику необходимо уменьшить _____.

Ответ: срок.

Вопрос 6:

На оборотной стороне вашей пластиковой карты указывается код, который обозначается как _____

Ответ: CVV или CVC

Вопрос 7:

Вы нашли в зимней куртке купюру достоинством 500 руб., которая окрасилась после стирки. После того как ее не приняли у вас в магазине, вы для ее обмена обратитесь в _____.

Ответ: банк

Вопрос 8:

Вы купили годовой абонемент в фитнес-центр. С целью оптимизации своих расходов решили получить налоговый _____.

Ответ: вычет.

Вопрос 9:

Вы купили годовой абонемент в фитнес-центр. С целью оптимизации своих расходов решили получить налоговый вычет. Срок, в течение которого вы можете подать декларацию по форме 3-НДФЛ на получение налогового вычета, исчисляемый в последующих годах составляет _____ года (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 3

Вопрос 10:

Участник срочного рынка, который желает установить цены на активы, по которым в перспективе планируется сделка, а также застраховать на срочном рынке уже приобретенные активы на спотовом рынке - это _____.
(хеджер)

Вопрос 11:

Финансовое учреждение, предоставляющее финансовые средства под залог движимого имущества (изделия из драгоценных металлов и камней, ковры, носильные вещи, электроника, радиоаппаратура, компьютерная техника и др.), в ряде случаев — под заклад ценных бумаг – это _____.
(ломбард)

Вопрос 12:

Если сумма начисленной заработной платы 30000 руб., то сумма налога на доходы физических лиц (НДФЛ) составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(3900)

Вопрос 13:

Стоимость минимальной потребительской корзины, включающей продовольственные и непродовольственные товары, 10000 руб. в месяц на одного человека. Доля расходов на питание в данной корзине составляет 70%. Сумма расходов на приобретение непродовольственных товаров равна _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(3000)

Вопрос 14:

Минимальная, необходимая для обеспечения жизнедеятельности сумма доходов гражданина Российской Федерации, называется прожиточный _____.
(минимум)

Вопрос 15:

На купонном поле банкноты кто-то ручкой написал номер телефона. Можно ли оплатить покупку в магазине такой банкнотой? (да или нет)

Ответ: _____
(да)

Вопрос 16:

Гражданин, зарегистрированный в качестве самозанятого, в течение года получил доход в сумме 500000 руб. от контрагентов физических лиц. Сумма налога с профессионального дохода, которую должен заплатить данный гражданин, составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(20000)

Вопрос 17:

Работающий гражданин, который оплатил собственное лечение в частной клинике, может получить налоговый _____.
(вычет)

Вопрос 18:

Стоимость автомобиля 400000 руб. Мощность двигателя автомобиля 106 л.с., ставка налога 20 руб. /л.с. Сумма транспортного налога, которую обязан уплатить собственник, составит _____ руб. (дать

ответ в виде целого числа).
(2120 руб.)

Вопрос 19:

Обязательный, индивидуально безвозмездный платёж, взимаемый с организаций и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности средств, в целях финансового обеспечения деятельности государства и муниципальных образований - это _____.
(налог)

Вопрос 20:

Документ, удостоверяющий, с соблюдением установленной формы и обязательных реквизитов, имущественные права, осуществление или передача которых возможны только при его предъявлении - это _____ бумага.
(ценная)

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (для отдельных образовательных программ данная компетенция имеет код УК-10)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

Реквизиты вашей карты, которые могут позволить мошенникам получить доступ ко всем хранящимся на счете средствам:

- а) номер карты и имя владельца;
- б) номер карты, имя владельца, срок действия и CVC/CVV-код;
- в) номер карты, имя владельца и CVC/CVV-код;
- г) мошенники не могут получить доступ к средствам по написанным на карте реквизитам.

Вопрос 2:

Под термином «коррупция» понимается правонарушение в виде

- 1) получения взятки
- 2) получения и дачи взятки (правильный ответ)
- 3) дачи взятки

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА:

Вопрос 1:

За ложное сообщение о террористическом акте установлена _____ ответственность.

Ответ: уголовная

Вопрос 2:

Глава муниципальной администрации назначил руководителем подведомственного учреждения своего близкого родственника. В соответствии с Федеральным законом РФ «О противодействии коррупции» он создал ситуацию, которая называется _____

Ответ: конфликт интересов

Вопрос 3:

Как называется заинтересованность государственного служащего, возникающая в рамках конфликта интересов?

Ответ: личная

Вопрос 4:

Уголовная ответственность за заведомо ложное сообщение об акте терроризма распространяется на несовершеннолетних лиц, достигшие возраста ____ лет (ответ введите в виде целого числа).

Ответ: 14

Вопрос 5:

Приверженность к крайним взглядам, позициям и мерам в общественной деятельности –это _____.

Ответ: экстремизм

Вопрос 6:

Наказание, назначаемое за совершение проступка, в виде денежного взыскания, как правило, в пользу государства – это _____.

Ответ: штраф.

Вопрос 7:

Принимаемые должностным лицом материальные ценности (предметы или деньги) или какая-либо имущественная выгода или услуги за действие (или бездействие) – это _____.

Ответ: взятка

Вопрос 8:

Перейдя дорогу в неполюженном месте, вы нарушили правила дорожного движения. Ваше действие является основанием для привлечения вас к _____ ответственности.

Ответ: административной

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена по всему изученному курсу.

Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». <https://portal.edu.asu.ru/mod/quiz/view.php?id=507847>

Количество заданий в контрольно-измерительном материале (тесте) для промежуточной аттестации, составляет 25.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

Для экзамена: «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий;

«хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий;

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий;

«неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	В. В. Коршунов	Экономическая теория (для не-экономистов): учебник для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/F05B8F27-4A19-407C-815D-C66502D059C2
Л1.2	Г. А. Маховикова, Г. М. Гукасян, В. В. Амосова	Экономическая теория : учебник и практикум для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/594305EC-4C94-4162-985C-DC8C5646DDF0
Л1.3	Гребенников, П. И.	Экономика: учебник для академического бакалавриата	М. : Издательство Юрайт, 2018, 2018	www.biblio-online.ru/book/D55C6954-C1D5-4B31-9C5F-F595181A9B94
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Борисов, Е. Ф.	Экономика: учебник и практикум	М.: Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/13E2B33A-FA69-4D05-A998-4098FBBC1EA E
Л2.2	Жеребин В.М., Романов А.Н.	Экономика домашних хозяйств:: монография	Научная мысль, 2016	http://znanium.com/catalog/product/503877
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Человек в современном мире		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=11355	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1. Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com/); 2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3. Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
103С	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска маркерная; марка ASUSTeK Computer INC модель P8B75-M - 15 единиц; мониторы: марка Asus модель VW224 - 15 единиц

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основу дисциплины составляют лекции, которые представляются систематически в сочетании с практическими занятиями. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия) объединены с самостоятельной внеаудиторной работой обучающихся над рекомендуемой литературой, заданиями, представленными в данной рабочей программе, а также заданиями, которые выдаёт преподаватель.

Преподаватель, читающий дисциплину, ведет учет посещаемости и осуществляет контроль за выполнением самостоятельной работы. Текущий контроль заключается в мониторинге выполнения учебной программы дисциплины на аудиторных занятиях и оценке работы на практических занятиях.

В рамках текущего контроля работа обучающихся оценивается по следующим критериям:

- полнота ответов на теоретические вопросы дисциплины;
- верное решение задач;
- эффективное участие в работе команды при обсуждении проблемных ситуаций;
- использование дополнительных материалов.

Промежуточная аттестация по дисциплине проходит в устной форме.

ЭУМК представлен на платформе Moodle

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Культура и креативность рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра искусств**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе: Виды контроля по семестрам
аудиторные занятия 36 зачеты: 3
самостоятельная работа 72

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	16			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Практические	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд. иск., Зав.каф., Черняева И.В.; канд.иск., Доцент, Комарова О.С.

Рецензент(ы):

д-р иск., Дир. инст., Нехвядович Л.И.

Рабочая программа дисциплины

Культура и креативность

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра искусств

Протокол от 26.05.2023 г. № 6

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Черняева Ирина Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра искусств

Протокол от 26.05.2023 г. № 6

Заведующий кафедрой *Черняева Ирина Валерьевна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью дисциплины является формирование у студентов знаний о сущности культуры и особенностях ее развития на разных исторических этапах, формирование профессиональных навыков и умений в области креативных технологий мышления, способности ориентироваться в трендах креативных индустрий, а также получение опыта индивидуальной или командной работы над проектом в сфере культуры.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.01.ДВ.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства
УК-3.2	Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
------	---------------

3.1.1.	<p>УК-1.1. Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории.</p> <p>УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.</p> <p>УК-5.1. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира.</p>
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<p>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командных задач, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно- исторической обусловленности.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-1.3. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.4. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>УК-5.3. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Культура и креативные технологии мышления						
1.1.	Введение в курс. Базовые понятия курса. Культура: понятие, типология. Творчество и креативность: сравнительная характеристика.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.2.	Культура как источник традиций. Первобытная эпоха. Креативное переосмысление.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.3.	Знакомство с базовыми понятиями курса. Наполнение словаря.	Сам. работа	3	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.4.	Креативные технологии мышления. Мозговой	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	штурм. Разновидности мозгового штурма.					
1.5.	Культура как источник традиций. Древний мир. Креативное переосмысление.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.6.	Знакомство с базовыми понятиями курса. Продолжение работы по наполнению словаря.	Сам. работа	3	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.7.	Культура и межкультурное разнообразие общества.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.8.	Сравнительный анализ традиций разных культур.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.9.	Знакомство с базовыми понятиями курса. Продолжение работы по наполнению словаря.	Сам. работа	3	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
1.10.	Поиск и аналитика современных культурных проектов, ориентированных на изучение, популяризацию и переосмысление культурных традиций прошлого.	Сам. работа	3	6		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
Раздел 2. Креативные индустрии в мировом и российском пространстве						
2.1.	Креативные индустрии: характеристика, тематическое разнообразие.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
2.2.	Креативные индустрии. Драйверы роста. Тренды.	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
2.3.	Переосмысление отечественных и мировых традиций в креативных индустриях	Сам. работа	3	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
2.4.	Креативные индустрии и развитие территорий	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
2.5.	Креативные индустрии в эпоху технологического развития	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
2.6.	Механизмы финансирования в креативных индустриях. Инвестиции и франчайзинг	Сам. работа	3	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 3. Креативный проект как способ решения профессиональных задач						
3.1.	Проектная деятельность и ее специфика	Сам. работа	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.2.	Генерация идеи будущего проекта	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.3.	Визуализация идеи проекта	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.4.	Поиск аналогов. Анализ рынка	Сам. работа	3	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.5.	Разработка требований к продукту. Заполнение брифа	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.6.	Разработка проектного решения	Практические	3	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.7.	Разработка проектного решения	Сам. работа	3	10		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.8.	Оформление презентации и подготовка к защите	Сам. работа	3	8		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.9.	Защита креативного проекта. Взаимное оценивание проектов	Практические	3	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.10.	Итоги курса. Рефлексия Перспективы работы над креативным проектом. Фонды, гранты, конкурсы	Практические	3	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1
3.11.	Итоги курса. Рефлексия	Сам. работа	3	4		Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л3.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8035>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Креативность - это

- A. способность к генерации идей
- B. умение следовать инструкциям
- C. правильность суждений
- D. умение использовать алгоритмы

Ответ: A - способность к генерации идей

2. Деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового и оригинального продукта в

сфере идей, науки, искусства, производства - это

- A. Творчество
- B. Креативность
- C. Высокопарность
- D. Метафоричность

Ответ: А - творчество

3. Мозговой штурм нацелен:

- A. на развитие системного мышления
- B. на подробную проработку найденной версии
- C. на получение максимального количества идей
- D. на проведение критического анализа ситуации

Ответ: С – на получение максимального количества идей

4. Поиск метафор и аналогий лежит в основе метода:

- A. мозгового штурма
- B. ТРИЗ
- C. системного анализа
- D. синектики

Ответ: D - синектики

5. Сочетание несовместимых качеств - это буквальный перевод с греческого термина:

- A. синкретичность
- B. синектика
- C. сакральность
- D. символизм

Ответ: В – синектика

6. Способность человека к созиданию и приобщению к высоким общечеловеческим ценностям – это

- A. Материальная культура
- B. Духовная культура
- C. Коммуникативная культура
- D. Цифровая культура

Ответ: В – духовная культура

7. Синтез лучших достижений всех национальных культур различных народов, населявших и населяющих Землю, - это

- A. Мировая культура
- B. Национальная культура
- C. Региональная культура
- D. Коммуникативная культура

Ответ: А – мировая культура

8. Многозначность трактовок и смысловых интерпретаций – это

- A. Полигамность
- B. Полиметричность
- C. Полисемантичесность
- D. Поливалентность

Ответ: С- полисемантичесность

9. Субъектом культуры является:

- A. Человек
- B. Природа
- C. Солнечная система
- D. Животные

Ответ: А - человек

10. Согласно трактовке Э.Тайлора, комплекс, включающий знания, верования, искусства, законы, мораль, обычаи и другие способности и привычки, обретенные человеком как членом общества, - это

- A. Религия
- B. Генетический код
- C. Природа

D. Культура

Ответ: D - культура

11. Разновидность культуры, сознательно ориентирующая свои материальные и духовные ценности на усредненного потребителя – это

- A. Элитарная культура
- B. Массовая культура
- C. Коммуникативная культура
- D. Религиозная культура

Ответ: B – массовая культура

12. Включение индивида в общество - это

- A. Национализация
- B. Индивидуализация
- C. Акультурация
- D. Социализация

Ответ: D - социализация

13. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся на протяжении длительного времени, – это

- A. Гедонизм
- B. Прогресс
- C. Традиция
- D. Интерпретация

Ответ: C - традиция

14. Креативность направлена:

- A. На поиск компромиссов
- B. На решение поставленной задачи
- C. На реализацию коммуникативной функции культуры
- D. На разработку универсальных алгоритмов

Ответ: B – на реализацию коммуникативной функции культуры

15. Индустрии, нацеленные на создание аналоговых и цифровых продуктов и сервисов, в основе которых лежит творческий подход, талант и профессиональные навыки автора или команды – это

- A. Креативные индустрии
- B. Легкие индустрии
- C. Тяжелые индустрии
- D. Цифровые индустрии

Ответ: A – Креативные индустрии

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Дайте определение понятия культура

Ответ: определенная совокупность социально приобретенных и транслируемых из поколения в поколение значимых символов, ценностей, обычаев, верований, традиций, норм и правил поведения, по средствам которых люди организуют свою жизнедеятельность.

2. Как буквально с латинского переводится термин культура? Назовите два любых значения

Ответ: 1. Возделывание, обработка, уход, разведение, улучшение. 2. земледелие, сельское хозяйство. 3. воспитание, образование, развитие. 4. Почитание, культ. (любые два из значений)

3. Что такое мировая культура

Ответ: синтез лучших достижений всех национальных культур различных народов, населявших и населяющих Землю

4. Деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового оригинального продукта в сфере идей, науки, искусства и производства – это _____

Ответ - творчество

5. Готовность к генерации принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных схем мышления, - это _____

Ответ - креативность

6. Назовите любые два критерия креативности.

Ответ – беглость, оригинальность, метафоричность, восприимчивость, гибкость. (любые два из списка).

7. Что такое беглость мышления?

Ответ – способность к легкому генерированию большого числа идей

8. Что такое метафоричность мышления?

Ответ – способность находить неожиданные сравнения, мыслить образами

9. Что такое гибкость мышления?

Ответ – способность переключаться, менять угол зрения, создавать что-то на стыке разных областей

10. Потребность в эмоциональном одобрении публики, стремление к самореализации, интровертность и субъективизм – всё это характерные черты, отличающие одну из сфер человеческой деятельности, какую именно?

Ответ – творчество.

11. Нацеленность на решение задачи, необходимость в совершении волевых усилий, поиск аргументации найденного решения и экстравертность являются признаками какого вида мышления?

Ответ: креативного мышления

12. Как буквально с латинского переводится термин «конвергентное»?

Ответ: сходиться к центру

13. Как буквально с латинского переводится термин «дивергентное»?

Ответ: расходиться, отклоняться

14. Назовите метод креативного мышления, который считается исторически первым и до сих пор является наиболее популярным.

Ответ: мозговой штурм

15. Назовите любые две разновидности технологии мозгового штурма.

Ответ: классический (другое название - прямой), теневой, корабельный совет, теневой, обратный, визуальный (любые два из списка).

16. Назовите одну из разновидностей технологии мозгового штурма, которая предполагает выражение идеи через изображение.

Ответ: визуальный мозговой штурм

17. Назовите имя американского изобретателя и психолога, являющегося автором метода синектики.

Ответ: Уильям Гордон

18. Как буквально с греческого переводится термин «синектика»

Ответ: совмещение разнородных элементов, сочетание несовместимых качеств

19. Для какого вида синектики характерно отождествление человека с объектом исследования.

Ответ: личная или телесная аналогия

20. Назовите две любые разновидности синектики

Ответ: прямая или реальная аналогия, личная или телесная аналогия, символическая или абстрактная аналогия, фантастическая или нереальная аналогия (любые два из списка)

21. Назовите общие черты двух технологий креативного мышления – синектики и мозгового штурма.

Ответ: эвристическая основа методов, генерирование максимального количества решений.

22. Что такое креативные индустрии?

Ответ: индустрии, предполагающие создание аналоговых или цифровых продуктов и сервисов, в основе которых лежит творческий подход, талант и профессиональные навыки автора или команды.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-3 Способен осуществлять социальное

взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Состав команды для работы над проектом определяется:

- A. Компетентностным подходом
- B. Датой рождения
- C. Территориальным принципом
- D. Национальной принадлежностью

Ответ: А Компетентностным подходом

2. Работу команды над проектом отличает:

- A. Заданность траектории
- B. Следование алгоритмам
- C. Тиражирование
- D. Эффективность в условиях неопределенности

Ответ: D – Эффективность в условиях неопределенности

3. Командная проектная деятельность нацелена:

- A. На создание типового результата
- B. На создание уникального продукта или услуги
- C. На обеспечение показателей плановой экономики
- D. На обеспечение массового производства

Ответ: B – На создание уникального продукта или услуги

4. Первым этапом в работе команды над проектом является:

- A. Поиск решения
- B. Тестирование решения
- C. Поиск проблемы
- D. Тиражирование результата

Ответ: C – Поиск проблемы

5. Этап проверки разработанного командой проектного решения – это:

- A. Исследование
- B. Тестирование
- C. Тиражирование
- D. Совершенствование

Ответ: B - тестирование

6. Умение работать в команде относится:

- A. К «жестким» навыкам
- B. К «мягким» навыкам
- C. К безусловным рефлексам
- D. К двигательным навыкам

Ответ: B – К «мягким» навыкам

7. К «гибким» или «soft-skills», необходимым в командной проектной деятельности, относится:

- A. Умение принимать верные решения
- B. Умение точно рассчитать экономику проекта
- C. Умение грамотно оформлять налоговые документы
- D. Наличие профессиональных навыков в сфере IT

Ответ: A - Умение принимать верные решения

8. Начальный этап командной работы над проектом, это –

- A. Реформация
- B. Типизация
- C. Консолидация
- D. Инициация

Ответ: D – Инициация

9. Способность давать объективную оценку эффективности найденного решения, а также слаженности работы команды, - это

- A. Эмоциональный интеллект
 - B. Креативность
 - C. Критическое мышление
 - D. Обучаемость
- Ответ: C – критическое мышление

10. Командная работа над проектом отличается от работы трудового коллектива в рамках стандартных бизнес-процессов -

- A. Четкой датой начала и окончания проекта
- B. Наличием большого бюджета
- C. Отсутствием рисков
- D. Нормированностью рабочего дня

Ответ: A – Четкой датой начала и окончания проекта

11. По теории исследователя Р.М.Белбина, в команде есть люди, которые способны много, успешно и результативно работать, эту роль в команде он назвал:

- A. Генератор идей
- B. Мотиватор
- C. Аналитик
- D. Рабочая пчелка

Ответ: D – Рабочая пчелка

12. По теории исследователя Р.М.Белбина, член команды, которому в большей степени свойственны креативность, воображение, оригинальность мышления, - это:

- A. Генератор идей
- B. Мотиватор
- C. Аналитик
- D. Рабочая пчелка

Ответ: A – Генератор идей

13. По теории исследователя Р.М.Белбина, человек, способный активизировать работу команды, это –

- A. Генератор идей
- B. Мотиватор
- C. Аналитик
- D. Рабочая пчелка

Ответ: B – Мотиватор

14. Проблемное интервью с потенциальным пользователем продукта или услуги является частью:

- A. Исследовательского этапа работы над проектом
- B. Этапа формирования команды
- C. Этапа разработки решения
- D. Этапа завершения работы над проектом

Ответ: A – исследовательского этапа работы над проектом

15. Этические нормы и правила взаимодействия в команде:

- A. Определяются в одностороннем порядке руководителем
- B. Всегда зафиксированы юридически
- C. Складываются стихийно и эволюционируют в процессе совместной работы над проектом
- D. Вовсе отсутствуют

Ответ C - Складываются стихийно и эволюционируют в процессе совместной работы над проектом

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Группа лиц, объединенная общими мотивами, интересами, идеалами и несущая коллективную ответственность за результат совместной деятельности – это _____

Ответ: команда

2. Совместный ресурс, состоящий из профессиональных компетенций, навыков и способностей людей, имеющих близкие ценностные ориентиры, а также принятые всеми членами команды принципами, правилами и нормами взаимодействия – это _____

Ответ: социальный капитал команды

3. Авторитетный член группы, организации, общества, выполняющий роль организатора, инициатора группового взаимодействия, принимаемый группой благодаря его способности решать важные для всего проекта задачи – это _____

Ответ: лидер команды

4. Что такое командных дух?

Ответ: это атмосфера согласия и взаимовыручки, общая мотивация участников команды для совместного выполнения поставленных задач.

5. Совокупность чувств, настроений, обычаев и традиций, влияющих на манеру взаимодействия, эмоциональное состояние и удовлетворенность участников команды – это _____

Ответ: психологический климат команды.

6. Проектные команды как правило организованы на основе горизонтальной системы управления. В чем ее суть?

Ответ: в распределении работ и ответственности на одном и том же уровне

7. Неопределенное событие или условие, которое в случае реализации будет иметь положительное или отрицательное влияние на цели командного проекта – это _____

Ответ: риски проекта

8. Назовите две любых характеристики командной работы над проектом:

Ответ: уникальность, мобильность траектории, вариативность ресурсов, неопределенность, работа с рисками (любые две характеристики)

9. Дайте определение проектной деятельности

Ответ: Целенаправленное, ограниченное во времени мероприятие, направленное на создание уникального результата (продукта или услуги), позволяющего решать проблему пользователя

10. Назовите два любых «мягких» навыка, которые формируются посредством командной работы над проектом

Ответ: умение работать в команде, коммуникативность, креативность и творческий подход, эмоциональный интеллект, критическое мышление, умение принимать решение, работа с рисками, обучаемость (любые два из списка)

11. Как можно назвать навык, который заключается в умении выстраивать оптимальную последовательность действий команды для достижения наилучшего результата

Ответ: планирование

12. Что такое тайм-менеджмент?

Ответ: Это технологии организации и оптимизации собственным временем и временем членов команды

13. Завершите фразу: Способность человека распознавать свои и чужие эмоции, понимать намерения собеседника, мотивацию его действий, а также умение использовать эти знания для более эффективной работы команды – это _____

Ответ: эмоциональный интеллект

14. Дайте определение роли в команде.

Ответ: Ожидаемое поведение человека, в основе которого его индивидуальные способности, задающие условия его участия в командной работе.

15. Исследователь Р.М.Белбин выделил восемь ключевых ролей в команде. Назовите три из них.

Ответ: рабочая пчелка, руководитель команды, генератор идей, снабженец, мотиватор, вдохновитель, аналитик, контролер (любые три из списка)

16. Согласно исследованиям И.Адизеса, существует четыре стиля поведения у членов команды. Назовите два из них.

Ответ: труженник, администратор, инноватор, интегратор (любые два из списка)

17. Согласно теории Р.М.Белбина, в команде должен быть человек, который способен к скупуплезному доведению до конца всего, что начато, он имеет высокоразвитое чувство самоконтроля и самодисциплины. Назовите эту роль в команде

Ответ: контролер

18. Завершите фразу: Работа команды над проектом начинается с поиска _____

Ответ: проблемы

19. Как называется этап проверки разработанного командой проектного решения. Ответ: тестирование.

20. Что такое «масштабирование» решения в командной работе над проектом?

Ответ: Процесс увеличения объема, функциональности и возможности проекта с целью удовлетворения растущих потребностей пользователей и рынка.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. «Колыбелью» западноевропейской культуры принято считать:

- A. Первобытную культуру
- B. Индийскую культуру
- C. Античную культуру
- D. Русскую культуру

Ответ: C – Античную культуру

2. Антропоцентризм присущ культуре:

- A. Западноевропейской
- B. Первобытной
- C. Древнекитайской
- D. Древнеегипетской

Ответ: A – Западноевропейской

3. К мировым религиям относится:

- A. Иудаизм
- B. Брахманизм
- C. Христианство
- D. Конфуцианство

Ответ: C – Христианство

4. К конфессиям христианства относится:

- A. Даосизм
- B. Православие
- C. Индуизм
- D. Тотемизм

Ответ: B – Православие

5. Главным символом христианства является:

- A. Крест
- B. Круг
- C. Солнце
- D. Земля

Ответ: A – Крест

6. Молитвенное сооружение мусульман – это

- A. Часовня
- B. Мечеть
- C. Хурдэ
- D. Иглу

Ответ: B - Мечеть

7. Вера в родственную связь людей с каким-либо видом животных, птиц, растений, который считается покровителем, - это

- A. Анимизм
- B. Фетишизм

С. Тотемизм
D. Брахманизм
Ответ: С – Тотемизм

8. Вера в магические свойства неодушевленных предметов – это
A. Анимизм
B. Фетишизм
C. Тотемизм
D. Брахманизм
Ответ: B - Фетишизм

9. Экстравертными считаются:
A. культуры Запада
B. культуры Востока
C. культуры первобытного времени
D. все культуры без исключения
Ответ: A – культуры Запада

10. Интровертными считаются:
A. культуры Запада
B. культуры Востока
C. культуры первобытного времени
D. все культуры без исключения
Ответ: B – культуры Востока

11. Традиции, обычаи, явления культуры, быта и т.п., получаемые от предыдущих эпох и являющиеся базой для дальнейшего развития культуры – это
A. Прогресс
B. Наследие
C. Модернизация
D. Метафора
Ответ: B - Наследие

12. Перенесение ценностей одной культуры на почву другой – это
A. Культурное заимствование
B. Культурная диффузия
C. Культурные универсалии
D. Культурный кризис
Ответ: A – культурное заимствование

13. Культура-реципиент – это культура, которая
A. Заимствует чужое
B. Предоставляет свои достижения для заимствования
C. Индифферентна к достижениям других культур
D. Перестала существовать
Ответ: A – Заимствует чужое

14. Процесс, при котором культура теряет больше культурных черт, чем приобретает новых – это
A. Культурная аккумуляция
B. Культурная диффузия
C. Культурная трансмиссия
D. Культурное истощение
Ответ: D – Культурное истощение

15. Самобытность русской культуры определяется:
A. Только следованием традициям западноевропейской культуры
B. Только следованием традициям восточных культур
C. Синтезом достижений Востока и Запада, православием и собственными славянскими истоками
D. Только славянскими истоками
Ответ: C - Синтезом достижений Востока и Запада, православием и собственными славянскими истоками

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Что такое антропоцентризм?

Ответ: представление, согласно которому человек – это центр и высшая цель мироздания.

2. Что такое теоцентризм?

Ответ: философская концепция, в основе которой лежит понимание Бога как высшего бытия, источника всей жизни и любого блага.

3. Определённая система взглядов, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организацию – это _____

Ответ: Религия

4. Назовите три основных типа первобытных религиозных представлений:

Ответ: тотемизм, анимизм, фетишизм.

5. Назовите три мировые религии

Ответ: христианство, индуизм, ислам

6. Назовите три основные конфессии христианства:

Ответ: православие, католицизм, протестантизм

7. Что такое тотемизм?

Ответ: вера в родственную связь людей с каким-либо видом животных, птиц, растений, который считается покровителем.

8. Что определило самобытность русской культуры?

Ответ: синтез традиций Запада и Востока, собственные славянские истоки, православие

9. Сумма всех культурных достижений данного общества, получаемых от предшествующих поколений и сохраняемых в общественной памяти с целью критического использования их для дальнейшего развития культуры последующих поколений человечества – это _____

Ответ: культурное наследие

10. Что такое селективность культуры?

Ответ: избирательное отношение к переносу ценностей из одной культуры в другую

11. Как называется культура, которая предоставляет другим культурам собственные достижения для заимствования?

Ответ: культура-донор

12. Как буквально переводится с латинского термин «реципиент»?

Ответ: получающий, принимающий

13. Что такое «культурная диффузия»?

Ответ: Это взаимное и стихийное распространение культурных черт и комплексов между культурами

14. Назовите несколько (любых два) канала, по которым может осуществляться процесс культурной диффузии.

Ответ: миграция, туризм, миссионерство, торговля, война, научные конференции, торговые выставки и ярмарки, обмен студентами и специалистами (любые два из списка)

15. Ускорение интеграции наций в мировую систему в связи с развитием современных транспортных средств и экономических связей, а также благодаря цифровизации и формированию единого информационного пространства – это _____

Ответ: глобализация

16. Что такое «культурная трансмиссия»?

Ответ: процесс, благодаря которому культура передается от предшествующих поколений к последующим через обучение.

17. Накопление культурного потенциала, благодаря которому культурному наследию добавляется

большее количество новых элементов, чем отбрасывается старых – это _____

Ответ: культурная аккумуляция

18. Черты, присущие всем известным человеческим культурам, - это _____

Ответ: культурные универсалии

19. Глубинные характеристики культуры, укорененные в сознании и поведении многих поколений людей, отличающиеся устойчивостью и неподверженными внешнему воздействию, объединяются понятием _____

Ответ: ментальность культуры

20. Гармоничное и уважительное сосуществование человеческих групп из разных культурных слоев (религиозных, языковых и социальных) в рамках доминирующей культуры большинства – это _____

Ответ: культурное разнообразие (мультикультурализм) – допустим любой из ответов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАКРЫТЫХ ВОПРОСОВ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

- «Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.
- «Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.
- «Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.
- «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Браун, Т	Дизайн-мышление: от разработки новых продуктов до проектирования бизнес-моделей:	Манн, Иванов и Фербер, 2013	https://e.lanbook.com/book/62246
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Коноплева, Н. А.	Сервис в современной культуре: учебное пособие	Директ-Медиа, 2020	
Л2.2	О'Кифф, Д.	Нешаблонное мышление. Проверенная методика достижения амбициозных целей:	Манн, Иванов и Фербер, 2014	https://e.lanbook.com/book/62203
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Коленько, С. Г.	Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум	Издательство Юрайт, 2018	https://urait.ru/bcode/413356
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Арт-азбука. Словарь современного искусства		http://azbuka.gif.ru	
Э2	Артревью - рейтинг деятелей художественной сферы		https://artreview.com	
Э3	Арт-менеджер - журнал для профессионалов		http://www.artmanager.ru	
Э4	Премия "Инновация"		http://artinnovation.ru	
Э5	Центр современного искусства «Винзавод»		http://www.winzavod.ru	
Э6	Культура и креативность		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8035	
6.3. Перечень программного обеспечения				
1. Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); 2. Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); 3. Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 4. 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); 5. AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); 6. ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); 7. LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); 8. Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно);				

9. Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
10. Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
11. Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
12. Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе изучения курса большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов, изучению материалов, представленных в разделах курса, а также рекомендованных в качестве дополнительного материала.

Сквозным заданием всего курса является работа над индивидуальным или групповым проектом. В завершении первого раздела курса студентам необходимо определиться к темой проекта и командой, а также ключевыми идеями проекта.

В ходе освоения курса студентам необходимо изучить термины и понятия по проблематике курса.

Все темы ориентированы на практическое освоение – просмотр видеоматериалов, прочтение статей и иных материалов, на основе которых необходимо выполнить предложенные задания.

При выполнении заданий рекомендуется использовать современные цифровые инструменты для индивидуальной и групповой работы. Ряд практических заданий предполагает обязательное использование таких инструментов.

Дисциплина обеспечена учебно-методической и справочной литературой в объеме, достаточном для обеспечения выполнения студентами всех видов самостоятельной работы.

Программу составил(и):

к.с.н., Доцент, А.Н. Шрайбер; к.с.н., доцент, В.А. Артюхина

Рецензент(ы):

к.с.н., Зав. каф., В.В. Нагайцев

Рабочая программа дисциплины

Основы современной социологии

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 26.04.2023 г. № 9

Срок действия программы: 2023-2027 уч. г.

Заведующий кафедрой

Нагайцев Виктор Валентинович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 26.04.2023 г. № 9

Заведующий кафедрой *Нагайцев Виктор Валентинович*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью курса является формирование у студентов системных теоретических и практических знаний об обществе, его структуре и элементах, социальных закономерностях его развития, социальной сущности личности и социальных общностей. Это обеспечит формирование навыков концептуального анализа социальных явлений и процессов, динамики развития социальных институтов и организаций, характеристик личности; умения прогнозировать социальные последствия деятельности личности и общественных движений, определять социальную эффективность деятельности организаций.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.01.ДВ.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства
УК-3.2	Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

УК-9.1	Знает основные принципы и подходы формирования инклюзивной компетентности, психологические закономерности и особенности возрастного и личностного развития в условиях инклюзивной образовательной среды
УК-9.2	Умеет использовать методические приемы формирования инклюзивной компетентности в профессиональной деятельности с учетом особенностей лиц с ОВЗ и принципами инклюзивного образования
УК-9.3	Способен реализовывать различные способы взаимодействия с учетом дефектологических знаний между всеми субъектами в социальной и профессиональной сферах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<p>УК-1.1. Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории.</p> <p>УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.</p> <p>УК-5.1. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира.</p> <p>УК-9.1. Знает основные принципы и подходы формирования инклюзивной компетентности, психологические закономерности и особенности возрастного и личностного развития в условиях инклюзивной образовательной среды.</p>
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<p>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.</p> <p>УК-9.2. Умеет использовать методические приемы формирования инклюзивной компетентности в профессиональной деятельности с учетом особенностей лиц с ОВЗ и принципами инклюзивного образования.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-1.3. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.4. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.</p> <p>УК-5.3. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p> <p>УК-5.4. Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-9.3. Способен реализовывать различные способы взаимодействия с учетом дефектологических знаний между всеми субъектами в социальной и профессиональной сферах.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. СОЦИОЛОГИЯ КАК НАУКА						
1.1.	Социология как наука	Практические	3	0	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2.	Базовые подходы к пониманию общества	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3.	Теоретические и социальные предпосылки возникновения социологии как науки. О.Конт – основатель социологии	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.4.	Основные этапы становления и развития социологии как науки	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.5.	Объект и предмет социологии, ее основные функции. Связь социологии с другими науками	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.6.	Методологический анализ актуальных социальных проблем	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.7.	Структура социологического знания. Отрасли социологии и их типология	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. ОБЩЕСТВО И ЛИЧНОСТЬ						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.1.	Общество и личность	Практические	3	0	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.2.	Концептуальный анализ основных факторов, способствующих становлению и развитию общественной системы	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.3.	Теоретико-методологические подходы к рассмотрению понятия «Общество». Признаки, структура основные подсистемы общества. Типологии обществ	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.4.	Методологический анализ понятий социальная группа, государство, общество, страна, гражданское общество	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.5.	Личность как субъект общественных отношений. Основные характеристики личности и ее структура	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.6.	Ценностный анализ личностных свойств индивида	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.7.	Социальные статусы и роли. Процесс социализации личности	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
2.8.	Анализ сущности и основных различий понятий «индивид» и «личность»	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1,	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	
Раздел 3. СОЦИАЛЬНЫЕ ОБЩНОСТИ И ГРУППЫ						
3.1.	Социальные общности и группы	Практические	3	0	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.2.	Понятие социальной нормы. Виды социальных норм	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.3.	Виды социальных общностей и их характерные черты. Виды социальных групп. Социальные квазигруппы	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.4.	Общие и отличительные черты социально-исторических общностей и групп	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.5.	Понятие толпы и ее виды. Специфика поведения индивида в толпе	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.6.	Виды социальных общностей и групп. Их актуальность на современном этапе развития общественной системы	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
3.7.	Социальные отношения как основа для образования социальных общностей и групп	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.8.	Основные признаки и функции социальных групп. Факторы объединения индивидов в группы	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ						
4.1.	Социальные институты	Практические	3	0	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.2.	Анализ социальных феноменов относительно их соответствия основным признакам институционализации	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.3.	Теоретико-методологические основы институционального подхода. Процесс институционализации и его стадии	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.4.	Концептуальный анализ основных социальных явлений и институтов	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.5.	Классификация социальных институтов. Основные признаки социальных институтов	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.6.	Специфика функционирования социальных институтов в обществе	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
4.7.	Подходы к анализу сущности организации. Типы организаций. Связь социальных	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1,	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	институтов и социальных организаций				УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	
Раздел 5. СОЦИАЛЬНАЯ СТРАТИФИКАЦИЯ И МОБИЛЬНОСТЬ						
5.1.	Социальная стратификация и мобильность	Практические	3	0	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.2.	Феномен социального неравенства и дифференциация общества	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.3.	Понятие социальной стратификации и страты. Четыре измерения социальной стратификации. Социальная стратификация современного российского общества	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.4.	Эмпирический анализ сегментации населения России	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.5.	Понятие социальной мобильности и ее разновидности	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.6.	Анализ основных видов социальной мобильности и их актуальность на различных этапах развития общества	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
5.7.	Дистанция и объем социальной мобильности. Основные каналы социальной мобильности	Сам. работа	3	5	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3,	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	
5.8.	Основные факторы и проблемы дифференциации общества	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

1) Укажите метод сбора социологических данных, в котором источниками информации выступают текстовые сообщения

- а) опрос
- б) анализ документов
- в) наблюдение
- г) эксперимент

2) Укажите метод сбора социологических данных, в котором источниками информации выступают люди, их мнения и оценки

- а) опрос
- б) анализ документов
- в) наблюдение
- г) эксперимент

3) Укажите метод сбора социологических данных, который предполагает целенаправленное, планомерное, определенным образом фиксируемое восприятия исследуемого объекта

- а) опрос
- б) анализ документов
- в) наблюдение
- г) эксперимент

4) Укажите метод сбора социологических данных, который предполагает наблюдение за изменением социального объекта под воздействием факторов, которые контролируют и направляют его развитие

- а) опрос
- б) анализ документов
- в) наблюдение
- г) эксперимент

5) Определите тип информации, который передается в процессе общения людей и отражает знания, эмоции, волевые и управленческие возможности

- а) социальная информация
- б) коммуникативная информация
- в) культурно-историческая информация
- г) опосредованная информация

6) Определите разновидность информации, включающую в себя сведения о состоянии экономической сферы; об интересующих значительное количество людей событиях общественной жизни внутри страны и за рубежом; о деятельности политических партий и движений т.д.

- а) пропаганда

- б) идеологическая информация
- в) социально значимая информация
- г) государственная информация

7) Укажите как в социологии называется первичная информация, полученная в результате социологического исследования

- а) данные
- б) материалы
- в) коммуниканты
- г) каталог

8) Укажите какой признак общественной системы включает в себя возможность изменения с течением времени как общества в целом, так и отдельных его элементов

- а) эмпиризм
- б) системность
- в) структурность
- г) динамизм

9) Укажите видного представителя системного подхода в социологии

- а) Аристотель
- б) К. Маркс
- в) Т. Киллмен
- г) А.П. Андреев

10) Укажите вид социальной системы, состоящий из одинаковых по своим свойствам элементов

- а) первичный
- б) вторичный
- в) гомогенный
- г) гетерогенный

Ответы:

- 1) б
- 2) а
- 3) в
- 4) г
- 5) а
- 6) в
- 7) а
- 8) г
- 9) б
- 10) в

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

- 1) Укажите название приема изучения сложных социальных систем, предполагающий разбиение системы на элементы
- 2) Укажите название приема изучения сложных социальных систем, предполагающий объединение некоторых классов элементов в общую структуру и систему.
- 3) Вставьте пропущенный термин: «В зависимости от цели, социологические данные можно разделить на первичные и ...».
- 4) Укажите как в социологии называется респондент, компетентный в проблемах, непосредственно связанных с предметом исследования
- 5) Вставьте пропущенный термин: «... и прикладная социология не противостоят друг другу, не отгорожены друг от друга, а представляют собой неразрывное единство, взаимно обогащают и дополняют друг друга».
- 6) Укажите метод сбора социологических данных, в котором источниками информации выступают текстовые сообщения
- 7) Укажите метод сбора социологических данных, в котором источниками информации выступают люди,

их мнения и оценки

- 8) Укажите метод сбора социологических данных, который предполагает целенаправленное, планомерное, определенным образом фиксируемое восприятие исследуемого объекта
- 9) Укажите метод сбора социологических данных, который предполагает наблюдение за изменением социального объекта под воздействием факторов, которые контролируют и направляют его развитие
- 10) Укажите какой признак общественной системы включает в себя возможность изменения с течением времени как общества в целом, так и отдельных его элементов
- 11) Укажите понятие, характеризующее совокупность приемов и способов, используемых для получения научных знаний об обществе
- 12) Вставьте пропущенный термин: «... отвечает конкретным целям и задачам исследования, содержит в себе описание объекта и процедур изучения, способов фиксации и обработки полученных данных.»
- 13) Укажите принцип в теоретической социологии, согласно которому все события, совершающиеся в действительности, вызываются при данных условиях определенными причинами
- 14) Вставьте пропущенный термин: «Социальная система представляет собой общество в развитии, одновременно его статика и».
- 15) Вставьте пропущенный термин: «С уменьшением размеров групп, а следовательно, с увеличением влияния ... фактора неточность социологических исследований возрастает»

Ответы:

- 1) декомпозиция
- 2) агрегирование
- 3) вторичные
- 4) эксперт
- 5) теоретическая
- 6) анализ документов
- 7) опрос
- 8) наблюдение
- 9) эксперимент
- 10) динамизм
- 11) метод
- 12) методика
- 13) детерминизм
- 14) динамика
- 15) субъективного

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

- 1) Укажите отрасль социологии, которая изучает закономерности дифференциации мужских и женских социальных ролей в рамках социального взаимодействия
 - а) феминосociология
 - б) гендерная социология
 - в) геронтосоциология
 - г) социальная психология
- 2) Определите чем для социологии выступает совокупность свойств, связей и отношений, которые носят название социальных
 - а) объект социологии
 - б) предмет социологии
 - в) метод социологии
 - г) предназначение социологии
- 3) Укажите что является основными детерминантами поведения личности в рамках социального взаимодействия
 - а) желания и интересы
 - б) потребности и стимулы
 - в) потребности и интересы
 - г) желания и стимулы
- 4) Укажите понятие, обозначающее совокупность моделей поведения, которая должна отвечать предписанным нормам и ожиданиям окружающих

- а) система социальных статусов
 - б) система социальных ролей
 - в) социальная мобильность
 - г) предписанная система ожиданий
- 5) Какая система (сфера) общества является совокупностью взаимодействий индивидов и социальных групп, организованной на единой нормативно-ценностной основе и связанной с осуществлением власти и управления обществом?
- а) социальная
 - б) политическая
 - в) идеологическая
 - г) процедурная
- 6) Укажите понятие, определяемое как различные социальные взаимосвязи, возникающие в социальном взаимодействии, связанные с положением людей и функциями, выполняемыми ими в обществе?
- а) социальные отношения
 - б) социальные коммуникации
 - в) социальный обмен
 - г) социальная продукция
- 7) Укажите понятие, характеризующее спонтанное, неустойчивое образование с кратковременным взаимодействием какого-либо вида
- а) толпа
 - б) квазигруппа
 - в) массовое общество
 - г) социальное объединение
- 8) Укажите понятие, которое характеризует социальную квазигруппу, создаваемую в целях личного удовольствия ее членов
- а) обусловленная толпа
 - б) случайная толпа
 - в) экспрессивная толпа
 - г) устойчивая толпа
- 9) Укажите термин, обозначающий заранее планирующееся и относительно структурированное собрание людей
- а) обусловленная толпа
 - б) случайная толпа
 - в) экспрессивная толпа
 - г) действующая толпа
- 10) Укажите термин, обозначающий переход человека из одной социальной группы в другую
- а) социальное поведение
 - б) социальная девиация
 - в) общественная коммуникация
 - г) социальная мобильность

Ответы:

- 1) б
- 2) б
- 3) в
- 4) б
- 5) б
- 6) а
- 7) б
- 8) в
- 9) а
- 10) г

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

- 1) Укажите название социальной группы, которая служит для индивида своеобразным эталоном или стандартом, системой отсчета для себя и других
- 2) Укажите название социальной группы, которая отличается непреднамеренностью, в которой между

членами отсутствуют устойчивые связи и социальная структура

- 3) Укажите вид социальной общности людей, которая внешне не организована, отличается высшей степенью конформизма и действует крайне эмоционально и единодушно
- 4) Вставьте пропущенный термин: «По степени включенности в межличностные отношения социальные группы разделяются на реальные и ...»
- 5) Вставьте пропущенный термин: «По степени длительности существования социальные группы разделяются на постоянные и ...»
- 6) Вставьте пропущенный термин: «По степени регламентации деятельности социальные группы разделяются на формальные и ...»
- 7) Вставьте пропущенный термин: «По численности участников социальные группы делятся на большие и ...»
- 8) Укажите термин, обозначающий совокупность людей, между которыми почти отсутствуют эмоциональные отношения, их взаимодействие обусловлено стремлением к достижению определенной цели
- 9) Укажите термин, обозначающий небольшое количество людей, между которыми устанавливаются прямые контакты, отражающие многие аспекты их личных свойств, и складываются устойчивые эмоциональные отношения
- 10) Вставьте пропущенный термин: «Введение социальных барьеров и перегородок, ограничение доступа в другую социальную группу либо замыкание группы в самой себе обозначается как социальная ...»
- 11) Вставьте пропущенный термин: «Ожидаемое поведение, обусловленное статусом человека обозначается как социальная ...»
- 12) Укажите термин, обозначающий особое взаимодействие индивидов, групп и объединений при столкновении их несовместимых взглядов, позиций и интересов
- 13) Укажите термин, обозначающий простые, элементарные связи между отдельными индивидами. Они могут быть единичными и регулярными
- 14) Укажите понятие, обозначающее совокупность моделей поведения, которая должна отвечать предписанным нормам и ожиданиям окружающих
- 15) Укажите понятие, обозначающее совокупность разнообразных социальных взаимодействий – от простых (взаимодействие пассажиров в общественном транспорте) до сложных и длительных (семейные отношения)

Ответы:

- 1) референтная группа
- 2) квазигруппа
- 3) толпа
- 4) номинальные
- 5) временные
- 6) неформальные
- 7) малые
- 8) вторичная группа
- 9) первичная группа
- 10) клаузула
- 11) роль
- 12) социальный конфликт
- 13) социальные контакты
- 14) система социальных ролей
- 15) социальные интеракции

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

- 1) Укажите понятие, которое определяется как процесс взаимовлияния культур (обмен культурными особенностями), восприятия одним народом полностью или частично культуры другого народа.
 - а) кросскультура
 - б) апробация
 - в) прокультурация
 - г) аккультурация

- 2) Укажите тип этнической общности, возникающий в период разложения родоплеменной организации и основанный уже не на крови, а на территориальном единстве
- а) народность
 - б) нация
 - в) племя
 - г) род
- 3) Укажите чувство принадлежности к определенному этносу, осознание своего единства и отличия от других этнических групп
- а) культурное самосознание
 - б) социальное самосознание
 - в) этническое самосознание
 - г) идеологическое самосознание
- 4) Укажите понятие, которое определяется как состояние индивида, утратившего прежний социальный статус, и неспособного органично функционировать в рамках нового социального статуса, адаптироваться в новой культурной среде
- а) мобильность
 - б) оппозиция
 - в) маргинальность
 - г) отсрочка
- 5) Укажите термин, обозначающий склонность негативно оценивать представителей другой культуры сквозь призму стандартов собственной
- а) национализм
 - б) этноцентризм
 - в) абстракция
 - г) аккультурация
- 6) Укажите термин, обозначающий исторически сложившиеся внешние или собственные представления о складе ума, менталитете и стандартном поведении представителей того или иного этноса
- а) этнические представления
 - б) этнический стереотип
 - в) этнический образ
 - г) этническая идентичность
- 7) Укажите термин, обозначающий принятие определенных групповых представлений, готовность к сходному образу мыслей и разделяемые этнические чувства.
- а) автоидентификация
 - б) этнический стереотип
 - в) самопознание
 - г) этническая идентичность
- 8) Укажите термин, обозначающий вариант аккультурации, при котором человек полностью принимает ценности и нормы иной культуры, отказываясь при этом от своих норм и ценностей.
- а) ассимиляция
 - б) сепарация
 - в) идентификация
 - г) маргинализация
- 9) Укажите термин, обозначающий одновременную принадлежность лица или группы двум культурам
- а) монокультуризм
 - б) бикультуризм
 - в) прекультурация
 - г) аккумуляция
- 10) Укажите термин, обозначающий смысловой и идеально-содержательный аспект социального взаимодействия, предполагающий обмен информацией
- а) аппроксимация
 - б) адресация
 - в) информатизация
 - г) коммуникация

Ответы:

- 1) г
- 2) а
- 3) б
- 4) в
- 5) б
- 6) б

- 7) г
- 8) а
- 9) б
- 10) г

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

1) Укажите процесс в экономике, науке, образовании, в рамках которого международные контакты стали явлением повседневной жизни.

2) Вставьте пропущенный термин: «Становясь участниками любого вида межкультурных ..., люди взаимодействуют с представителями других культур, зачастую существенно отличающихся друг от друга»

3) Вставьте пропущенный термин: «... представляет собой систему воззрений, ценностей и знаний, широко распространенных в обществе и передающихся из поколения в поколение»

4) Вставьте пропущенный термин: «... уровень взаимодействия характерен для отношений между локальными этносами, историко-этнографическими, этноконфессиональными и другими общностями»

5) Вставьте пропущенный термин: «... коммуникация возникает между жителями различных областей (местностей), поведение которых в одинаковой ситуации может значительно отличаться»

6) Укажите термин, обозначающий склонность негативно оценивать представителей другой культуры сквозь призму стандартов собственной

7) Вставьте пропущенный термин: «Этнические стереотип представляет собой исторически сложившиеся гетеростереотипы и ... о складе ума, менталитете и стандартном поведении представителей того или иного этноса»

8) Укажите термин, обозначающий моральные оценки допустимости тех или иных форм как собственного поведения, так и поведения других людей

9) Укажите термин, обозначающий общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры

10) Вставьте пропущенный термин: «Для каждого человека этническая ... означает осознание им своей принадлежности к определенной этнической общности»

11) Вставьте пропущенный термин: «Механизм инкультурации, в соответствии с которым освоение человеком своей родной культуры осуществляется одновременно как на сознательном, так и ... уровне»

12) Вставьте пропущенный термин: «В человеческом сознании существует одновременно множество ценностей, поэтому вполне оправданно говорить о ... ценностей, поскольку ценности существуют не хаотично, они определенным образом упорядочены по отношению друг к другу»

13) Вставьте пропущенный термин: «Культурный ... представляет собой эмоциональный или физический дискомфорт, дезориентацию индивида, вызванную попаданием в иную культурную среду, столкновением с другой культурой»

14) Укажите термин, обозначающий принадлежность человека к определенной этнической группе

15) Вставьте пропущенный термин: «В Российской Федерации у представителей разных народностей есть право на свободный выбор ... общения»

Ответы:

- 1) глобализация
- 2) контакты
- 3) культура
- 4) этнический
- 5) региональная
- 6) этноцентризм
- 7) автостереотипы
- 8) нравы
- 9) обычаи
- 10) идентичность
- 11) бессознательном
- 12) система
- 13) шок
- 14) национальность
- 15) язык

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

1) Укажите как в структуре общения называют сторону, которая заключается в организации взаимодействия между индивидами, то есть в обмене не только знаниями и идеями, но и действиями

- а) интерактивная
- б) перцептивная
- в) коммуникативная
- г) межличностная

2) Укажите как в структуре общения называют сторону, которая означает процесс восприятия друг друга партнерами по общению и установлению на этой почве взаимопонимания

- а) интерактивная
- б) перцептивная
- в) коммуникативная
- г) межличностная

3) Укажите термин, включающий методы, используемые для понимания вербальных сообщений людьми с отсутствием или существенными ограничениями устной речи

- а) аргументированное общение
- б) понимающая коммуникация
- в) дополненная коммуникация
- г) альтернативная коммуникация

4) Укажите структуру, элементами которой выступают биологический уровень, психологический уровень и социальный уровень

- а) общество
- б) социальная группа
- в) личность
- г) социальный институт

5) Укажите понятие, обозначающее неповторимое своеобразие проявлений человека, подчеркивающее исключительность, многосторонность и гармоничность, естественность и непринужденность его деятельности

- а) индивидуальность
- б) личность
- в) черты характера
- г) индивид

6) Укажите понятие, характеризующее процесс усвоения индивидом на протяжении его жизни социальных норм, культурных ценностей и образцов поведения того общества, к которому он принадлежит

- а) адаптация
- б) аккультурация
- в) приспособление
- г) социализация

7) Укажите понятие, характеризующее утрату или сознательный отказ от усвоенных ценностей, норм, социальных ролей

- а) асоциализация
- б) десоциализация
- в) дублирующая социализация
- г) оппозиционная социализация

8) Укажите понятие, характеризующее отсутствие собственной позиции, беспрекословное подчинение определенным образцам, авторитетам

- а) конформизм
- б) социализация
- в) аккультурация
- г) ассимиляция

9) Укажите в чем проявляется автономия личности

- а) в стихийности проявлений индивидуальности
- б) в отказе от включения в социальные взаимодействия
- в) в осмыслении и сознательном выборе ею предложений общества

г) в девиантном поведении

10) Укажите что можно считать завершением определенного этапа социализации

а) принятие социальной роли, овладение определенной ролью

б) изменение места в социальной иерархии

в) достижение определенного возраста

г) получение определенной должности

Ответы:

1) а

2) б

3) г

4) в

5) б

6) г

7) б

8) а

9) в

10) а

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

1) Укажите название меры, которую принимают против человека, нарушающего правила поведения

2) Укажите название поведения, которое не согласуется с общественными нормами

3) Укажите какая функция социального института образования предполагает регулирование взаимоотношений между членами общества с помощью создания шаблонов поведения

4) Укажите какая функция социального института образования предполагает сплочение между собой социальных групп, которое происходит под воздействием норм, правил, санкций и систем ролей

5) Укажите какая функция социального института образования характеризуется получением каждой личностью своего образования, которое является неодинаковым для всего населения

6) Укажите какая функция социального института образования характеризуется обучением и воспитанием молодежи, передачи им знаний, умений и навыков, а также привитие основных ценностей

7) Укажите какая функция социального института образования характеризуется передачей знаний и навыков из поколения в поколение

8) Укажите какая функция социального института образования предполагает, что человек стал рассматриваться в качестве полноценного участника воспитательного и образовательного процесса

9) Укажите понятие, характеризующее утрату или сознательный отказ от усвоенных ценностей, норм, социальных ролей

10) Укажите понятие, обозначающее неповторимое своеобразие проявлений человека, подчеркивающее исключительность, многосторонность и гармоничность, естественность и непринужденность его деятельности

11) Укажите структуру, элементами которой выступают биологический уровень, психологический уровень и социальный уровень

12) Укажите понятие, характеризующее отсутствие собственной позиции, беспрекословное подчинение определенным образцам, авторитетам

13) Укажите понятие, характеризующее организацию совместной деятельности на основе межличностного взаимодействия и взаимoadaptации

14) Укажите признак социального взаимодействия, который характеризуется привязкой к событию, условиям протекания

15) Вставьте пропущенный термин: «По продолжительности социальное взаимодействие можно разделить на кратковременное и ...»

Ответы:

1) санкция

2) девиантное

3) регулятивная

4) интегративная

5) социальная селекция

6) социализация

- 7) когнитивная
- 8) гуманистическая
- 9) десоциализация
- 10) индивидуальность
- 11) личность
- 12) конформизм
- 13) социальная адаптация
- 14) ситуативность
- 15) длительное

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Возникновение и развитие социологии как науки.
2. Связь социологии с другими науками.
3. Объект и предмет, функции социологии.
4. Структура социологического знания.
5. Признаки общества. Структура общества, основные подсистемы общества. Типологии обществ.
6. Личность как субъект общественных отношений.
7. Основные характеристики личности и ее структура.
8. Социальные статусы и роли.
9. Процесс социализации личности.
10. Виды социальных общностей и их характерные черты.
11. Виды социальных групп. Социальные квазигруппы.
12. Основные признаки социальных институтов.
13. Классификация социальных институтов.
14. Подходы к анализу сущности организации. Типы организаций.
15. Понятие социальной стратификации и страты.
16. Четыре измерения социальной стратификации: доход, образование, власть, престиж.
17. Социальная стратификация современного российского общества.
18. Понятие социальной мобильности.
19. Разновидности социальной мобильности.
20. Основные каналы социальной мобильности.

Форма проведения промежуточной аттестации: зачет

Оценивание ответа на зачете:

Отлично (зачтено) Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса.

Хорошо (зачтено) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе.

Удовлетворительно (зачтено) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается

несколько ошибок в содержании ответа.

Неудовлетворительно (незачтено) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны, студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кравченко, А. И.	Социология : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/468509
Л1.2	Кухарчук, Д. В.	Социология: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/469878
Л1.3	Куканова, Е. В., Павленок П. Д.	Социология: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/471642
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Хренов А.Е.	Социология: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2021, 2021	https://urait.ru/bcode/472594
Л2.2	Багдасарьян, Н. Г.	Социология: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/449672
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Институт научной информации по общественным наукам Российской Академии Наук (ИНИОН РАН)		http://www.inion.ru/product/db_2.htm	
Э2	Российская национальная библиотека		http://www.nlr.ru:8101/	
Э3	Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент		http://ecsocman.hse.ru/search/index.html	
Э4	Электронная библиотека eLIBRARY.RU		http://elibrary.ru	
Э5	университетская библиотека on-line		http://www.biblioclub.ru	
Э6	электронно-библиотечная система издательства «Лань»		http://e.lanbook.com	
Э7	ЭБС Юрайт		https://biblio-online.ru/	
Э8	курс в Moodle		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8516	

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader
(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:
СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
Профессиональные базы данных:
1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, мультимедийное оборудование стационарное или переносное)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс "Практикум "Человек в современном мире". Основы современной социологии", размещенный на портале "Цифровой университет АлтГУ" (<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8516>) включает материалы, сгруппированные тематически по пяти разделам. В ЭУМКД по дисциплине представлены лекционные материалы в формате видео, практические задания с инструкцией по их выполнению, глоссарий (содержит ряд понятий и терминов, знание которых пригодится в процессе выполнения практических заданий), учебные и интерактивные материалы, а также итоговый тест по дисциплине.

Просмотр видеолекций, представленных в курсе, является необходимым условием успешного его освоения. Представленные практические задания и интерактивные элементы выполняются слушателями согласно инструкции самостоятельно и индивидуально. Курс имеет заданную траекторию обучения: последующие задания открываются по мере выполнения предыдущих.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Политика и управление рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра философии и политологии**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 3

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	16			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Практические	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Ст. преподаватель, Казанцев Д.А.; к.и.н., Доцент, Киреева О.С.; к.полит.н., Доцент, Асеева Т.А.; д.ф.н., Профессор, Широкова М.А.

Рецензент(ы):

д.полит.н., Профессор, Шашкова Я.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Политика и управление

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9

Срок действия программы: 2022-2026 уч. г.

Заведующий кафедрой

Черданцева Инна Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра философии и политологии

Протокол от 01.06.2023 г. № 9

Заведующий кафедрой *Черданцева Инна Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью курса является формирование у студентов системных знаний о политической сфере общественной жизни, о политическом, государственном и муниципальном управлении как механизме реализации властных решений, об основных способах и институтах управления общественными отношениями, что должно обеспечить способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, самостоятельно анализировать политические явления и процессы, делать осознанный политический выбор. В процессе изучения курса у студента должно сформироваться понимание принципов функционирования государственных и негосударственных субъектов политического управления на всех стадиях разработки и осуществления властно-управленческих решений в различных сферах общественной жизни, что должно способствовать формированию умения осуществлять социальное взаимодействие и способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, а также способности принимать обоснованные экономические решения и формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.01.ДВ.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
УК-11.1	Знает о содержании понятия коррупции, его основных признаках; основные направления и принципы противодействия коррупции; основные меры по профилактике коррупции; об актуальных направлениях государственной политики в сфере противодействия коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за коррупционные правонарушения; о характере вреда, наносимого коррупцией экономическим отношениям; о понятиях конфликта интересов на государственной службе, личной заинтересованности государственного служащего
УК-11.2	Способен выявить признаки основных коррупционных правонарушений; осуществлять классификацию форм проявления коррупции; выявлять мотивы коррупционного поведения в; выявлять основные коррупциогенные факторы в области экономических отношений
УК-11.3	Способен разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества; сделать осознанный выбор в пользу правомерного поведения; понимать значимости правовых явлений для личности; к развитию правосознания на основе полученных знаний
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства

УК-3.2	Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<p>УК-1.1. Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории.</p> <p>УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.</p> <p>УК-5.1. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира.</p> <p>УК-11.1. Знает о содержании понятия коррупции, его основных признаках; основные направления и принципы противодействия коррупции; основные меры по профилактике коррупции; об актуальных направлениях государственной политики в сфере противодействия коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за коррупционные правонарушения; о характере вреда, наносимого коррупцией экономическим отношениям; о понятиях конфликта интересов на государственной службе, личной заинтересованности государственного служащего.</p>
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<p>УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</p> <p>УК-3: способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;</p> <p>УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p> <p>УК-11: способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p> <p>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>УК-1.3. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.4. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки;</p> <p>УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения</p>

	<p>командной задачи, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.</p> <p>УК-11.2. Способен выявить признаки основных коррупционных правонарушений; осуществлять классификацию форм проявления коррупции; выявлять мотивы коррупционного поведения; выявлять основные коррупциогенные факторы в области экономических отношений</p> <p>УК-11.3. Способен разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества; сделать осознанный выбор в пользу правомерного поведения; понимать значимости правовых явлений для личности; к развитию правосознания на основе полученных знаний.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками;</p> <p>УК-5.3. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p> <p>УК-5.4. Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия;</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. РАЗДЕЛ 1. ФОРМЫ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ВЛАСТИ И УПРАВЛЕНИЯ						
1.1.	Политика и власть (Кольцо всевластия: политика и власть в современном обществе)	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
1.2.	Политика и власть (Кольцо всевластия: политика и власть в современном обществе)	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
1.3.	Политические режимы (Режимы в 3Д: диктатура, демократия и другие)	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
1.4.	Политические режимы (Режимы в 3Д: диктатура, демократия и другие)	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Политическое и государственное управление (Public administration: чего ждать от государства?).	Практические	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
1.6.	Политическое и государственное управление (Public administration: чего ждать от государства?).	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
1.7.	Местное самоуправление (Local government: чего ожидать от местного сообщества?).	Практические	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
1.8.	Местное самоуправление (Local government: чего ожидать от местного сообщества?).	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
1.9.	Государственное управление экономикой («Муха денежку нашла: государственное управление экономикой»).	Практические	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
1.10.	Государственное управление экономикой («Муха денежку нашла: государственное управление экономикой»).	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
Раздел 2. РАЗДЕЛ 2. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ						
2.1.	Партии и партийные системы (Они хотят ваш голос или зачем нам партии?).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л2.8, Л1.2, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л1.4
2.2.	Партии и партийные системы (Они хотят ваш голос или зачем нам партии?).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1,	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	
2.3.	Избирательные системы («Выборы, выборы...»).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.6, Л2.2, Л2.4, Л1.4
2.4.	Избирательные системы («Выборы, выборы...»).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
2.5.	Политические элиты и лидерство (Как стать Президентом?).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л1.4
2.6.	Политические элиты и лидерство (Как стать Президентом?).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л1.4
Раздел 3. РАЗДЕЛ 3. КОММУНИКАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ПОЛИТИКЕ И УПРАВЛЕНИИ						
3.1.	Политические конфликты (Политические конфликты: война и мир).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.7, Л2.2, Л2.4, Л1.4
3.2.	Политические конфликты (Политические конфликты: война и мир).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
3.3.	PR в политике и управлении (Политическое зомбирование или управление коммуникацией?).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.4.	PR в политике и управлении (Политическое зомбирование или управление коммуникацией?).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
3.5.	Переговоры в политике, бизнесе и управлении (Переговоры: «мы делили апельсин много нас, а он один»).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
3.6.	Переговоры в политике, бизнесе и управлении (Переговоры: «мы делили апельсин много нас, а он один»).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
Раздел 4. РАЗДЕЛ 4. ФОРМЫ ПОЛИТИЧЕСКОГО УЧАСТИЯ						
4.1.	GR и лоббизм (GR и ПРОдвижение интересов).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
4.2.	GR и лоббизм (GR и ПРОдвижение интересов).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.4, Л2.5, Л1.4
4.3.	Гражданское общество и участие (Я - гражданин!).	Практические	3	2	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
4.4.	Гражданское общество и участие (Я - гражданин!).	Сам. работа	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4
4.5.	Международные отношения и мировая политика («Великая	Практические	3	4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1,	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	шахматная доска», или кто управляет миром?).				УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	
4.6.	Международные отношения и мировая политика («Великая шахматная доска», или кто управляет миром?).	Сам. работа	3	8	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-11.1, УК-11.2, УК-11.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.4, Л1.4, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8399>.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает термин "политика"?

- a) Управление ресурсами.
- b) Процесс принятия решений в государстве.
- c) Общественная мораль.
- d) Торговля товарами.

Ответ: b)

2. Какой термин используется для обозначения политической системы, в которой власть принадлежит одному правителю?

- a) Демократия.
- b) Монархия.
- c) Республика.
- d) Олигархия.

Ответ: b)

3. Что представляет собой политический режим?

- a) Вид партийной системы.
- b) Специализированное правительственное учреждение.
- c) Совокупность правил и норм, определяющих распределение власти.
- d) Финансовая политика государства.

Ответ: c)

4. Какая организация занимается регулированием международных отношений между государствами?

- a) ЮНЕСКО.
- b) Всемирная торговая организация (ВТО).
- c) Всемирный банк.
- d) Организация Объединенных Наций (ООН).

Ответ: d)

5. Что такое PR (публик рилейшнз) в политике?

- a) Публичная религиозная практика.
- b) Общественные отношения в политической сфере.
- c) Профессиональная реабилитация.

d) Пиар кампания в интернете.

Ответ: b)

6. Какой процесс включает в себя переговоры?

a) Решение конфликта через обмен информацией и диалог.

b) Объявление войны.

c) Принятие закона.

d) Проведение выборов.

Ответ: a)

7. Как называется принцип управления, в которой решения принимаются в центре, а затем распределяются на места?

a) Децентрализация.

b) Централизация.

c) Федерализм.

d) Парламентаризм.

Ответ: b)

8. Что такое государственное регулирование экономики?

a) Влияние государства на экономические процессы.

b) Внешняя торговля.

c) Контроль за качеством товаров.

d) Международная экономическая интеграция.

Ответ: a)

9. Как называется система, при которой население имеет право выбирать своих представителей?

a) Диктатура.

b) Тоталитаризм.

c) Демократия.

d) Монархия.

Ответ: c)

10. Какой термин обозначает выборные процессы, позволяющие населению определить своих представителей в органах власти?

a) Коррупция.

b) Суверенитет.

c) Всеобщее избирательное право.

d) Депутация.

Ответ: c)

11. Что такое государственное управление?

a) Процесс взаимодействия между государствами.

b) Управление бюджетом государства.

c) Организация управленческой деятельности внутри государства.

d) Процедура принятия законов.

Ответ: c)

12. Как называется процесс принятия решений с учетом общественного мнения и его интересов?

a) Парламентаризм.

b) Лоббирование.

c) Голосование.

d) Консенсус.

Ответ: c)

13. Каким образом местное самоуправление связано с народовластием?

a) Оно влияет на внешние отношения государства.

b) Оно определяет налоговую политику.

c) Оно дает населению возможность участвовать в управлении своими делами.

d) Оно контролирует международные соглашения.

Ответ: c)

14. Что такое государственная политика на международном уровне?

- a) Совокупность законов и правил.
- b) Деятельность государства по управлению и взаимодействию с другими государствами.
- c) Процедура выборов президента.
- d) Экономическая доктрина государства.

Ответ: b)

15. Какой термин обозначает международные взаимоотношения государств, включая дипломатические и экономические аспекты?

- a) Глобализация.
- b) Импорт.
- c) Международная интеграция.
- d) Внешняя политика.

Ответ: d)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. В чем заключается необходимость поиска информации при анализе политических процессов? Ответ: Поиск информации позволяет получить факты, данные и контекст, необходимые для анализа политических явлений и принятия обоснованных решений.
2. Как системный подход может помочь в анализе политических режимов? Ответ: Системный подход позволяет рассмотреть политические режимы в контексте их взаимосвязей с обществом, экономикой и другими аспектами.
3. Какое значение имеет критический анализ информации в политике? Ответ: Критический анализ позволяет выявить предвзятость, недостатки и недостоверность информации, что способствует принятию более обоснованных решений.
4. Какие методы могут использоваться для синтеза информации из разных источников? Ответ: Методы синтеза включают выделение общих трендов, выявление противоречий и выработку новых концепций на основе доступных данных.
5. Какое влияние может оказать системный подход на решение политических задач? Ответ: Системный подход помогает рассмотреть задачу в комплексе, учитывая множество факторов, что способствует более эффективному решению.
6. Что подразумевается под понятием "политическая власть"? Ответ: Политическая власть означает способность контролировать ресурсы, принимать решения и влиять на общественные процессы.
7. Какие методы критического анализа информации можно применить при оценке политических событий? Ответ: Методы включают проверку достоверности источников, анализ мотиваций и оценку контекста событий.
8. Какие этапы включает процесс системного анализа политической ситуации? Ответ: Этапы включают определение целей, выявление факторов, анализ взаимосвязей и разработку стратегии действий.
9. Каким образом поиск информации может влиять на принятие политических решений? Ответ: Качественный поиск информации предоставляет обширные данные для анализа и оценки возможных последствий решений.
10. Какие основные этапы синтеза информации могут быть использованы при анализе политических систем? Ответ: Этапы включают выделение ключевых характеристик, определение взаимосвязей и выработку обобщенных выводов.
11. Как системный подход может быть применен при рассмотрении политических конфликтов? Ответ: Системный подход позволяет анализировать корни и динамику конфликта, а также выявлять потенциальные пути разрешения.
12. Какова роль PR (паблик рилейшнз) в политической деятельности? Ответ: PR используется для формирования положительного образа и влияния на мнение общественности о политических действиях.
13. Каким образом критический анализ информации может помочь различать факты от манипуляций в политической информации? Ответ: Критический анализ позволяет выявить и анализировать источники информации, мотивации и доказательства, что помогает различить манипуляции от фактов.
14. Как влияет системный подход на понимание взаимосвязей между политическими процессами? Ответ: Системный подход позволяет рассматривать политические процессы в контексте их влияния друг на друга и на общую систему.

15. Какое значение имеет критический анализ при анализе международных политических отношений?

Ответ: Критический анализ позволяет выявить интересы сторон, их мотивации и потенциальные последствия международных решений.

16. Какие методы поиска информации могут быть полезны при изучении государственного управления?

Ответ: Методы включают использование официальных документов, исследований и мнений экспертов.

17. Каким образом системный подход может быть полезен при анализе государственных регулирований экономики? Ответ: Системный подход позволяет учесть взаимосвязи между разными секторами экономики и оценить последствия регулирования.

18. Как влияют переговоры на процессы принятия политических решений? Ответ: Переговоры позволяют сторонам достичь компромисса и согласовать позиции для успешного принятия решений.

19. Какие методы анализа конфликтов могут помочь выявить причины и динамику политических столкновений? Ответ: Методы включают исследование истории, интересов сторон и обстоятельств, которые привели к конфликту.

20. Как PR и GR (government relations) могут взаимодействовать для достижения политических целей?

Ответ: PR и GR могут сотрудничать для формирования позитивного образа и воздействия на решения государственных органов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): не использована специальная терминология. Ответ, в сущности, неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-3:

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Каково значение эффективного коммуникационного взаимодействия в политике?

- a) Минимизация участия в команде.
- b) Повышение власти и контроля.
- c) Создание условий для успешного сотрудничества.
- d) Ограничение обмена информацией.

Ответ: c)

2. Какие навыки социальной адаптации могут быть полезны в политической среде?

- a) Изоляция от общества.
- b) Переговоры и манипуляции.
- c) Способность к сотрудничеству и адаптации.
- d) Отказ от общественных связей.

Ответ: c)

3. Чем может помочь навык эффективной командной работы в политике?

- a) Уменьшением ответственности.
- b) Укреплением личной власти.
- c) Достижением коллективных целей.
- d) Установлением монополии на ресурсы.

Ответ: c).

4. Какое влияние оказывает конструктивное решение конфликтов на социальное взаимодействие?

- a) Увеличение конфликтов.
- b) Угнетение общества.
- c) Улучшение отношений и сотрудничества.
- d) Рост доминантности.

Ответ: c)

5. Какое значение имеет групповая динамика в командной работе?

- a) Ограничение творческой свободы.
- b) Поддержание статус-кво.
- c) Влияние на взаимоотношения и производительность.
- d) Уменьшение значимости лидера.

Ответ: c)

6. Какой подход в командной работе может способствовать максимальному развитию потенциала каждого участника?

- a) Изоляция и контроль.
- b) Авторитарный подход.
- c) Индивидуальный и коллективный подходы.
- d) Противостояние и конфронтация.

Ответ: c)

7. Какие навыки взаимодействия могут быть полезны при решении конфликтов в политическом процессе?

- a) Игнорирование.
- b) Переговоры и компромиссы.
- c) Критика и осуждение.
- d) Преимущество.

Ответ: b)

8. Чем может помочь умение слушать и понимать точку зрения других в политической работе?

- a) Установлением доминирования.
- b) Угнетением оппозиции.
- c) Созданием условий для конструктивных диалогов.
- d) Разделением обязанностей.

Ответ: c)

9. Какие навыки взаимодействия могут быть полезны при участии в выборах?

- a) Обман и манипуляция.
- b) Сбор и анализ информации, мобилизация сторонников.
- c) Игнорирование противников.
- d) Проявление лояльности только к своей команде.

Ответ: b)

10. Какой подход к власти может способствовать эффективной реализации своей роли в команде?

- a) Авторитарный.
- b) Противостояние.
- c) Конфликтный.
- d) Кооперативный.

Ответ: d)

11. Какой инструмент используется для влияния на общественное мнение и формирования имиджа?

- a) Система образования.
- b) Государственное управление.
- c) Пропаганда и реклама.
- d) Международные договоры.

Ответ: c)

12. Какая политическая организация представляет интересы определенной группы граждан?

- a) Суд.
- b) Партия.
- c) Армия.
- d) Парламент.

Ответ: b)

13. Какой орган осуществляет законодательную функцию в государстве?

- a) Суд.
- b) Парламент.
- c) Президент.
- d) Партия.

Ответ: b)

14. Какая технология направлена на убеждение общественности в правильности принимаемых решений?

- a) Маркетинг.
- b) Политика.
- c) Террор.
- d) Экономика.

Ответ: a)

15. Какие органы управления решают вопросы на местном уровне?

- a) Суды.
- b) Армия.
- c) Местные советы и администрации.
- d) Парламент.

Ответ: c)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие основные виды политических режимов существуют? Какие черты определяют каждый из них?

Ответ: Политические режимы, такие как демократия, автократия, тоталитаризм, характеризуются определенными структурами власти, степенью гражданской свободы и участия.

2. Что представляют собой политические партии? Какую роль они играют в политической системе?

Ответ: Политические партии – это организации, объединяющие людей с общими политическими целями. Они формируют представления и предложения для управления государством.

3. Какова роль международных организаций, таких как ООН, в современной мировой политике? Ответ: Международные организации служат форумами для диалога, сотрудничества и разрешения конфликтов между государствами, способствуя мировой стабильности.

4. Какие факторы влияют на формирование внешней политики государства? Ответ: Факторы могут включать национальные интересы, геополитическое положение, экономическую зависимость, идеологические установки и давление союзников.

5. Какие могут быть методы международной дипломатии для разрешения международных конфликтов?

Ответ: Методы могут включать дипломатические переговоры, медиацию, использование международных судов и организаций, а также санкции.

6. Какие основные этапы процесса принятия политических решений? Ответ: Процесс включает в себя определение проблемы, сбор и анализ данных, разработку альтернативных решений, выбор решения и его реализацию.

7. Какие тенденции в глобальной политике можно выделить в современном мире? Ответ: Тенденции могут включать развитие цифровой дипломатии, укрепление национализма, расширение роли негосударственных актеров и вызовы в области экологии и безопасности.

8. Как влияет PR (публик рилейшнз) на формирование общественного мнения о политических событиях и лидерах? Ответ: PR направлен на создание позитивного образа и управление информацией, что может повлиять на восприятие общественности о политических вопросах.

9. Какие стратегии государственного регулирования экономики существуют? Как они взаимодействуют с политикой? Ответ: Стратегии могут включать свободный рынок, социальную рыночную экономику и централизованное планирование, оказывая влияние на распределение ресурсов и социальное равенство.

10. Какие механизмы гражданского участия существуют в политической системе? Ответ: Механизмы включают выборы, референдумы, общественные слушания, петиции и негосударственные организации, способствуя гражданскому влиянию.

11. Какое влияние оказывает глобализация на политические и экономические процессы? Ответ:

Глобализация способствует укреплению связей между государствами и оказывает влияние на мировую политику, экономику и культуру.

12. Какие сферы государственного управления обычно относятся к политике? Ответ: Это может включать в себя социальную политику, экономическую политику, внешнюю политику, регулирование, образование и здравоохранение.

13. Какие политические институты формируют систему власти в государстве? Ответ: Институты

включают законодательную, исполнительную и судебную власти, а также политические партии, выборные органы и общественные организации.

14. Какие вызовы стоят перед современными политическими лидерами в контексте глобализации? Ответ: Вызовы включают управление многообразием культур и интересов, обеспечение международной безопасности и борьбу с глобальными проблемами.

15. Как внутренние конфликты влияют на политическую стабильность государства? Ответ: Внутренние конфликты могут ослабить авторитет власти, разрушить социальное единство и привести к потере стабильности.

16. Какие основные виды власти существуют? Приведите примеры. Ответ: Основные виды власти включают политическую, экономическую, социальную и культурную. Примеры: политическая власть принадлежит правительству, экономическая власть у бизнес-структур.

17. Как взаимодействие политических акторов влияет на принятие политических решений? Ответ: Взаимодействие политических акторов, таких как политические партии, органы власти, общественные организации, может определить приоритеты и конечный результат политических решений.

18. Какова роль международных переговоров в урегулировании международных конфликтов? Ответ: Международные переговоры способствуют диалогу и поиску компромиссов, что может привести к разрешению международных конфликтов.

19. Какие основные этапы развития политической системы можно выделить? Ответ: Основные этапы включают формирование, стабилизацию, изменение и трансформацию политической системы.

20. Какие характеристики делают государство суверенным? Как это влияет на его взаимодействие с другими государствами? Ответ: Суверенное государство имеет территорию, население, собственное законодательство и независимость в принятии решений. Это влияет на взаимодействие с другими государствами через дипломатию, торговлю и международные отношения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): не использована специальная терминология. Ответ, в сущности, неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-5:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает термин «мультикультурализм» в контексте общественно-политической системы?

- Группа людей, обладающих разными интересами.
- Подход к интеграции разных культур и национальностей в одном обществе.
- Принцип автономии государственных органов.
- Территориальное разделение национальных групп.

ОТВЕТ: В

2. Что означает понятие «культурный релятивизм» в политике?

- Верность одной культуры нормам и ценностям другой культуры.
- Преобладание одной культуры над другой.
- Принятие всех культурных проявлений как равноценных.
- Отрицание значимости культурных различий.

ОТВЕТ: А

3. Какие аспекты межкультурного взаимодействия могут возникнуть при переговорах между представителями разных стран?

- Индивидуальные разногласия.
- Интересы только одной из сторон.
- Различия в коммуникативных стилях и ценностях.
- Отсутствие общих тем для обсуждения.

ОТВЕТ: С

4. Какое значение имеют культурные стереотипы при взаимодействии между представителями разных политических систем?

- a) Они не способствуют эффективному общению.
- b) Они снижают вероятность конфликтов.
- c) Они могут влиять на восприятие и поведение взаимодействующих сторон.
- d) Они усиливают культурное разнообразие.

ОТВЕТ: С

5. Чему способствует межкультурная компетенция в политическом контексте?

- a) Разделению общества на различные группы.
- b) Усилению национальных стереотипов.
- c) Снижению культурных различий и адаптации всех под одну культуру.
- d) Эффективному взаимодействию между представителями разных культур в политических процессах.

ОТВЕТ: D

6. Что подразумевается под термином «глобализация»?

- a) Сокращение связей между странами.
- b) Усиление культурных различий.
- c) Увеличение международной взаимозависимости и интеграции.
- d) Возврат к национальным характеристикам.

ОТВЕТ: С

7. Какие факторы могут влиять на межкультурное взаимодействие в политике?

- a) Экономические интересы только одной страны.
- b) Политические конфликты только национального характера.
- c) Культурные различия, исторические связи, религиозные аспекты.
- d) Отсутствие взаимозависимости между странами.

ОТВЕТ: С

8. Какие ценности могут способствовать межкультурному взаимодействию и сотрудничеству?

- a) Исключительность одной культуры.
- b) Отрицание влияния культурных различий.
- c) Уважение к разнообразию, диалог и сотрудничество.
- d) Продвижение только национальных интересов.

ОТВЕТ: С

9. Что подразумевается под понятием «культурный плюрализм»?

- a) Преобладание одной культуры над другими.
- b) Однородность культурных проявлений в обществе.
- c) Сосуществование и взаимное уважение разных культурных выражений.
- d) Усиление различий и конфликтов между культурами.

ОТВЕТ: С

10. Какова роль международных организаций в поддержке межкультурного взаимодействия?

- a) Содействие только национальным интересам.
- b) Продвижение только культурной однородности.
- c) Создание платформ для диалога, сотрудничества и обмена между культурами.
- d) Изоляция стран от влияния друг друга.

ОТВЕТ: С

11. Чему способствует международный диалог в политике?

- a) Усилению геополитической конкуренции.
- b) Только конфликтам и напряженности.
- c) Сотрудничеству, разрешению конфликтов и нахождению общих решений.
- d) Усилению национальных интересов.

ОТВЕТ: С

12. Что представляет собой «дипломатия»?

- a) Только вооруженное вмешательство во внутренние дела других стран.
- b) Только коммерческие отношения между странами.

- c) Способ решения конфликтов путем мирных переговоров и взаимодействия.
- d) Только установление колоний в других странах.

ОТВЕТ: С

13. Что подразумевается под термином «гуманизм» в международных отношениях?

- a) Преобладание политических интересов над человеческими ценностями.
- b) Уважение прав человека и человеческого достоинства в международных отношениях.
- c) Исключение влияния культурных различий.
- d) Отсутствие обязательств перед международным сообществом.

ОТВЕТ: В

14. Что подразумевается под «политическими конфликтами»?

- a) Столкновения по политическим вопросам, интересам и ценностям.
- b) Конфликты, возникающие только из-за экономических разногласий.
- c) Только конфликты между государствами.
- d) Только конфликты между разными политическими партиями внутри одной страны.

ОТВЕТ: А

15. Что подразумевается под «миротворчеством»?

- a) Только вооруженное вмешательство в международные конфликты.
- b) Меры только одной стороны конфликта.
- c) Усиление международных конфликтов.
- d) Усилия для предотвращения, разрешения и восстановления международных конфликтов.

ОТВЕТ: D

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. В чем заключается понятие «межкультурное разнообразие» в политике и управлении? Ответ: Межкультурное разнообразие подразумевает существование различных культурных, этнических и социальных групп в обществе, взаимодействие которых оказывает влияние на политические процессы и управленческие решения.
2. Как межкультурное разнообразие может повлиять на политическую стабильность в стране? Ответ: Межкультурное разнообразие может привести как к обогащению общества разнообразными точками зрения и идеями, так и к конфликтам, если не уделять должного внимания уважению к культурным различиям.
3. Как этические аспекты межкультурного взаимодействия связаны с политическими решениями? Ответ: Этические аспекты межкультурного взаимодействия влияют на формирование политических ценностей и приоритетов, а также на оценку последствий политических действий с учетом различных культурных контекстов.
4. Какие принципы могут помочь политикам и управленцам учесть межкультурное разнообразие при принятии решений? Ответ: Уважение к разнообразию, диалог между культурами, равноправие и справедливость - это принципы, которые помогают учесть интересы различных культурных групп при разработке политических и управленческих стратегий.
5. Какие инструменты политики и управления могут способствовать интеграции межкультурного разнообразия? Ответ: Пропаганда толерантности, создание программ межкультурного обмена, учреждение органов, отражающих интересы разных культур, - это некоторые инструменты, способствующие интеграции межкультурного разнообразия.
6. Как межкультурное разнообразие может влиять на политическую коммуникацию? Ответ: Межкультурное разнообразие требует адаптации политической коммуникации к разным культурным особенностям, языкам и ценностям для эффективного взаимопонимания.
7. Какие факторы могут способствовать конфликтам в условиях межкультурного разнообразия? Ответ: Недопонимание, стереотипы, предвзятость и недостаток взаимного уважения могут способствовать конфликтам в среде с межкультурным разнообразием.
8. Как понятия "многонациональное государство" и "мультикультурное общество" связаны с

межкультурным разнообразием? Ответ: Многонациональное государство предполагает сосуществование различных национальных групп под единым правительством. Мультикультурное общество подразумевает признание и уважение разнообразия культур и этнических групп внутри страны.

9. Какие могут быть преимущества межкультурного разнообразия для политики и управления? Ответ: Межкультурное разнообразие может способствовать разнообразию идей, инноваций и подходов, а также повышению качества принимаемых решений благодаря учету различных мнений.

10. Какие вызовы могут возникнуть в области международных отношений из-за межкультурного разнообразия? Ответ: Межкультурное разнообразие может вызвать недопонимание и конфликты между государствами из-за различий в ценностях, интересах и восприятии мира.

11. Как межкультурное разнообразие может повлиять на государственное управление? Ответ: Межкультурное разнообразие требует создания инклюзивных политик, учитывающих потребности разных культурных групп и обеспечивающих равенство в правах и возможностях.

12. Какие могут быть этические дилеммы при управлении межкультурным разнообразием? Ответ: Одной из дилемм может быть балансирование между уважением к культурным особенностям и соблюдением универсальных прав и стандартов для всех граждан.

13. Как философские концепции могут помочь в понимании межкультурного разнообразия? Ответ: Философские концепции, такие как космополитизм или диалектика, могут помочь осмыслить взаимодействие культур и индивидов в мировом контексте.

14. Какие могут быть негативные последствия игнорирования межкультурного разнообразия в политике и управлении? Ответ: Игнорирование межкультурного разнообразия может привести к недовольству различных групп населения, обострению конфликтов и потере потенциальных идей и талантов.

15. Какие навыки важны для политиков и управленцев, чтобы эффективно воспринимать и управлять межкультурным разнообразием? Ответ: Ключевые навыки включают умение слушать и понимать, адаптироваться к разным контекстам, принимать во внимание мнения разных групп.

16. Каким образом международные организации могут способствовать управлению межкультурным разнообразием? Ответ: Международные организации могут разрабатывать стандарты, рекомендации и обмен опытом, способствующие эффективному управлению межкультурным разнообразием.

17. Как межкультурное разнообразие может повлиять на стратегии внешней политики? Ответ: Межкультурное разнообразие требует учета различных ценностей и интересов других стран при разработке стратегий внешней политики.

18. Какие факторы могут способствовать формированию политики, учитывающей межкультурное разнообразие? Ответ: Внимание к образованию, исследованиям, общественному мнению и консультациям с представителями разных культурных групп.

19. Как понятие «космополитизм» может быть связано с управлением межкультурным разнообразием? Ответ: Космополитизм подразумевает восприятие всех людей как граждан мира, что способствует уважению и управлению межкультурным разнообразием.

20. Какова роль образования в формировании способности воспринимать межкультурное разнообразие? Ответ: Образование играет ключевую роль в расширении горизонтов, понимании других культур и формировании толерантности, что способствует восприятию межкультурного разнообразия.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): не использована специальная терминология. Ответ, в сущности, неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-11:

Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Что означает термин «политический экстремизм»?

- Мирное взаимодействие граждан.
- Агрессивная идеология, призывающая к насилию в политических целях.
- Социальная справедливость.
- Пропаганда спортивных ценностей.

Ответ: b

2. Что такое терроризм?

- a) Политическое согласие и диалог.
- b) Применение насилия для достижения политических или социальных целей.
- c) Обмен культурными ценностями.
- d) Освоение научных знаний.

Ответ: b

3. Что означает коррупционное поведение?

- a) Честная и открытая деятельность.
- b) Манипулирование информацией в интересах общества.
- c) Злоупотребление полномочиями в личных интересах.
- d) Осуществление инновационных проектов.

Ответ: c

4. Что включает в себя противодействие экстремизму, терроризму и коррупции в профессиональной деятельности?

- a) Поддержку коррупционных схем.
- b) Игнорирование экстремистских идей.
- c) Создание негативной атмосферы в коллективе.
- d) Активное противодействие и информирование соответствующих органов.

Ответ: d

5. Какая роль образования в борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Поддержание экстремистских взглядов.
- b) Пропаганда недовольства образованием.
- c) Формирование критического мышления и антиэкстремистских ценностей.
- d) Увеличение числа конфликтов в обществе.

Ответ: c

6. Как политические партии способствуют борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Пропаганда антисоциальных идей.
- b) Поддержка политических конфликтов.
- c) Осуждение проявлений экстремизма, терроризма и коррупции.
- d) Склонение к радикализации.

Ответ: c

7. Какой вклад государственных органов в борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Скрытие информации о проявлениях экстремизма.
- b) Укрепление политических конфликтов.
- c) Проведение антисоциальных мероприятий.
- d) Организация и координация действий по противодействию.

Ответ: d

8. Каким образом образовательные учреждения могут содействовать борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Формирование антиэкстремистских ценностей и осуждение проявлений коррупции.
- b) Обучение техническим навыкам.
- c) Пропаганда радикальных взглядов.
- d) Ограничение доступа к образованию.

Ответ: a

9. Что подразумевает термин «международное сотрудничество»?

- a) Противостояние между странами.
- b) Совместное ведение внутренней политики.
- c) Сотрудничество между различными странами для решения общих проблем.
- d) Изоляция страны от мировых процессов.

Ответ: c

10. Какое значение имеет развитие местного самоуправления в борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Повышение активности граждан в управлении делами региона.
- b) Создание условий для коррупционных схем.
- c) Усиление централизованного управления.
- d) Создание монополии на ресурсы.

Ответ: a

11. Какие факторы способствуют распространению экстремизма, терроризма и коррупции?

- a) Создание благоприятных условий для образования и культурного развития.
- b) Интеграция и взаимодействие государств.
- c) Недостаток образования, социальной справедливости и прозрачности власти.
- d) Отсутствие политических партий.

Ответ: c

12. Какие методы эффективны для предотвращения проявлений экстремизма, терроризма и коррупции?

- a) Осуждение идей толерантности и миролюбия.
- b) Использование насилия для устрашения.
- c) Развитие образования, пропаганда политической диалога и этических ценностей.
- d) Изоляция общества от мировых процессов.

Ответ: c

13. Какие меры государства могут принять для борьбы с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Поддержка экстремистских организаций.
- b) Ограничение свободы слова и мнения.
- c) Пропаганда антисоциальных идей.
- d) Создание законов и механизмов для выявления и наказания виновных.

Ответ: d

14. Какова роль гражданского общества в противодействии экстремизму, терроризму и коррупции?

- a) Пропаганда радикальных взглядов.
- b) Осуждение политических лидеров.
- c) Содействие в выявлении и предотвращении проявлений, а также формирование антиэкстремистских ценностей.
- d) Изоляция от общественных процессов.

Ответ: c

15. Какие меры общества могут помочь в борьбе с экстремизмом, терроризмом и коррупцией?

- a) Противостояние законодательным органам.
- b) Активное участие в политических конфликтах.
- c) Формирование здоровой политической культуры и поддержка мер, направленных на выявление и предотвращение проявлений.
- d) Игнорирование общественных проблем.

Ответ: c

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Каким образом формирование антиэкстремистского отношения может повлиять на профессиональную деятельность? Ответ: Формирование антиэкстремистского отношения позволяет развивать профессиональное поведение, основанное на этических принципах и отвергающее экстремистские идеологии. Это помогает создать безопасное и доброжелательное рабочее окружение.

2. Какова роль политических режимов в распространении экстремизма и терроризма? Ответ: Разные политические режимы могут влиять на распространение экстремизма и терроризма. Авторитарные режимы могут подавлять свободу выражения мнений, что способствует скоплению недовольства и радикализации. Демократические режимы, напротив, обеспечивают платформу для диалога и предотвращения радикализации.

3. Какие политические стратегии могут способствовать противодействию коррупционному поведению? Ответ: Разработка и внедрение прозрачных политических механизмов, контроль со стороны общества и независимых органов, а также внедрение жестких норм и наказаний за коррупцию способствуют противодействию коррупционному поведению.
4. Какова роль образования в формировании антиэкстремистского и антикоррупционного отношения? Ответ: Образование играет ключевую роль в формировании антиэкстремистского и антикоррупционного отношения. Оно способствует развитию критического мышления, этических ценностей и уважения к разнообразию, что создает основу для противодействия экстремизму, терроризму и коррупции.
5. Какие методы ведения международной политики могут способствовать противодействию терроризму? Ответ: Включение в международные антитеррористические коалиции, обмен разведывательной информацией и сотрудничество в борьбе с финансированием террористических организаций помогают противостоять терроризму на глобальном уровне.
6. Какие принципы государственного управления могут способствовать противодействию коррупции? Ответ: Прозрачность, открытость, участие общества в процессах принятия решений, а также эффективная система наказаний за коррупционное поведение способствуют противодействию коррупции.
7. Каков вклад политических партий в борьбе с экстремизмом? Ответ: Политические партии могут пропагандировать диалог, терпимость и ненасилие, а также выступать против экстремистских идей, создавая образовательные программы и кампании для предотвращения радикализации.
8. Какие особенности государственного регулирования экономики способствуют предотвращению коррупции? Ответ: Государственное регулирование экономики с высокой степенью прозрачности, минимизацией бюрократии и возможностью независимого аудита уменьшает риски коррупционного поведения в экономических процессах.
9. Какое значение имеют переговоры в разрешении политических конфликтов? Ответ: Переговоры играют решающую роль в разрешении политических конфликтов, так как создают платформу для диалога и поиска компромиссов, что способствует урегулированию конфликтных ситуаций и предотвращает экстремизм.
10. Какие методы местного самоуправления способствуют борьбе с коррупцией? Ответ: Прозрачное бюджетирование, участие граждан в принятии решений и механизмы контроля за деятельностью чиновников помогают снизить риски коррупции на местном уровне.
11. Как влияют международные отношения на распространение экстремизма? Ответ: Международные отношения могут влиять на распространение экстремизма через обмен идеями, финансирование радикальных группировок и международную поддержку экстремистских режимов.
12. Какие методы государственного управления способствуют предотвращению терроризма? Ответ: Эффективные правоохранительные органы, контроль над границами и обмен разведывательной информацией с другими странами помогают предотвращать террористические акты.
13. Как влияют выборы на политическую стабильность и борьбу с экстремизмом? Ответ: Регулярные и честные выборы способствуют легитимности власти, что уменьшает риски экстремизма и повышает политическую стабильность.
14. Каково воздействие международных санкций на борьбу с коррупцией? Ответ: Международные санкции могут усиливать борьбу с коррупцией, так как они накладывают давление на коррумпированные структуры и способствуют прозрачности финансовых операций.
15. Как важно развитие гражданского общества в предотвращении экстремизма и терроризма? Ответ: Развитое гражданское общество способствует противодействию экстремизму и терроризму через образовательные программы, содействие диалогу и мирным методам разрешения конфликтов.
16. Какое значение имеет эффективная политика PR в борьбе с коррупцией? Ответ: Эффективная политика PR способствует созданию прозрачности, раскрытию информации о деятельности органов власти и предотвращению скрытых коррупционных схем.
17. Каково влияние международных организаций на борьбу с экстремизмом? Ответ: Международные организации могут координировать усилия стран в борьбе с экстремизмом, создавать стандарты и рекомендации для предотвращения радикализации и терроризма.
18. Какие методы государственного регулирования экономики способствуют противодействию коррупции? Ответ: Прозрачные законы о финансировании политических партий, проверки деятельности чиновников и обязательное декларирование доходов помогают бороться с коррупцией.
19. Как важно развитие международных договоров в борьбе с экстремизмом? Ответ: Развитие международных договоров способствует сотрудничеству стран в предотвращении экстремизма, обмену информацией и созданию общих стратегий борьбы.
20. Как влияют политические партии на формирование антиэкстремистского отношения? Ответ: Политические партии могут пропагандировать ценности толерантности, диалога и ненасилия, что способствует формированию антиэкстремистского отношения у граждан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного, кейс-характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Политика как общественное явление.
2. Власть и ее место в политике.
3. Структура власти.
4. Политическая власть, ее особенности.
5. Легитимность и эффективность политической власти.
6. Понятие «политический режим», многообразие подходов.
7. Типы политических режимов.
8. Происхождение партий. Понятие партии.
9. Функции и типы партии.
10. Переговоры в политическом процессе.
11. Подготовка к переговорам, ее сущность и содержание.
12. Особенности проведения переговоров, итоговый этап переговоров.
13. Избирательные системы как неотъемлемый элемент политической системы: понятия и свойства.
14. Аспекты избирательных систем.
15. Типы избирательных систем.
16. Понятие, система, структура и виды управления.
17. Государственное и муниципальное управление.
18. Регулирование экономики в управлении.
19. Охарактеризуйте особенности политического конфликта и его функции.
20. Выделите особенности и охарактеризуйте типы международных политических конфликтов.
21. Выделите особенности и охарактеризуйте типы внутривнутриполитических конфликтов.
22. Выделите признаки лоббизма и охарактеризуйте критерии его классификации.
23. Охарактеризуйте субъекты и объекты GR-деятельности.
24. Охарактеризуйте модели взаимодействия государства и бизнеса.
25. Выделите и охарактеризуйте признаки и условия функционирования гражданского общества.
26. Охарактеризуйте структуру и функции гражданского общества.
27. Перечислите и охарактеризуйте модели взаимодействия гражданского общества и государства.
28. Определите сущность и специфику деятельности субъектов мировой политики.
29. Проанализируйте специфику основных геополитических пространств современной России.
30. Выявите взаимосвязь демографического ресурса с перспективами развития государства.
31. Определите факторы, способствующие становлению политического лидерства.
32. Проанализируйте содержание функций политического лидерства.
33. Выявите угрозы и риски деятельности политического лидера, связанные с парадоксом и стрессом лидера.
34. Определите специфику манипуляционного воздействия и его отличие от других способов коммуникации.
35. Проанализируйте содержание манипуляций посредством управления информационной средой.
36. Сопоставьте потенциал манипулятивного воздействия посредством разных каналов коммуникации (печатная продукция, радио, телевидение, Интернет).

1. Политика как общественное явление. Ответ: Политика является сложным и многогранным общественным явлением, охватывающим все сферы человеческой деятельности. Она определяет способы организации и управления обществом, а также включает в себя процессы принятия решений, взаимодействия между гражданами и государством, а также между самими государствами.
2. Власть и ее место в политике. Ответ: Власть представляет собой ключевой элемент политики, олицетворяющий способность влиять на поведение и решения других людей. Она занимает центральное место в политической системе, определяя порядок принятия решений, установление законов и контроль за их исполнением.
3. Структура власти. Ответ: Структура власти в политике обычно организована в виде трех основных ветвей: исполнительной, законодательной и судебной. Эти ветви взаимодействуют друг с другом и создают систему разделения властей, направленную на предотвращение злоупотреблений и обеспечение

баланса.

4. Политическая власть, ее особенности. Ответ: Политическая власть обладает уникальной особенностью - способностью воздействовать на жизнь граждан и общества через принятие обязательных решений и законов. Она определяет порядок управления государством, распределение ресурсов и обеспечение общественной безопасности.

5. Легитимность и эффективность политической власти. Ответ: Легитимность политической власти основывается на признании ее законной и общественно приемлемой. Эффективность власти оценивается по способности достигать поставленных целей, решать проблемы и обеспечивать стабильность в обществе.

6. Понятие «политический режим», многообразие подходов. Ответ: Понятие "политический режим" отражает особенности организации и функционирования политической системы. Существует множество подходов к определению режимов, их классификации и оценке, включая демократические, авторитарные и тоталитарные.

7. Типы политических режимов. Ответ: В мире существует разнообразие типов политических режимов, включая демократию, автократию, олигархию, тоталитаризм и др. Каждый из них характеризуется своими особенностями в устройстве власти и обеспечении гражданских прав.

8. Происхождение партий. Понятие партии. Ответ: Партии возникли как организации, объединяющие людей с общими политическими взглядами и целями. Понятие партии подразумевает коллективное действие для представления интересов и достижения политических целей.

9. Функции и типы партии. Ответ: Партии выполняют множество функций, включая формирование политической платформы, мобилизацию и организацию избирателей, артикуляцию общественных интересов и контроль за властью. Они могут быть разделены на разные типы в зависимости от их политических целей и стратегий.

10. Переговоры в политическом процессе. Ответ: Переговоры в политическом процессе играют важную роль в разрешении споров, поиске компромиссов и достижении соглашений между различными политическими акторами. Они способствуют урегулированию конфликтов и созданию условий для сотрудничества.

11. Подготовка к переговорам, ее сущность и содержание. Ответ: Подготовка к переговорам - это сложный и многогранный процесс, включающий в себя анализ ситуации, определение целей, выбор стратегии и тактики. Она направлена на эффективное ведение переговоров и достижение взаимовыгодных результатов. Содержание подготовки включает изучение партнера по переговорам, анализ его интересов и позиции, а также определение сильных и слабых сторон собственной позиции.

12. Особенности проведения переговоров, итоговый этап переговоров. Ответ: Особенности проведения переговоров могут зависеть от контекста и целей. Важно учитывать культурные, социальные и психологические аспекты. Итоговый этап переговоров включает заключение соглашения, обсуждение и уточнение деталей, а также оценку результата. Он подразумевает обеспечение выполнения принятых обязательств и дальнейшее сотрудничество между сторонами.

13. Избирательные системы как неотъемлемый элемент политической системы: понятия и свойства. Ответ: Избирательные системы представляют собой набор правил и процедур, определяющих способ выбора политических представителей. Они обладают свойствами разнообразия, учета мнений граждан, обеспечения легитимности власти и др.

14. Аспекты избирательных систем. Ответ: Аспекты избирательных систем включают джержримендеринг, методы распределения мандатов, разные способы выражения воли избирателей, такие как пропорциональное и мажоритарное голосование. Они также охватывают вопросы о представительстве, порядке формирования органов власти и балансе между центром и регионами.

15. Типы избирательных систем. Ответ: Типы избирательных систем могут варьироваться от систем пропорционального представительства до систем мажоритарного голосования. Пропорциональные системы обеспечивают более широкое политическое представительство, а мажоритарные системы способствуют стабильности и простоте.

16. Понятие, система, структура и виды управления. Ответ: Понятие управления связано с организацией и координацией деятельности с целью достижения определенных результатов. Система управления включает в себя структуры, процессы и методы, которые обеспечивают реализацию поставленных задач.

17. Государственное и муниципальное управление. Ответ: Государственное управление включает в себя деятельность органов власти на уровне государства, а муниципальное управление - на уровне муниципалитетов. Они направлены на обеспечение стабильности, развития и обеспечения благосостояния населения.

18. Регулирование экономики в управлении. Ответ: Регулирование экономики в управлении - это установление государственных мер и инструментов для контроля за экономическими процессами и обеспечения устойчивого развития экономики. Это включает в себя налоговую, денежную и торговую политику, а также регулирование рынков.

19. Охарактеризуйте особенности политического конфликта и его функции. Ответ: Политический конфликт характеризуется противостоянием интересов, ценностей или власти между различными

политическими субъектами. Он может выполнять функцию выявления противоречий, стимулировать общественный диалог и способствовать изменениям.

20. Выделите особенности и охарактеризуйте типы международных политических конфликтов. Ответ: Особенности политического конфликта включают наличие различных сторон, противоборствующих интересов и использование различных стратегий для достижения своих целей. Типы международных политических конфликтов могут варьироваться от территориальных споров до экономических разногласий, а также конфликтов на основе культурных и религиозных различий.

21. Выделите особенности и охарактеризуйте типы внутривнутриполитических конфликтов.

Ответ: Внутривнутриполитические конфликты - это столкновения интересов, взглядов и ценностей внутри одной страны или общества. Они могут быть разнообразными по своей природе и масштабам. Одной из особенностей таких конфликтов является то, что они происходят в рамках одной политической системы. Типы внутривнутриполитических конфликтов включают социальные, этнические, религиозные и политические. Социальные конфликты связаны с противоречиями между различными социальными группами. Этнические и религиозные конфликты возникают из-за разногласий в этнической или религиозной принадлежности. Политические конфликты связаны с борьбой за власть и влияние.

22. Выделите признаки лоббизма и охарактеризуйте критерии его классификации. Ответ: Лоббизм - это деятельность, направленная на защиту интересов определенных групп или организаций перед государственными органами. Признаки лоббизма включают представительство интересов, использование информации и воздействие на процессы принятия решений. Классификация лоббизма может быть проведена по различным критериям, например, по сфере интересов (экономический, социальный), по степени формальности (профессиональный, непрофессиональный) и т.д.

23. Охарактеризуйте субъекты и объекты GR-деятельности. Ответ: Субъекты GR-деятельности - это организации, группы и индивидуалы, занимающиеся лоббированием интересов перед государственными органами. Объекты GR-деятельности - это сферы интересов и целей, которые эти субъекты пытаются защитить или достичь через воздействие на принятие решений.

24. Охарактеризуйте модели взаимодействия государства и бизнеса. Ответ: Модели взаимодействия государства и бизнеса могут быть разнообразными. Одной из таких моделей является модель "партнерства", когда государство и бизнес сотрудничают для достижения общих целей. Еще одной моделью является модель "конфронтации", при которой интересы государства и бизнеса могут противоречить друг другу.

25. Выделите и охарактеризуйте признаки и условия функционирования гражданского общества. Ответ: Гражданское общество - это сфера общественной жизни, охватывающая независимые от государства и бизнеса организации и гражданские инициативы. Признаки функционирования гражданского общества включают активное гражданство, гражданскую инициативу, самоорганизацию и участие в общественной жизни. Условия его функционирования - это свободы и права граждан, гарантии правопорядка и соблюдение законов.

26. Охарактеризуйте структуру и функции гражданского общества. Ответ: Структура гражданского общества включает разнообразные общественные организации, некоммерческие организации, профсоюзы, общественные движения и др. Его функции включают защиту прав и интересов граждан, обеспечение общественного контроля за властью, формирование общественного мнения и участие в общественной жизни.

27. Перечислите и охарактеризуйте модели взаимодействия гражданского общества и государства. Ответ: Модели взаимодействия гражданского общества и государства могут включать модель "партнерства", когда они сотрудничают в решении общих задач, а также модель "контроля", при которой гражданское общество следит за действиями государства и выступает в защиту своих интересов.

28. Определите сущность и специфику деятельности субъектов мировой политики. Ответ: Сущность деятельности субъектов мировой политики заключается в участии в мировых событиях, воздействии на мировые процессы и принятии мировых решений. Субъекты мировой политики включают государства, международные организации, транснациональные корпорации и другие международные акторы. Их деятельность оказывает влияние на ход мировой политики, экономику, культуру и другие аспекты международных отношений.

29. Проанализируйте специфику основных геополитических пространств современной России. Ответ: Современная Россия имеет уникальную геополитическую позицию, которая обуславливает специфику её геополитических пространств. Восточное направление является ключевым аспектом, ориентированным на сотрудничество с Азией, особенно Китаем. Европейское направление стремится к балансу между интеграцией и сохранением суверенитета, особенно в контексте взаимодействия с Европейским союзом. Арктический регион становится важным в силу изменяющейся климатической обстановки и ресурсного потенциала. Новые геополитические вызовы, такие как кибербезопасность и информационные конфликты, также оказывают влияние на геополитические стратегии России.

30. Выявите взаимосвязь демографического ресурса с перспективами развития государства. Ответ: Демографический ресурс - это численность и качество населения страны. Взаимосвязь демографического ресурса с перспективами развития государства заключается в том, что демографические характеристики,

такие как рождаемость, смертность, миграция и структура населения, могут оказывать существенное влияние на экономику, социальную сферу и политическую стабильность. Например, низкая рождаемость может привести к старению населения и ухудшению демографической пирамиды, что может повлечь за собой проблемы в пенсионной и здравоохранительной системах.

31. Определите факторы, способствующие становлению политического лидерства. Ответ: Становление политического лидерства связано с рядом факторов. Это включает личные качества лидера, такие как харизма, интеллект, убежденность, способность к общению. Также важны обстоятельства, в которых происходит лидерство, например, политическая ситуация в стране или международное положение.

Однако ключевым фактором является поддержка и легитимность со стороны общества, то есть способность лидера представлять интересы широкой аудитории и вызывать доверие.

32. Проанализируйте содержание функций политического лидерства. Ответ: Политическое лидерство включает функции, направленные на руководство и влияние на политические процессы. Одной из функций является функция представления, когда лидер выражает интересы и мнения своей аудитории. Также лидер выполняет функцию мобилизации, способствуя объединению групп и мобилизации их ресурсов. Кроме того, лидер может выполнять функцию посредничества, помогая разрешить конфликты и достигнуть компромиссов.

33. Выявите угрозы и риски деятельности политического лидера, связанные с парадоксом и стрессом лидера. Ответ: Политические лидеры сталкиваются с угрозами и рисками, связанными с парадоксом и стрессом лидерства. Парадокс лидерства заключается в необходимости удовлетворять ожидания разных групп и индивидуумов, что может быть сложно в условиях разнообразия интересов. Стресс лидера связан с высокой ответственностью и неопределенностью политических решений, что может оказывать негативное воздействие на здоровье и способность принимать решения.

34. Определите специфику манипуляционного воздействия и его отличие от других способов коммуникации. Ответ: Манипуляционное воздействие - это умышленное использование информации и коммуникации для изменения восприятия и поведения других людей. Оно отличается от других способов коммуникации, таких как информирование или убеждение, тем, что стремится воздействовать на психологические механизмы и подсознание целевой аудитории.

35. Проанализируйте содержание манипуляций посредством управления информационной средой. Ответ: Манипуляции через управление информационной средой включают в себя создание специальных сообщений, образов и событий с целью воздействия на общественное мнение. Это может включать дезинформацию, использование эмоциональных аргументов, создание искусственных кризисов и другие методы, направленные на изменение восприятия реальности.

36. Сопоставьте потенциал манипулятивного воздействия посредством разных каналов коммуникации (печатная продукция, радио, телевидение, Интернет). Ответ: Манипулятивное воздействие может осуществляться через разные каналы коммуникации, и каждый из них имеет свои особенности и потенциал воздействия. Печатная продукция, такая как газеты и журналы, позволяет более глубоко анализировать и аргументировать позиции. Радио и телевидение обладают большой аудиторией и могут использовать визуальные и звуковые эффекты для усиления воздействия. Интернет позволяет быстро распространять информацию и взаимодействовать с аудиторией, но также может подвергаться контролю и фильтрации.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

1. Проанализируйте различные трактовки власти, выделите их сущностные характеристики
2. Покажите место власти в политике и ее роль как цели и средства политики.
3. Охарактеризуйте основные измерения политики.
4. Изложите современные подходы к определению политического режима.
5. Выявите соотношение авторитаризма и демократии.
6. Выделите основные проблемы классификации политических режимов.
7. Сравните типы легитимного господства в концепции М. Вебера
8. Проанализируйте функции партий в современном обществе.
9. Выделите основные признаки политических партий.
10. Рассмотрите соотношение легитимности и легальности власти.
11. Покажите диалектическую взаимосвязь целей и средств в политике
12. Изложите суть типологии партий М. Дюверже
13. Охарактеризуйте причины и условия возникновения партий
14. Проанализируйте типологию партий по идеологической направленности
15. Сопоставьте основные виды власти в обществе, покажите их соотношение с политической властью.
16. Выделите специфические признаки политики как деятельности.
17. Охарактеризуйте основные элементы структуры власти.
18. Сравните характеристики легитимности и эффективности власти по С. Липсету.

1. Проанализируйте различные трактовки власти, выделите их существенные характеристики. Ответ: Различные трактовки власти имеют свои существенные характеристики, которые отражают специфику толкования этого понятия в разных контекстах. В социологической перспективе, власть представляет собой способность контролировать и влиять на поведение других. В политической теории, власть рассматривается как способность принимать решения, оказывать воздействие на общественные процессы и управлять ресурсами. В экономическом контексте, власть может интерпретироваться как способность контролировать экономические ресурсы и регулировать экономические процессы.
2. Покажите место власти в политике и ее роль как цели и средства политики. Ответ: Власть занимает центральное место в политике, являясь одновременно и целью, и средством политических действий. Как цель, власть может стремиться к консолидации ресурсов и достижению политического господства. Как средство, власть используется для достижения политических целей, формирования и реализации политических решений, а также управления общественными процессами.
3. Охарактеризуйте основные измерения политики. Ответ: Основные измерения политики включают институциональное, процессуальное и содержательное измерения. Институциональное измерение связано с политическими институтами и структурами, в рамках которых осуществляется власть и принимаются политические решения. Процессуальное измерение отражает политические процессы, включая выборы, принятие решений, переговоры и т.д. Содержательное измерение выражает цели, идеологии и интересы, которые лежат в основе политических действий.
4. Изложите современные подходы к определению политического режима. Ответ: Современные подходы к определению политического режима учитывают разнообразие политических систем. Один из таких подходов - это классификация на демократические и авторитарные режимы. Демократические режимы характеризуются широким участием граждан в политических процессах и защитой прав и свобод. Авторитарные режимы отличаются ограничением политических свобод и доминированием центральной власти.
5. Выявите соотношение авторитаризма и демократии. Ответ: Соотношение авторитаризма и демократии является основополагающим в политической жизни. Авторитаризм характеризуется ограничением гражданских свобод и участия, в то время как демократия стремится к расширению прав и участия граждан. Современные политические системы часто являются гибридными, включая элементы как авторитаризма, так и демократии.
6. Выделите основные проблемы классификации политических режимов. Ответ: Классификация политических режимов может столкнуться с рядом проблем, связанных с динамичностью политических процессов и контекстуальными аспектами. Например, некоторые режимы могут менять свою природу со временем, что затрудняет точное классифицирование. Также существует потребность в учете разнообразия политических практик и специфики региональных особенностей.
7. Сравните типы легитимного господства в концепции М. Вебера. Ответ: Типы легитимного господства в концепции М. Вебера включают традиционное, рационально-легальное и харизматическое. Традиционное господство основывается на обычаях и традициях, рационально-легальное - на нормах и правилах, а харизматическое - на личной харизме и обаянии лидера. Каждый тип господства имеет свои характерные черты и механизмы поддержания.
8. Проанализируйте функции партий в современном обществе. Ответ: Партии выполняют ряд функций в современном обществе, включая представление интересов граждан, мобилизацию и активизацию политической активности, формирование и артикуляцию политических программ. Они также служат каналами коммуникации между гражданами и властью, способствуя обмену информацией и мнений.
9. Выделите основные признаки политических партий. Ответ: Основные признаки политических партий включают цель в виде захвата власти, идеологию, организационную структуру, программу, стратегию действий и другие. Идеология определяет ценности и принципы, на которых базируется партия. Организационная структура включает в себя внутренние механизмы управления и организации деятельности. Программа и стратегия действий выражают политические цели и способы их достижения.
10. Рассмотрите соотношение легитимности и легальности власти. Ответ: Соотношение легитимности и легальности власти представляет собой важный аспект политической системы. Легитимность власти связана с ее основанием на законных источниках, признанием обществом и гражданами ее правомочности. Легальность, в свою очередь, означает соблюдение формальных правил и норм при осуществлении властных полномочий. Легитимность придает легальности моральное основание и широкую поддержку со стороны общества.
11. Покажите диалектическую взаимосвязь целей и средств в политике. Ответ: В политике цели и средства взаимосвязаны диалектически. Цели определяют направление и стратегию политических действий, в то время как средства представляют инструменты и методы, используемые для достижения целей. В процессе политической деятельности, цели и средства могут взаимно влиять друг на друга: изменение средств может потребоваться для достижения целей, и наоборот, новые цели могут предполагать разработку новых средств.
12. Изложите суть типологии партий М. Дюверже. Ответ: Типология партий М. Дюверже основывается на идеологической направленности и характеризует партии как мажоритарные, пропорциональные и

посредственные. Мажоритарные партии стремятся к большинству голосов и претендуют на право управления. Пропорциональные партии ориентированы на сохранение отношения между голосами избирателей и мандатами в парламенте. Посредственные партии имеют черты обоих предыдущих типов.

13. Охарактеризуйте причины и условия возникновения партий. Ответ: Причины и условия возникновения партий могут быть разнообразными. Одной из причин является различие в политических взглядах и интересах граждан, что может способствовать формированию политических объединений. Экономические, социальные и культурные различия также могут стать основой для создания партийных организаций. Кроме того, партии могут возникать в ответ на изменения в политической системе или общественном климате

14. Проанализируйте типологию партий по идеологической направленности. Ответ: Типология партий по идеологической направленности отражает разнообразие политических убеждений. Прогрессивные партии стремятся к социальным и политическим изменениям в обществе, консервативные придерживаются традиционных ценностей и порядка. Либеральные партии акцентируют защиту гражданских свобод, а социалистические - на социальной справедливости и равенстве.

15. Сопоставьте основные виды власти в обществе, покажите их соотношение с политической властью. Ответ: Основные виды власти в обществе включают политическую власть, экономическую власть и социальную власть. Политическая власть связана с контролем над политическими институтами и процессами. Экономическая власть вытекает из контроля над экономическими ресурсами. Социальная власть опирается на влияние на общественные нормы, ценности и поведение. Они взаимосвязаны и могут воздействовать друг на друга.

16. Выделите специфические признаки политики как деятельности. Ответ: Политика как деятельность характеризуется специфическими признаками. Она включает в себя процессы формулирования, принятия и реализации политических решений. Политическая деятельность может быть направлена на изменение общественного порядка, регулирование конфликтов, управление ресурсами и влияние на общественные процессы.

17. Охарактеризуйте основные элементы структуры власти. Ответ: Основные элементы структуры власти включают законодательную, исполнительную и судебную ветви власти. Законодательная ветвь разрабатывает и принимает законы. Исполнительная ветвь осуществляет политику, определенную законами, и управляет государственными органами. Судебная ветвь обеспечивает справедливость и применяет законы.

18. Сравните характеристики легитимности и эффективности власти по С. Липсету. Ответ: Согласно С. Липсету, легитимность власти связана с признанием властью ее правомочности и законности со стороны граждан и общества. Эффективность власти определяется способностью достигать поставленных целей и реализовывать политические решения. Легитимность усиливает эффективность власти, так как поддержка общества делает решения более приемлемыми и легче внедряемыми.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Пугачев В.П., Соловьев А.И.	Введение в политологию: учеб. для вузов	М.: Аспект Пресс, 2007	
Л1.2	К. С. Гаджиев	Политология: учебник	М.: Издательство Юрайт // ЭБС Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/0EF53660-8133-4D34-8097-AEE9D984937E
Л1.3	А. А. Одинцов	Основы менеджмента: Учебное пособие для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/66F6B5AD-1104-4E97-946E-C5F5A021280D .
Л1.4	Гаджиев К.С.	СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЛИТОЛОГИЯ 2-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/D45BC14F-6093-4587-ADB5-1754E3253A30/sravnitelnaya-politologiya
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ачкасов, В. А.	Мировая политика и международные отношения : учебник для академического бакалавриата	Издательство Юрайт, 2019	https://www.biblio-online.ru/bcode/430000
Л2.2	Пушкарева Г.В.	Политический менеджмент: Учебник и практикум	Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/EAF8450F-6057-4E43-AFA8-6DB75AB5D41E/politicheskiy-menedzhment
Л2.3	Исаев Б.А.	Теория партий и партийных систем: Учебник	М : Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/B041F393-8125-4014-B85A-6039C3534563/teoriya-partiy-i-partiynyh-sistem
Л2.4	под ред. В. А. Семенова, В. Н. Колесникова	Политический анализ и прогнозирование: учеб. пособие : [для бакалавров]	Питер, 2014	
Л2.5	Под ред. Сморгунова Л.В.	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА И УПРАВЛЕНИЕ В 2 Ч. ЧАСТЬ 1. КОНЦЕПЦИИ И ПРОБЛЕМЫ 2-е изд. Учебник для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/19CE4022-C0AF-464E-9652-439754613D9C
Л2.6	Туронок С.Г.	ПОЛИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ:	М.: Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/86D6130B-109C-40B4-8090-1C86DD4

				BA38C/politicheskiy-analiz-i-prognozirovanie
Л2.7	Сирота, Н. М.	Политическая конфликтология : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/219A24A5-BD9D-416C-AEAA-A2701C8D1231
Л2.8	Я. Ю. Шашкова	Политический анализ и прогнозирование: учеб. пособие	Барнаул: [Изд-во АлтГУ], 2008	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Институт научной информации по общественным наукам Российской Академии Наук (ИНИОН РАН):		http://www.inion.ru/product/db_2.htm	
Э2	Российская национальная библиотека		http://www.nlr.ru:8101	
Э3	Электронная библиотека eLIBRARY.RU		http://elibrary.ru	
Э4	университетская библиотека on-line		http://www.biblioclub.ru	
Э5	электронно-библиотечная система издательства «Лань»		http://e.lanbook.com	
Э6	ЭБС Юрайт		https://biblio-online.ru	
Э7	Сайт Центра политических технологий		http://www.politcom.ru/	
Э8	ЭУМК «Политика и управление»:		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8399	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно).</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru).</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий всех видов (дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проекта (работы), проведения практики	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс «Политика и управление» играет важную роль в формировании мировоззрения и навыков студентов, позволяющих наиболее эффективно освоить и реализовать профессиональные компетенции. Знания в области политики и управления универсальны и способствуют формированию гармоничной личности и актуальны на всех уровнях коммуникаций: от межличностной, до профессиональной. Обладание компетенциями в этой области – требование, предъявляемое к современному специалисту во всех областях. Освоение методик системного анализа проблемных ситуаций способствуют, формированию умения принятия оптимальных управленческих решений, с учетом экономических и политических особенностей современного поликультурного глобализующегося мира; реализации своего личностного и профессионального потенциала в командной деятельности.

Формы организации обучения: видеолекции, практические задания, тесты, самостоятельная работа студентов, интерактивные HTML-игры, интерактивный контент, иные элементы и взаимодействия. Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) по курсу включает в себя следующие разделы:

1. Видеолекции, каждая от 30 минут. Для удобства освоения курса, оптимизации подготовки и повышения качества прохождения практического занятия и теста к теме, в курсе размещены видеолекции, которые содержат в себе базовую необходимую информацию по изучаемому вопросу и теме. Видеолекции являются формой самостоятельной подготовки студентов к практическому занятию (практикуму). Успешное прохождение видеолекции и одного контрольного вопроса из трех после ее просмотра дают доступ к другому элементу темы или курса (заданию, тесту, следующей видеолекции и т.д.).
2. Учебная литература по ссылке и в папке, рекомендованная в качестве основной и дополнительной источниковой базы по курсу. Список литературы, содержащийся в рабочей программе, носит справочный характер и дает студенту представление о публикациях по заявленным темам дисциплины. Предлагаемый список изданий включает в себя основную и дополнительную литературу. Основная и дополнительная литература – необходимый минимум, включающий базовые учебники и учебные пособия по курсу, из которых студент может почерпнуть необходимый материал для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации. При этом необходимо учитывать, что разные авторы придерживаются разных подходов к существо рассматриваемых проблем. Поэтому по возможности студент должен ознакомиться с точками зрения различных авторов, их аргументацией. Данный подход должен способствовать формированию толерантной атмосферы в студенческом коллективе.
3. Каждая тема оснащена разнообразными заданиями и тестами, иными интерактивными элементами: голосование, Wiki, HTML-игры и другое. Элементы «Задание» и «Тест» становятся доступны после просмотра соответствующей видеолекции в теме. Успешность их выполнения является условием перехода к освоению следующих этапов изучения курса:
 - 3.1. Тесты: ко всем темам предлагается тест из 10 вопросов, всего 14 тестов. Они позволяют проверить как теоретические знания, так и практические навыки.

3.2. Задания: практикум «Политика и управление» ориентирован на освоение и закрепление практических навыков соответствующего модуля, что предполагает выполнение заданий по всем темам. Общее количество заданий - 14. Выполнение задания по каждой теме предусмотрено как в очном, так и дистанционном формате, условия которых прописаны в элементе «Задание» соответствующей темы:

3.2.1. Студенты, обучающиеся очно, готовят задание к практическому занятию! В более чем 90% случаев последним являются тренинги, мастер-классы, деловые игры, например, игры в переговорный процесс. Преподаватель выставляет студентам, посетившим занятие, оценку в журнал по 100-бальной шкале.

Практические занятия по курсу «Политика и управление» ориентированы на то, чтобы студенты имели возможность освоить в полном объеме нормативные учебные знания и приобрести умения, предусмотренные требованиями ФГОС.

При подготовке к практическому занятию студент должен ознакомиться с видеолекцией, литературой и дополнительными материалами, содержащимися в соответствующем разделе. Приветствуется привлечение дополнительной информации из источников не указанных в рабочей программе и ИРПД. Подготовка и презентация решения кейсов на практикуме допускает как индивидуальное, так и командное участие.

3.2.2. Студенты, обучающиеся дистанционно, отправляют свой ответ на него через Moodle.

Дистанционный формат предполагает кейсовый метод обучения. При условии дистанционного прохождения курса, предусмотрена форма коллективного обсуждения кейсов практикума, что так же формирует навык коллективной коммуникации и командной работы. Данные задания имеют проходной балл в 50 из 100 баллов, дается три попытки на его преодоление.

3.3. Элемент «Голосование» позволяет студентам выразить мнение по какому-либо вопросу в теме.

Элемент «Медиаколлекция» содержит в себе видео- или фотоматериалы к теме. Также к темам с помощью элемента «Страница» и других прикреплены различные HTML-игры, ссылки, учебная литература и иные материалы. Элемент «Wiki» позволяет любым участникам курса добавлять и редактировать набор связанных друг с другом страниц.

4. Знакомство с категориальным аппаратом предмета происходит через использование глоссария и облака тэгов, содержащее наиболее актуальные научные публикации по выбранному понятию.

5. Имеется возможность задавать вопросы организационного и содержательного характера в соответствующих интерактивных элементах обратной связи, проводить с преподавателем вебинары и консультации (вебинар, чат, форум и т.д.).

6. Перечень вопросов или тест для промежуточной аттестации по учебной дисциплине. Если студент желает заменить тест по курсу живым общением с преподавателем, то ему предлагается сдать предмет традиционным способом - по билетам. Вопросы к курсу имеются в соответствующем разделе. Одно заменяется другим, студент не может выбрать оба варианта, при этом преподаватель корректирует журнал оценок соответствующих студентов, выбравших вместо дистанционного теста сдачу по билетам.

7. Студентам предлагается оценить курс по некоторым параметрам в элементе «Анкета». Это позволит в дальнейшем усовершенствовать его, принимая во внимание пожелания обучающихся.

Ряд тем курса находится на стыке политической науки, менеджмента и истории, социологии, экономики, психологии и ряда других областей социально-гуманитарного знания. В рамках изучения темы «Политика и власть» следует особое внимание обратить на проблему места власти в жизни человека и общества, уяснить особенности политической власти, основ ее легитимности и легальности. При рассмотрении темы «Политический режим», следует особое внимание обратить на проблему соотношения теории и практики функционирования политических режимов. В рамках темы «Политическое и государственное управление» следует особое внимание обратить на связь между политикой и управлением, разобраться в различиях между государственным, муниципальным и политическим управлением, на особенности государственного регулирования экономики, антикоррупционное законодательство и практики, это позволит понимать и использовать экономические закономерности при принятии управленческих решений.

В рамках тем «Политические партии», «Выборы и избирательные системы», «Политические конфликты», «Гражданское общество и участие», следует разобраться в принципах и формах представления и реализации гражданских и корпоративных интересов на местном, региональном и федеральных уровнях.

Понимание данных проблем способствует формированию умения осуществлять социальное взаимодействие и способности воспринимать межкультурное разнообразие общества, принимать рационально-взвешенные решения в процессе жизнедеятельности, использовать научные технологии в процессе кооперации с другими гражданами.

Важными темами практикума являются темы рассматривающие особенности лидерства и управления коммуникациями. Они способствуют развитию собственных коммуникативных навыков, анализу коммуникативных стратегий других людей, что повышает уровень эффективности профессиональной деятельности. При этом технологии и тактики, рассматриваемые в данных темах, могут применяться не только в политической сфере, но и в сферах управления и экономики.

Особое место в курсе занимают темы переговоров и лоббистской деятельности. При рассмотрении которых следует сосредоточиться на подготовке и организации переговоров, разобраться в различиях

между переговорами и другими видами коммуникации. Так же следует обратить внимание на управленческий процесс; процесс выработки государственных решений сквозь призму влияния на него различных социальных субъектов, прежде всего, лоббистов и GR-специалистов.

Современный глобальный мир влияет на ход внутренних политических и экономических процессов, что требует внимательного изучения темы «Мировая политика и международные отношения». В ходе изучения данной темы важно сформировать понимание о субъектах мировой политики, их интересах и целях, а также о последствиях их деятельности на внутренние процессы в государствах.

С целью более глубокого усвоения изучаемого курса, умения применять теоретические знания на практике, учебным планом предусмотрена самостоятельная работа студентов, которая предполагает освоение общетеоретических вопросов по темам практикума, раскрывающимся в видеолекциях; повторение пройденного материала; ознакомление с рекомендованной литературой и иными информационными ресурсами по рассматриваемым вопросам. Для полноценной самостоятельной работы студентов рекомендуется использовать Интернет-ресурсы, которые позволяют облегчить проблему поиска источников и литературы. Это - электронные библиотеки, библиографические базы данных, базы журнальных статей, электронные версии журналов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Экономика личных решений рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра экономики и эконометрики**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 3

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д-р эконом.наук, Проф., Шваков Е.Е.

Рецензент(ы):
канд. экон. наук, Доц., Деркач Н.О.

Рабочая программа дисциплины
Экономика личных решений

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 07.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Шваков Евгений Евгеньевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра экономики и эконометрики

Протокол от 07.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Шваков Евгений Евгеньевич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>формирование знаний по осуществлению экономических расчетов, необходимых при принятии личных экономических решений с которыми сталкивается человек в своей повседневной жизнедеятельности, а также умений и навыков их осуществления. Каждая тема курса предполагает приобретение знаний, а также обучение принятию решений в конкретных жизненных ситуациях, возникающих:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при формировании общих доходов и доходов тех, с кем в настоящее время проживаете и ведете совместное хозяйство; - при планировании личных расходов; - при потребительском кредитовании; - при жилищном ипотечной кредитовании; - при налогообложении личных доходов и имущества; - при личном участии в инвестиционной деятельности; - при вступлении в страховые отношения; - при организации личного дела и др.. <p>освоение дисциплины призвано обеспечить формирование следующих компетенций:</p> <p>УК–1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (направления подготовки бакалавриата)</p> <p>УК–1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (направления подготовки специалитета)</p> <p>УК–3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК–5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (направления подготовки бакалавриата)</p> <p>УК–5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (направления подготовки специалитета)</p> <p>УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9 для отдельных образовательных программ)</p>
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.01.ДВ.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
УК-1.3	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.4	Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1	Знает базовые экономические понятия, объективные основы функционирования экономики и поведения домохозяйств и его субъектов; ресурсные ограничения экономического развития и особенности циклического развития рыночной экономики; понятие общественных благ, роль государства в их обеспечении и возможностях их получения домохозяйствами, основы функционирования финансовых рынков и принятия домохозяйствами инвестиционных решений

УК-10.2	Умеет использовать понятийный аппарат экономической науки для описания экономических и финансовых процессов функционирования домохозяйств; искать и собирать финансовую и экономическую информацию для принятия обоснованных решений; анализировать финансовую и экономическую информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере экономики домохозяйства; оценивать процентные, кредитные, курсовые, рыночные, операционные, общеэкономические, политические риски неблагоприятных экономических и политических событий для экономики домохозяйства; решать типичные задачи, связанные с личным финансовым планированием
УК-10.3	Владеет методами оценки будущих доходов и расходов домохозяйства, сравнение условий различных финансовых продуктов и условий инвестирования личных доходов; навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства
УК-3.2	Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира
УК-5.2	Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности
УК-5.3	Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества
УК-5.4	Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-1.1. Знает основные теоретико-методологические положения системного подхода как научной и философской категории. УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства. УК-5.1. Знает основные подходы к изучению культурных явлений; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; особенности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира. УК-9.1. Знает базовые экономические понятия, объективные основы функционирования экономики и поведения домохозяйств и его субъектов; ресурсные ограничения экономического развития и особенности циклического развития рыночной экономики; понятие общественных благ, роль государства в их обеспечении и возможностях их получения домохозяйствами, основы функционирования финансовых рынков и принятия домохозяйствами инвестиционных решений,
3.2.	Уметь:

3.2.1.	<p>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>УК-1.3. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливает и формирует собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.</p> <p>УК-9.2. Умеет использовать понятийный аппарат экономической науки для описания экономических и финансовых процессов функционирования домохозяйств; искать и собирать финансовую и экономическую информацию для принятия обоснованных решений; анализировать финансовую и экономическую информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере экономики домохозяйства; оценивать процентные, кредитные, курсовые, рыночные, операционные, общеэкономические, политические риски неблагоприятных экономических и политических событий для экономики домохозяйства; решать типичные задачи, связанные с личным финансовым планированием.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-1.4. Анализирует информацию и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.</p> <p>УК-5.3. Владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p> <p>УК-5.4. Владеет приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-9.3. Владеет методами оценки будущих доходов и расходов домохозяйства, сравнение условий различных финансовых продуктов и условий инвестирования личных доходов; навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Раздел 1. Личные решения в экономической сфере						
1.1.	Решения в системе отношений современного домашнего хозяйства.	Практические	3	2		Л1.2, Л2.3
1.2.	Решения в системе отношений современного домашнего хозяйства.	Сам. работа	3	2		Л1.2, Л2.3
1.3.	Решения при планировании экономики домашнего хозяйства и формировании его доходов и расходов.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.3
1.4.	Решения при планировании экономики домашнего хозяйства и	Сам. работа	3	4		Л1.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	формировании его доходов и расходов.					
1.5.	Решения при формировании личных доходов и их налогообложения.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.3
1.6.	Решения при формировании личных доходов и их налогообложения.	Сам. работа	3	2		Л1.2, Л2.3
1.7.	Решения в системе «личные расходы - источники их обеспечения».	Практические	3	4		Л1.2, Л2.3
1.8.	Решения в системе «личные расходы - источники их обеспечения».	Сам. работа	3	2		Л1.2, Л2.3
1.9.	Решения в системе потребительского кредитования.	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.10.	Решения в системе потребительского кредитования.	Сам. работа	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.11.	Решения в системе жилищного ипотечного кредитования. Формы и механизмы оптимизации платежей по ипотечному кредиту.	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.12.	Решения в системе жилищного ипотечного кредитования. Формы и механизмы оптимизации платежей по ипотечному кредиту.	Сам. работа	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.13.	Решения в системе налогообложения физических лиц. Механизмы оптимизации налоговых платежей.	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3
1.14.	Решения в системе налогообложения физических лиц. Механизмы оптимизации налоговых платежей.	Сам. работа	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3
1.15.	Решения по осуществлению сбережений и личных инвестиций.	Практические	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.16.	Решения по осуществлению сбережений и личных инвестиций.	Сам. работа	3	4		Л1.1, Л1.2, Л2.3
1.17.	Решения по страхованию личных рисков, как инструменте их нивелирования.	Практические	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.18.	Решения по страхованию личных рисков, как инструменте их нивелирования.	Сам. работа	3	2		Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.19.	Решения по организации предпринимательской деятельности.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.3
1.20.	Решения по организации предпринимательской деятельности.	Сам. работа	3	2		Л1.2, Л2.3
Раздел 2. Разработка личного экономического проекта (решения)						
2.1.	Идея проекта (решения) и механизм его воплощения в системе личных экономических решений	Практические	3	2		Л1.2, Л2.3
2.2.	Идея проекта (решения) и механизм его воплощения в системе личных экономических решений	Сам. работа	3	6		Л1.2, Л2.3
2.3.	Презентация личных экономических проектов (решений)	Практические	3	4		Л1.2, Л2.3
2.4.	Презентация личных экономических проектов (решений)	Сам. работа	3	42		Л1.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Контрольные вопросы и задания открытого и закрытого типа для проведения текущего контроля освоения дисциплины:</p> <p>Проверяемая компетенция УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>1. «Цифровые рубли можно будет использовать точно так же, как и обычные купюры и монеты, банковские карты и электронные кошельки: расплачиваться за товары и услуги, делать переводы. Цифровые рубли будут эквивалентны наличным и безналичным: 1 наличный рубль = 1 безналичный рубль = 1 цифровой рубль».</p> <p>(Выберите один верный ответ)</p> <p>а) Да б) Нет</p>

(да)

2. Максимальный размер выплаты на ремонт автомобиля по полису обязательного страхования автогражданской ответственности (ОСАГО) составляет ____ рублей. (Ответ введите в виде целого числа). (400000)

3. Документ, удостоверяющий, с соблюдением установленной формы и обязательных реквизитов, имущественные права, осуществление или передача которых возможны только при его предъявлении - это _____ бумага.

(ценная)

4. Денежные средства, предоставленные кредитором заемщику на основании кредитного договора, договора займа, в том числе с использованием электронных средств платежа, в целях, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности, в том числе с лимитом кредитования – это _____ кредит.

(потребительский)

5. Обязательный, индивидуально безвозмездный платёж, взимаемый с организаций и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности средств, в целях финансового обеспечения деятельности государства и муниципальных образований - это _____.

(налог)

6. Признанная арбитражным судом или наступившая в результате завершения процедуры внесудебного банкротства гражданина неспособность должника в полном объеме удовлетворить требования кредиторов по денежным обязательствам, о выплате выходных пособий и (или) об оплате труда лиц, работающих или работавших по трудовому договору, и (или) исполнить обязанность по уплате обязательных платежей - это _____.

(банкротство)

7. Какие расходы, включенные в декларацию для получения налогового вычета, позволят уменьшить сумму налога на доходы физических лиц. (Отметьте все варианты):

а) Приобретение автомобиля в многодетной семье.

б) Расходы на образование налогоплательщика и его детей.

в) Расходы на благотворительность.

г) Проценты по потребительскому кредиту.

д) Оплата стоматологических услуг для детей налогоплательщика.

е) Приобретение подарков для пожилых родственников.

ж) Строительство гаража на даче.

з) Оплата пребывания ребенка в детском летнем лагере.

и) Расходы на заочные подготовительные курсы.

к) Расходы на обучение в вузе.

(Ответ: б,в,д,ж,к)

8. Ценная бумага, закрепляющая за ее владельцем право собственности на долю капитала компании-эмитента – это _____.

(акция)

9. Счет до востребования с минимальной процентной ставкой, то есть текущий счет, открывается для _____ карты.

(дебетовой)

10. Ценная бумага, дающая право ее владельцу на получение дивиденда в качестве фиксированного процента, право на долю собственности при ликвидации общества и не дающая права голоса на участие в управлении обществом – это _____ акция.

(Привилегированная)

11. Определите, сколько денег потребуется на реализацию финансовой цели через 4 года при индексе потребительских цен – 104,8%, если сейчас она стоит 354 000 руб. (Ответ введите в виде целого числа).

Ответ _____ рублей

(427020)

12. Отчисления во внебюджетные фонды от заработной платы сотрудников составляют в сумме ____ % (Ответ введите в виде целого числа)

(30)

13. Какую максимальную сумму средств можно внести на индивидуальный инвестиционный счет в течение календарного года? (Ответ введите в виде целого числа)

Ответ : ____ тыс.руб

(1000)

14. Выберите самую высокую ставку из перечисленных ниже (один правильный ответ)

а. 1,5 % в день

б. 15 % в месяц

в. 25% в полгода

г. 50% в год

(Ответ: а)

15. Работник биржи, который оказывает посреднические услуги при реализации товаров (услуг), действуя по поручению клиента за определенное вознаграждение, называют - _____.
(брокер)

Проверяемая компетенция УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

1. Федеральные государственные служащие имеют право на пенсию за выслугу лет при наличии стажа государственной службы не менее __ лет. (Ответ запишите в виде целого числа)
(15)

2. Средства, которые обязательно перечисляет работодатель за своего работника или самозанятые граждане сами за себя в Социальный Фонд России - _____ взносы.
(страховые)

3. Особый вид деятельности, предметом которой является человек, нуждающийся в помощи это - _____ работа.
(социальная)

4. Выберите способы защиты от интернет-мошенников (несколько вариантов):

- а) Никогда и никому не сообщать пароли
- б) Сообщать пароли только сотрудникам банка
- в) Никогда не делать копий файлов с секретной информацией
- г) Не открывать сайты платежных систем по ссылке (например, в письмах)
- д) При поиске удаленной работы не реагировать на просьбы оплаты каких-либо регистрационных взносов

(Ответ: а,г,д)

5. Безработица, вызванная неудовлетворенностью содержанием и условиями труда, называется _____ безработицей.

(фрикционной)

6. Особый вид деятельности, предметом которой является человек, нуждающийся в помощи это - _____ работа.

(социальная)

7. Участник срочного рынка, который желает установить цены на активы, по которым в перспективе планируется сделка, а также застраховать на срочном рынке уже приобретенные активы на спотовом рынке - это _____.

(хеджер)

8. На купонном поле банкноты кто-то ручкой написал номер телефона. Можно ли оплатить покупку в магазине такой банкнотой? (да или нет)

Ответ: _____

(да)

9. На каких платформах можно оплатить налоги онлайн? (Несколько вариантов ответов). Выберите все верные ответы.

- а. В личном кабинете на сайте своего банка
- б. На сайте Министерства финансов
- в. На портале «Госуслуги»
- г. На сайте Федеральной налоговой службы

(Ответ: а, б, в, г)

10. Карточка заёмщика, в которую записываются все операции с кредитами: какой банк выдавал, сколько есть долгов и вовремя ли платит гражданин – это _____ история.

(кредитная)

11. Безвозмездное предоставление гражданам определенной денежной суммы за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации – это социальное _____.
(пособие)

12. Определенный промежуток времени, в течение которого владелец кредитной карты может бесплатно пользоваться заемными средствами – это _____ период.

(льготный или грейс-период или беспроцентный)

13. Финансовое учреждение, предоставляющее финансовые средства под залог движимого имущества (изделия из драгоценных металлов и камней, ковры, носильные вещи, электроника, радиоаппаратура, компьютерная техника и др.), в ряде случаев — под заклад ценных бумаг – это _____.

(ломбард)

14. Система отношений между рыночными субъектами, в которой одна сторона на возмездной основе передает другой стороне право использования ее бизнес-модели, в том числе ее товарного знака- это _____.

(франчайзинг)

15. Физическое лицо, обратившееся к кредитору с намерением получить, получающее или получившее потребительский кредит (заем) – это _____.
(заемщик)

Проверяемая компетенция УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. Субъект экономики, который состоит из одного ведущего самостоятельного хозяйства индивида, или группы людей, живущих совместно и ведущих общее хозяйство с целью удовлетворения физиологических, духовных и культурных потребностей – это _____ хозяйство.
(домашнее)

2. Минимальная, необходимая для обеспечения жизнедеятельности сумма доходов гражданина Российской Федерации, называется прожиточный _____.
(минимум)

3. Денежная единица одной страны или групп стран, используемая для измерения величины стоимости товаров, работ, услуг, а также как общепринятое средство платежа и расчетов – это _____. (валюта)

4. Физическое лицо, которое находится на территории Российской Федерации не менее 183 календарных дней в течение 12 месяцев, идущих подряд, согласно НК РФ определено как налоговый _____.
(резидент)

5. Безвозмездное предоставление гражданам определенной суммы из бюджета согласно законодательству РФ представляет собой социальное _____.
(пособие)

6. Работающий гражданин, который оплатил собственное лечение в частной клинике, может получить налоговый _____.
(вычет)

7. Всем гражданам РФ, а также постоянно проживающим на территории РФ иностранным гражданам и лицам без гражданства выдается _____ обязательного медицинского страхования.
(полис)

8. Граждане РФ, а также иностранные граждане могут получить кредит под залог недвижимости, который иначе называют _____. (ипотека)

9. Социальными целями домохозяйства могут выступать:

- а. воспитание детей
- б. повышение образовательного уровня
- в. обеспечение условий для полноценного отдыха
- г. всё вышеперечисленное

(Ответ: г)

10. К расходам, которые в случае падения доходов необходимо сокращать в первую очередь, относят:

- а. расходы на питание
- б. ежемесячные платежи банку по потребительскому кредиту
- в. расходы на приобретение брендовой одежды
- г. ежемесячные платежи за жилищно-коммунальные услуги

(Ответ: в)

Проверяемая компетенция УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

1. Если номинальная заработная плата увеличилась за год на 15%, а рост цен составил 10%, то реальная заработная плата уменьшилась на _____% (дать ответ в виде целого числа).
(5)

2. Если сумма начисленной заработной платы 30000 руб., то сумма налога на доходы физических лиц (НДФЛ) составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(3900)

3. Если сумма начисленной заработной платы 30000 руб., то сумма страховых взносов, которые должен внести работодатель, составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(9000)

4. Предположим, что темп инфляции составляет 7%, а ставка по вкладу в банке – 8%. В такой ситуации Ваш доход будет равен _____% (дать ответ в виде целого числа).
(1)

5. Гражданин выиграл в лотерею, проводимую компанией в целях рекламы своей продукции, 50000 руб. Сумма налога на доходы физических лиц (НДФЛ), которую необходимо заплатить обладателю выигрыша составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(16100)

6. Гражданин, зарегистрированный в качестве самозанятого, в течение года получил доход в сумме 500000 руб. от контрагентов физических лиц. Сумма налога с профессионального дохода, которую

должен заплатить данный гражданин, составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(20000)

7. Гражданин положил в банк 10000 руб. на год под 5% годовых. Доход гражданина в конце срока вклада составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(500)

8. Стоимость минимальной потребительской корзины, включающей продовольственные и непродовольственные товары, 10000 руб. в месяц на одного человека. Доля расходов на питание в данной корзине составляет 70%. Сумма расходов на приобретение непродовольственных товаров равна _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(3000)

9. Стоимость автомобиля 400000 руб. Мощность двигателя автомобиля 106 л.с., ставка налога 20 руб./л.с. Сумма транспортного налога, которую обязан уплатить собственник, составит _____ руб. (дать ответ в виде целого числа).
(2120 руб.)

10. Лица, на которых в соответствии с законодательством Российской Федерации зарегистрированы транспортные средства, обязаны уплачивать транспортный _____ .
(налог)

11. Инициативная самостоятельная деятельность граждан или их объединений, направленная на получение прибыли (или личного дохода) и осуществляемая от своего лица, на свой риск и под свою имущественную ответственность, а также от имени и под юридическую ответственность юридического лица называется _____ деятельность.
(предпринимательская)

12. Укажите правильное утверждение о соотношении риска и доходности при инвестировании на финансовом рынке:

- а. риск и доходность не связаны между собой
- б. чем выше ожидаемая доходность, тем ниже должен быть предполагаемый риск
- в. чем ниже риск, тем выше должна быть ожидаемая доходность
- г. чем выше риск, тем выше должна быть ожидаемая доходность

(Ответ: г)

13. Ваши деньги лежат на депозите со ставкой 6% годовых, а ежегодная инфляция составляет 7% годовых. Это значит, что через год, сняв деньги со счета, вы сможете купить товаров и услуг:

- а. меньше, чем могли бы купить на эти деньги сегодня
- б. больше, чем могли бы купить на эти деньги сегодня
- в. столько же, сколько могли бы купить на эти деньги сегодня
- г. не хватает данных о валютном курсе.

(Ответ: а)

14. Полис обязательного страхования автогражданской ответственности (ОСАГО) гарантирует:

- а. возмещение ущерба в результате ДТП, нанесенного собственному автомобилю в пределах установленной суммы
- б. возмещение ущерба, причиненного владельцем полиса другому автомобилю в пределах установленной суммы
- в. возмещение ущерба как собственному, так и чужому автомобилю в результате ДТП

(Ответ: б)

15. Фраза «евро подорожал к рублю» означает:

- а. за 1 евро стали давать меньше рублей
- б. за 1 евро стали давать больше рублей
- в. больше евро стали давать за один рубль

(Ответ: б)

Критерии оценивания:

Каждое задание (вопрос) оценивается в 1 балл. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 60% заданий.

«не зачтено» – верно менее 60% заданий.

Оценочные материалы для текущего контроля (практические задания, задания для самостоятельной работы, разработка проекта личного решения) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8515>

Критерии оценивания заданий для самостоятельной работы:

1. Полнота и правильность выполнения заданий.
2. Своевременность выполнения заданий.
3. Самостоятельность выполнения заданий

Оценка «зачтено» выставляется, если:

- Студентом задание выполнено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логических рассуждениях и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание выполнено рациональным способом. Отлично при защите результатов (повышенный уровень).

- Студентом задание выполнено с подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логическом рассуждении и выполнении нет существенных ошибок; есть объяснение решения, допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ. Хорошо при защите результатов (базовый уровень).

Оценка «не зачтено» выставляется, если студентом задание не выполнено (уровень не сформирован).

Критерии оценивания практических заданий:

1. Полнота выполнения практических заданий.
2. Своевременность выполнения заданий.
3. Последовательность (алгоритм) и рациональность выполнения заданий.
4. Самостоятельность решения заданий.
5. Умение использовать различные варианты и способы решений.

Оценка «отлично» (повышенный уровень) выставляется, если студентом задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.

Оценка «хорошо» (базовый уровень) выставляется, если студентом задание решено с подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.

Оценка «удовлетворительно» (пороговый уровень) выставляется, если студентом задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены ошибки в выборе формул или в математических расчетах; задание решено не полностью или в общем виде.

Оценка «неудовлетворительно» (уровень не сформирован) выставляется, если студентом задание не выполнено.

Критерии оценивания разработки и защиты проекта личного решения (проекта):

1. Полнота и правильность выполнения задания.
2. Своевременность выполнения задания.
3. Самостоятельность решения.

Оценка «зачтено» выставляется, если:

- (повышенный уровень освоения) Студентом задание выполнено самостоятельно. При этом использованы доступные цифровые сервисы и программы, составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логических рассуждениях и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание выполнено рациональным способом. При защите личного решения (проекта) показано понимание возможностей использования доступных цифровых сервисов для разработки личного решения.

- (базовый уровень освоения) Студентом задание выполнено самостоятельно. При этом использованы доступные цифровые сервисы и программы. При этом составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логическом рассуждении и выполнении нет существенных ошибок; есть объяснение решения, допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.

Оценка «не зачтено» выставляется, если студентом задание не выполнено (уровень не сформирован).

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Пример оценочного средства:

Пример типового задания 1. Опишите состав вашего домашнего хозяйства. Какую роль в его функционировании играет государство? Дайте характеристику вашей роли в функционировании домохозяйства.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования. Тестирование осуществляется с помощью автоматизированной программы Moodle. Тест содержит 20 вопросов, отбираемых в случайном порядке из общей базы вопросов по курсу. На каждое тестовое задание отводится до 1 минуты. Тестовое задание может иметь один или более правильных ответов. В последнем случае после формулировки вопроса приводится количество позиций, которые нужно отметить для получения правильного ответа на вопрос.

За каждый правильный ответ закрытого типа дается 1 балл. Для получения зачета по курсу необходимо ответить на 50% вопросов теста и более.

Пример оценочного средства:

Пример типового задания 1. В РФ порог индексации определен на уровне:

- а) 2%;
- б) 5%;
- в) 6%;
- г) 10%.

Пример типового задания 2. В рамках социального партнерства на уровне субъекта РФ заключаются:

- а) профессиональное соглашение;
- б) генеральное соглашение;
- в) отраслевое соглашение;
- г) коллективное соглашение.

Пример типового задания 3. Какой метод индексации доходов установлен законодательством РФ?

- а) метод скользящей шкалы;
- б) метод периодической индексации;
- в) метод пограничной величины;
- г) метод дифференцированной индексации.

Пример типового задания 4. Пособие по временной нетрудоспособности относится к пособиям в сфере

- а) занятости;
- б) пенсионного обеспечения;
- в) социального страхования;
- г) медицинского страхования.

Пример типового задания 5. Молодая семья берет кредит в банке для приобретения мебели. Какая форма кредита реализуется в описанных кредитных отношениях?

- а. банковский;
- б. ипотечный;
- в. государственный;
- г. потребительский.

Пример типового задания 6. В каких случаях возникают отношения потребительского кредита? (2 позиции)

- а. кредит частному предпринимателю для организации производства;
- б. кредит под залог квартиры;
- в. кредит предприятия своему работнику для приобретения товаров собственного производства;
- г. кредит банка частному лицу для приобретения квартиры.

Критерии оценивания тестирования:

1. Полнота выполнения тестовых заданий
2. Своевременность выполнения
3. Правильность ответов на вопросы
4. Самостоятельность тестирования
5. Умение пользоваться полученными знаниями

Оценка «зачтено» выставляется, если:

- студентом понимаются используемые при составлении тестового вопроса термины, их взаимосвязи и взаимообусловленность, правильно выполнено 85 -100 % заданий предложенного теста (повышенный уровень);

- студентом в основном понимаются используемые при составлении тестового вопроса термины, их взаимосвязи и взаимообусловленность, правильно выполнено 50-84% заданий предложенного теста (базовый уровень).

Оценка «не зачтено» выставляется, если студентом не понимаются используемые при составлении тестового вопроса термины, их взаимосвязи и взаимообусловленность. Правильно выполнено менее 50 % заданий предложенного теста (уровень не сформирован).

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--------	----------	-------------------	-----------

Л1.1	под ред. М.В. Романовского, О.В. Врублевской, Н.Г. Ивановой.	Финансы, денежное обращение и кредит : учебник для академического бакалавриата	Юрайт, 2019	https://biblio-online.ru/viewer/733A0268-4A76-4332-99A6-B776F3CA63AA/finansy-denezhnoe-obraschenie-i-kredit#page/2.
Л1.2	Корнейчук Б.В.	Микроэкономика: учебник и практикум для академического бакалавриата	М.: Издательство Юрайт, 2018	https://www.biblio-online.ru/viewer/5F1CD753-BCAE-4361-8DD5-E4F1ED24AEF2#/

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Под ред. Гончаренко Л.И.	НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/7A543481-37B2-4D57-8179-2FFDC50CB6D5
Л2.2	Мазаева М.В.	СТРАХОВАНИЕ. Учебное пособие для вузов:	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/D97D3DF5-5BF3-4C34-8669-593B205DEF37
Л2.3	Жеребин В.М., Романов А.Н.	Экономика домашних хозяйств:: монография	Научная мысль, 2016	http://znanium.com/catalog/product/503877

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Экономика личных решений	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8515

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>),

(бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com/>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека eLibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий всех видов (дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проекта (работы), проведения практики	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, мультимедийное оборудование стационарное или переносное)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение учебной дисциплины магистрантами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем охватывает практические занятия. Последовательность проведения данных занятия, их содержание определяются настоящей программой. Посещение данных занятий является обязательным для всех студентов. Практическое занятие требует подготовки, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе.

Самостоятельная работа предусматривает подготовку к практическим занятиям и выполнение заданий.

Самостоятельная работа призвана закрепить полученные на практических занятиях умения и навыки.

Поэтому по каждой теме необходимы выполнить НЕ МЕНЕЕ одного задания.

Самостоятельная работа предполагает также разработку личного решения по одной из Ваших личных жизненных ситуаций. В качестве такой ситуации может выступать:

- получение налогового вычета;
- личное или имущественное страхование;
- выбор кредитной организации для получения потребительского кредита;
- разработка инициативного проекта с целью получения гранта (в том числе коллективного);
- вложение личных сбережений и т. д.

Перечень разрабатываемых личных решений (проекта) открыт. Решение о разработке того или иного личного решения (проекта) принимаете Вы. Отдельные проекты могут носить коллективный характер и выполняется командой (несколькими студентами). Однако, в рамках практических занятий Вы презентуете свою идею личного решения и совместно с преподавателем определяете формат дальнейшей работы над ним. После его проработки презентуете свое личное решение. Презентация личного решения является первым элементом аттестации по курсу.

Промежуточная итоговая аттестация по курсу предусматривает разработку и презентацию личного решения (в том числе группового). После чего вы получаете доступ к прохождению итогового тестирования. Итоговый тест содержит 20 вопросов, отобранных случайным образом из банка тестовых

вопросов. Вопросы итогового тестирования охватывают основные жизненные ситуации, рассмотренные в рамках курса "Экономика личных решений".

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Деловое общение: риторика и письмо рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	1
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	45		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя	15,5		
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.ф.н., Доцент, Качесова И.Ю.; к.ф.н., Доцент, Романова Е.Г.; к.ф.н., Завкафедрой, Доронина С.В.; д.ф.н., Профессор, Чернышова Т.В.; д.ф.н., Профессор, Гребнева М.П.; д.ф.н., Профессор, Трубникова Ю.В.; к.ф.н., Доцент, Ковалев О.А.

Рецензент(ы):

к.ф.н., Крайник О.М.

Рабочая программа дисциплины

Деловое общение: риторика и письмо

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8

Срок действия программы: 2021-2025 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.фил.н., доц. Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8

Заведующий кафедрой *к.фил.н., доц. Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель изучения курса "Деловое общение: риторика и письмо" - овладение теоретическими знаниями и необходимыми практическими навыками эффективного делового общения на уровне современной науки и практического опыта, позволяющими оптимизировать управленческие решения, предупреждать и преодолевать коммуникативные барьеры, кризисные и конфликтные коммуникации профессиональной деятельности и личной жизни, устанавливать и развивать позитивные и надежные контакты в рамках российского и мирового сообщества, включая личную коммуникативную культуру и умения общаться с коллективом для достижения продуктивной деятельности, создании благоприятной нравственной атмосферы, умение вести переговоры с партнерами.</p> <p>Считать основными задачами курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение понимания студентами общественной значимости коммуникативных технологий в достижении согласия и стабильности на уровне межличностных, межгрупповых и международных отношений; - обучение знаниям теоретических основ, сущности и специфических особенностей технологий делового общения, понятийного аппарата в области коммуникаций; - обучение правилам и практическим приемам эффективного делового общения; - обучение знаниям и соблюдению этических норм и принципов делового общения; - обучение пользованию вербальными и невербальными средствами общения, а также распознаванию намерений партнеров, пользующихся этими средствами.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Знает нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Проводит анализ конкретной речевой ситуации; оценивая степень эффективности общения и определяя причины коммуникативных удач и неудач, выявляя и устраняя собственные речевые ошибки
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Создаёт устные и письменные высказывания, учитывая коммуникативные качества речи. Владеет устными и письменными речевыми жанрами; принципами создания текстов разных функционально-смысловых типов; общими правилами оформления документов различных типов; письменным аргументированным изложением собственной точки зрения.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Деловое общение						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Понятие делового общения. Культура делового общения и его эффективность	Лекции	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.2.	Понятие делового общения. Культура делового общения и его эффективность	Практические	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.3.	Риторика делового общения	Практические	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.4.	Речевое воздействие в деловой коммуникации	Лекции	1	4	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.5.	Риторика делового общения	Лекции	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.6.	Речевое воздействие в деловой коммуникации	Практические	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.7.	Этикет делового общения. Основы делового протокола	Лекции	1	4	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.8.	Этикет делового общения. Основы делового протокола	Практические	1	2	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
1.9.	Деловое общение	Сам. работа	1	15	УК-4	Л1.2, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Речевые жанры делового общения						
2.1.	Функционально-стилистические разновидности русского языка	Лекции	1	2	УК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.2.	Функционально-стилистические разновидности русского языка	Практические	1	2	УК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.3.	Специфика официально-делового стиля речи. Жанры делового стиля	Лекции	1	2	УК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.4.	Специфика официально-делового стиля речи. Жанры делового стиля	Практические	1	2	УК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.5.	Речевые жанры делового общения	Сам. работа	1	15	УК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Язык делового общения						
3.1.	Языковые нормы в официально-деловом стиле речи	Лекции	1	2	УК-4	Л2.1, Л2.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Языковые нормы в официально-деловом стиле речи	Практические	1	2	УК-4	Л2.1, Л2.2, Л1.3
3.3.	Правила организации делового текста	Лекции	1	2	УК-4	Л2.1, Л2.2, Л1.3
3.4.	Правила организации делового текста	Практические	1	2	УК-4	Л2.1, Л2.2, Л1.3
3.5.	Язык делового общения	Сам. работа	1	15	УК-4	Л2.1, Л2.2, Л1.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Представлен в приложении к РПД
Приложения
Приложение 1.  Деловое общение ФОС (2).docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кузнецов И.Н.	Деловое общение:	Изд-во: Издательство "Дашков и К" , 2017	Электронный ресурс ЭБ С Лань https://e.lanbook.com/book/93544#book_name
Л1.2	Чудинов А.П., Нахимова Е.А.	Деловое общение: учебное пособие	УрГУ, 2012	https://e.lanbook.com/book/129349
Л1.3	Кондратьева О.Н.	Жанры официально-деловых текстов: учебное пособие	Кемерово : КемГУ, 2019	https://e.lanbook.com/book/141563
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л2.1	Панфилова А.П.	Культура речи и деловое общение. Часть 2: учебник и практикум для академического бакалавриата	Москва : Издательство Юрайт, 2018	https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-v-2-ch-chast-2-421574
Л2.2	Панфилова А.П.	Культура речи и деловое общение. Часть 1: учебник и практикум для академического бакалавриата	Москва: Юрайт, 2018	https://urait.ru/book/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-v-2-ch-chast-1-421119
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	ЭУМК "Деловое общение, риторика и письмо"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=390	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека eLibrary(http://elibrary.ru) Электронная библиотечная система "Лань" https://e.lanbook.com/ Электронная библиотечная система "Онлайн" https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub Электронная библиотечная система "Юрайт" https://urait.ru/ Электронная библиотечная система "Консультант студента" https://www.studentlibrary.ru/				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий всех видов (дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проекта (работы), проведения практики	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, мультимедийное оборудование стационарное или переносное)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
415Д	специализированный компьютерный класс кафедры связей с	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска

Аудитория	Назначение	Оборудование
	общественностью и рекламы - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	меловая 1шт.; системный блок: IntelCore 2 DuoE7400 -17 шт.; сервер: системный блок: AquariusIntelPentiumD; монитор: Acer V173 B -16 шт.; монитор: Acer V193W 1 шт.; телевизор Samsung
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка

Аудитория	Назначение	Оборудование
	занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица
405Д	специализированная аудитория с мультимедийным оборудованием кафедры связей с общественностью и рекламы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических);	Учебная мебель на 30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска меловая 1 шт.; кафедра; учебные пособия; презентационные материалы; наглядные материалы; компьютер: марка AquariusIntelCeleron - 1 единица; стационарный проектор: марка

Аудитория	Назначение	Оборудование
	проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	VivitekD517 - 1 единица; стационарный экран: марка Projecta - 1 единица

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для получения оценки за курс Вам необходимо освоить все предлагаемые темы, последовательно изучив все материалы курса: лекции, контрольные задания и тесты. Лекция засчитывается при выполнении двух условий: она должна быть пройдена до конца, на контрольные вопросы должны быть даны верные ответы. Задания и тесты становятся доступными после завершения работы над лекцией. Тесты проверяются автоматически, проверка письменных заданий осуществляется преподавателем. Выполнение элементов курса автоматически отмечается на его главной странице. Для более глубокого изучения тем Вам предлагаются словарь терминов и дополнительные материалы (лингвистические словари, справочники, размещенные в курсе как гиперссылки).

Задания курса оцениваются в баллах и суммируются. Всего за курс можно заработать 100 баллов. При этом

за все выполненные лекции курса можно получить 20 баллов,

за все выполненные задания - 60 баллов,

за правильно решенные тесты - 20 баллов.

Заработанное количество баллов переводится в экзаменационную оценку по следующим правилам

Сопоставление шкал оценивания

4-балльная шкала

(уровень освоения)

Отлично (повышенный уровень) 85-100 баллов

Хорошо (базовый уровень) 70-84 балла

Удовлетворительно (пороговый уровень) 50-69 баллов.

Неудовлетворительно (уровень не сформирован) 0-49 баллов.

ВАЖНО. Обязательным условием получения оценки за курс является освоение всех лекций, выполнение всех заданий и тестов.

Программу составил(и):

к.филол.н., Доцент, Каркавина Оксана Владимировна; к.филол.н., Доцент, Дьяченко Ирина Николаевна; к.филол.н., Доцент, Саланина Ольга Сергеевна

Рецензент(ы):

д.филол.н., Профессор, Карпухина Виктория Николаевна

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков

Протокол от 12.05.2023 г. № 8

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков

Протокол от 12.05.2023 г. № 8

Заведующий кафедрой *к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Языковой материал иностранного и родного языков рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход. Наряду с практической целью – обучением общению и переводу – курс иностранного языка в неязыковом вузе ставит образовательные и воспитательные цели. Достижение образовательных целей означает расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация воспитательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, представлять свою страну на международных конференциях и симпозиумах, относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Знает нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения
УК-4.2	Проводит анализ конкретной речевой ситуации; оценивая степень эффективности общения и определяя причины коммуникативных удач и неудач, выявляя и устраняя собственные речевые ошибки
УК-4.3	Создаёт устные и письменные высказывания, учитывая коммуникативные качества речи
УК-4.4	Владеет устными и письменными речевыми жанрами; принципами создания текстов разных функционально-смысловых типов; общими правилами оформления документов различных типов; письменным аргументированным изложением собственной точки зрения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- иноязычные лексико-грамматические средства, обеспечивающие понимание различных видов коммуникации; - социокультурные особенности страны изучаемого языка; - особенности поиска необходимой информации в различных печатных и электронных источниках.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, этикетный диалог и их комбинации) неофициального характера в рамках изученных бытовых тем; - рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой прочитанных текстов, излагать факты, делать сообщения; - создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка на основе страноведческой информации; - понимать основное содержание коротких аудиотекстов монологического и диалогического характера на повседневные темы;

	<p>- понимать высказывания и поддержать краткий разговор на изучаемом языке в различных ситуациях общения;</p> <p>- читать короткие тексты, найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях;</p> <p>- писать письма личного характера, писать простые связные тексты на знакомые или интересные темы.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>- орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка;</p> <p>- владеть политически корректной устной и письменной речью в рамках профессиональной тематики на русском и иностранном языках;</p> <p>- обладать навыками перевода текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;</p> <p>- навыками работы со словарем и другой справочной литературой.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Identity. General contents: Introducing yourself. Appearance and character. Things that reveal your personality. National identity. Noun: the categories of number, case, gender./Die Bekanntschaft. Das Äußere und der Charakter. Die Nationalität. Der Artikel. Das Substantiv. Das Präsens der Verben.						
1.1.	The problem of early marriages. Families in different countries. An ideal family. Noun: the categories of number, case, gender./Die Familien in verschiedenen Ländern. Eine ideale Familie/Das Substantiv. Der Artikel. Das Präsens der Verben.	Лабораторные	1	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.2.	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование. Introducing yourself. Appearance and character. Things that I Like and Dislike./Das Äußere und der Charakter.	Сам. работа	1	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 2. In the World of Communication. General contents: Types of communication. Verbal communication and culture. History of communication. Modern technologies in communication. The rules of a good conversation. Dealing with conflict situations. Noun: the article./Kommunikation. Konflikte lösen. Was man mit dem Körper sagen kann. Modalverben. Das Perfekt						
2.1.	Лексический минимум. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.). Types of communication. Verbal communication and culture. History of communication. Noun: the article. Kommunikation. Konflikte lösen. Was man mit dem Körper sagen kann.	Лабораторные	1	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.2.	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование. Modern technologies in communication. The rules of a good conversation./ Modalverben. Das Perfekt	Сам. работа	1	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 3. Culture and Customs. General contents: National traditions. The peculiarities of British and American cultures. National holidays. Superstitions throughout the world. Adjective: the degrees of comparison. Pronouns./Traditionen und Bräuche. Deutschsprachige Länder. Das Adjektiv						
3.1.	Понятие об основных способах словообразования. National traditions. The peculiarities of British and American cultures. National holidays. Adjective: the degrees of comparison./Traditionen und Bräuche. Deutschsprachige Länder.	Лабораторные	1	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
3.2.	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование. Pronouns. Superstitions throughout the world. / Das Adjektiv	Сам. работа	1	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 4. The Place I Live in. General contents: Russia: my motherland. Russia through foreigners' eyes. Stereotypes about the RF. The Altai territory. Urban and rural living. Barnaul. City life problems. Simple (Indefinite) tenses. /Meine Heimat. Russland. Die Ailtai Region. Das Präteritum						
4.1.	The Place I Live in. General contents: Russia: my motherland. Russia through foreigners' eyes. Stereotypes about the RF. Simple (Indefinite) tenses./Meine Heimat. Russland. Die Ailtai Region.	Лабораторные	2	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
4.2.	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование. The Altai territory. Urban and rural living. Barnaul. City life problems./ Das Präteritum	Сам. работа	2	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 5. English Speaking Countries. General contents: The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. The history of Britain. London sights. The United States of America. The history of the USA. Australia. Continuous (Progressive) Tenses./Deutschland: Geschichte, Wirtschaft, Leute. Das Plusquamperfekt						
5.1.	Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. Говорение. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. The history of Britain. London sights. Continuous (Progressive) Tenses./Deutschland: Geschichte, Wirtschaft, Leute.	Лабораторные	2	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.2.	The United States of America. The history of the USA. Australia. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование./ Das Plusquamperfekt	Сам. работа	2	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 6. Travelling. General contents: The place of travelling in people's lives. Types of transport. What to take into account while travelling by different types of transport. Hotels. Travelling on your own. Sightseeing. Perfect Tenses./Die Reise. Die Verkehrsmittel. Die Erholungsplätze. Das Passiv						
6.1.	Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). The place of travelling in people's lives. Types of transport. What to take into account while travelling by different types of transport. Hotels. Perfect Tenses./Die Reise. Die Verkehrsmittel. Die Erholungsplätze	Лабораторные	2	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
6.2.	Travelling on your own. Sightseeing. Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений. /. Das Passiv	Сам. работа	2	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 7. Science. The World of Discoveries. General contents: The nature of science. Inventions and innovations. The most important scientific discoveries in the history of the mankind. Innovations in medicine and technologies. Artificial intelligence. The mysteries of the human brain. Passive Voice. / Wissenschaft. Bekannte Wissenschaftler und ihre Entdeckungen. Passiv						
7.1.	Виды текстов. Виды речевых произведений: аннотация, реферат. Inventions and innovations. The most important scientific discoveries in the history of the mankind. Passive Voice. /Wissenschaft. Bekannte Wissenschaftler und ihre Entdeckungen.	Лабораторные	3	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
7.2.	Innovations in medicine and technologies. Artificial intelligence. The mysteries of the human brain. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование./Das Passiv	Сам. работа	3	15	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
Раздел 8. Higher Education. Problems of higher education in Russia. General contents: Higher education in Britain. American colleges and universities. Interviewing as a part of admission process. Higher education in Russia. Passing exams. Problems of higher education in Russia. The category of mood./Die Ausbildung in Russland und Deutschland im Vergleich. Der Konjunktiv						
8.1.	Higher education in Britain. American colleges and universities. Виды речевых произведений: тезисы, сообщения. Inventions and innovations. Conditional Mood. Subjunctive Mood./Die Ausbildung in Russland und Deutschland im Vergleich.	Лабораторные	3	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
8.2.	Interviewing as a part of admission process. Higher education in Russia. Passing exams.Выполнение	Сам. работа	3	15	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	лексико-грамматических упражнений. Аудирование./ Der Konjunktiv					
Раздел 9. Getting a Job. General contents: Choosing a profession. Work and family life. How to write a successful resume. Job interviews. Employment agencies. Part-time jobs. Modal verbs./ Die Berufswelt. Arbeit ist ads halbe Leben? Berufsbeschreibung. Nebensätze						
9.1.	Виды речевых произведений: частное письмо, деловое письмо, биография. Inventions and innovations. Work and family life. How to write a successful resume. Job interviews. Modal verbs./Die Berufswelt. Arbeit ist ads halbe Leben? Berufsbeschreibung.	Лабораторные	3	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3
9.2.	Employment agencies. Part-time jobs. Modal verbs. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование./ Nebensätze	Сам. работа	3	15	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	Л1.1, Л1.2, Л1.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет - АлтГУ" - https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7971 (английский язык)</p> <p>ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА (английский язык)</p> <ol style="list-style-type: none"> Charles has _____ for you. a) any food; b) some flower; c) a furniture; d) some news His parents are old, but _____ are young. a) her; b) hers; c) their; d) Henrys' She _____ on weekends. a) isn't working; b) isn't work; c) doesn't work; d) doesn't works It _____ today. a) snow; b) snows; c) snowing; d) is snowing This math exam was _____ than the last one. a) as hard; b) harder; c) more hard; d) hardest She _____ to the doctor yesterday. a) must go; b) must went; c) must to go; d) had to go _____ Smiths live in Bath. a) the; b) -- ; c) a; d) none of the above Do you take __ sugar in __ coffee? – I used to, but now I'm on __ diet. I'm trying to lose __ weight. a) --; --; a; --; b) --; the; a; --; c) --; the; a; the; d) --; --; --; -- I'm not going to the party. I _____. a) not have been invited; b) haven't been invited; c) haven't invited; d) haven't been inviting She was tired, because she _____ all day. a) has been traveling; b) had been traveling; c) had been traveled; d) had traveled I'm afraid I can't come and see you. My car _____ today. a) is repaired; b) is being repaired; c) is repairing; d) is been repaired A friend of mine _____ in a car crash yesterday.

a) was hurt; b) has been hurt; c) was hurted; d) had hurt

13. Where is the mistake?

This (A) news (B) are (C) so important to (D) me now.

14. Where is the mistake?

These (A) goose (B) seem (C) to be (D) ill.

15. Where is the mistake?

In (A) Wednesday, we shall (B) be traveling (C) in (D) the southern direction.

Правильные ответы: d, b, c, d, b, d, a, a, b, b, b, a, B, B, A

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА (английский язык)

1. How would you describe a person who always reaches his goals?

2. Guess the notion by its definition: "to change something such as a report or computer file so that it includes new information".

3. What is a "message"?

4. What is "body language"?

5. What varieties and sub varieties of English do you know?

6. What American public holidays can you name?

7. Guess the notion by its definition: "a musical instrument usually with six strings that you play by pulling the strings with your fingers or with a plectrum"

8. What is 'culture shock'?

9. Complete the sentence: "A large piece of ground in town with greenery for public use is called ..."

10. What is 'buckwheat'?

11. What groups of people gave rise to modern Russia?

12. What descent does Siberian population have?

13. Guess the notion by its definition: "one of the 24 areas that the world is divided into, each of which has its own time".

14. What three branches of power do you know?

15. What is a "map"?

16. How do we call a long journey in a ship or spacecraft?

17. What can happen if you work illegally abroad?

18. How do we call "a group of connected cells in an animal or plant that are similar to each other, have the same purpose, and form the stated part of the animal or plant"?

19. What is "cloning"?

20. What institutes does ASU have today?

Правильные ответы:

1. persistent, hard-working, decisive

2. to update

3. a spoken or written piece of information that you send to another person or leave for them

4. forms of communication using body movements or gestures instead of, or in addition to, sounds, verbal language, or other forms of communication

5. British English, Newfoundland English, Canadian English, African American English within American English

6. New Year's Day, (Presidents' Day) Washington's Birthday, Memorial Day, July 4 Independence Day, Labor Day, Columbus Day, Thanksgiving Day, Christmas

7. guitar

8. a psychological disorientation that most people experience when living in a culture markedly different from one's own

9. a park

10. a type of small brown grain used as food when boiled, and for making flour

11. the Eastern Slavs

12. Most of the people are of Russian and Ukrainian descent but there are also ethnic Germans and other groups. In the far eastern parts of Siberia, there is also a considerable amount of Chinese.

13. time zone

14. legislative, executive, judicial

15. a drawing of a particular area, for example a city or country, which shows its main features, such as its roads,

rivers, mountains etc

16. voyage

17. You can be deported, fined and imprisoned if you do. You may also be prevented from entering the country again in the future.

18. tissue

19. the creation of an exact genetic copy of an organism, tissue, cell or gene

20. Among the institutes are: the institute of humanities, geography, law, mathematics and informational technologies, chemistry, biology.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

ОТЛИЧНО (повышенный уровень/зачтено)

Выполнено 85 % предложенного задания:

Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где он демонстрирует знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решает предложенные практические задания без ошибок.

ХОРОШО (базовый уровень/зачтено)

Выполнено 70 % предложенного задания:

Студентом дан развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решает предложенные практические задания с небольшими неточностями.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (пороговый уровень/зачтено)

Выполнено 50 % предложенного задания:

Студентом дан письменный ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (уровень не сформирован/не зачтено)

Выполнено менее 50 % предложенного задания:

Студентом дан письменный ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Практическое задание не выполнено. Т.е. студент не способен ответить на предложенный вопрос.

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет - АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8465> (немецкий язык)

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА (немецкий язык)

1. Wie _____ du mein neues Kleid?

a) findest b) findest c) find

2. Wer _____ mir sagen, wann er kommt?

a) könnt b) kann c) kenne

3. Ich _____ mit kaltem Wasser.

a) wasche b) wasche sich c) wasche mich

4. Die Frau hat das Bild über den Tisch _____.

a) gehangen b) gehängt c) gehingen

5. Wir sprechen von dem Roman, _____ wir vor kurzem gelesen haben.

a) In dem b) der c) den

6. Kannst du warten, ___ ich fertig bin?
a) seitdem b) wenn c) bis
7. Er studiert vier Jahre ___ Medizin.
a) das b) - c) die
8. Er hat ein ___ Leben angefangen.
a) neues b) neu c) neue
9. Er wusste nichts Genau ____.
a) er b) es c) e
10. Ich ___ ihr auf der Straße begegnet.
a) habe b) bin c) werde
11. Sie spricht ___ ihrem Rechtsanwalt.
a) an b) wegen c) mit
12. Er ist immer nach der Mode ____.
a) gekleidet b) sich gekleidet c) kleiden
13. ____ 1. April erhielt sie eine Stelle als Korrespondentin.
a) um b) im c) am
14. Das war der _____ Maitag seit zehn Jahren.
a) kalte b) kälter c) kälteste
15. Ich habe sie _____ gesehen.
a) kein b) nicht c) nichts

Правильные ответы: b, b, c, b, c, c, b, a, b, b, c, a, c, c, b

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:

«зачтено» – верно выполнено более 50% заданий.

«не зачтено» – верно выполнено менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА (немецкий язык)

1. Wie heißt die Hauptstadt von Deutschland?
2. Wie heißt eine der schönsten Straßen Berlins?
3. Aus wieviel Bundesländern besteht Deutschland?
4. Nennen Sie drei deutschsprachige Länder?
5. Wieviel Staatssprachen gibt es in der Schweiz?
6. Mit wieviel Jahren gehen die Kinder in die Schule?
7. Was bekommen die Kinder am ersten Schultag als Geschenk?
8. Welche Schultypen gibt es in Deutschland?
9. Nennen Sie die beliebtesten Sportarten in Deutschland?
10. Welche Verkehrsmittel gibt es?
11. Wie heißt das deutsche Parlament?
12. Wann feiert man den Tag der Deutschen Einheit?
13. Wie heißen die vier Sonntage vor Weihnachten?
14. Wann feiert man Weihnachten in Deutschland?
15. In welchem Bundesland befindet sich die Stadt Köln?
16. Wie heißt die bayerische Landeshauptstadt?
17. Wie heißt der größte Fluss der BRD?
18. Wie heißt die Hauptstadt der Republik Österreich?
19. Was ist das Grundprinzip der Schweizer Außenpolitik?
20. Nennen Sie die bekanntesten deutschen Komponisten.

Правильные ответы:

1. Berlin
2. Unter den Linden
3. 16
4. Deutschland, die Schweiz, Österreich
5. 4 Staatssprachen
6. Mit sieben Jahren
7. eine Tüte mit Süßigkeiten
8. Gymnasium, Realschule, Gesamtschule, Berufsschule
9. Fußball, Handball, Basketball, Tennis, Radfahren, Schwimmen, Gymnastik
10. Der Bus, der Obus, die U-Bahn, die Straßenbahn, das Taxi, das Motorrad, das Fahrrad, das Flugzeug, das Auto, der Zug

11. Der Bundestag
12. Am 3. Oktober
13. Adventssonntage
14. Am 25. Dezember
15. Nordrhein-Westfalen
16. München
17. Der Rhein
18. Wien
19. das Prinzip der Neutralität
20. Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms, Joseph Haydn, Franz Schubert, Richard Wagner, Robert Schumann, Johann Strauß

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

ОТЛИЧНО (повышенный уровень/зачтено)

Выполнено 85 % предложенного задания:

Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где он демонстрирует знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решает предложенные практические задания без ошибок.

ХОРОШО (базовый уровень/зачтено)

Выполнено 70 % предложенного задания:

Студентом дан развернутый письменный ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решает предложенные практические задания с небольшими неточностями.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (пороговый уровень/зачтено)

Выполнено 50 % предложенного задания:

Студентом дан письменный ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО (уровень не сформирован/не зачтено)

Выполнено менее 50 % предложенного задания:

Студентом дан письменный ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Практическое задание не выполнено. Т.е. студент не способен ответить на предложенный вопрос.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Изучение грамматики является обязательным условием для овладения иностранным языком и составляет важную часть обучения иностранному языку в вузе. Поэтому на занятиях в рамках дисциплины "Иностранный язык" особое внимание уделяется формированию грамматических навыков. Степень их сформированности определяется по результатам проведения текущего контроля в виде контрольных работ.

Образцы контрольных работ (английский язык)

Семестр 1

- I. Образуйте форму множественного числа:
ox, class, story, wolf, key, deer, crisis, lady, brother-in-law, goose
- II. Заполните пропуски одной из форм глагола to be: is or are:
1. The money... in my bag.
 2. The advice he gave me... very helpful.
 3. Physics... my favourite subject.
 4. His progress at school... magnificent.
 5. The knowledge he got at the university...really deep.
 6. Give me the pliers please. They... on the shelf.

Семестр 2

- I. Определите время глагола-сказуемого в следующих предложениях:

1. Ring me up at 11 o'clock. I will not be sleeping yet.
2. She is going to read the letter she has just received.
3. Hello, Peter! Where are you going?
4. They were speaking when I looked at them.
5. Have you ever been to London? – Yes, I was there last summer.
6. The students had written the paper by dinnertime.
7. What types of newspapers do you usually read?
8. She will have done all the work about the house by the time he arrives.

- II. Вставьте пропущенный вспомогательный глагол:

1. ... you always spend summer at the seaside? – As a rule.
2. I ... not notice that my watch ... stopped, and when I arrived at the station, my train ... already left.
3. Where ... you put my dictionary? I cannot find it anywhere.
4. I met him when he ... walking across the park.
5. Now I ... reading a very interesting book. I ... finished it by Friday.
6. When ... you see him last?
7. It is already 12 o'clock and he ... still writing his composition.

- III. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Simple, Past Simple или Future Simple:

1. He (to turn) on the television to watch cartoons every morning.
2. I always (to go) to the Altai Mountains to visit my relatives there.
3. I (to be) very busy last summer and (not to go) there.
4. I (not to go) there next year because it (to cost) a lot of money and I can't afford it.
5. They (to enjoy) themselves at the symphony yesterday evening?
6. Who (to take) care of the child in the future?

- IV. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Simple, Past Simple, Future Simple, Present Continuous или Past Continuous:

1. Where your brother (to work)? – He (to work) at an institute.
2. Your grandmother (to sleep) when you (to come) home yesterday?
3. What your sister (to do) tomorrow?
4. I (not to go) to the shop yesterday.
5. Where Kate (to go) when you (to meet) her yesterday?

- V. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Perfect, Past Simple, Past Continuous или Past Perfect:

1. He (to come) home late yesterday.
2. She is very glad: she (to pass) her last exam.
3. He (to translate) the whole text by 11 o'clock.
4. I never (to be) to Rome.
5. He repaired the toy which his brother (to break) the day before.
6. They (to cook) the whole day yesterday.
7. I (not to eat) ice cream since summer.
8. I understood that she (not to read) my letter.

- VI. Раскройте скобки, употребляя глаголы в одном из изученных времен:

The day was cold and it (to rain). When I (to reach) home, my raincoat (to be) wet. I (to take) it off and (to go) into the living-room. My children (to play) on the carpet. They (to come) from the kindergarten an hour before and now (to be) happy to see their father.

Семестр 3

The Passive Voice

- I. Give all the possible passive forms of the verb to spend.

- II. Put the following sentences into the Passive voice.

1. They have never climbed this mountain.
2. She told me that she had carefully put away the newspapers.
3. Why did you bring these cups here?

4. Nick's mother told him to go home immediately.
5. I will send all the invitations myself.
6. They are building a new supermarket in our street.
7. She was telling me an amusing story at 5 yesterday.
8. He stole all the letters from the post box.
9. She referred to that magazine when she was making a report about tigers.
10. He always follows his mother's advice.

III. Fill in the verbs in the Passive Voice.

1. He always (to meet) at the railway station by his friends.
2. You (to give) books for reading at school last year?
3. Whom (to write) this letter by?
4. A lot of schools (to build) next year.
5. The moment we arrived at the party the drinks (to serve).
6. This work (to finish) by the beginning of the next year?
7. These apple trees (to plant) when I was a little boy.
8. He often (to remember) and (to talk about) in the college.
9. We (to invite) to the meeting already.
10. When mother came dinner (to cook) already.

Indirect Speech

Put the following sentences into Indirect Speech

1. I asked my friend, "How do you feel after your holiday?"
2. Jack's father asked him, "Who are you writing a letter to?"
3. "Jack is on the terrace. He is playing chess with his brother", said Nelly.
4. I saw a cloud of smoke and asked, "What is burning?"
5. "I don't understand what he is talking about," replied Bessie.
6. I said to her, "Bring me a glass of water, please".
7. "I'll tell you about it when I am back," Nora said to Jack.
8. Mr. Nyman asked his wife, "How much do you spend on food every week?"
9. "You have known me long", Barbara said to Martha.
10. "You are the best assistant I have ever had, Sheppey," he said.
11. Henry asked Tom, "Who did you visit in the hospital?"
12. "We didn't have dinner there," the boy said.
13. "When the doorbell rang, I was writing a letter to John," said George.
14. Myra said to Dick, "Don't worry about my health. I will be all right."
15. Mother asked me, "Did you play with your friends yesterday?"
16. Grandfather said to Mary, "What mark did you get at school?"
17. Kate said to her grandmother, "Help me cook the soup, please."
18. Father said to Nick, "Have you done your homework?"
19. The teacher said to the students, "We will discuss this subject tomorrow".
20. The woman said, "This man spoke to me on the road."

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Отлично - 85-100% правильных ответов

Хорошо - 70-84% правильных ответов

Удовлетворительно - 50-69% правильных ответов

Не удовлетворительно - 0-49% правильных ответов

Образцы контрольных работ (немецкий язык)

Семестр 1

1. Schreiben Sie drei Grundformen der Verben.

schlafen, übersetzen, laufen, erzählen, empfehlen, anrufen, mögen, zurückkommen, beibringen, kennen, gehen, bekommen, erfahren.

II. Stellen Sie Substantive in den richtigen Kasus.

1. Hängen Sie die Lampe lieber an (die Wand) über (der Schreibtisch).
2. Er sitzt zwischen (ich) und (mein Kollege).
3. Das Bild hängt rechts von (das Fenster).
4. Die Universität liegt im Zentrum (die Stadt).
5. Du kannst in (der Sommer) an (das Meer) fahren.
6. An (der Montag) haben wir Unterricht.
7. In (dieser Stock) befindet sich die Mensa.

8. Er erholt sich auf (das Land).
9. Dieser Weg führt zu (mein Haus).
10. Es gibt viel Staub unter (das Bett).

III. Stellen Sie die richtige Präposition ein.

1. ... (jener Tag) fuhr er ... (Moskau).
2. ... (diese Minute) wird sie an ihre Freundin denken.
3. Wann kommst du heute ... (das Haus).
4. Sie ruft dich ... (etwa zwei Minuten) an.
5. Sie haben ... (der Nachmittag) keinen Unterricht.
6. Mein Freund war ... (dieser Monat) ... England.

IV. Übersetzen Sie ins Deutsche.

1. Он взял словарь, а мы возьмем учебник.
2. Она очень интересуется литературой.
3. Я сегодня очень поздно встал.
4. Мы всегда приходим в университет вовремя.
5. Давайте повесим ковер на стену!
6. Мой письменный стол стоит справа между софой и книжным шкафом. Я хочу поставить его к окну. Здесь светло. Перед окном много деревьев, так как моя комната выходит в парк.
7. Рядом с нашим домом находится продовольственный магазин, а за домом – школа.
8. Сегодня холоднее, чем вчера, оденься теплее.
9. У нас теперь свой дом со всеми удобствами.
10. Отец моей подруги профессор. Он читает лекции по математике в университете.

Семестр 2

1. Finden Sie die richtige Präposition.

Herr Meier möchte _____ ein Museum gehen. Er kennt den Weg _____ dem Museum nicht. Deshalb fragt er einen Fußgänger _____ dem Weg _____ dem Museum. Der Fußgänger kennt den Weg nicht. Nervös sieht Herr Meier _____ seine Uhr. Er ist _____ dem Museum _____ seiner Bekannte verabredet. Sie wartet dort _____ ihn. Herr Meier fragt einen anderen Fußgänger _____ dem Weg. Er muss zuerst _____ der U-Bahn fahren und dann _____ einen Bus umsteigen. Herr Meier rennt die Treppe _____ oben und stößt dabei _____ den Einkaufskorb einer Frau, die ihm entgegenkommt. Die Waren fallen _____ dem Korb heraus und rollen die Treppen hinunter. Schließlich steht Herr Meier _____ dem Museum, aber niemand wartet dort _____ ihn. Er hat sich _____ dem Tag geirrt. Heute ist das Museum geschlossen.

2. Stellen Sie die Fragen zu unterstrichenen Wörtern.

1. Bis München fahre ich mit dem Auto. 2. Ich schaute durchs Fenster. 3. Wir gingen durch den Wald. 4. Für dich ist ein Brief gekommen. 5. Die Eltern tun viel für ihre Kinder. 6. Der Stadtrat muss die finanziellen Mittel für den Bau von Strassen finden. 7. Er möchte sein Motorrad gegen eine Videokamera tauschen. 8. Der Vater ist streng gegen seinen Sohn. 9. Wir saßen um den Tisch und diskutierten. 10. Ich habe sie durch meinen Freund kennen gelernt.

3. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Мой стол стоит у стола рядом с книжным шкафом. 2. Над столом висит лампа, на стене висит картина. 3. За этим домом находится моя школа. 4. Я кладу книги на стол. 5. Моя сестра идет сегодня в университет. Я тоже сегодня буду в университете. 6. Мы поставили телевизор в угол возле окна. 7. Дети играют перед нашим домом. 8. Где книга? – Она на столе под газетами между журналами. 9. твой сын идет сегодня в школу? 10. Я сяду к окну рядом с моим другом. 11. Он сидел в кресле у стены. 12. Студент идет к доске. 13. мы уже давно живем в этом городе? 14. В твоей контрольной работе есть ошибки. 15. Давай повесим картину над столом.

Семестр 3

I. Соедините следующие предложения с помощью союзов als или wenn:

1. Ich verließ gestern das Haus; ich traf vor der Tür einen Landsmann. 2. Mein Freund besteht die Prüfung; er wird die Hochschule besuchen. 3. Das Feuer brach gestern aus; alle Männer mussten sogleich löschen helfen. 4. Deutschland war eine Monarchie; es hatte einen Kaiser. 5. Das Semester begann; jedesmal musste der Student seine Eltern verlassen. 6. Das Semester hört auf; die meisten Studenten fahren nach Hause.

II. Ответьте на следующие вопросы:

1. Wann zünde ich das Licht an? (dunkel)
2. Wann lege ich mich ins Bett? (müde)

3. Wann hast du deine Schlüssel verloren? (Ich war gestern abend im Theater)
4. Wann kamen diese Kinder in das Waisenhaus? (Vater und Mutter sterben)
5. Wann wurde das Dorf vernichtet? (Wasser des großen Stromes, immer höher steigen)
6. Wann ist dieser Knopf abgerissen? (Ich wollte mich umziehen)

III. Дополните следующие предложения:

1. Als Graf Zeppelin sein erstes Luftschiff (bauen), wurde er von vielen verlacht. 2. Als er den ersten glücklichen Flug (beenden), fing man an, ihn zu bewundern. 3. Nachdem eine Explosion 1908 das linkbare Luftschiff (zerstören), wurden im ganzen Reiche 6 Millionen gesammelt. 4. Während er die Schule (besuchen), lernte er immer gut. 5. Seitdem ich ihn (sehen), liebe ich ihn. 6. Solange er (schweigen), schweige ich auch. 7. Wenn der Frühling (kommen), kehren die Schwalben zurück.

IV. Превратите в следующих предложениях предложную группу в придаточное предложение:

1. Vor dem Beginn der Operation prüft der Arzt seine Instrumente.
2. Während unserer Reise hatten wir schlechtes Wetter.
3. Seit dem ersten Schlaganfall wurde mein Vater wieder ganz gesund.
4. Gleich nach dem Tod des Millionärs begann der Streit um die große Erbschaft.
5. An dem „Requiem“ arbeitete Mozart in den letzten Wochen bis zu seinem Tode.
6. Vor Beginn des Winters muss man für warme Kleider sorgen.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Отлично - 85-100% правильных ответов

Хорошо - 70-84% правильных ответов

Удовлетворительно - 50-69% правильных ответов

Не удовлетворительно - 0-49% правильных ответов

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ аттестация заключается в проведении в конце 1 и 2 семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному материалу. Зачет проводится в устной форме по билетам, каждый из которых содержит два вопроса: 1. Ответ активного вокабуляра по пройденным темам; 2. Ответ монолога по одной из тем, связанных с тематикой аудиторных занятий.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПРИМЕРЫ ВОПРОСА 1:

СЕМЕСТР 1

Give English equivalents to the following words:

1. непривлекательный
2. средних лет
3. упитанный
4. миниатюрного роста
5. каштановый
6. честолюбивый
7. начитанный
8. гениальный
9. целеустремленный
10. сообщение, послание
11. устаревший
12. вычислительное устройство
13. отвечать, реагировать
14. загружать, скачивать
15. учетная запись
16. Международный Женский День
17. ждать с нетерпением...
18. оправдать ожидания
19. выезд на природу
20. День Независимости

СЕМЕСТР 2

Give English equivalents to the following words:

1. светофор
2. набережная
3. повернуть налево
4. американские горки
5. пчеловодство
6. пейзаж
7. часовой пояс
8. законодательная власть
9. отрасли промышленности
10. сельское хозяйство
11. конституционная монархия
12. цветные металлы
13. пустыня
14. поездка в один конец
15. билет
16. взлетно-посадочная полоса
17. ехать за границу
18. пароход
19. развлечение
20. спасательный жилет

Критерии оценивания вопроса 1:

«зачтено» – названо не менее 50% слов и словосочетаний.

«не зачтено» – названо менее 50% слов и словосочетаний.

ТЕМЫ МОНОЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ (ВОПРОС 2)

СЕМЕСТР 1

1. The traits of character you like and dislike.
2. Horoscopes: do they really influence people's lives?
3. Things that make people happy.
4. The history of communication.
5. The advantages and disadvantages of modern technologies in communication.
6. Body language in communication.
7. My favourite holiday: history, traditions.
8. The main public holidays in Russia.
9. The main public holidays in the USA.
10. How to prepare a home celebration.

СЕМЕСТР 2

1. The sights of Barnaul.
2. The problems of housing in big cities.
3. The place I would like to live in.
4. Some interesting facts about Great Britain.
5. Culture shock: reality or make-believe?
6. The main problems of Barnaul: ways to solve them.
7. The peculiar features of Altai.
8. "So many countries, so many customs".
9. Why travelling is important.
10. The travel of my dream.

Критерии оценивания монологических высказываний:

ЗАЧТЕНО

соблюден объем высказывания; высказывание соответствует теме; отражены аспекты, указанные в задании; нет грубых ошибок

НЕ ЗАЧТЕНО

малый и недостаточный объем высказывания, не позволяющий решить коммуникативную задачу; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок, что затрудняет или делает невозможным адекватное восприятие речи

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

ПРИМЕРЫ ВОПРОСА 1:

СЕМЕСТР 1

Übersetzen Sie ins Deutsche!

1. экзамен на аттестат зрелости
2. доставлять трудности
3. обучение, подготовка
4. понимать постигать
5. составлять, образовывать
6. отрасль, область науки
7. успеваемость
8. расходовать, тратить
9. переселяться, иммигрировать
10. грубый, крепкий
11. поведение, образ действий
12. предрассудок, предубеждение
13. Рождество
14. обычаи и традиции
15. электронная почта
16. общаться в чате
17. обеспечивать кого-либо
18. член семьи
19. иметь последствия
20. религия

СЕМЕСТР 2

Übersetzen Sie ins Deutsche!

1. хлопать в ладоши
2. явный, очевидный
3. федеральная земля
4. международные связи
5. столица
6. родной язык
7. чувствительный
8. пенсия
9. общение, знакомство
10. причина
11. средства массовой информации
12. гостиница
13. двуспальная кровать
14. летать на самолете
15. обедать в ресторане
16. хорошо готовить (еду)
17. каникулы
18. посещать музей
19. традиция
20. отмечать праздники

Критерии оценивания вопроса 1:

«зачтено» – названо не менее 50% слов и словосочетаний.

«не зачтено» – названо менее 50% слов и словосочетаний.

ТЕМЫ МОНОЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ (ВОПРОС 2)

СЕМЕСТР 1

1. Meine Biographie
2. Mein Studium an der ASU
3. Das Hochschulwesen in Deutschland
4. Meine Familie
5. Die Geschichte der Kommunikation

СЕМЕСТР 2

1. Deutschland als Einwanderungsland.
2. Probleme der Orientierung in der fremden sozialen Kultur.

3. Kultur- und Sprachchock.
4. Stereotype und Vorteile
5. Sprechen sie Denglisch?

Критерии оценивания монологических высказываний:

ЗАЧТЕНО

соблюден объем высказывания; высказывание соответствует теме; отражены аспекты, указанные в задании; нет грубых ошибок

НЕ ЗАЧТЕНО

малый и недостаточный объем высказывания, не позволяющий решить коммуникативную задачу; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок, что затрудняет или делает невозможным адекватное восприятие речи

ИТОГОВАЯ аттестация заключается в проведении в конце 3 семестра экзамена. Экзамен состоит из устной части, которая предполагает контроль уровня сформированности навыков устной речи. Экзамен в устной форме сдают только те студенты, которые не набирают достаточного количества баллов для автоматического выставления оценки.

Экзамен проводится в устной форме по билетам, каждый из которых содержит два вопроса: 1. Ответ активного вокабуляра по пройденным темам; 2. Ответ монолога по одной из тем, связанных с тематикой аудиторных занятий.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПРИМЕРЫ ВОПРОСА 1:

СЕМЕСТР 3

Give English equivalents to the following words:

1. клон
2. сведения
3. развитие
4. совершать открытие
5. молекула ДНК
6. проводить исследование
7. оценивать
8. ошибочный
9. учреждение высшего образования
10. университет, институт, академия
11. обеспечивать высокий уровень образования
12. давать твердую базу во всех сферах знаний
13. факультет
14. дневное отделение
15. агентство по трудоустройству
16. опытный
17. плата за услуги, гонорар
18. придирается
19. работа со скользящим графиком
20. дополнительные выплаты

Критерии оценивания вопроса 1:

"отлично" - названо 19-20 слов и словосочетаний

"хорошо" - названо 15-18 слов и словосочетаний

"удовлетворительно" - названо 10-14 слов и словосочетаний

"неудовлетворительно" - названо менее 10 слов и словосочетаний

ТЕМЫ МОНОЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ (ВОПРОС 2)

СЕМЕСТР 3

1. Scientific discoveries that changed humanity's life.
2. The future of science.
3. The problems of higher education in Russia.
4. Higher education in Great Britain.
5. American colleges and universities.
6. Is it difficult to be a student?
7. The most famous graduates of ASU.

8. My future profession as I see it.
9. The people that glorified my profession.
10. How to write a successful resume.

Критерии оценивания монологических высказываний:

ОТЛИЧНО

соблюден объем высказывания; высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задания; лексика адекватна поставленной задаче; использованы разные грамматические конструкции; редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации; речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок

ХОРОШО

неполный объем высказывания; высказывание соответствует теме, но не отражены некоторые аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задания; лексические и грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучаемого; речь иногда неоправданно паузирована; в отдельных словах допускаются фонетические ошибки (напр. замена английских фонем сходными русскими); общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок; речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок; интонация обусловлена влиянием родного языка

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

малый и недостаточный объем высказывания, не позволяющий решить коммуникативную задачу; стилевое оформление речи не соответствует типу задания; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок, что затрудняет или делает невозможным адекватное восприятие речи

По результатам оценок двух заданий выводится средняя итоговая оценка по дисциплине.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

ПРИМЕРЫ ВОПРОСА 1:

СЕМЕСТР 3

Übersetzen Sie ins Deutsche!

1. хлопать в ладоши
2. явный, очевидный
3. федеральная земля
4. международные связи
5. столица
6. родной язык
7. чувствительный
8. пенсия
9. общение, знакомство
10. причина
11. средства массовой информации
12. гостиница
13. двуспальная кровать
14. летать на самолете
15. обедать в ресторане
16. хорошо готовить (еду)
17. каникулы
18. посещать музей
19. традиция
20. отмечать праздники

Критерии оценивания вопроса 1:

"отлично" - названо 19-20 слов и словосочетаний

"хорошо" - названо 15-18 слов и словосочетаний

"удовлетворительно" - названо 10-14 слов и словосочетаний

"неудовлетворительно" - названо менее 10 слов и словосочетаний

ТЕМЫ МОНОЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ (ВОПРОС 2)

СЕМЕСТР 3

1. Die Berufswahl
2. Einkommen und Lebensstandard
3. Fortschritt und Umweltbelastung
4. Mehrsprachigkeit in Europa
5. Die berühmtesten Sehenswürdigkeiten Deutschlands

Критерии оценивания монологических высказываний:

ОТЛИЧНО

соблюден объем высказывания; высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задания; лексика адекватна поставленной задаче; использованы разные грамматические конструкции; редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации; речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок

ХОРОШО

неполный объем высказывания; высказывание соответствует теме, но не отражены некоторые аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задания; лексические и грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучаемого; речь иногда неоправданно паузирована; в отдельных словах допускаются фонетические ошибки (напр. замена английских фонем сходными русскими); общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок; речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок; интонация обусловлена влиянием родного языка

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

малый и недостаточный объем высказывания, не позволяющий решить коммуникативную задачу; стилевое оформление речи не соответствует типу задания; обучаемый делает большое количество грубых лексических и грамматических ошибок, что затрудняет или делает невозможным адекватное восприятие речи

По результатам оценок двух заданий выводится средняя итоговая оценка по дисциплине.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Волкова Т.П.	English for Bachelor's Degree Students: Practice Book: Практикум по английскому языку для студентов-бакалавров: Учебное пособие	Мурманский государственный технический университет, 2018	https://e.lanbook.com/book/142708
Л1.2	Тищенко Н.Д.	Грамматика современного английского языка: норма и вариативность: учебное пособие: Учебное пособие	Забайкальский государственный университет, 2020	https://e.lanbook.com/book/173715
Л1.3	Аверина А. В., Шипова И. А.	Немецкий язык: учебное пособие	Московский педагогический государственный университет, 2021	https://e.lanbook.com/book/252905

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Название	Эл. адрес
----------	-----------

Э1	Курс в Moodle "Иностранный язык, Английский"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7971
Э2	Курс в Moodle "Иностранный язык (немецкий) для студентов социально-экономических и гуманитарных направлений"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8465

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно);
Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно);
Chrome (<http://www.chromium.org/chromium-os/licenses>), (бессрочно);
7-Zip (<http://www.7-zip.org/license.txt>), (бессрочно);
AcrobatReader(http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно);
ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (<https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/>), (бессрочно);
LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

<http://www.oxfordlearnersdictionaries.com/> Oxford Dictionaries Online
<http://www.multitrans.ru> Онлайн-словари «Мультитран»
<http://dictionary.cambridge.org> Dictionary.com: онлайн-словари и переводчики
<http://dictionary.reference.com> TheFreeDictionary.com: онлайн-словари и переводчики
<http://www.thefreedictionary.com> YourDictionary.com: онлайн-словари и переводчики
<http://www.yourdictionary.com> Webster's Online Dictionary
<http://www.websters-online-dictionary.org>
<http://www.listen-to-english.com> Аудио-видеофайлы для изучающих английский язык
<http://www.onestopenglish.com> Аудиокниги
<http://www.eslgold.com> Аутентичный материал для чтения: тексты, статьи, новости
<http://www.splcenter.org> Развитие навыков письменной речи

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
513Д	лаборатория "Лингафонный кабинет фмкфип"- учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; интерактивная доска в комплекте; рабочее место преподавателя в комплекте (стол, ПК, гарнитура); 20 рабочих мест студента в комплекте (стол, гарнитура, цифровой пульт); специализированное коммутационное устройство «Норд Ц» в комплекте; компьютер: модель Инв. №0160604664 - 1 единица; проектор: марка SMART модель UF70 - 1 единица; интерактивная доска: марка SmartBoard модель SB480iv3 - 1 единица; монитор: марка ViewSonic модель VA1948M-LED - 1 единица; микросистема преподавателя

Аудитория	Назначение	Оборудование
		Panasonic SA-PM07; учебно-наглядные пособия, карты
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Электронный учебно-методический курс «Английский язык (для студентов гуманитарных направлений)» рассчитан на студентов 1-2 курсов любого гуманитарного профиля, обучающихся на уровне бакалавриата. Данный курс реализует идею смешанного обучения, концепция которого предполагает сочетание дистанционной (электронной) формы обучения и традиционных (аудиторных) способов организации учебного процесса.

Структура ЭУМКД «Английский язык (для студентов гуманитарных направлений)» предполагает деление учебного материала и сопровождающих его заданий на три больших блока (по количеству семестров, отведенных на изучение дисциплины). В свою очередь каждый из этих блоков состоит из трех подразделов, отражающих тематику занятий. Распределение тем устной речи по семестрам представлено в таблице.

Семестр 1

Identity (О себе), In the World of Communication (В мире коммуникации), Culture and Traditions (Культура и традиции)

Семестр 2

The Place I Live In (Место, в котором я живу), English-Speaking Countries (Англо-говорящие страны), Travelling (Путешествия)

Семестр 3

Science. The World of Discoveries (Наука. В мире открытий), Higher Education (Высшее образование), Getting a Job (Поиск работы)

Каждый подраздел состоит из 6 занятий (по 2 часа каждое). Все занятия имеют нумерацию, которая отражает последовательность прохождения материала. Выполнение всех заданий, представленных в курсе, является обязательным.

Наполнение каждого тематического подраздела практически идентичное: список вокабуляра по теме с заданиями на его усвоение, 3 текста по тематике раздела с заданиями на их понимание, 3 аудио текста с заданиями на понимание услышанного, 1 видео ролик с заданием на понимание его содержания, теоретический материал по 1-2 темам английской грамматики, 1-2 теста на знание этих правил, 2 практических задания на отработку данных грамматических правил, задание творческого характера (эссе, подготовка проекта, презентации и т.п.) в том числе с привлечением внешних электронных инструментов.

Все задания курса (за исключением творческих) имеют тестовый характер, т.е. проверяются системой автоматически.

В ЭУМКД «Английский язык (для студентов гуманитарных направлений)» используется балльно-рейтинговая система оценивания. По окончании первого года обучения (к моменту первой аттестации) максимальное количество баллов, которое может заработать студент, равняется 200 б. Эта сумма включает баллы как за дистанционную работу в ЭУМКД «Английский язык (для студентов гуманитарных направлений)», так и баллы, заработанные на аудиторных занятиях. На момент итоговой

аттестации студент максимально может набрать 100 б. Эта сумма также складывается из баллов, полученных за дистанционную и аудиторную работу.

Электронный курс «Иностранный язык (немецкий) для студентов социально-экономических и гуманитарных направлений»

<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8465> предполагает изучение немецкого литературного языка, знакомство с новыми лексическими единицами, выполнение лексико-грамматических упражнений по разным темам, а также предусматривает освоение текстового и грамматического материала. Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения имеет четкую структуру, логику изложения и коммуникативную направленность.

Каждый раздел начинается с текста по теме, который необходимо прочесть и перевести. Для облегчения работы над текстом к нему прилагается словарь. После прочтения и перевода необходимо ответить на вопросы по содержанию текста. Для закрепления лексических навыков необходимо выполнить лексические упражнения. Вместе с лексическими упражнениями предлагаются грамматические упражнения в рамках изучаемой темы. Все они выполняются письменно, так как потом проверяются преподавателем. Кроме лексико-грамматических упражнений в курсе даются материалы на развитие фонетических навыков: аудирование и просмотр видеоматериалов на немецком языке, что способствует комплексному формированию ваших коммуникативных компетенций. Видео- и аудиоматериалы взяты из открытых источников, что не нарушает авторских прав. На основе увиденного (услышанного) материала предусмотрено написание сочинение (эссе). По окончании изучаемой темы требуется выполнение лексико-грамматического теста. Завершающей формой совместной работы по теме является форум. Вам необходимо поделиться своими размышлениями по предложенной теме на немецком языке. После этого можно переходить к изучению следующего раздела.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Правовая культура рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	2
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ю.н, доцент, Парубов А.И.

Рецензент(ы):
к.ю.н, доцент, Серебряков А.А.

Рабочая программа дисциплины
Правовая культура

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса

Протокол от 21.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Рехтина И.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра трудового, экологического права и гражданского процесса

Протокол от 21.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *Рехтина И.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целями освоения учебной дисциплины правоведение являются профессиональная подготовка по вопросам правового регулирования отношений, возникающих с их участием, обеспечение высокого уровня знаний на основе действующего законодательства, практики его применения с учетом общетеоретических положений и новейших течений в юридической науке.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.02

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-2: основные законодательные и нормативно-правовые документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач. УК-11: принятые законы и правила противодействия коррупционному поведению
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-2: формулировать перечень взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных УК-11: соблюдать принятые законы и правила противодействия коррупционному поведению
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	УК-2: проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач УК-11: навыками создания и поддержания антикоррупционной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Понятие правовой культуры. Основы теории государства и права.						
1.1.	Многообразие подходов к определению сущности культуры. Основные культурологические	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>школы и направления. Структура культуры, её функции, формы и разновидности. Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства. Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Виды правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.</p>					
1.2.	<p>Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства.</p>	Сам. работа	2	8	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Вида правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.</p>					
1.3.	<p>Причины и условия возникновения государства. Основные теории происхождения государства. Понятие государства. Признаки государства. Типология государств. Функции государства. Формы и методы осуществления функций государства. Правовое государство. Понятие и признаки права. Сущность и принципы права. Понятие, признаки, виды и структура правовой нормы. Понятие и виды источников права. Система права и система законодательства. Понятие и содержание правоотношения. Субъект и объект правоотношения. Юридические факты. Вида правоотношений. Реализация права. Применение права. Применение права по аналогии. Правонарушение. Понятие, виды, основания юридической ответственности.</p>	Практические	2	4	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Основы конституционного права.						
2.1.	<p>Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права Правовые основы</p>	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л2.5, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.</p>					
2.2.	<p>Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права Правовые основы конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.</p>	Сам. работа	2	8	УК-2, УК-11	Л2.5, Л1.1, Л1.2
2.3.	<p>Конституция Российской Федерации - основной закон государства и общества. Предмет, метод и определение конституционного права Правовые основы</p>	Практические	2	4	УК-2, УК-11	Л2.5, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>конституционного строя. Конституционные основы государственной власти и местного самоуправления. Конституционно-правовой статус человека и гражданина. Федеративное устройство России, его особенности. Основные виды органов государственной власти. Понятие избирательной системы и избирательного права. Гражданство Российской Федерации: понятие, принципы, основания и порядок приобретения гражданства. Прекращение гражданства.</p>					
Раздел 3. Основы административного и экологического права.						
3.1.	<p>Понятие, предмет, метод административного права. Понятие, признаки и виды органов исполнительной власти. Понятие и основные черты административной ответственности. Понятие и состав административного правонарушения. Понятие и виды административных наказаний. Понятие, предмет и метод экологического права. Субъекты и объекты экологического права.</p>	Лекции	2	4	УК-2, УК-11	Л2.4, Л1.1, Л1.2
3.2.	<p>Понятие, предмет, метод административного права. Понятие, признаки и виды органов исполнительной власти. Понятие и основные черты административной ответственности. Понятие и состав административного правонарушения. Понятие и виды административных наказаний. Понятие, предмет и метод экологического права.</p>	Сам. работа	2	8	УК-2, УК-11	Л2.4, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Субъекты и объекты экологического права.					
Раздел 4. Основы гражданского права.						
4.1.	<p>Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды юридических лиц.</p>	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2
4.2.	<p>Содержание и понятие права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания и условия гражданско-правовой ответственности. Понятие, исчисление и</p>	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>виды сроков. Понятие, значение и виды сроков исковой давности. Общие положения о наследовании. Основы авторского права (объекты и субъекты авторского права, права авторов).</p>					
4.3.	<p>Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды юридических лиц. Содержание и понятие права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания</p>	Сам. работа	2	12	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	и условия гражданско-правовой ответственности.					
4.4.	<p>Понятие и предмет гражданского права. Метод гражданско-правового регулирования, его особенности. Понятие источников гражданского права и их система. Содержание, субъекты и объекты гражданского правоотношения. Основания возникновения, изменения и прекращения гражданского правоотношения. Правоспособность и дееспособность граждан: понятие и содержание. Понятие и признаки юридического лица. Правосубъектность юридического лица. Образование и прекращение юридического лица. Виды юридических лиц. Содержание и понятие права собственности. Формы и виды права собственности. Основания возникновения и прекращения права собственности. Способы защиты права собственности. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна. Понятие, виды и форма сделок. Обязательства в гражданском праве. Понятие и значение договора, порядок его заключения, изменения и расторжения. Основания и условия гражданско-правовой ответственности.</p>	Практические	2	4	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2
Раздел 5. Основы социального предпринимательства						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.1.	Понятие, предмет, метод, система и источники социального предпринимательства. Виды субъектов предпринимательского права. Основные направления государственного регулирования предпринимательской деятельности.	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2
5.2.	Понятие, предмет, метод, система и источники социального предпринимательства. Виды субъектов предпринимательского права. Основные направления государственного регулирования предпринимательской деятельности.	Сам. работа	2	12	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.2
Раздел 6. Основы трудового права.						
6.1.	Понятие, предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Трудовые отношения, их стороны и основания возникновения. Социальное партнерство: понятие, принципы, стороны, уровни и формы. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, содержание, виды. Заключение, изменение и расторжение трудового договора. Трудовая дисциплина и трудовой распорядок. Поощрения за труд. Дисциплинарная ответственность. Дисциплинарные взыскания, порядок их применения. Материальная ответственность сторон трудового договора: понятие, условия наступления, виды. Особенности	Лекции	2	4	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	регулирования труда отдельных категорий работников					
6.2.	<p>Понятие, предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Трудовые отношения, их стороны и основания возникновения. Социальное партнерство: понятие, принципы, стороны, уровни и формы. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, содержание, виды. Заключение, изменение и расторжение трудового договора. Трудовая дисциплина и трудовой распорядок. Поощрения за труд. Дисциплинарная ответственность. Дисциплинарные взыскания, порядок их применения. Материальная ответственность сторон трудового договора: понятие, условия наступления, виды. Особенности регулирования труда отдельных категорий работников</p>	Сам. работа	2	12	УК-2, УК-11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 7. Основы уголовного права. Правовые основы защиты информации и государственной тайны.						
7.1.	<p>Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключяющие преступность деяния.</p>	Лекции	2	2	УК-2, УК-11	Л2.3, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний. Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.</p>					
7.2.	<p>Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключающие преступность деяния. Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний. Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.</p>	Сам. работа	2	12	УК-2, УК-11	Л2.3, Л1.1, Л1.2
7.3.	<p>Понятие, предмет и методы уголовного права. Источники уголовного права. Принципы уголовного</p>	Практические	2	4	УК-2, УК-11	Л2.3, Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>права. Понятие, признаки и категории преступления. Состав преступления: понятие, элементы, признаки и значение. Стадии преступлений. Соучастие в преступлении: понятие, признаки формы и виды. Понятие обстоятельств, исключающие преступность деяния. Понятие уголовной ответственности. Понятие и цели наказаний. Система и виды наказаний. Освобождение от наказания. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности. Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.</p>					

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Происхождение государства.
2. Понятие и признаки государства.
3. Правовое государство
4. Понятие и признаки права.
7. Понятие, виды и структура норм права.
8. Источники права.
9. Система права.
10. Понятие и структура правоотношения.
11. Реализация права.
12. Конституция Российской Федерации – основной закон государства, её структура, понятие, признаки и черты. Конституционные нормы.
13. Понятие, предмет, метод конституционного права России.
14. Основы конституционного строя.
15. Понятие и система государственных органов.
16. Понятие и основные черты административной ответственности.
17. Понятие, предмет и метод экологического права.
18. Гражданское правоотношение: понятие, структура, основания возникновения.
19. Физические лица как субъекты гражданского права.
20. Юридические лица как субъекты гражданского права: понятие, признаки, виды.
21. Правовые основы защиты информации. Коммерческая и иная охраняемая законом тайна.
22. Сделки: понятие, форма, виды. Недействительность сделок. Последствия недействительности сделок.
23. Обязательства в гражданском праве. Способы обеспечения исполнения обязательства.
24. Гражданско-правовой договор как основание возникновения обязательств.

25. Общие положения о наследовании. Наследование по завещанию.
 26. Понятие и принципы семейного права.
 27. Понятие трудового права.
 28. Заключение трудового договора. Оформление приема на работу. Трудовая книжка.
 29. Понятие уголовного права.
 30. Основы правового регулирования профессиональной деятельности.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Типология государств.
 Функции государства.
 Правовое государство.
 Конституционный статус личности.
 Федеративное устройство России, его особенности.
 Понятие и система государственных органов.
 Местное самоуправление.
 Административные правонарушения и административная ответственность.
 Физические лица как субъекты гражданского права.
 Юридические лица как субъекты гражданского права: понятие, признаки, виды.
 Трудовой договор: понятие, содержание, виды.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

См. приложение.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС Правовая культура УК2 11.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Пиголкин А.С., Головистикова А.Н., Дмитриев Ю.А.	ТЕОРИЯ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА 4-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2022	https://biblio-online.ru/book/CA3163F9-5EBF-4D28-931E-F8590A2D54F8
Л1.2	Лазарев В.В., Липень С.В.	ТЕОРИЯ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА 5-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2017	www.biblio-online.ru/book/421CC193-568E-46C9-A4E1-C5EB140E50DE

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Головина С. Ю., Кучина Ю. А.	ТРУДОВОЕ ПРАВО 3-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/6D0C7E3C-F87F-4AD0-AB66-4F8DA2281F65
Л2.2	Белов, В. А.	Гражданское право в 2 т. Том 1. Общая часть [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата	Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/00848F37-463A-45DA-950B-614C611BE6B6
Л2.3	И.Я. Козаченко, Г.П. Новоселов	Уголовное право. Общая часть. – 4-е изд., перераб. и доп.: Учебник	Уголовное право. Общая часть : учебник. – 4-е изд., перераб. и доп., 2017	www.biblio-online.ru/book/DD1F4C45-B1C8-4ABF-ACD4-
Л2.4	Агапов А. Б.	АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. 7-е изд., пер. и доп. Учебник для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2021	www.biblio-online.ru/book/3CF11185-B99C-481F-9488-66EDF84CE850
Л2.5	Стрекозов В. Г.	КОНСТИТУЦИОННОЕ ПРАВО РОССИИ 6-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2021	https://biblio-online.ru/book/EDA03352-D06A-4D1E-9F46-BFD4A3ECF134
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	СЕРВЕР ОРГАНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РОССИИ http://www.gov.ru/		http://www.gov.ru/	
Э2	Правовая культура : ЭУМКД [Электронный ресурс] URL: https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8055		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8055	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office Microsoft Windows 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Информационная справочная система: СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Профессиональные базы данных: 1.Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com/); 2.Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); 3.Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru/)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
203Л	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 14 посадочных мест; компьютеры: марка ASUS модель i5-6500 - 14 единиц
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины «Правоведение» самостоятельная работа студентов является главным методом освоения дисциплины. Она предполагает на основе знаний, полученных в ходе лекций и при других формах аудиторного обучения, глубокое изучение теоретических работ по проблемам арбитражного процессуального права, действующего законодательства и практики его применения. По наиболее актуальным и сложным проблемам на очном отделении проводятся семинарские занятия согласно тематическому плану изучения дисциплины, где углубляются и закрепляются полученные студентами знания. Кроме того, в ходе указанных занятий у обучаемых вырабатываются умения и навыки в применении правовых норм при разрешении конкретных задач, с учетом опыта судебной практики.

В учебном процессе используются активные формы и методы обучения, такие, например, как деловые игры, использование материалов конкретных гражданских дел и т.п. Применяются технические средства обучения, наглядные пособия.

Самостоятельная работа при изучении дисциплины играет очень важное значение. Как правило, на самостоятельную работу отводится около 50% бюджета времени, выделенного на освоение содержания учебной дисциплины. Для самостоятельной работы студент должен получить комплекс необходимых учебно-методических материалов в библиотеке вуза, а также использовать Интернет-ресурсы, указанные в Рабочей программе дисциплины.

Рекомендуется следующий порядок работы. Вначале надо ознакомиться с кругом вопросов, которые входят в раздел и тему дисциплины. Затем следует освежить в памяти материал лекции по конспекту, прочитать соответствующую главу учебника или учебного пособия и затем, для более расширенного изучения приступить к чтению дополнительной литературы, рекомендуемой по данной проблеме.

В процессе самостоятельной работы придерживайтесь следующих правил:

- работайте ежедневно в одно и то же время;
- не ждите благоприятного рабочего настроения, создавайте его усилием воли, нужно уметь заставить себя работать регулярно, ритмично и при отсутствии настроения;
- трудитесь сосредоточенно, внимательно, думая только о выполняемой задаче, не отвлекайтесь;
- стремитесь выработать интерес даже к не интересной, но нужной работе. Нельзя работать хорошо, с интересом только по любимому предмету, а по другим предметам кое-как;
- работайте с твердым намерением понять, усвоить, закрепить, развивайте в себе уверенность, что вы можете и должны сделать то, что запланировали;
- уделяйте больше внимания трудному материалу, не обходите трудностей, преодолевайте их;
- усвоенные знания, навыки и умения стремитесь применять в повседневной жизни; регулярно повторяйте усвоенное;
- перед началом работы следует посмотреть, что было сделано в предыдущий раз.

Психология учит: если установлена связь нового материала со старым, то он будет усваиваться быстрее и

доступнее.

Таким образом, самостоятельная работа студентов проводится по заданию преподавателя, но без его участия (в библиотеках, в читательском фонде, дома и т.д.), а также во время участия студентов в работе научно-практических конференций, научных обществ студентов и т.п.)

Наиболее действенными и продуктивными формами контроля самостоятельной работы студентов являются: доклад и научное сообщение на семинаре, а также письменный опрос) по конкретным темам.

Студентам следует строго соблюдать последовательность в изучении тем. Их отработку необходимо вести с учетом того, как они изложены в программе дисциплины и тематическом плане. При этом в рабочей учебной программе представлено полное содержание темы, которое должно быть освоено студентами, а в тематическом плане и методических рекомендациях по изучению дисциплины представлены ключевые вопросы темы и литература, которой необходимо при этом пользоваться.

Изучение каждой в отдельности темы рекомендуется проводить в следующей последовательности:

1. Уяснить общее содержание темы согласно учебной программе и основные вопросы по тематическому плану.
2. Подобрать учебную литературу и рекомендуемый нормативный материал, а также судебную практику.
3. Проработать соответствующую тему по учебнику, дополнив материал, полученный в ходе установочной лекции и составив конспект по теме, которая не освещалась в ходе аудиторного занятия.
4. Обратиться к нормативным источникам, изучить правовые нормы и внести дополнения в конспект.
5. После окончания изучения темы обратиться к средствам проверки знаний – решить задачи по теме в Планах семинарских и практических занятиях.
6. Если после окончания изучения темы остались неясными отдельные вопросы, их необходимо записать в конспект и затем получить консультацию по ним у преподавателя.

Большой объем нормативного и научного материала не позволяет студентам проработать и обсудить с преподавателем за время аудиторных занятий на достаточно глубоком уровне весь курс в целом.

Большой объем материала студенты должны освоить самостоятельно. Студентам рекомендуется после прослушивания лекции по каждой теме самостоятельно проработать лекционный материал, изучить рекомендованные к каждой теме нормативно-правовые акты и специальную литературу. Для закрепления пройденного материала студентам предлагается ряд практических вопросов, на которые они должны дать максимально полный ответ, который предполагает умение использовать понятийно-категориальный аппарат юридической науки, умение анализировать действующее законодательство, высказывать свое аргументированное мнение по спорным положениям, а также предлагать возможные пути совершенствования законодательства. Помимо ответа на теоретические вопросы студентам предлагается решить ряд практических заданий. Ответы на которые должны быть полными, сделанными с приведением положений теории и анализа законодательства. Решения практических заданий необходимо делать письменно, что развивает письменную речь, поскольку изложить письменно ответ на юридический вопрос всегда сложнее, чем дать устную консультацию. Решение практического задания должно выстраиваться примерно по следующей схеме. Студенты кратко излагают суть спорной ситуации (что позволяет проверить, насколько верно они уяснили возникшую проблему), затем дается ответ на конкретно сформулированные в задаче вопросы (например, действия должностного лица являются неправомерными, т.к. ...), затем приводятся положения действующего законодательства, на основании которого был сделан вывод (например, поскольку в соответствии со статьей ... федерального закона «...» то-то и то-то). В необходимых случаях (это касается спорных положений законодательства, положений, критикуемых в юридической литературе) студентам следует также высказать существующие в правовой науке точки зрения. Кроме этого, при анализе законодательства необходимо критически оценить положение той или иной правовой нормы и, если это требуется, высказать свое мнение, как можно было бы её изменить. Студенты могут из понравившихся вариантов заданий выбрать одну конкретную ситуацию и попытаться представить ей, например, в виде искового заявления в суд (например, заявление о восстановлении на работе). Кроме того, студенты могут написать реферат по одной из вопросов темы тем или согласовать иную тему с преподавателем. Преподаватель, ведущий занятий и руководящий самостоятельной работой студентов проверяет письменное решение практических заданий и рефераты, делает пояснения и замечания в случае наличия в письменных работах ошибок или неточностей. Если у студентов в процессе самостоятельной подготовки возникают трудности с усвоением материала они должны в установленные часы прийти на консультацию и вместе с преподавателем найти правильный ответ. При этом консультация должна строиться таким образом, что преподаватель не читает лекцию, а помогает студенту найти правильное решение, аргументировать его. Решая контрольные задания, студенты приобретают навык практической работы с нормативным материалом. Решение предлагаемых заданий для самоконтроля не предусматривает односложных ответов, а вынуждает взвешивать разные подходы, отыскивать нетрадиционные способы решения.

Формой итогового контроля является зачет. Для подготовки к зачету в УМК дан перечень вопросов.

Зачет проводится в устной или письменной форме. Студентам необходимо являться на зачет без опозданий всем к назначенному в расписании часу. После получения билета каждый студент готовится в течение 1 часа при письменной форме проведения зачета и в течение 30 минут при устной. В билете 2

теоретических вопроса, но ответ на них должен даваться с учетом положений действующего законодательства и практики его применения. Студенту обязательно следует акцентировать внимание на спорных положениях.

При устной форме приема зачета студенты в порядке очередности излагают ответы на вопросы полученных билетов. При этом рекомендуется соблюсти баланс во времени ответа на первый и второй вопросы билета. Общая же продолжительность ответа студента по вопросам билета не должна превышать 15 минут. По окончании ответа студента, преподаватель может задавать студенту вопросы (число которых не ограничивается). Студент должен давать краткие, аргументированные ответы на каждый вопрос. На этом процедура сдачи зачета для данного студента заканчивается. Ему объявляется результат. Результаты письменного зачета объявляются студентам в день сдачи зачета.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Проектный менеджмент рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра социологии и конфликтологии**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 3

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.с.н., доцент, Артюхина В.А.; к.с.н., доцент, Шрайбер А.Н.

Рецензент(ы):

к.с.н., зав.каф, Нагайцев В.В.

Рабочая программа дисциплины

Проектный менеджмент

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 26.04.2023 г. № 9

Срок действия программы: 2023-2027 уч. г.

Заведующий кафедрой

Нагайцев Виктор Валентинович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра социологии и конфликтологии

Протокол от 26.04.2023 г. № 9

Заведующий кафедрой *Нагайцев Виктор Валентинович*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Освоение теоретико-методологических основ проектного менеджмента и приобретение навыков организации основных процессов управления проектами на всех стадиях реализации проектов различных типов с использованием современных инструментов проектного менеджмента
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.02

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Знает основные законодательные и нормативно-правовые документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач
УК-2.2	Формулирует перечень взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем
УК-2.3	Определяет ожидаемые результаты решения задач и разрабатывает различные виды планов по реализации проектов учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, осуществлять поиск оптимальных способов решения поставленных задач, с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.4	Проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства
УК-3.2	Участствует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи
УК-3.3	Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1	Знает закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента
УК-6.2	Умеет определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы, ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлекссию собственного жизненного и профессионального пути
УК-6.3	Владеет методиками саморегуляции эмоционально- психологических состояний в различных условиях деятельности, приемами самооценки уровня развития своих индивидуально-психологических особенностей; технологиями проектирования

	профессионально-карьерного развития; способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности
УК-6.4	Применяет разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	<p>УК-2.1 Знает основные законодательные и нормативно-правовые документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач.</p> <p>УК-3.1 Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.</p> <p>УК-6.1 Знает закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента.</p>
3.2.	Уметь:
3.2.1.	<p>УК-2.2 Формулирует перечень взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем.</p> <p>УК-3.2 Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.</p> <p>УК-6.2 Умеет определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы, ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути.</p>
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	<p>УК-2.3 Определяет ожидаемые результаты решения задач и разрабатывает различные виды планов по реализации проектов учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, осуществлять поиск оптимальных способов решения поставленных задач, с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.4 Проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач</p> <p>УК-3.3 Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками</p> <p>УК-6.3 Владеет методиками саморегуляции эмоционально - психологических состояний в различных условиях деятельности, приемами самооценки уровня развития своих индивидуально-психологических особенностей; технологиями проектирования профессионально-карьерного развития; способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности</p> <p>УК-6.4 Применяет разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Концептуальные основания проектного менеджмента						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Теоретические основы проектной деятельности	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.2.	Теоретические основы проектной деятельности	Практические	3	1	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.3.	Теоретические основы проектной деятельности	Сам. работа	3	6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.4.	Технология проектной деятельности	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.5.	Технология проектной деятельности	Практические	3	1	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.6.	Технология проектной деятельности	Сам. работа	3	6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.7.	Методология управления проектами	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.8.	Методология управления проектами	Практические	3	1	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
1.9.	Методология управления проектами	Сам. работа	3	6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. Содержание основных процессов проектного менеджмента						
2.1.	Управление качеством проекта	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.2.	Управление качеством проекта	Практические	3	1	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.3.	Управление качеством проекта	Сам. работа	3	6	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.4.	Управление отношениями со стейкхолдерами	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.5.	Управление отношениями со стейкхолдерами	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.6.	Управление отношениями со стейкхолдерами	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.7.	Управление временем проекта	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.8.	Управление временем проекта	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.9.	Управление временем проекта	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1,	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	
2.10.	Управление проектными рисками	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.11.	Управление проектными рисками	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.12.	Управление проектными рисками	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.13.	Управление командой проекта	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.14.	Управление командой проекта	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.15.	Управление командой проекта	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.16.	Управление коммуникациями проекта	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.17.	Управление коммуникациями проекта	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.18.	Управление коммуникациями проекта	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1,	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	
2.19.	Управление бюджетом проекта	Лекции	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.20.	Управление бюджетом проекта	Практические	3	2	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3
2.21.	Управление бюджетом проекта	Сам. работа	3	8	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4	Л2.1, Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

1) Определите тип ресурса проекта: «Необходимый уровень знаний субъектов проектной деятельности»

- а) интеллектуальный
- б) организационный
- в) информационный
- г) кадровый

2) Определите тип ресурса проекта: «Наличие системы поиска регулярной информации»

- а) интеллектуальный
- б) организационный
- в) информационный
- г) кадровый

3) Определите тип ресурса проекта: «Наличие оборудования для реализации проекта»

- а) финансовый
- б) материальный
- в) технологический
- г) кадровый

4) Определите тип ресурса проекта: «Наличие профессиональных менеджеров проекта»

- а) управленческий
- б) профессиональный
- в) организационный
- г) кадровый

5) Определите тип ресурса проекта: «Готовность персонала к инновациям»

- а) кадровый
- б) информационный
- в) интеллектуальный

г) нравственно-волевой

6) Определите тип ресурса проекта: «совокупность собственных и привлеченных денежных средств»

- а) материальный
- б) финансовый
- в) организационный
- г) кадровый

7) Определите тип ресурса проекта: «Квалификационный уровень проектной команды»

- а) кадровый
- б) управленческий
- в) организационный
- г) профессиональный

8) Какая подсистема управления проектами связана с определением видов и количества ресурсов, необходимых для осуществления проекта?

- а) управление стоимостью проекта
- б) управление коммуникациями
- в) управление проектными отклонениями
- г) управление кадрами

9) Какая подсистема управления проектами связана с определением целей и результатов проекта?

- а) управление временем проекта
- б) управление стоимостью проекта
- в) управление предметной областью проекта
- г) управление кадрами

10) К какому принципу управления проектами относится рассмотрение факторов внешней среды, воздействующих на него?

- а) системности
- б) комплексности
- в) эффективности
- г) аналитичности

Ответы:

- 1) а
- 2) в
- 3) б
- 4) а
- 5) г
- 6) б
- 7) г
- 8) а
- 9) в
- 10) а

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

1) Вставьте пропущенный термин: «Демографическая ситуация в стране, темпы инфляции, климатические условия – это ... факторы успеха проекта».

2) Какой элемент проекта должен описываться количественными показателями, быть достижимым с учетом существующих ограничений и быть соотношенным с конкретным периодом времени?

3) Вставьте пропущенный термин: «Наличие и качество планов, четкое определение границ проекта, эффективные коммуникации – это ... факторы успеха проекта».

4) Вставьте пропущенный термин: «Решения, принятый на ... фазах проекта, в большей степени влияют на время завершения и общую стоимость проекта».

5) Вставьте пропущенный термин: «Регулярные проверки, исходя из заранее утвержденного плана качества, относятся к ... качества».

- 6) Вставьте пропущенный термин: «Отслеживание результатов проекта для определения их соответствия принятым стандартам качества относится к ... качества».
- 7) Вставьте пропущенный термин: «Проект представляет собой процесс достижения определенных ...».
- 8) Какое свойство проектов предполагает, что в процессе их реализации всегда создается нечто новое?
- 9) Вставьте пропущенный термин: «Услугу, мероприятие, новую модель гаджета можно отнести к ... проектирования».
- 10) Какие проекты направлены на решение разномасштабных проблем социального характера – безработицы, снижения рождаемости?
- 11) Какие проекты выполняются непосредственно в самой организации, силами ее членов?
- 12) Вставьте пропущенный термин: «Сертификаты и патенты, обеспечивающие реализацию проекта, относятся к его ... правовым ресурсам.»
- 13) Как в проектном менеджменте называется совокупность всех средств, методов, материалов, возможностей и способностей, которые могут быть использованы в проекте?
- 14) Вставьте пропущенный термин: «Необходимый уровень знаний основных субъектов проектной деятельности относят к ... ресурсам проекта».
- 15) Вставьте пропущенный термин: «Как правило, проектирование реализуется в ситуации дефицита ресурсов и необходима их ...»

Ответы:

- 1) внешние
- 2) цель
- 3) внутренние
- 4) ранних
- 5) обеспечению
- 6) контролю
- 7) результатов
- 8) инновационность
- 9) объектам
- 10) социальные
- 11) внутренние
- 12) правовым
- 13) ресурс
- 14) интеллектуальным
- 15) мобилизация

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

1) Укажите признак высокоэффективной работы команды проекта

- а) продуцизм
- б) синергизм
- в) коллективизм
- г) эффективность

2) Назовите стадию формирования команды проекта, отмеченную высокой степенью внутренних противоречий: участники согласны с тем, что они являются частью проектной группы, но сопротивляются ограничениям, которые руководитель проекта налагают на их поведение.

- а) формирование
- б) функционирование
- в) бурление
- г) эскалация

3) Укажите с чего начинается процесс создания высокоэффективных команд проектных команд.

- а) с тщательного отбора персонала для работы над проектом
- б) с тщательного составления сметы бюджета
- в) с тщательной разработки цели проекта
- г) с тщательного определения целевой группы проекта

4) Укажите элемент проектного менеджмента, в который входят объявление благодарности, публичное признание за выдающуюся работу, служебные назначения участников проекта

- а) разработка общей стратегии
- б) управление системой поощрения
- в) формирование облика команды
- г) контроль качества проекта

- 5) Укажите стадию развития команды проекта, на которой развиваются тесные взаимоотношения между членами группы, и она демонстрирует сплоченность?
- а) функционирование
 - б) бурление
 - в) зарождение
 - г) нормализация
- 6) Укажите стадию развития команды проекта, в рамках которой работники знакомятся друг с другом и вникают в суть и масштаб проекта?
- а) бурление
 - б) формирование
 - в) функционирование
 - г) нормализация
- 7) Укажите стадию развития команды проекта, в рамках которой все члены могут быть полноценно названы командой.
- а) формирование
 - б) бурление
 - в) функционирование
 - г) роспуск
- 8) Укажите понятие, которое характеризует совокупность отдельных лиц и групп, привлеченных к выполнению проекта и ответственных перед руководителем или менеджером проекта за их выполнение
- а) команда проекта
 - б) менеджеры проекта
 - в) исполнители проекта
 - г) кадровый потенциал проекта
- 9) Укажите название группы лиц, объединенных целями проекта с распределенными ролями, которые практически не общаются лично, а лишь используют виртуальные коммуникации
- а) потенциальная команда проекта
 - б) виртуальная команда проекта
 - в) удаленная команда проекта
 - г) дистанционная команда проекта
- 10) Назовите условие, необходимое для эффективности работы команды проекта
- а) высокая стоимость проекта
 - б) новаторский характер проекта
 - в) высокая прибыльность проекта
 - г) ясность целей проекта и реалистичность плана

Ответы:

- 1) б
- 2) в
- 3) а
- 4) б
- 5) г
- 6) б
- 7) в
- 8) а
- 9) б
- 10) г

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

- 1) Вставьте пропущенный термин: «Приемлемые правила организации проектной работы обеспечивают высокий ... команды проекта»
- 2) Назовите члена команды проекта, являющегося автором главной идеи проекта
- 3) Назовите члена команды проекта с системным складом мышления
- 4) Назовите члена команды проекта, обладающего высокими коммуникационными навыками, способностью к убеждению, с широкими связями во внешней среде
- 5) Назовите члена команды проекта, который анализирует проблемы с прагматической точки зрения, оценивает идеи и предложения таким образом, чтобы команда могла принять сбалансированные решения

- 6) Назовите члена команды проекта, обеспечивающего финансовые, материальные, человеческие и другие ресурсы для осуществления проекта
- 7) Назовите роль менеджера проекта, предполагающую обеспечение консультационной поддержки для членов команды проекта
- 8) Назовите роль менеджера проекта, предполагающую создание такого окружения для команды проекта, которое позволит команде работать наиболее эффективно
- 9) Назовите роль менеджера проекта, предполагающую определение направления использования ресурсов проекта
- 10) Назовите роль менеджера проекта, предполагающую поиск изъянов и недостатков в проделанных работах
- 11) Назовите члена команды проекта, обеспечивающего коммуникации в проекте и документооборот.
- 12) Кто из членов команды проекта определяет процедуру сбора информации по проекту, документов, отчетов; разрабатывает и контролирует План управления проектом
- 13) Кто из членов команды проекта собирает отчетность по проекту и организует реагирование на поступающие вопросы от участников проекта; отвечает за хранение документов по проекту, архивирование
- 14) Как называются внешние по отношению к проекту субъекты, прямо или косвенно заинтересованные в результатах работы команды проекта?
- 5) Назовите стадию развития команды проекта, на которой развиваются тесные взаимоотношения между членами группы, и она демонстрирует сплоченность.

Ответы:

- 1) синергизм
- 2) инициатор
- 3) аналитик
- 4) переговорщик
- 5) критик
- 6) спонсор
- 7) наставник
- 8) мотиватор
- 9) стратег
- 10) контролер
- 11) администратор
- 12) руководитель
- 13) администратор
- 14) стейкхолдеры
- 15) нормализация

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

1. Тестовые задания, предполагающие выбор одного из вариантов:

1) Укажите название процедуры деления результатов проекта на меньшие, более управляемые компоненты до уровня пакетов работ

- а) декомпозиция
- б) аппроксимация
- в) систематизация
- г) усреднение

2) Укажите термин, обозначающий последовательность работ проекта, которая требует больше всего времени для завершения, т. е. самая длительная цепочка работ

- а) завершающий путь проекта
- б) критический путь проекта
- в) цикличная фаза
- г) эскалирующий путь проекта

3) Укажите название параллельному выполнению обычно последовательно реализуемых операций в рамках проекта

- а) ускорение
- б) эскалация

- в) быстрое прохождение
- г) интенсификация
- 4) Укажите сущность понятия «Ранний срок начала операции»
 - а) сроки начала операции в оптимистичном варианте развития проекта
 - б) санкционирование начала операции до официальных сроков ее наступления
 - в) срок, раньше которого нельзя приступить к выполнению операции
 - г) сроки начала операции в пессимистичном варианте развития проекта
- 5) Укажите вариант, характеризующий временную последовательность операций в проекте
 - а) только параллельно
 - б) только последовательно
 - в) либо параллельно, либо последовательно
 - г) одновременно параллельно и последовательно
- 6) Укажите название метода для определения продолжительности работ, при котором происходит сопоставление с результатами других проектов
 - а) сравнительный анализ
 - б) метод Дельфи
 - в) сопоставительный подход
 - г) метод аналогии
- 7) Укажите метод определения продолжительности работ проекта, который учитывает объем работ и производительность труда
 - а) количественный метод
 - б) метод Дельфи
 - в) сопоставительный подход
 - г) метод аналогии
- 8) Укажите как в проектном менеджменте называется последовательность работ, которую можно выполнить с некоторой задержкой, не приводящей к увеличению длительности проекта.
 - а) некритический путь проекта
 - б) временная цепочка
 - в) перспективная ось времени
 - г) свободная интерпретация
- 9) Укажите как в проектном менеджменте называется время, необходимое одному человеку на выполнение данной работы
 - а) временной запас
 - б) трудоемкость работы
 - в) процедурный срок
 - г) сертифицированный объем
- 10) Укажите метод определения продолжительности работ проекта, который основывается на экспертных оценках
 - а) количественный метод
 - б) метод Дельфи
 - в) сопоставительный подход
 - г) метод аналогии

Ответы:

- 1) а
- 2) б
- 3) в
- 4) в
- 5) в
- 6) г
- 7) а
- 8) а
- 9) б
- 10) б

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (5 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 5 баллов)

2. Тестовые задания открытого типа, предполагающие ответ в виде слова:

- 1) Вставьте пропущенный термин: «Минимизация продолжительности проекта в условиях

ограниченности ресурсов; минимизация стоимости проекта; равномерное распределение ресурсов относятся к задачам управления ... проекта»

- 2) Как в проектном менеджменте называется итоговый документ, устанавливающий полный перечень работ проекта, их последовательность, взаимосвязь, сроки выполнения, продолжительность, исполнителей и ресурсы, необходимые для выполнения работ?
- 3) Укажите название процедуры деления результатов проекта на меньшие, более управляемые компоненты до уровня пакетов работ
- 4) Укажите название метода для определения продолжительности работ, при котором происходит сопоставление с результатами других проектов
- 5) Укажите метод определения продолжительности работ проекта, который учитывает объем работ и производительность труда
- 6) Укажите как в проектном менеджменте называется последовательность работ, которую можно выполнить с некоторой задержкой, не приводящей к увеличению длительности проекта
- 7) Укажите как в проектном менеджменте называется время, необходимое одному человеку на выполнение данной работы
- 8) Вставьте пропущенный термин: «Управление временем осуществляется на всех этапах жизненного ... проекта»
- 9) Укажите в рамках какого метода определения продолжительности работы проекта эксперты письменно, независимо друг от друга оценивают ситуацию, затем каждый эксперт знакомится с оценками коллег и корректирует свою оценку
- 10) Укажите как в проектном менеджменте назначение дополнительных ресурсов на операцию, которое обычно приводит к увеличению стоимости проекта
- 11) Вставьте пропущенный термин: «Иерархическая структура работ представляет собой, по сути, перечень ... проекта»
- 12) Вставьте пропущенный термин: «Согласно теории проектного менеджмента если совещания по проекту проводятся еженедельно, выполнение каждой задачи не должно превышать одной ...»
- 13) Укажите наименование зависимостей, которые внутренне (физически) присущи выполняемым в рамках проекта работам
- 14) Укажите наименование зависимостей, которые определяются командой проекта на основе их предпочтений или общепринятой практики
- 15) Укажите наименование зависимостей, которые определяют взаимосвязи проектных и непроектных работ

Ответы:

- 1) временем
- 2) календарный план
- 3) декомпозиция
- 4) метод аналогии
- 5) количественный
- 6) не критический путь проекта
- 7) трудоемкость работы
- 8) цикл
- 9) метод Дельфи
- 10) сжатие
- 11) задач
- 12) недели
- 13) обязательные
- 14) по усмотрению
- 15) внешние

Критерии оценивания:

Каждое задание, выполненное в полном объеме, оценивается одним баллом

«зачтено» - 50% и более правильных ответов (8 баллов и более)

«не зачтено» - менее 50% и более правильных ответов (менее 8 баллов)

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Понятие проекта и его фундаментальные характеристики.
2. Системный и деятельностный подходы к определению проекта.
3. Разновидности проектов.
4. Жизненный цикл проекта и его структура.
5. Понятие, основные характеристики и принципы управления проектом.
6. Факторы успеха проектного менеджмента.
7. Стандарты деятельности по управлению проектами.
8. «Магический треугольник» проектного менеджмента.
9. Общая характеристика процессов управления проектами.
10. Основные стадии и процессы управления проектами.
11. Управление качеством проекта: стандарты и основные процессы управления качеством.
12. Управление рисками проекта: понятие и классификация рисков и факторов риска.
13. Основные методы оценки риска проекта и технологии их минимизации.
14. Управление командой проекта: принципы создания и развития проектной команды.
15. Критерии оценки и технологии повышения эффективности работы команды. Управление коммуникациями проекта: вербальные и невербальные коммуникации.
16. Структура каналов эффективного общения; диагностика и оценка коммуникационной системы проекта.
17. Управление отношениями со стейкхолдерами проекта: функции и роли стейкхолдеров проекта.
18. Способы и стратегии воздействия стейкхолдеров на менеджмент проекта.
19. Управление бюджетом проекта: последовательность действий проектного бюджетирования на каждом этапе реализации проекта.
20. Основные технологии контроля исполнения бюджета проекта и оптимизации основных статей расходов.
21. Управление временем проекта: последовательность этапов сетевого анализа и календарного планирования проекта.
22. Построение иерархической структуры работ. Сетевые графы и определение критического пути проекта.
23. Управление изменениями проекта. Мониторинг и контроль.

Форма проведения промежуточной аттестации: зачет

Оценивание ответа на зачете:

Отлично (зачтено) Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса.

Хорошо (зачтено) Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе.

Удовлетворительно (зачтено) Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Неудовлетворительно (незачтено) Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны, студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Балашов А. И., Рогова Е. М., Тихонова М. В., Ткаченко Е. А	Управление проектами: Учебник и практикум для вузов/	Москва : Юрайт,, 2022	https://urait.ru/bcode/489629
Л1.2	Зуб, Анатолий Тимофеевич	Управление проектами: Учебник и практикум для вузов	Москва : Юрайт,, 2021	https://urait.ru/book/upravlenie-proektami-489197
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Шкурко, В. Е.	Управление рисками проекта : учебное пособие для вузов	М. : Издательство Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/book/98B10AB3-0155-4551-8DA2-1E0AA6E566AC
Л2.2	Москвин, С. Н.	Управление проектами в сфере образования : учебное пособие для вузов:	М. : Издательство Юрайт // ЭБС , 2021	https://urait.ru/bcode/476428
Л2.3	Н. С. Гегедюш [и др.]	Проектное управление в органах власти : учебник и практикум для вузов:	М. : Издательство Юрайт // ЭБС, 2021	https://urait.ru/bcode/476653
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Курс в moodle «Проектный менеджмент»		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8528	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>				

6.4. Перечень информационных справочных систем

Информационная справочная система:

СПС Консультант Плюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).

Профессиональные базы данных:

1. Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
2. Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
3. Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс "Проектный менеджмент", размещенный на портале "Цифровой университет АлтГУ" (<https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8528>) включает материалы, сгруппированные тематически по двум разделам: «Концептуальные основания проектного менеджмента» и «Содержание основных процессов проектного менеджмента». В ЭУМКД по дисциплине представлены лекционные материалы в формате видео, практические задания с инструкцией по их выполнению, глоссарий (содержит ряд понятий и терминов, знание которых пригодится в процессе выполнения практических заданий), учебные и интерактивные материалы, а также итоговый тест по дисциплине. Просмотр видеолекций, представленных в курсе, является необходимым условием успешного его освоения. Представленные практические задания и интерактивные элементы выполняются слушателями согласно инструкции самостоятельно и индивидуально. Курс имеет заданную траекторию обучения: последующие задания открываются по мере выполнения предыдущих.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Цифровая культура рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра культурологии и дизайна**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе: Виды контроля по семестрам
зачеты: 1
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Лабораторные	16	16	16	16
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
кандидат искусствоведения, Доцент, О.А.Шелюгина

Рецензент(ы):
кандидат искусствоведения, Ю.В. Кирюшина

Рабочая программа дисциплины
Цифровая культура

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра культурологии и дизайна

Протокол от 23.05.2023 г. № 7
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Нехвядович Лариса Ивановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра культурологии и дизайна

Протокол от 23.05.2023 г. № 7
Заведующий кафедрой *Нехвядович Лариса Ивановна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью дисциплины является формирование цифровой и информационной грамотности студентов, освоение ими знаний и умений рационального поиска, отбора, обработки и использования информации и цифровых инструментальных средств в учебной и профессиональной деятельности, а также формирование навыков саморазвития в контексте современной информатизации общества и принципов образования в течение всей жизни.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1	Знает закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента
УК-6.2	Умеет определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы, ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлекссию собственного жизненного и профессионального пути
УК-6.3	Владеет методиками саморегуляции эмоционально- психологических состояний в различных условиях деятельности, приемами самооценки уровня развития своих индивидуально-психологических особенностей; технологиями проектирования профессионально-карьерного развития; способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности
УК-6.4	Применяет разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Знает закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм менеджмента
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Умеет определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы, ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлекссию собственного жизненного и профессионального пути.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Владеет методиками саморегуляции эмоционально- психологических состояний в различных условиях деятельности, приемами самооценки уровня развития своих индивидуально психологических особенностей; технологиями проектирования профессионально-карьерного развития; способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности. Применяет разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Цифровая этика и безопасность						
1.1.	Развитие информационно-коммуникационных технологий. Цифровая этика и этикет в интернет-коммуникациях	Лекции	1	2	УК-6.1	Л1.1, Л2.1
1.2.	Входное анкетирование	Сам. работа	1	2	УК-6.1	Л1.1, Л2.1
1.3.	Информационно-коммуникационные технологии в современном мире	Лабораторные	1	2	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.4.	Аккаунты в социальных сетях как форма интернет-коммуникации	Сам. работа	1	4	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.5.	Основы безопасности в цифровой среде. Правовые и этические нормы в интернет-коммуникации и цифровых проектах	Лекции	1	4	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.6.	Тест по теме "Основы безопасности в цифровой среде"	Сам. работа	1	2	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.7.	Основы деловой коммуникации в цифровой среде	Сам. работа	1	4	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
1.8.	Тест по теме "Правовые и этические нормы в интернет-коммуникации и цифровых проектах"	Сам. работа	1	2	УК-6.1	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 2. Саморазвитие в цифровой среде						
2.1.	Информационный поиск и курирование контента	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
2.2.	Тест по теме "Информационный поиск и курирование контента"	Сам. работа	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
2.3.	Инструменты работы с текстовыми документами, электронными таблицами и изображениями	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
2.4.	Инструменты для работы с текстом, электронными	Лабораторные	1	4	УК-6.2	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	таблицами и изображениями					
2.5.	Основы презентации проектов	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.6.	Инструменты разработки электронных слайдов	Лабораторные	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.7.	Создание электронной презентации	Сам. работа	1	10	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.8.	Основы использования онлайн-конструкторов сайтов	Лабораторные	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
2.9.	Создание одностраничного сайта	Сам. работа	1	10	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
2.10.	Персональные базы знаний и конспектирование	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.11.	Разработка интеллект-карты	Сам. работа	1	6	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.12.	Образовательные ресурсы сети Интернет и траектория саморазвития	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
2.13.	Подготовка к тестированию и тестирование по темам раздела	Сам. работа	1	4	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Самоорганизация и командная работа в цифровой среде						
3.1.	Основы тайм-менеджмента и управления задачами	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
3.2.	Инструменты командной работы	Лекции	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
3.3.	Разработка командного проекта	Лабораторные	1	2	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.4.	Разработка цифрового проекта "Моя учебная группа"	Сам. работа	1	8	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.5.	Подготовка к тестированию и тестирование по темам раздела	Сам. работа	1	8	УК-6.2	Л1.1, Л2.1
3.6.	Итоговая работа по дисциплине	Сам. работа	1	10	УК-6.2, УК-6.3	Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.7.	Итоговое тестирование	Лабораторные	1	4	УК-6.2	Л1.1, Л2.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» — <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8477>.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-6:

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Какие механизмы лежат в основе процессов саморазвития личности?

- a) Только воздействие окружающей среды.
- b) Только внутренние усилия.
- c) Взаимодействие внутренних усилий и внешних воздействий.
- d) Только наследственные факторы.

Ответ: c) Взаимодействие внутренних усилий и внешних воздействий.

2. Какие принципы лежат в основе самообразования?

- a) Пассивное усвоение знаний от учителя.
- b) Активное взаимодействие с информацией, рефлексия и практическое применение знаний.
- c) Только запоминание информации наизусть.
- d) Случайный подход к обучению.

Ответ: b) Активное взаимодействие с информацией, рефлексия и практическое применение знаний.

3. Что такое теория тайм-менеджмента?

- a) Теория организации рабочего пространства.
- b) Теория управления временем и задачами.
- c) Теория управления финансами в организации.
- d) Теория мотивации сотрудников.

Ответ: b) Теория управления временем и задачами.

4. Какой из нижеперечисленных подходов наиболее соответствует теории тайм-менеджмента?

- a) Работа без определенного плана и контроля времени.
- b) Разделение задач на более мелкие подзадачи, установление приоритетов и эффективное использование времени.
- c) Отказ от выполнения задач, требующих много времени.
- d) Работа только в стрессовых ситуациях.

Ответ: b) Разделение задач на более мелкие подзадачи, установление приоритетов и эффективное использование времени.

5. Какие факторы влияют на формирование личности?

- a) Только генетическая предрасположенность.
- b) Только образование.
- c) Генетические, социальные, культурные и личные факторы.
- d) Только материальное положение.

Ответ: c) Генетические, социальные, культурные и личные факторы.

6. Какое влияние оказывают цифровые технологии на процессы самоорганизации?

- a) Не имеют влияния на процессы самоорганизации.
- b) Облегчают доступ к информации и инструментам, что способствует более эффективной самоорганизации.
- c) Полностью заменяют необходимость в самоорганизации.

Ответ: b) Облегчают доступ к информации и инструментам, что способствует более эффективной самоорганизации.

7. Как цифровая культура влияет на процессы самообразования?

- a) Делает процессы самообразования менее доступными.
- b) Не оказывает влияния на самообразование.
- c) Предоставляет больше возможностей для онлайн-обучения, самообучения через видеоматериалы и интерактивные курсы.

d) Устраняет необходимость в самообразовании.

Ответ: с) Предоставляет больше возможностей для онлайн-обучения, самообучения через видеоматериалы и интерактивные курсы.

8. К основным принципам эффективного _____ в условиях цифровой культуры относятся установление приоритетов и использование цифровых инструментов для планирования задач. Укажите пропущенное слово:

a) Тайм-менеджмента.

b) Обучения.

c) Самоанализа.

d) Информированности.

Ответ: a) Тайм-менеджмента.

9. Как цифровые технологии влияют на установление приоритетов и целей профессионального развития?

a) Не имеют отношения к процессу установления приоритетов и целей.

b) Создают новые задачи, мешая установлению приоритетов.

c) Облегчают доступ к информации, позволяя легче определить актуальные направления развития и установить приоритеты.

d) Препятствуют личностному и профессиональному развитию.

Ответ: c) Облегчают доступ к информации, позволяя легче определить актуальные направления развития и установить приоритеты.

10. Что такое рефлексия в процессе обучения?

a) Процесс осмысления и анализа собственного опыта и действий.

b) Периодический отдых во время учебы.

c) Запоминание информации без анализа.

d) Автоматическая оценка результатов обучения.

Ответ: a) Процесс осмысления и анализа собственного опыта и действий.

11. Какие вызовы приносит развитие цифровой культуры в работу с приоритетами?

a) Никаких вызовов, цифровая культура упрощает установку приоритетов.

b) Перегрузка информацией из-за постоянной доступности онлайн-ресурсов.

c) Процессы установки приоритетов не зависят от цифровой культуры.

d) Цифровая культура делает установку приоритетов ненужной, так как все задачи могут быть выполнены сразу.

Ответ: b) Перегрузка информацией из-за постоянной доступности онлайн-ресурсов.

12. Как цифровая культура влияет на возможности самообразования?

a) Ограничивает доступ к образовательным ресурсам.

b) Не имеет влияния на самообразование.

c) Расширяет доступ к разнообразным онлайн-курсам, видеолекциям, вебинарам и другим образовательным материалам.

d) Делает традиционные методы обучения более эффективными.

Ответ: c) Расширяет доступ к разнообразным онлайн-курсам, видеолекциям, вебинарам и другим образовательным материалам.

13. Каковы последствия самообразования на основе принципов образования в течение всей жизни?

a) Принципы образования в течение всей жизни ограничивают процесс самообразования.

b) Самообразование в течение всей жизни позволяет развиваться только в одной профессиональной области.

c) Самообразование в течение всей жизни обеспечивает постоянное обновление знаний, умений и навыков, что актуально в быстро меняющемся мире.

d) Самообразование в течение всей жизни приводит к излишней нагрузке на мозг и негативно влияет на здоровье.

Ответ: c) Самообразование в течение всей жизни обеспечивает постоянное обновление знаний, умений и навыков, что актуально в быстро меняющемся мире.

14. Процесс осознанного и намеренного самостоятельного обучения, позволяющий расширять знания и навыки вне формальных учебных заведений и способствующий личностному росту, — это:

a) Самообразование.

b) Самоанализ.

c) Информированность.

d) Тайм-менеджмент.

Ответ: а) Самообразование.

15. К каким последствиям приводит применение разнообразных способов и техник самообразования в контексте цифровой культуры?

а) Применение разнообразных способов самообразования не имеет отношения к цифровой культуре.

б) Это позволяет глубже и шире изучить различные темы, развивать креативность и критическое мышление.

с) Применение разнообразных способов самообразования усложняет процесс обучения.

Ответ: б) Это позволяет глубже и шире изучить различные темы, развивать креативность и критическое мышление.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» — верно выполнено более 50% заданий;

- «не зачтено» — верно выполнено 50% и менее заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Процесс осознанного и намеренного самостоятельного обучения, позволяющий расширять знания и навыки вне формальных учебных заведений, — это:

Ответ: Самообразование ИЛИ Самообучение.

2. Укажите не менее двух направлений тайм-менеджмента, которые помогают эффективно управлять временем:

Ответ: Основные направления тайм-менеджмента включают планирование задач и установку приоритетов, использование методов учета времени, избегание прокрастинации.

3. Почему саморазвитие является непрерывным процессом в жизни человека?

Ответ: Саморазвитие непрерывно, так как человек постоянно сталкивается с новыми ситуациями, требующими адаптации и роста.

4. Какова роль целей и приоритетов в саморазвитии и самоорганизации?

Ответ: Цели и приоритеты помогают сосредоточиться на важных задачах, ориентироваться на желаемый результат и эффективно использовать свои ресурсы.

5. Как развитие цифровой культуры влияет на доступ к образовательным ресурсам?

Ответ: Развитие цифровой культуры расширяет доступ к образовательным ресурсам через онлайн-курсы, видеолекции, электронные книги и образовательные платформы.

6. Какие преимущества может предоставить использование цифровых инструментов для самообразования?

Ответ: Использование цифровых инструментов для самообразования позволяет обучаться гибко, в удобное время и в разнообразных форматах.

7. Какие вызовы приносит избыток информации в контексте самообразования?

Ответ: Избыток информации может затруднить выбор качественных источников, вносить путаницу, увеличивать риск получения недостоверной или ненадежной информации.

8. Как принципы образования в течение всей жизни могут помочь в успешном самообразовании?

Ответ: Принципы образования в течение всей жизни предоставляют непрерывную возможность обучения, адаптации к изменениям и обновлению знаний.

9. Почему важно определять свои ресурсы при планировании своего развития?

Ответ: Определение своих ресурсов при планировании развития позволяет рационально распоряжаться временем и навыками, достигать результатов с максимальной эффективностью.

10. Процесс осмысления и анализа собственного опыта и действий в процессе обучения — это:

Ответ: Рефлексия.

11. Чем помогает самоанализ в достижении личных и профессиональных целей?

Ответ: Самоанализ помогает осознать сильные и слабые стороны, определить области для роста, а также следить за прогрессом в достижении личных и профессиональных целей.

12. Как цифровая культура влияет на процессы установки приоритетов?

Ответ: Цифровая культура предоставляет доступ к разнообразной информации, это способствует более точному определению приоритетов и выбору важных задач.

13. Как перегрузка информацией влияет на работу с приоритетами?

Ответ: Перегрузка информацией из-за постоянной доступности онлайн-ресурсов препятствует точной расстановке приоритетов.

14. Какие шаги включает в себя процесс планирования профессионально-карьерного пути?

Ответ: Процесс планирования профессионально-карьерного пути включает определение целей, выбор направления развития, создание плана действий.

15. Какие процессы развития личности поддерживаются такими цифровыми инструментами, как сервисы для ведения дневников, анализа данных и оценки своих действий?

Ответ: Самоанализ и рефлексия

16. Почему важно осуществлять самооценку своей деятельности?

Ответ: Самооценка деятельности помогает оценить свои сильные стороны, области для улучшения и прогресс в профессиональном росте.

17. Какие преимущества приносит организация деятельности при планировании карьеры?

Ответ: Организация деятельности при планировании карьеры способствует более эффективному использованию времени, ресурсов и возможностей для достижения желаемых результатов.

18. Укажите ключевые принципы эффективного тайм-менеджмента в контексте развития цифровой культуры:

Ответ: установление приоритетов, использование цифровых инструментов для планирования задач.

19. Укажите специальный термин для теории управления временем и задачами:

Ответ: Тайм-менеджмент.

20. Укажите не менее двух принципов, которые лежат в основе самообразования.

Ответ: Активное взаимодействие с информацией, рефлексия ИЛИ самоанализ, практическое применение знаний.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ

«Зачтено» — ответ полный, терминологически правильный, нет существенных недостатков, студент хорошо владеет пройденным материалом, суждения правильны.

«Не зачтено» — ответ в сущности неверен, переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала или ответ не соответствует вопросу; ответ вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета.

Обучающиеся, выполнившие в срок задания текущего контроля и набравшие не менее 60 баллов, получают зачет автоматически.

Для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости, организуется зачет в форме письменного опроса по всему изученному курсу.

Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в Контрольных вопросах и заданиях для проведения текущей

аттестации по дисциплины, а также заданий текущего контроля в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации - 5.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается 1 баллом.

Оценивание КИМ в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гендина Н.И., Косолапова Е.В., Рябцева Л.Н.	Информационная культура личности в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/477568
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Чернова, Е.В.	Информационная безопасность человека: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2021	https://urait.ru/bcode/476294
Л2.2	Федотов, М.А.	Информационное право: учебник для вузов	Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/451031
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Электронный курс "Цифровая культура" на Едином образовательном портале АлтГУ. - URL: https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8477		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8477	
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: https://elibrary.ru		https://elibrary.ru	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

Информационная справочная система
 СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или <http://www.consultant.ru/>).
 Профессиональные информационные базы:
 - электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Данная учебная дисциплина реализуется в форме освоения электронного курса, включающего материалы лекций, задания для практических занятий и самостоятельной работы, а также дополнительные материалы и ссылки рекомендуемые ресурсы. Электронный курс осваивается последовательно. К следующему учебному элементу можно будет перейти после завершения работы с предыдущим. В процессе изучения курса большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Качество самостоятельной работы во многом определяется эффективной организацией работы, которая может быть достаточно индивидуальной. Однако за основу можно взять общий модуль, который включает:

1. Изучение видеозаписи лекций, ознакомление с дополнительными материалами по теме лекции (как рекомендуемыми, так и найденными самостоятельно);
2. Формирование конкретных прикладных навыков и закрепление тем каждого раздела в форме практических занятий и самостоятельной работы. Практические занятия предполагают выполнение заданий по определенной инструкции, выполнение заданий для самостоятельной работы может потребовать самостоятельного поиска верного решения.
3. Степень освоения некоторых тем проверяется с помощью тестирования. Прохождение тестов в разделах курса не занимает много времени, но рекомендуется предварительно освежить содержание соответствующих тем с помощью материалов курса или самостоятельного информационного поиска.

Важной задачей освоения данной дисциплины следует считать изучение основ культуры учебного труда и отдыха, самоменеджмента, организации самовоспитания, самообразования, саморазвития в вузе. Последовательная, размеренная и систематическая работа над освоением дисциплины должна стать полезным учебным опытом, открывающим возможности эффективного обучения в течение всей жизни.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Цифровая культура в профессиональной деятельности

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	72		
самостоятельная работа	144		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	72	72	72	72
Сам. работа	144	144	144	144
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):
канд.экон.наук, доцент, Селиверстов Сергей Иванович

Рецензент(ы):
канд.филол.наук, Зав., Доронина С.В.

Рабочая программа дисциплины
Цифровая культура в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 20233 уч. г.

Заведующий кафедрой
канд.филол.наук, доц. Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *канд.филол.наук, доц. Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель дисциплины: формирование цифровой и информационной грамотности студентов, освоение ими знаний и умений рационального поиска, отбора, обработки и использования информации и цифровых инструментальных средств в учебной и профессиональной деятельности, соблюдение цифровой этики, гигиены и информационной безопасности, формирование теоретических знаний и практических навыков работы с современными информационно-коммуникационными технологиями, ознакомление с принципами и методами функционирования мировых информационных ресурсов, а также с возможностями их использования в различных областях экономики и бизнеса, а также формирование навыков саморазвития в контексте современной информатизации общества и принципов образования в течение всей жизни.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.02

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности
ОПК-6.1	Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности
ОПК-6.2	Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
ОПК-7.1	Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, подходы их использования в профессиональной деятельности; понимает роль цифровой культуры в информационном обществе и профессиональной деятельности
ОПК-7.2	Умеет анализировать массивы данных с использованием современных программных средств; применять инструменты цифровой культуры в принятии организационно-управленческих решений
ОПК-7.3	Владеет приемами и методами анализа массивов данных; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и программных средств в цифровой среде для взаимодействия с обществом, и решения цифровых задач в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Знать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности, принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Уметь решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических

	средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности, применять принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Владеть способами решения стандартных задач по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности, принципами работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Цифровые офисные технологии						
1.1.	Цифровые офисные технологии для работы с текстовыми документами	Лабораторные	4	4		Л1.1, Л2.1
1.2.	Цифровые офисные технологии для работы с текстовыми документами	Сам. работа	4	5		Л1.1, Л2.1
1.3.	Цифровые офисные технологии для обработки таблиц	Лабораторные	4	4		Л1.1, Л2.1
1.4.	Цифровые офисные технологии для обработки таблиц	Сам. работа	4	10		Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Цифровые технологии для работы с сетевыми ресурсами						
2.1.	Цифровые технологии для работы с сетевыми ресурсами	Лабораторные	4	8		Л1.1, Л2.1
2.2.		Сам. работа	4	16		Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Введение в программирование на языке Python, знакомство со средами разработки Jupyter Notebook и GoogleColab						
3.1.	Установка фреймворка Anaconda. Настройка рабочего окружения. Знакомство со средой программирования Jupyter Notebook. Знакомство с облачной средой разработки Google Colab. Преимущества и особенности Python.	Лабораторные	4	4		Л1.1, Л2.1
3.2.	Установка фреймворка Anaconda. Настройка рабочего окружения.	Сам. работа	4	6		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Знакомство со средой программирования Jupyter Notebook. Знакомство с облачной средой разработки Google Colab. Преимущества и особенности Python.					
Раздел 4. Загрузка данных в рабочую среду. Визуализация данных и описательная статистика. Корреляционно-регрессионный анализ						
4.1.	Библиотека Pandas для обработки и анализа данных. Читывание больших данных чанками (порциями). Библиотека NumPy. Визуализация с помощью библиотек Matplotlib и Seaborn. Типы данных. Кросс-таблицы, группировка, сортировка и агрегирование данных. Корреляционный анализ. Линейная регрессия. Основы работы с библиотекой scikit-learn	Лабораторные	4	12		Л1.1, Л2.1
4.2.	Библиотека Pandas для обработки и анализа данных. Читывание больших данных чанками (порциями). Библиотека NumPy. Визуализация с помощью библиотек Matplotlib и Seaborn. Типы данных. Кросс-таблицы, группировка, сортировка и агрегирование данных. Корреляционный анализ. Линейная регрессия. Основы работы с библиотекой scikit-learn	Сам. работа	4	18		
Раздел 5. Типовые задачи машинного обучения: кластеризация, классификация и регрессия						
5.1.	Избранные методы кластеризации данных (k-means, иерархическая и спектральная кластеризация, DBSCAN). Задачи обучения с учителем. Понятие переобучения. Деревья решений для задач классификации и	Лабораторные	4	12		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	регрессии. Методы, основанные на деревьях решений: Random Forest, XGBoost и CatBoost. Метрики качества обучения и валидация					
5.2.	Избранные методы кластеризации данных (k-means, иерархическая и спектральная кластеризация, DBSCAN). Задачи обучения с учителем. Понятие переобучения. Деревья решений для задач классификации и регрессии. Методы, основанные на деревьях решений: Random Forest, XGBoost и CatBoost. Метрики качества обучения и валидация	Сам. работа	4	18		Л1.1
Раздел 6. Введение в нейронные сети и глубокое обучение						
6.1.	Полносвязные нейронные сети. Фреймворк TensorFlow и инструментарий Keras для построения нейронных сетей. Контроль переобучения. Классификация и регрессия с помощью нейронных сетей.	Лабораторные	4	6		Л1.1, Л2.1
6.2.	Полносвязные нейронные сети. Фреймворк TensorFlow и инструментарий Keras для построения нейронных сетей. Контроль переобучения. Классификация и регрессия с помощью нейронных сетей.	Сам. работа	4	29		Л1.1, Л2.1
Раздел 7. Сверточные нейронные сети в задачах анализа изображений						
7.1.	Идеи, лежащие в основе сверточной нейронной сети, ее преимущество в сравнении с полносвязной нейронной сетью в задачах обработки изображений. Инструментарий Keras для построения сверточных нейронных сетей. Предобученные	Лабораторные	4	8		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	нейронные сети и перенос обучения. Примеры задач компьютерного зрения					
7.2.	Идеи, лежащие в основе сверточной нейронной сети, ее преимущество в сравнении с полносвязной нейронной сетью в задачах обработки изображений. Инструментарий Keras для построения сверточных нейронных сетей. Предобученные нейронные сети и перенос обучения. Примеры задач компьютерного зрения	Сам. работа	4	12		Л1.1, Л2.1
Раздел 8. Нейронные сети в задачах анализа текста. Конструирование чат-ботов						
8.1.	Особенности обработки естественных языков. Векторная модель текста и классификация длинных текстов. Базовые нейросетевые методы работы с текстами. Языковые модели и генерация текста. Прикладные задачи обработки текста. Конструирование чат-ботов.	Лабораторные	4	8		Л1.1, Л2.1
8.2.	Особенности обработки естественных языков. Векторная модель текста и классификация длинных текстов. Базовые нейросетевые методы работы с текстами. Языковые модели и генерация текста. Прикладные задачи обработки текста. Конструирование чат-ботов.	Сам. работа	4	12		Л1.1, Л2.1
Раздел 9. Сервисы, использующих технологии искусственного интеллекта						
9.1.	Обзор готовых сервисов, использующих технологии машинного обучения для решения прикладных задач	Лабораторные	4	6		Л1.1, Л2.1
9.2.	Обзор готовых сервисов, использующих	Сам. работа	4	18		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	технологии машинного обучения для решения прикладных задач					

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

5.1.

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=10974¬ifyeditingon=1>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-7: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ОПК-6: Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

ПРИМЕРЫ ВОПРОСОВ ЗАКРЫТОГО ТИПА

1. Основные принципы работы новой информационной технологии:

- интерактивный режим работы с пользователем
- интегрированность с другими программами
- взаимосвязь пользователя с компьютером
- гибкость процессов изменения данных и постановок задач
- использование поддержки экспертов

2. Инструментарий информационной технологии включает:

- компьютер
- компьютерный стол
- программный продукт
- несколько взаимосвязанных программных продуктов
- книги

3. Текстовый процессор – это программа, предназначенная для:

- работы с изображениями
- управления ресурсами ПК при создании документов
- ввода, редактирования и форматирования текстовых данных
- автоматического перевода с символических языков в машинные коды

4. Основную структуру текстового документа определяет:

- колонтитул
- примечание
- шаблон
- гиперссылка

5. Области, расположенные в верхнем и нижнем поле каждой страницы документа, которые обычно содержат повторяющуюся информацию:

- сноска
- колонтитул
- эпиграф
- фрагмент

6. Команды меню Формат в текстовом процессоре MS Word позволяют осуществить действия:

- сохранение документа
- вставку таблицы
- вставку рисунка
- выбор параметров абзаца и шрифта

7. Объект, позволяющий создавать формулы в документе MS Word, называется:

- Microsoft Excel
- Microsoft Equation

- Microsoft Graph
- Microsoft Access

8. Для чего необходим браузер (browser)?

- для подготовки графических изображений
- для работы с гипертекстовыми документами
- для работы с электронной почтой

9. Какой режим обеспечивает работу в Internet в масштабе реального времени?

- off-line
- on-line

10. Какой аббревиатуре соответствует определение "язык для создания гипертекстовых документов"?

- WWW
- DNS
- HTTP
- URL
- HTML
- FTP
- TCP

11. Сеть, объединяющая абонентов из разных стран и континентов, называется:

- глобальной
- региональной
- локальной
- корпоративной
- неоднородной

12. Что такое домен?

- центральный компьютер в сети
- совокупность компьютеров одного уровня
- сервер
- обозначение принадлежности пользователя к организации или территории

13. Нейронная сеть это:

- математическая модель, которая анализирует сложные данные, имитируя человеческий мозг, и имеет аппаратное и программное воплощение
- программа, основанная на принципе работы человеческого мозга, но не являющаяся его аналогом.
- это последовательность нейронов, соединённых между собой синапсами (связями)

14. Что называется обучением нейронной сети:

- процесс настройки синаптических весов для эффективного решения поставленной задачи
- процесс получения результата
- все ответы верны

15. Машинное обучение это:

- одно из направлений ИИ, решает такие задачи, как распознавание лиц, речи и объектов
- одно из направлений ИИ, переводит тексты
- все ответы верны

16. Какие преимущества предоставляют цифровые технологии по сравнению с традиционными форматами ведения экономической деятельности?

- возможность практически бесконечного воспроизведения информации без ущерба для качества;
- широкий диапазон типов информации, с которой работают цифровые технологии (текст, медиа и т.п.);
- высокая скорость передачи информации;
- высокая защищённость технологических и организационных инноваций.

17. Какой признак позволяет идентифицировать цифровую экономику?

- информатизация сферы управления;
- интеграция физических и цифровых объектов в сфере производства и потребления;
- формирование сетевой модели экономической деятельности;
- развитие интернет-коммуникаций как средства обмена информацией.

18. Какая из технологий цифровой экономики ориентирована на формирование децентрализованных хранилищ данных?

- а) «большие данные»;

- б) беспроводная связь;
- в) блокчейн-технология;
- г) сенсорика.

19. Какой факт о блокчейне является неверным?

- как только операция выполнена, записи о ней необратимы;
- участники блокчейна общаются через центральный узел;
- каждый член сообщества имеет доступ ко всей информации и истории;
- каждому пользователю присвоен адрес, состоящий из более 30 символов.

20. Одним из феноменов цифровой экономики является криптовалюта. Что представляет собой данная сущность?

- валюта, у которой засекречен источник ее выпуска;
- электронная валюта, у которой нет администратора – ее стоимость не устанавливается и не гарантируется ни одним государством;
- валюта, которую выпускает банк только в электронном виде;
- электронная валюта, все сделки с которой проводятся скрытно.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

НЕ предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме онлайн-тестирования, количество заданий в тесте для промежуточной аттестации, как правило, не более 30-40.

Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ».

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом:
Для зачета: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

Для экзамена: «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

Вопросы теоретического типа

1. Основные принципы работы новой информационной технологии.
2. Классификация информационных технологий (ИТ) по способу применения средств и методов обработки данных.
3. Классификация информационных технологий (ИТ) по решаемой задаче.
4. Инструментарий информационной технологии.
5. Текстовый процессор и его назначение.
6. Основная структура текстового документа, инструменты работы с текстом.
7. Табличный процессор и его назначение.
8. Основные инструменты обработки таблиц.
9. Компьютерные вычислительные сети.
10. Сеть Интернет.
11. Режимы работы в сети Интернет.
12. Протоколы сети Интернет.
13. Доменная система имен, типы доменов.
14. Понятие браузер (browser) и его назначение, Инструментарий для настройки браузера.
15. Программы для подготовки Web-страниц.
16. Коммуникационные сервисы сети Интернет.

17. Поиск информации в Интернет.
18. Социальные сети Интернета.
19. Информационная безопасность работы в сети Интернет.

Вопросы практикоориентированного типа

1. Проведите анализ своего текста с помощью программы Главред
Напишите текст объемом 500-1000 слов на тему актуальности владения информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности филолога. Проведите анализ своего текста с помощью программы Главред. Ответьте на вопросы:

1. Какие ошибки обнаружила программа в Вашем тексте (тип - количество)?
2. Согласны ли Вы с предложением программы исправить текст?
3. Приведите в поле ответа вариант текста с правками, которые Вы сделали в результате проверки программой Главред. Правки выделите графически.

2. Проведите анализ текста с помощью программы Текстометр

Проведите анализ текста (художественного, публицистического) с помощью программы Текстометр (не менее 100 словоупотреблений). Сделайте скрин результатов. Адаптируйте текст для урока русского языка с иностранными студентами и сделайте повторную проверку Текстометром. Сделайте повторный скрин результатов.

Файлы прикрепите к ответу на задание. В поле ответа напишите, для каких целей Вы будете использовать эту программу в своей работе.

3. Простой поиск в документе MS WORD

В предложенном вам тексте выполните задания на простой поиск:

- 1) сколько раз в тексте встречается слово словарь
- 2) сколько раз в тексте встречается словоформа экспертной
- 3) приведите один из контекстов использования словоформы литературного

В качестве ответа представьте скриншоты страницы документа, отражающие результаты поиска.

Пример текста

Светлана Доронина (Россия, Барнаул)

ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ЭКСПЕРТА-ЛИНГВИСТА

Аннотация. Метод лексикографического анализа активно применяется в судебной лингвистической экспертизе спорных высказываний и текстов. Специалистами в области права словарное толкование слов и выражений признается самым главным аргументом в процессе доказывания. В то же время при обращении к различным лексикографическим источникам наблюдаются известные расхождения в толковании значений слов, а также в зоне помет. В работе систематизируются проблемы, возникающие в ходе лексикографического анализа лексем, встречающихся в составе спорных текстов. В частности, анализируются проблемы исследования слов литературного языка и нелитературных страт, описываются особенности исследования экспрессивно-стилистической окраски слов, доказывается необходимость создания специализированного словаря энциклопедического типа для исследования «экстремистских» текстов.

Ключевые слова: лингвистическая экспертиза, толковый словарь, лексическое значение слова, стилистическая окраска слова.

Сведения об авторе: Светлана Валерьевна Доронина, доцент кафедры общей и прикладной филологии, литературы и русского языка Алтайского государственного университета; государственный судебный эксперт ФБУ Алтайская лаборатория судебной экспертизы Минюста России. E-mail: doroninasv73@mail.ru. 656034, Барнаул, ул. Димитрова 66, ауд. 413а.

Abstract. The method of lexicographic analysis is actively used in judicial linguistic examination of controversial statements and texts. Law experts interpret words and expressions as the most important argument in the process of proof. At the same time, when referring to various lexicographic sources, there are known discrepancies in the interpretation of the meanings of words, as well as in the litter zone. The paper systematizes the problems arising in the course of lexicographic analysis of tokens occurring in the composition of disputed texts. In particular, the problems of the study of words of literary language and non-literary stratum are analyzed, the features of the study of expressive-stylistic coloring of words are described, the necessity of creating a specialized encyclopedic dictionary for the study of "extremist" texts is proved.

Keywords: linguistic expertise, explanatory dictionary, lexical meaning of the word, stylistic coloring of the word.

About the author: Svetlana Valerievna Doronina, candidate of philological Sciences, associate Professor, Department of General and Applied Philology, Literature and Russian Language Altai state University. State Forensic Examiner of the FBU Altai Forensic Laboratory. E-mail: doroninasv73@mail.ru. 656034, Barnaul, Dimitrova st. 66, of. 413a.

1. Введение. Как вид деятельности лингвистическая судебная экспертиза существует на пересечении двух

сфер: научной и процессуально-правовой, – которые время от времени вступают в отношения противоречия. С одной стороны, эксперт должен провести исследование и дать заключение, используя свои познания в определенной научной области. Это требует привлечения широкого арсенала научных методов в целях выбора наиболее пригодного для данной научно-практической задачи. Однако процессуальный статус эксперта не только наделяет его определенными полномочиями, но и налагает ограничения на выбор приемов научного исследования. В связи с этим одной из целей института государственной судебной экспертизы является отбор общенаучных методов и разработка на их базе экспертных методик по различным категориям дел.

Все сказанное в первую очередь относится к методу лексикографического анализа, применяемому для экспертизы спорных высказываний и текстов. Главной задачей лингвистической экспертизы является смысловой анализ, интерпретация высказывания в свете юридически значимых понятий. Роль словарей в такой работе трудно переоценить. К тому же лексикографический метод пользуется особым доверием со стороны лиц, подвергающих лингвистическое исследование правовой оценке. Специалистами в области права словарное толкование слов и выражений порой признается самым главным аргументом в процессе доказывания. В то же время очевидно, что лингвистические словари создавались не для экспертных целей, вследствие чего при обращении к лексикографическим источникам наблюдаются известные расхождения в толковании значений слов, а также в зоне помет. Наибольшие расхождения фиксируются среди стилистических помет в словах с негативно-оценочным значением.

2. Проблемы исследования слов литературного языка. Расхождения в лексикографическом описании значений слов являются естественным следствием субъективности толкования, а также известной диффузностью лексического значения, о которой писал еще Д.Н. Шмелев. Семантическая диффузность – это недоопределенность языковых знаков различного уровня, размытый характер границ между значениями и их категориями в семантической системе языка, и в языковой коммуникации [3, с. 129]. Данное свойство порождает трудности в восприятии экспертного заключения специалистами в области права. В сознании юриста словарь – нормативный документ, содержание которого не допускает никаких дополнительных интерпретаций и является достаточным для установления смысла сказанного. Однако в экспертной практике встречаются случаи, когда обстоятельства дела требуют проведения дополнительных семантических исследований и установления факультативных семантических множителей, не отраженных в словарной статье.

Иллюстрацией сказанному может послужить случай экспертного исследования глагола «похитить».

Обстоятельства дела требовали установление следующих компонентов значения данного слова:

- 1) может ли быть названо похищением только насильственное удержание лица в каком-либо месте при условии его добровольного и самостоятельного прибытия в это место;
- 2) может ли быть названо похищением удержание похищенного, не являющееся тайной для близких (жене похищенного было известно его местонахождение). Для ответа на этот вопрос потребовался сравнительный лексикографический, а также контекстный анализ.

Динамика описания значения слова в современных словарях показывает, что в последнее десятилетие в связи с появлением новой экстралингвистической реалии (похищение людей) у глагола «похитить» развивается производное значение. Данное значение зафиксировано в словаре неологизмов (новых слов и значений) [16], а также в одном из новейших толковых словарей.

Похитить – тайно унести или увести, украсть, выкрасть. Похитить картину. [7;13; 15;17].

Похитить – насильно захватить (человека, ребенка) и увести куда-либо с целью получить выкуп, продать или заставить подневольно работать. [16].

Похищение – 1. кража.

2. Преступление против свободы личности – тайный, или открытый, или с помощью обмана захват людей с целью устрашения, шантажа, вымогательства, выкупа и т.п. Похищение человека. Синоним: киднеппинг. [2].

Таким образом, на сегодняшний день глагол «похитить» является многозначным, его словарная статья включает два значения: 1) украсть, тайно присвоить; 2) насильно захватить и увести куда-либо с целью получить выкуп и т.п.

Первичное (непроизводное) значение глагола «похитить» определяется формулой «кто – похитил – что – у кого», и требует обязательного наличия трех участников ситуации (актантов): владелец ценности – объект, обладающий ценностью, – похититель. Объектом похищения выступает неодушевленный предмет (см. примеры словарных статей: ценные бумаги, картина, документы) или объект, лишенный способности к волеизъявлению (см. пример «конь»). Действие направлено против владельца вещи и характеризуется следующим образом: «лишить кого-либо ценной собственности». В этом случае семантический множитель (сема) «тайно» является обязательным компонентом лексического значения. Наличием данного компонента глагол «похитить» отличается от ближайших синонимов, в частности, от глагола «отнять» [1]. Поэтому такие контексты, как «похитить картину» – «отнять картину» не являются взаимозаменяемыми.

Производное значение глагола «похитить» определяется формулой «кто – похитил – кого – для чего» и требует обязательного наличия двух участников. Объектом действия выступает лицо, действие

направлено против похищаемого, отношения между участниками ситуации характеризуются следующим образом: «увести кого-либо, лишив свободы, с целью извлечения личной выгоды».

В отличие от предыдущего значения, третий участник ситуации (собственник похищаемой ценности) в структуре значения отсутствует, а значит, и сема «действовать тайно/ открыто», определяемая по отношению к третьему лицу, не является значимой для слова. Все сказанное подтверждают многочисленные контексты, обнаруживаемые с помощью «Национального корпуса русского языка» [12]: Тут нас чуть не перевернуло новым порывом ветра. — Да он нас похитил! — простонал Лёня. [Марина Москвина. Небесные тихоходы: путешествие в Индию (2003)]

История не донесла до нас, что сказала царица, когда, наконец, обнаружила, что влюбленный Тесей обманом похитил ее. [Ирина Ходькова. Амазонки — женщины воины // «Пятое измерение», 2003] Названия у фильма пока нет, но известно, что он будет посвящён одной из самых трагических страниц в истории олимпийского движения — трагедии на играх в Мюнхене в 1972 году, когда палестинские террористы похитили и убили 11 израильских спортсменов. [Rendez-vous (2004) // «Экран и сцена», 2004.05.06]

Дополнительным доказательством того, что у слова «похитить» во втором значении отсутствует обязательный компонент «увести тайно», являются контексты естественного русского языка, в которых описывается открытый способ осуществления данного действия:

Они не могут прийти в себя после истории с Сергеем Кукурой, которого похитили среди бела дня в элитном поселке под Москвой. [Андрей Сталесский. На страже беспорядка. Защищает ли нас наше государство (2002) // «Известия», 2002.10.29]

Она сказала, что брата ее, по всей вероятности, убили, как и людей Шрама, и что ее прямо у подъезда похитили два человека. [Андрей Грачев. Ярый-3. Ордер на смерть (2000)]

Тогда его просто похитили, запихнули в машину возле собственного дома, когда он вечером возвращался после работы. [Андрей Житков. Супермаркет (2000)]

У вас на глазах похитили дочь, и вы так спокойно, даже радостно рассказываете об этом! [А. Р. Беляев. Человек-амфибия (1928)]

...В полночь, царские любимцы, Вяземский, Малюта Скуратов и Василий Грязной, совместно с опричной ворвались в дома знатных людей, у которых были красивые жены, похитили их жен и увезли их из города. [П. И. Ковалевский. Иоанн Грозный (1900-1910)]

Хорошо, что он недавно разрядился по дороге, а то бы не удержался и похитил юную деву прямо посреди шумного бала! [Михаил Чулаки. Примус // «Звезда», 2002]

Таким образом, в смысловой структуре слова «похитить», рассматриваемого во втором значении, смысл «увести втайне от третьих лиц» отсутствует.

Приведенный пример анализа спорного выражения показывает, что лексикографическое отражение слова в словаре требует дополнительного толкования применительно к контексту употребления слова и, следовательно, не может выступать как самостоятельное.

Таким образом, для точной интерпретации конфликтного текста лексикографический анализ должен быть дополнен контекстным. Даже в том случае, когда речь идет об употреблении нейтрального слова литературного языка.

3. Проблемы исследования нелитературной лексики. В экспертной практике достаточно частыми являются случаи отсутствия искомого слова в словарях или его употребление в некодифицированном значении. Например, слово «рубль» в значении «одна тысяча рублей» не обнаруживается ни в одном из известных автору современных словарей. Слово «чурбан» активно функционирует как синоним оценочной лексемы «чурка», служащей для выражения негативного отношения к выходцам с Кавказа или из Средней Азии. Появлению жаргонного значения способствуют не только деривационные связи слов чурка и чурбан, близость их прямого производного лексического значения, но и возможная ассоциативная связь слова чурбан с продуктивным словообразовательным типом, служащим моделью образования жаргонизмов (брат – братан, Вова – Вован, Коля – Колян, друг – друган/дружбан и пр.) Тем не менее, в словарях субстандартной лексики слово чурбан толкуется лишь в значении «оценка интеллекта» и зарегистрировано как этнофолизм только в словаре под редакцией Д.И. Квеселевича [6]. Подобные расхождения в словарных дефинициях позволяют подвергнуть сомнению заключение эксперта, дают возможность иной интерпретации высказывания и события преступления. В рамках данного дела стороной защиты была произведена попытка искажения интерпретации высказывания в пользу лица, совершившего речевое преступление. При этом первоначально зафиксированная в протоколе допроса потерпевшего фраза «Ты поедешь, куда я скажу! Ты чурбан! Вас всех надо резать, убивать!» в последующих протоколах трансформировалась в следующее выражение: «Ты что, чурбан? Ты не понимаешь меня?». Безусловно, данный пример еще раз иллюстрирует абсолютную недостаточность исключительно лексикографического анализа компонентов высказывания и необходимость применения контекстного анализа во всех случаях интерпретации речевого конфликта. Во всех перечисленных случаях судебный эксперт оказывается в затруднительном положении, поскольку его деятельность строго регламентируется появляющимися экспертными методиками. В частности, методики позволяют устанавливать значение неологизма с помощью «Национального корпуса русского

языка». Однако субстандартная и просторечная лексика в Корпусе не отражена. А иные источники речевого материала (ресурсы сети Интернет, лингвистические эксперименты) не разрешены к использованию. Так, весьма затруднительно порой оказывается исследование диалогов по делам о педофилии. Для обозначения действий гомосексуальных половых партнеров используется жаргон, не описанный словарями субстандартной лексики, и активно используемый лишь в сети Интернет, которая не может являться источником информации при производстве судебной лингвистической экспертизы. Ввиду того, что лексемы, составляющие данный жаргон, преимущественно заимствованы с английского языка, истолковать значение ключевых слов исследуемого дискурса удастся с привлечением двуязычных словарей.

4. Проблемы исследования экспрессивно-стилистической окраски слов. Еще одна проблема, связанная с использованием словарей в экспертизе, связана с расхождением стилистических помет в разных лексикографических источниках. Данная особенность словарей оказывается важной для исследований по делам об оскорблении. Как известно, законодатель определяет оскорбление как унижение лица в неприличной форме, что до сих пор порождает дискуссии относительно объема понятия «неприличная форма». В экспертном сообществе обсуждается вопрос о том, какие категории помет (стилистические или экспрессивные) должны быть положены в основу понятия. Кроме того, отсутствие единообразия в стилистической и экспрессивной квалификации слов в словарях также не способствует скорому и однозначному решению этого вопроса. Методика, разработанная в ЭКЦ МВД, предлагает считать этот вопрос нелингвистическим и оставить его на разрешение юристов. Методика, принятая в системе государственных экспертных учреждений Министерства юстиции Российской Федерации, идет по другому пути: в ней оговариваются признаки, наличие которых определяет слово как неприличное по форме. Для выявления лингвистических признаков неприличной формы слова/выражения необходимо установить, является ли данная единица обценным. Выделяются следующие признаки отнесенности языковой единицы к обценным:

– лексикографический признак: отсутствие слова/выражения в академических словарях современного русского литературного языка;

– стилистический признак: в словарях субстандартной лексики слова/выражения маркированы пометами «нецензурное»/ «обценное»/ «неприличное»/ «вульгарное»/ «вульгарно-просторечное»;

– семантический признак: слова/выражения относятся к сексуальной/эксреторной тематике. [5].

Подобный подход требует привлечения нескольких словарей литературного языка, сравнительный анализ толкований заголовочного слова, полное перечисление всех найденных словарных помет, а также сравнение словников словарей литературного языка и словарей субстандартной лексики. В качестве примера приведем анализа слова, получающего неоднозначную оценку в экспертной практике. Методика лексикографического анализа предлагает и перечень словарей, на которые следует опираться лингвисту при производстве экспертиз. При этом особенно важным следует считать словники закрытого перечня словарей литературного языка, на основании которых должен быть осуществлен первый, лексикографический этап экспертного исследования неприличной формы.

Предметно-тематический анализ показывает, что высказывание «сука», выражает общую негативную оценку лица женского пола. Данное значение позволяет установить анализ толкований значения слова. В словарях литературного языка, рекомендованных методикой проведения лингвистической экспертизы по делам об оскорблении приводятся следующие толкования слова «сука»:

Сука – 2. (просторечное, бранное) негодяй, мерзавец [13].

Сука – 3. (грубо-просторечное) употребляется как бранное слово [10; 15].

Слово также приводится в словарях субстандартной лексики со следующими значениями:

Сука – 2. Вульгарное. О любом человеке, вызывающем раздражение, гнев (как о подлеце, негодяе, мерзавце). [18].

Сука – 2. Посторечное, бранное. Негодяй, мерзавец, подлец. [11].

Семантический анализ позволяет установить, что слово является зооморфной метафорой, сравнивающей человека с животным, и не относится ни к сексуальной, ни к эксреторной тематике.

Оценочно-экспрессивный анализ показывает, что исследуемая единица выражает враждебно-неуважительное, презрительное отношение к адресату. Об этом свидетельствуют стилистические пометы «бранное», «грубо-просторечное», «вульгарное» (!), свидетельствующие о принадлежности слова к специализированной группе лексем, служащих для выражения негативных эмоций высокой силы.

Употребление выражения в конфликтной коммуникативной ситуации показывает, что речевой целью высказывания является информирование о неуважительном отношении к адресату.

Соотнесем выделенные признаки с диагностическим комплексом «неприличная форма», описанным методикой проведения лингвистической экспертизы по делам об оскорблении.

Таблица 1

Компонент значения Лингвистические признаки контекста

Лексикографический: отсутствие значения в академических словарях СРЛЯ Отсутствие признака.

Стилистический: наличие в словарях субстандартной лексики с пометой

нецензурное/неприличное/обценное/вульгарное/вульгарно-просторечное Наличие признака.

Семантический: слова относятся к сексуальной/эксреторной лексике Отсутствие признака. Сопоставительный анализ выявил неполное совпадение лингвистических признаков выражений с компонентами диагностического комплекса. Таким образом, исследуемое выражение не имеет неприличной формы.

5. Отсутствие специализированного словаря энциклопедического типа. Последний вид проблем, связанный с применением лексикографических источников, заключается в недостаточном лексикографическом описании значительной группы лексем и семиотических комплексов, значимых для обнаружения в высказываниях признаков экстремизма [8; 9]. Современные неонацистские течения активно используют символику фашизма и создают на ее основе новые символы. Авторитетного источника, толкующего знаки экстремизма, на сегодня не существует. Экспертам рекомендовано пользоваться русской адаптацией книги шведского исследователя Хокана Гестрина "Крайне правые и их символика" [4], вышедшей в Стокгольме осенью 2007 года. По сравнению с первоисточником, издание содержит обширную дополнительную главу (авторы – А. Володарский, А. Тарасов), посвященную символике наиболее активных в России праворадикальных групп и движений. Такое положение дел свидетельствует о необходимости создания отраслевого энциклопедического словаря, дающего культурологическое, историческое, политологическое объяснение вербальным и невербальным комплексам, вовлеченным в так называемый экстремистский дискурс.

1. Апресян Ю.Д., Апресян В.Ю., Богуславская О.Ю., Крылова Т.В., Левонтина И.Б., Урысон Е.В. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. Изд. 2, исправленное и дополненное. Под общим руководством академика Ю.Д. Апресяна. М.: Школа «Языки славянской культуры», 2004. 1417 с.
2. Варавина Е.В. Первый толковый большой энциклопедический словарь. СПб. – М., 2006.
3. Власова Л.В. Семантическая диффузия, семантическая неопределенность: определение понятий// Вестник государственного университета им. А.С. Пушкина. 2014. №2. С. 128-132.
4. Гестрин Х. Крайние правые и их символика. URL: <http://www.magenta.nl/misc/sh/index.html>
5. Изотова Т.М., Кузнецов В.О., Плотникова А.М. Судебная лингвистическая экспертиза по делам об оскорблении. Научно-информационное пособие для экспертов. М., 2016.
6. Квеселевич Д.И. Большой словарь ненормативной русской лексики. М., 2005.
7. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. СПб., 1998.
8. Кукушкина О.В., Сафонова Ю.А., Секераж Т.Н. Методика проведения судебной психолого-лингвистической экспертизы материалов по делам, связанным с противодействием экстремизму и терроризму. М., 2014;
9. Кукушкина О.В., Сафонова Ю.А., Секераж Т.Н. Теоретические и методические основы производства судебной психолого-лингвистической экспертизы текстов по делам, связанным с противодействием экстремизму. М., 2011.
10. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Толковый словарь современного русского языка. М., 2009.
11. Мокиенко В.Н., Никитина Т.Г. Русское сквернословие. Краткий, но выразительный словарь. М., 2008.
12. Национальный корпус русского языка. URL: www.ruscorpora.ru
13. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1997;
14. Русская грамматика-80. Т.1. М., СПб., 1982.
15. Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А.П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999.
16. Складаревская Г.Н. Толковый словарь русского языка начала XXI века: актуальная лексика. М., 2007.
17. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь русского языка. Современная редакция. М.: Славянский Дом Книги, 2014 г.
18. Химик В.В. Большой словарь русской разговорной речи. СПб., 2004.
19. Шмелев Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики (на материале русского языка). М., Просвещение, – 1984.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании

процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС ЦКвПД_ГМУ.doc](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гудфеллоу Я., Бенджио И., Курвилль А.	Глубокое обучение / пер. с анг. А. А. Слинкина. – 2-е изд., испр. – 652 с.:	М: ДМК Пресс, 2018	https://e.lanbook.com/book/107901

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ганегедара Т.	Обработка естественного языка с TensorFlow. — 382 с.:	М.: ДМК Пресс, 2020	https://e.lanbook.com/book/140584

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	Курс в Moodle "Цифровая культура в профессиональной деятельности"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9223

6.3. Перечень программного обеспечения

Open Office
Office 2010 Professional
Windows 7 Professional
7-Zip
AcrobatReader
Python 3.6 и выше
Фреймворк Anaconda
Google Colab

6.4. Перечень информационных справочных систем

ПС Гарант (<http://www.garant.ru>)
СПС КонсультантПлюс (<http://www.consultant.ru/>)
Электронная база данных "Scopus" (<http://www.scopus.com>)
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru>)
Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
103С	лаборатория информационных технологий - компьютерный класс – учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель на 16 посадочных мест; рабочее место преподавателя; доска маркерная; марка ASUSTeK Computer INC модель P8B75-M - 15 единиц; мониторы: марка Asus модель VW224 - 15 единиц

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение учебной дисциплины студентами предусматривает два вида работ:

- работа с преподавателем;
- самостоятельная работа.

Работа с преподавателем осуществляется при выполнении лабораторных работ. Последовательность проведения данных занятий, их содержание определяются настоящей программой. Посещение данных занятий является обязательным для всех студентов. Лабораторная работа требует подготовки студентов, предусматривающей изучение теоретического материала по теме занятия с использованием учебной литературы, перечень которой приведен в данной рабочей программе.

При необходимости в процессе работы над заданием студент может получить индивидуальную консультацию у преподавателя.

Лабораторная работа заканчивается составлением отчета, проверяется и оценивается преподавателем.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Коммуникационно-информационное проектирование рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 3, 4
аудиторные занятия	80	курсовой проект: 4
самостоятельная работа	136	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		2 (4)		Итого	
	Неделя		22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	28	28	0	0	28	28
Практические	0	0	52	52	52	52
Сам. работа	44	44	92	92	136	136
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):
канд.филол.наук, доцент, Ковалев О.А.

Рецензент(ы):
канд.филол.наук, доцент, Романова Е.Г.

Рабочая программа дисциплины
Коммуникационно-информационное проектирование

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2021 г. № 9
Срок действия программы: 2021-2022 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2021 г. № 9
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель курса – ознакомление слушателей с теорией и практикой создания, реализации и оценки результатов социальных проектов в филологических областях как инструмента изменения и развития социальной среды.</p> <p>Задачи курса:</p> <p>в результате изучения дисциплины студент должен</p> <ul style="list-style-type: none">• уверенно применять модели и концепции управления изменениями к себе и своим организациям;• осмысливать собственную практику, а также связь теории и практики в области проектно-инновационной работы;• развивать свои способности коммуникации применительно к широкому спектру академических и профессиональных задач;• отработать навыков и компетенций разработки проектов и управления ими;• приобрести навыки разработки и управления проектами, связанными с инновационной и развивающей деятельностью в филологической сфере.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02.ДВ.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, существенные характеристики и типологию лидерства.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи. УК-6.2. Умеет определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы, ставить цели и устанавливать

	приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-6.2 Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий. УК-2.4. Проектирует решение задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, оценивая вероятные риски и ограничения в выборе решения поставленных задач.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Типы коммуникаций в проектной деятельности.						
1.1.	Отличие организационной и управленческой коммуникаций от других видов коммуникативной проектной деятельности.	Лабораторные	3	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
1.2.	Модель проектной коммуникации.	Лабораторные	3	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
1.3.	Понятие проектной ситуации.	Лабораторные	3	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
1.4.	Структура проектной ситуации.	Лабораторные	3	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
1.5.	Типы коммуникаций в проектной деятельности.	Сам. работа	3	22	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Основные модели проектов, формирующих организационно-управленческую коммуникацию.						
2.1.	Прогнозирование развитие организационно-управленческой ситуации.	Лабораторные	3	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
2.2.	Модели прогнозирования для решения проектных ситуаций.	Лабораторные	3	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
2.3.	Основные модели проектов, формирующих организационно-управленческую коммуникацию.	Сам. работа	3	22	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Основные понятия и виды проектной деятельности филолога						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.1.	Анализ деятельности филолога в деловой сфере с позиции проекта.	Практические	4	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
3.2.	Модели построения проекта.	Практические	4	10	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
3.3.	Основные понятия и виды проектной деятельности филолога	Практические	4	18	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
3.4.	Основные понятия и виды проектной деятельности филолога	Сам. работа	4	46	УК-6, УК-3, УК-2	Л2.1
Раздел 4. Типы проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогический, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.						
4.1.	Проект как коммуникативная задача, модель ее реализации.	Практические	4	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
4.2.	Организация проектирования в различных сферах филологической деятельности	Практические	4	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1
4.3.	Типы проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогический, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	Сам. работа	4	46	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См. прилагаемый файл
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не запланировано.
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
СМ. прилагаемый файл

Приложения

Приложение 1.  [ФОС филологическое проектирование 2021.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тульчинский Г.Л., Артемьева Т.В	Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования: Учебное пособие	"Планета музыки" // ЭБС "Лань", 2010	https://e.lanbook.com/book/1929

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Кеннеди Л.У.	Качественный менеджмент в бесприбыльной сфере: учебное пособие	СПб. // ЭБС Университетская библиотека online, 1994	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	www.russcomm.ru - Российская коммуникативная ассоциация (РКА)	
Э2	www.ruscorgora.ru - Национальный корпус русского языка	
Э3	http://e.lanbook.com/ ЭБС «Лань»	
Э4	http://www.biblioclub.ru/ ЭБС «Университетская библиотека online»	
Э5	http://elibrary.ru/defaultx.asp / ЭБС «Elibrary.ru»	
Э6	Филологическое проектирование (курс в системе Moodle)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=10590

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)

Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
Научная электронная библиотека [elibrary](http://elibrary.ru) (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Промежуточная аттестация проводится в виде письменной контрольной работы

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лабораторные занятия (кроме устного экзамена). Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).
- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.
- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.
- Время подготовки ответа при сдаче зачета/экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.
- При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного
- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования – в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.
- Результаты выполнения аттестационных испытаний, проводимых в письменной форме, форме итоговой контрольной работы или компьютерного тестирования, должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Филологическое проектирование рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 3, 4
аудиторные занятия	80	курсовой проект: 4
самостоятельная работа	136	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		2 (4)		Итого	
	Неделя		22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	28	28	0	0	28	28
Практические	0	0	52	52	52	52
Сам. работа	44	44	92	92	136	136
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):
канд.филол.наук, доцент, Качесова И.Ю.

Рецензент(ы):
канд.филол.наук, доцент, Доронина С.В.

Рабочая программа дисциплины
Филологическое проектирование

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от *27.04.2021* протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от *07.06.2022* г. № 8
Срок действия программы: *2020-2023* уч. г.

Заведующий кафедрой
Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в *2023-2024* учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от *07.06.2022* г. № 8
Заведующий кафедрой *Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель курса – ознакомление слушателей с теорией и практикой создания, реализации и оценки результатов социальных проектов в филологических областях как инструмента изменения и развития социальной среды.</p> <p>Задачи курса:</p> <p>в результате изучения дисциплины студент должен</p> <ul style="list-style-type: none">• уверенно применять модели и концепции управления изменениями к себе и своим организациям;• осмысливать собственную практику, а также связь теории и практики в области проектно-инновационной работы;• развивать свои способности коммуникации применительно к широкому спектру академических и профессиональных задач;• отработать навыков и компетенций разработки проектов и управления ими;• приобрести навыки разработки и управления проектами, связанными с инновационной и развивающей деятельностью в филологической сфере.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.02.ДВ.01**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	о методах организации проектной работы в области филологии
3.2.	Уметь:
3.2.1.	уверенно применять модели и концепции управления проектной работой в области филологии
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):


3.3.1.	способностью коммуникации применительно к широкому спектру академических и профессиональных задач
--------	---

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1.						
1.1.	Индивидуальное задание	Лабораторные	3	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	
1.2.	Индивидуальное задание	Лабораторные	3	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	
1.3.	Индивидуальное задание	Лабораторные	3	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	
1.4.	Индивидуальное задание	Лабораторные	3	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	
1.5.	Индивидуальное задание	Сам. работа	3	44	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	
Раздел 2. Типы коммуникаций в проектной деятельности.						
2.1.	Отличие организационной и управленческой коммуникаций от других видов коммуникативной проектной деятельности.	Практические	4	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
2.2.	Модель проектной коммуникации.	Практические	4	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
2.3.	Понятие проектной ситуации.	Практические	4	8	ОПК-6, УК-6, УК-2	Л1.1
2.4.	Структура проектной ситуации.	Практические	4	8	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
2.5.	Типы коммуникаций в проектной деятельности.	Сам. работа	4	24	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
Раздел 3. Основные модели проектов, формирующих организационно-управленческую коммуникацию.						
3.1.	Прогнозирование развитие организационно-управленческой ситуации.	Практические	4	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
3.2.	Модели прогнозирования для решения проектных ситуаций.	Практические	4	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
3.3.	Основные модели проектов, формирующих организационно-	Сам. работа	4	25	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	управленческую коммуникацию.					
Раздел 4. Основные понятия и виды проектной деятельности филолога						
4.1.	Анализ деятельности филолога в деловой сфере с позиции проекта.	Практические	4	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
4.2.	Модели построения проекта.	Практические	4	4	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
4.3.	Основные понятия и виды проектной деятельности филолога	Сам. работа	4	25	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
Раздел 5. Типы проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогический, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.						
5.1.	Проект как коммуникативная задача, модель ее реализации.	Практические	4	2	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
5.2.	Организация проектирования в различных сферах филологической деятельности	Практические	4	6	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1
5.3.	Организация проектирования в различных сферах филологической деятельности	Сам. работа	4	18	ОПК-6, УК-6, УК-3, УК-2	Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См. прилагаемый файл
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не запланировано.
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
СМ. прилагаемый файл
Приложения
Приложение 1.  Филологическое проектирование ФОС.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Тульчинский Г.Л., Артемьева Т.В	Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования: Учебное пособие	"Планета музыки" // ЭБС "Лань", 2010	https://e.lanbook.com/book/1929
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ру»			
Э2	www.russcomm.ru - Российская коммуникативная ассоциация (РКА)			
Э3	www.ruscorporga.ru - Национальный корпус русского языка			
Э4	http://e.lanbook.com/ ЭБС «Лань»			
Э5	http://www.biblioclub.ru/ ЭБС «Университетская библиотека online»			
Э6	http://elibrary.ru/defaultx.asp / ЭБС «Elibrary.ru»			
Э7	Филологическое проектирование (курс в системе Moodle)		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=69	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Промежуточная аттестация проводится в виде письменной контрольной работы

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лабораторные занятия (кроме устного экзамена). Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).
- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.
- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.
- Время подготовки ответа при сдаче зачета/экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.
- При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного
- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования – в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.
- Результаты выполнения аттестационных испытаний, проводимых в письменной форме, форме итоговой контрольной работы или компьютерного тестирования, должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Безопасность жизнедеятельности рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	1
аудиторные занятия	36		
самостоятельная работа	72		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
кандидат хим. наук, Доцент, Харнутова Елена Павловна

Рецензент(ы):
кандидат биолог. наук, Доцент, Яценко Е.С.

Рабочая программа дисциплины
Безопасность жизнедеятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии

Протокол от 29.06.2023 г. № 9
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Темерев Сергей Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра техносферной безопасности и аналитической химии

Протокол от 29.06.2023 г. № 9
Заведующий кафедрой *Темерев Сергей Васильевич*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- способствовать развитию профессиональной компетенции студентов посредством формирования мышления безопасного типа и здоровьесберегающего поведения; - подготовки студентов к упреждающим комплексным действиям по защите жизни и здоровья от опасностей природного, техногенного и социального характера.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК-8.1	Знает терминологию, предмет безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства, источники, причины их возникновения, детерминизм опасностей; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; сущность и содержание чрезвычайных ситуаций, их классификацию, поражающие факторы чрезвычайных ситуаций; основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и способы применения современных средств поражения, основные меры по ликвидации их последствий; технику безопасности и правила пожарной безопасности
УК-8.2	Способен разрабатывать алгоритм безопасного поведения при опасных ситуациях природного, техногенного и пр. характера; использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
УК-8.3	Имеет опыт использования основных средств индивидуальной и коллективной защиты для сохранения жизни и здоровья граждан; планирования обеспечения безопасности в конкретных техногенных авариях и чрезвычайных ситуациях; оказания первой помощи пострадавшим в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	терминологию, предмет безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства, источники, причины их возникновения, детерминизм опасностей; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; сущность и содержание чрезвычайных ситуаций, их классификацию, поражающие факторы чрезвычайных ситуаций; основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и способы применения современных средств поражения, основные меры по ликвидации их последствий; технику безопасности и правила пожарной безопасности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	разрабатывать алгоритм безопасного поведения при опасных ситуациях природного, техногенного и пр. характера; использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	опытом использования основных средств индивидуальной и коллективной защиты для сохранения жизни и здоровья граждан; планирования обеспечения безопасности в конкретных техногенных авариях и чрезвычайных ситуациях; оказания первой помощи пострадавшим в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности						
1.1.	Безопасность жизнедеятельности как наука. Понятийный аппарат, предмет, задачи, методы. История развития БЖД	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.2.	Опасности и чрезвычайные ситуации. Анализ риска и управление рисками обитания»	Сам. работа	1	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.3.	Основные положения и принципы обеспечения безопасности. Понятийный аппарат, предмет, задачи, методы.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
1.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	1	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Негативные факторы техносферы и их воздействие на человека						
2.1.	Взаимодействие в системе: «Человек - среда обитания». Негативные факторы техносферы и их воздействие на человека. Классификация опасных и вредных факторов. Воздействие негативных факторов на человека и защита от них.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2.	Безопасность труда. Физиология труда.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3.	Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	1	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 3. Классификация чрезвычайных ситуаций и причины их возникновения						
3.1.	Классификация ЧС и причины их возникновения.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.2.	Первая доврачебная медицинская помощь	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	1	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций						
4.1.	ЧС техногенного происхождения. ЧС природного происхождения.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.2.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного происхождения.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.3.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.4.	Биосоциальные чрезвычайные ситуации.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.5.	Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях социально-психологического характера.	Практические	1	1	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.6.	Биологические опасности и защита от них.	Практические	1	1	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.7.	ЧС экологического характера.	Лекции	1	1	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.8.	Экологические чрезвычайных ситуаций.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.9.	Изучение и оценка экологической обстановке в Алтайском крае.	Сам. работа	1	10	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.10.	Защита населения в чрезвычайных	Лекции	1	1	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ситуациях. РСЧС и гражданская оборона.					
4.11.	Защита населения в ЧС. РСЧС и гражданская оборона. Средства индивидуальной, коллективной и медицинской защиты.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.12.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	1	10	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 5. Первая помощь как составляющая основ безопасности жизнедеятельности						
5.1.	Определение неотложных состояний пострадавших и правила оказания первой помощи при чрезвычайных ситуациях.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.2.	Первая помощь.	Практические	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.3.	Здоровый образ жизни, воздействие на организм вредных привычек.	Сам. работа	1	10	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.4.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной литературы и выполнение контрольного теста по разделу.	Сам. работа	1	4	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 6. Управление безопасностью жизнедеятельности						
6.1.	Управление безопасностью жизнедеятельности. Нормативно-правое регулирование вопросов в области охраны труда и охраны окружающей среды.	Лекции	1	2	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.2.	Место безопасности в системе потребностей современного человека.	Сам. работа	1	10	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.3.	Внеаудиторная самостоятельную работа: изучение дополнительной	Сам. работа	1	4	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	литературы и выполнение контрольного теста по разделу. Выполнение итогового теста по курсу.					

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

- 1) Безопасность жизнедеятельности - это...
- +область научных знаний, охватывающая теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов;
 - область научных знаний, охватывающая только теорию защиты человека от опасных и вредных факторов;
 - область научных знаний, охватывающая только практику защиты человека от опасных и вредных факторов;
- 2) Главная аксиома БЖД –
- любая деятельность потенциально безопасна;
 - любая деятельность всегда опасна;
 - любая деятельность безопасна;
 - +любая деятельность потенциально опасна
- 3) Опасные изменения состояния суши, воздушной среды, гидросферы и биосферы по сфере возникновения относятся к ... ЧС
- социальным;
 - +экологическим;
 - биологическим;
 - техногенным;
- 4) Количество стадий развития ЧС:
- три;
 - семь;
 - +пять;
 - четыре;
- 5) Метод А - это:
- адаптация человека к соответствующей среде и повышение его защищенности (включает снабжение человека средствами индивидуальной защиты, профессиональный отбор, обучение, психологическое воздействие) ;
 - нормализация ноксосферы путем исключения опасности (включает средства коллективной защиты) ;
 - +пространственное и (или) временное разделение гомосферы и ноксосферы (включает дистанционное управление, автоматизацию, роботизацию)
- 6) Какие явления относятся к геологическим ЧС?
- +сели;
 - бури;
 - землетрясения;
 - +оползни
- 7) Какие явления относятся к геофизическим ЧС?
- +землетрясения;
 - +извержение вулканов;
 - оползни;
 - обвалы;
- 8) На территории России наиболее разрушительными являются -
- +наводнения;
 - +штормовые ветры;
 - +землетрясения;
 - +лесные пожары
- 9) Условная величина, характеризующая общую энергию упругих колебаний, вызванных землетрясением
-

эпицентр землетрясения;

очаг землетрясения;

шкала Рихтера;

+магнитуда землетрясения

10) Причина возникновения землетрясений -

усиление химических процессов в недрах земли;

разрывы в земной коре;

+столкновение тектонических плит;

деятельность человека

11) Наиболее частый путь передачи особо опасных инфекций:

гемотранфузионный (при переливании крови);

+воздушно-капельный;

половой;

трансмиссивный (при укусах насекомых)

12) Очаг биологического поражения - это

территория, в пределах которой распространены биологические средства, опасные для людей, животных и растений;

+территория, в пределах которой произошло массовое поражение людей, животных и растений. Очаг может образовываться как в зоне биологического заражения, так и за ее границами в результате распространения инфекционных заболеваний

13) Зона биологического действия - это

+территория, в пределах которой распространены биологические средства, опасные для людей, животных и растений;

территория, в пределах которой произошло массовое поражение людей, животных и растений. Очаг может образовываться как в зоне биологического заражения, так и за ее границами в результате распространения инфекционных заболеваний

14) Широкое распространение инфекционной болезни у людей - это:

эпифитотия;

+эпидемия;

панфитотия;

эпизоотия

15) Эпифитотия - это:

массовый падеж скота вследствие распространения особо опасных болезней;

+массовое инфекционное заболевание сельскохозяйственных растений;

резкое увеличение численности вредителей растений, сопровождающееся массовой гибелью сельскохозяйственных культур и снижением продуктивности;

массовое и быстрое распространение острозаразных болезней у людей, значительно превышающее обычный ежегодно регистрируемый уровень, характерный для данной территории

16) ЧС, происхождение которых связано с техническими объектами, называются:

+техногенными;

экономическими;

антропогенными;

экологическими

17) Одна из самых серьезных опасностей при пожаре -

огонь;

высокая температура;

+ядовитый дым;

боязнь высоты;

18) Газ, который представлен в воздухе в большем процентном выражении:

+азот;

кислород;

углекислый газ;

аргон

19) Зонами чрезвычайной экологической ситуации являются

+участки территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности происходят устойчивые отрицательные изменения в окружающей среде, состоянии естественных экологических систем, генетических фондов растений и животных;

такие территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности произошли глубокие необратимые изменения окружающей природной среды, повлекшие за собой существенное ухудшение здоровья населения, нарушение природного равновесия, разрушение естественных экологических систем, деградацию флоры и фауны

- 20) Зонами экологического бедствия признаются такие участки территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности происходят устойчивые отрицательные изменения в окружающей среде, состоянии естественных экологических систем, генетических фондов растений и животных;
- +такие территории, на которых в результате хозяйственной или иной деятельности произошли глубокие необратимые изменения окружающей природной среды, повлекшие за собой существенное ухудшение здоровья населения, нарушение природного равновесия, разрушение естественных экологических систем, деградацию флоры и фауны
- 21) Нижняя часть атмосферы, вся гидросфера и верхняя часть литосферы Земли, населенные живыми организмами - это:
- стратосфера;
 - ноосфера;
 - ноксосфера;
 - +биосфера
- 22) Наибольшей токсичность обладает:
- +ртуть;
 - хлор;
 - угарный газ;
 - аммиак
- 23) Большой вклад в загрязнение атмосферы вносят:
- +автомобили, работающие на бензине;
 - +железнодорожный и водный транспорт;
 - +автомобили с дизельным двигателем;
 - +самолеты
- 24) В состав основных компонентов фотохимического смога входят:
- хлорфторуглероды;
 - +озон;
 - +фотооксиданты;
 - +оксиды азота и серы
- 25) К парниковым газам относят:
- +хлорфторуглероды;
 - +метан;
 - +озон;
 - +углекислый газ
- 26) Опасности, относящиеся к социальным:
- угрожают жизни людей;
 - +получили широкое распространение в обществе и угрожают жизни и здоровью людей;
 - угрожают только здоровью людей;
 - не представляют угрозу жизни
- 27) Причины возникновения социально-опасных явлений:
- +экономический упадок в стране;
 - +миграция населения;
 - +интенсивное развитие международных связей, контактов;
 - климатические изменения
- 28) По природе социальные опасности делятся на:
- +психологическое воздействие на человека;
 - +употребление и распространение психоактивных веществ;
 - +физическое насилие;
 - +болезни
- 29) Какими причинами могут быть вызваны массовые беспорядки?
- +борьба за передел сфер влияния между преступными группировками;
 - +произвол властей, недовольство политикой правительства и пр. ;
 - +нехватка продовольствия, катастрофическая инфляция, всеобщая безработица и т. д. ;
 - +разногласия между представителями различных конфессий
- 30) Какие стадии включает в себя процесс развития массовых беспорядков?
- +Возникновение повода для массовых беспорядков и их осуществление;
 - +Обстановка после массовых беспорядков;
 - +Осложнение обстановки
- 31) В каких режимах функционирует система мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций?
- +режиме чрезвычайной ситуации;
 - +режиме повышенной готовности;
 - +повседневной деятельности

32) В зависимости от чего функционирует система мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций?

- +от складывающейся обстановки;
- +от масштаба прогнозируемой или возникшей чрезвычайной ситуации

33) Что включает в себя мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций?

- +прогнозирование чрезвычайных ситуаций природного характера;
- +мониторинг состояния безопасности зданий, сооружений и потенциально опасных объектов;
- + прогнозирование техногенных чрезвычайных ситуаций;
- +мониторинг окружающей среды, опасных природных процессов и явлений

34) Принцип организационной структуры РСЧС заключающийся в организации защиты населения на территориях республик, краев, областей, городов, районов, поселков, согласно административному делению РФ называется ... принципом.

- региональным;
- +территориальным;
- заблаговременным;
- производственным

35) Каждый уровень РСЧС имеет ...

- +координационные органы;
- +силы и средства;
- +резервы финансовых и материальных ресурсов;
- радиационную защиту

36) Террористический акт - это....

- +совершение взрыва, поджога или иных действий, устрашающих население и создающих опасность гибели человека, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных тяжких последствий, в целях воздействия на принятие решения органами власти или международными организациями, а также угроза совершения указанных действий в тех же целях;
- пропаганда идей терроризма, распространение материалов или информации, призывающих к осуществлению террористической деятельности либо обосновывающих или оправдывающих необходимость осуществления такой деятельности;
- комплекс специальных, оперативно-боевых, войсковых и иных мероприятий с применением боевой техники, оружия и специальных средств по пресечению террористического акта, обезвреживанию террористов, обеспечению безопасности физических лиц, организаций и учреждений, а также по минимизации последствий террористического акта.

37) Цели террора -

- +Морально-психологическое воздействие на население;
- +Провокация войны;
- +Нанесение экономического ущерба;
- +Воздействие на органы государственной власти

38) Носители терроризма -

- +Террористические организации;
- +Криминальные структуры;
- +Религиозные общества (сообщества) ;
- +Экстремистские группировки;

39) Основные предпосылки терроризма -

- +Рассогласованность действий ветвей власти;
- +Неспособность обеспечить уровень защищенности населения;
- +Возведение культа силы и оружия для решения проблем;
- +Изменение понятия справедливости и порядка

40) Основные коренные признаки терроризма -

- +Несовершенство системы образования и подготовки кадров;
- +Обострение социального неравенства;
- +Ослабление семейных и социальных связей;

41) Какие формы труда различают в соответствии с физиологической классификацией трудовой деятельности?

- +формы труда, требующие значительной мышечной активности;
- +формы интеллектуального (умственного) труда;
- +групповые формы труда;
- +механизированные формы труда

42) Какой труд считается наиболее эмоционально напряженным?

- творческий;
- труд учащихся и студентов;
- педагогический;

управленческий

43) Энергетические затраты человека зависят от:

- +интенсивности мышечной работы;
- +степени эмоционального напряжения;
- +скорости движения воздуха;
- +информационной насыщенности труда

44) К физическим факторам внешней среды относят:

- +температуру, влажность, запыленность и загрязненность воздуха;
- +производственный шум и вибрации;
- +освещенность и окраску помещений, средств и предметов труда;
- +степень безопасности труда

45) При тяжелом физическом труде допустима температура воздуха:

- 10-16 °С;
- 18-23 °С;
- +12-16 °С

46) Основной нормативный документ по оказанию первой помощи — это...

- +Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации» ;
- Нормы пожарной безопасности «Обучение мерам пожарной безопасности работников организаций» от 12 декабря 2007г. № 645;
- Федеральный закон РФ от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности»

47) Оказание медицинской помощи пораженным в очаге массовых потерь условно можно разделить на следующие фазы (периода), в соответствии с фазами протекания ЧС:

- +фаза спасения;
- +фаза восстановления;
- +фаза изоляции

48)Состояние, при котором потоки за короткий период времени могут нанести травму, привести к летальному исходу?

- опасное состояние;
- +чрезвычайно опасное состояние;
- комфортное состояние;
- допустимое состояние

49)Анализаторы – это?

- +подсистемы ЦНС, которые обеспечивают в получении и первичный анализ информационных сигналов;
- совместимость сложных приспособительных реакций живого организма, направленных на устранение действия факторов внешней и внутренней среды, нарушающих относительное динамическое постоянство внутренней среды организма;
- совместимость факторов способных оказывать прямое или косвенное воздействие на деятельность человека;
- величина функциональных возможностей человека

50)Работоспособность характеризуется:

- количеством выполнения работы;
- количеством выполняемой работы;
- количеством и качеством выполняемой работы;
- +количеством и качеством выполняемой работы за определённое время

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Фонды оценочных средств размещены в приложении.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Пример оценочного средства

Задание 1.

1. Составить схему основных законов и иных нормативно-правовых актов в области обеспечения безопасности РФ
2. Оформить схему структуры единой государственной системы подготовки населения РФ в области гражданской обороны и защиты от ЧС.

Задание 2.

1. Ливневые дожди в Краснодарском крае привели к паводковым наводнениям на реках, затоплению

большинства населенных пунктов на их берегах, человеческим жертвам. Было временно эвакуировано пострадавшее население, на территории края введено чрезвычайное положение. Чрезвычайная ситуация какого масштаба произошла?

2. После прорыва дамбы мощные потоки воды полностью уничтожили постройки трех населенных пунктов. Есть человеческие жертвы, затоплены поля с сельскохозяйственными посевами, погибло много скота. Определите масштаб чрезвычайной ситуации?

3. По системе оповещения РСЧС получен сигнал о приближении урагана. Ваши действия при угрозе и во время урагана.

4. Поступило сообщение об опасности наводнения в вашем городе. Ваш дом попадает в зону объявленного затопления. Ваши действия при угрозе и во время наводнения.

Задание 3.

1. Установите последовательность проведения противоэпизоотических мероприятий

Варианты ответов:

- 1) изоляция источника возбудителя инфекции
- 2) обезвреживание источника возбудителя инфекции
- 3) Устранение (ликвидация) механизма передачи возбудителя
- 4) повышение общей и специфической устойчивости животных

2. Установите соответствие между путями передачи и группами инфекционных болезней человека.

1. Инфекции, передающиеся через инфицированную воду и пищу
2. Инфекции, передающиеся воздушно-капельным путем
3. Инфекции, передающиеся при помощи кровососущих членистоногих
4. Инфекции, передающиеся через домашних животных

Варианты ответов:

- 1) алиментарные
- 2) респираторные
- 3) трансмиссивные
- 4) контактные

3. Какая пандемия в истории человечества, на Ваш взгляд, является самой страшной? Почему Вы так считаете? Какие меры можно было бы предпринять для её предупреждения?

Задание 4.

1. В результате аварии на очистном сооружении в городской водопровод попало значительное количество хлора. Возникла угроза массового поражения населения. К какому типу по масштабам распространения относится данная чрезвычайная ситуация? Как вы оцените это происшествие?

2. Почувствовав острый запах гари, дежурный по второму этажу гостиницы подбежал к комнате, из-под двери которой валил дым. Распахнул ее, и густые клубы начали быстро распространяться по коридору. Оставив дверь открытой, бросился к телефону, чтобы вызвать пожарных, но связь отсутствовала.

Коридор быстро наполнился удушливым дымом. Дежурный разбил оконное стекло, чтобы вдохнуть свежего воздуха и обеспечить себе возможность выпрыгнуть, если распространение огня будет угрожать его жизни. Перечислите ошибки в действиях дежурного.

3. Во время прогулки по лесу в пожароопасный период вы почувствовали запах дыма и поняли, что попали в зону лесного пожара. Ваши действия по сохранению личной безопасности в подобной ситуации?

Задание 5.

1. Соотнесите виды чрезвычайных ситуаций экологического характера с соответствующими примерами. Ответ запишите в таблицу, указав номер ЧС.

Примеры ЧС экологического характера:

1. Значительно превышение предельно допустимого уровня шума.
2. Резкая нехватка питьевой воды.
3. Резкие изменения погоды или климата в результате хозяйственной деятельности человека.
4. Опустынивание на обширных территориях из-за эрозии, засоления, заболачивания почв.
5. Разрушение озонового слоя атмосферы.
6. Гибель растительности на обширной территории.
7. Исчезновение видов растений, животных, чувствительных к изменениям условий среды обитания.
8. Истощение невозобновляемых природных ископаемых.
9. Катастрофические просадки, оползни, обвалы земной поверхности.
10. Массовая гибель животных.

Виды ЧС экологического характера: Примеры ЧС экологического характера

ЧС, связанные с изменением состояния суши

ЧС, связанные с изменением состава и свойств атмосферы

ЧС, связанные с изменением состава и свойств гидросферы

ЧС, связанные с изменением состояния биосферы

2. Опишите известные экологические чрезвычайные ситуации, произошедшие на территории Алтайского

края.

Задание 6.

1. Вы получили звонок по мобильному телефону с незнакомого номера. Ваш друг просит срочно привезти ему по указанному адресу крупную сумму денег, объясняя, что попал в сложную ситуацию и должен откупиться. Составьте алгоритм своих действий, обоснуйте принятое решение.
2. Вы пошли на санкционированный митинг, но ситуация изменилась, Вы оказались в агрессивной толпе. Составьте алгоритм своих действий, обоснуйте принятое решение.
3. Дайте рекомендации по безопасному поведению своему приятелю – футбольному фанату, который едет болеть за любимую команду в город, где большинство болеет за команду противников.
4. Вы направляетесь в общественное место (в кинотеатр, на стадион и др.). Ваши действия по соблюдению мер личной безопасности в общественном месте и в толпе.

Задание 7.

1. Оформить схему структуры единой государственной системы подготовки населения РФ в области гражданской обороны и защиты от ЧС.
2. Опишите основные мероприятия по защите населения.
3. Возможно ли применение подвального помещения вашего дома в качестве защиты от поражающих факторов современных средств поражения? Приведите доводы, подтверждающие ваше мнение.

Задание 8.

Задание. При проверке государственным инспектором соблюдения законодательства по охране труда на заводе железобетонных изделий было выявлено значительное число несчастных случаев, связанных с производством. Основными причинами были:

- 1) отсутствие системы обучения безопасным условиям труда;
 - 2) не проведение инструктажей как при приеме на работу, так и в процессе производственной работы.
- Главный инженер завода объяснил это тем, что на работу принимались только квалифицированные работники и в указанных мероприятиях не было нужды.

1. Основаны ли на законе действия главного инженера?
2. Какие обязанности администрации установлены по обучению безопасным условиям труда?
3. Какие меры к виновным может применить государственный инспектор по охране труда?

Нормативно-правовая база:

Статья 212 ТК РФ. Обязанности работодателя по обеспечению безопасных условий и охраны труда

Статья 225 ТК РФ. Обучение в области охраны труда.

Задание 9.

1. Во время прогулки вдоль озера зимой при температуре воздуха -2°C приятель провалился одной ногой под лед. Через 40 минут вы пришли домой. Пострадавший жалуется на дрожь и отсутствие чувствительности пальцев ног. Выберите правильные действия при оказании помощи пострадавшему и перечислите их.

- 1) Предложить принять ванну с горячей водой.
- 2) Снять обувь, растереть стопы шерстяной тканью и опустить их в горячую воду.
- 3) Снять с ноги мокрый ботинок, обернуть стопу теплым одеялом.
- 4) Снять обувь, растереть стопу спиртом и приложить теплые грелки.
- 5) Предложить выпить горячий сладкий чай.
- 6) Предложить таблетку анальгина при проявлении сильных болей в ногах (при отсутствии аллергии).
- 7) Вызвать скорую медицинскую помощь.

2. Во время лыжной прогулки у товарища (у подруги) на щеке появилось белое пятно. Прикосновения пальцев он (она) не ощущает. Что произошло? Перечислите меры первой помощи, которые должны быть оказаны пострадавшему.

3. Пожилой мужчина упал, споткнувшись о бордюр, и ударился голенью. Отмечает сильную боль в области ушиба, быстро нарастающую припухлость. Какой объем первой помощи необходимо оказать пострадавшему, обоснуйте свой выбор.

Критерии оценивания практических заданий

«Зачтено» - студентом задание выполнено самостоятельно или с небольшой подсказкой преподавателя.

При этом составлен правильный алгоритм выполнения задания, в логических рассуждениях нет существенных ошибок, получен верный ответ, задание выполнено рациональным способом.

«Незачтено» - студентом задание не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС БЖД.docx](#)

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Мастрюкова Б.С.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. для вузов	М.: Академия, 2012	
Л1.2	Занько, Наталья Георгиевна. / Н. Г. Занько, К. Р. Малаян, О. Н. Русак ; под ред. О. Н. Русака.	Безопасность жизнедеятельности : учебник	СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2008	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	А. В. Фролов, Т. Н. Бакаева	Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда: учеб. пособие для вузов	Феникс, 2008	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Безопасность жизнедеятельности		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8533	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно) Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно) Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно) 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно) Adobe Reader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legat/servicetou/ Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно) ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (http://astalinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно) Libre Office (http://ru.libreoffice.org/), (бессрочно) Веб-браузер Chromium (http://www.chromium.org/Home), (бессрочно) Антивирус Касперский (http://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024) Архиватор ARK (http://apps.kde.org/ark/), (бессрочно) Okular (http://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно)</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационно-справочная система Консультант плюс (http://www.consultant.ru) 2. Научная электронная библиотека (https://elibrary.ru Научная электронная библиотека) 3. Реферативная база данных ВИНТИ РАН (http://www.viniti.ru). 4. Реферативная база данных научной периодики «Scopus» (http://www.scopus.com/) 5. Реферативно-библиографическая база данных научной периодики «Web of Science» (http://www.webofknowledge.com/). 6. Сеть патентной информации Европейского патентного ведомства «Espacenet» (http://worldwide.espacenet.com/). 7. Информационный ресурс SpringerLinc (https://link.springer.com) 				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
521К	лаборатория инженерно-технических систем защиты техносферы - учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; стол весовой; сьло лабораторный; доска меловая 1шт.; сейф для хранения приборов; шкафы для хранения оборудования, лабораторной посуды и материалов; медицинская кушетка; стационарный экран: - 1 единица; тонометры, манекен-тренажер для реанимационных мероприятий, аспиратор для отбора проб воздуха АПВ-4-12/220В-40; дозиметр ДБГ-06Т; измеритель длины лазерный PLR; люксметр ТКА-ПКМлюксметр+УФ-Радиометр; печь муфельная SNOL; пирометр Самоцвет С500; универсальный учебный комплекс для мониторинга водной/воздушной среды на базе AsusX51RL.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

- Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
- Лекция.
 - На лекцию приходите не опаздывая, так как это неэтично.
 - На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.
 - Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
 - В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
 - Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
 - Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.
- Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.
 - Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (на открытом образовательном портале - курс "Безопасность жизнедеятельности").
 - Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.

- На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.
 - Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
 - В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.
 - Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<https://elibrary.ru> Научная электронная библиотека).
 - В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою лично-профессиональную оценку прочитанного.
 - Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения.
 - Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.
 - При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.
- #### 4. Самостоятельная работа.
- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.
 - Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.
 - Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.
 - При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедру.
 - Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.
- #### 5. Итоговый контроль.
- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов (на открытом образовательном портале - курс "Безопасность жизнедеятельности").
 - В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.
 - Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.
 - Продумайте свой ответ на зачете, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Физическая культура и спорт рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Кафедра физического воспитания**
Направление подготовки **45.03.01. Филология**
Профиль **Русская филология**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Учебный план **45_03_01_Филология_РФ-2022**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 72

Виды контроля по семестрам
зачеты: 1

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

ст. преподаватель , Лопатина О.А.;к.ф.н., доцент, Романова Е.В.

Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Климов М.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Физическая культура и спорт

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Романова Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Заведующий кафедрой *Романова Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<ul style="list-style-type: none">- овладение системой научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умение их адаптивного, творческого использования для личностного, профессионального развития и самосовершенствования;- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;- организации здорового стиля жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности;- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-7.1	Демонстрирует знания основ физической культуры и здорового образа жизни; применяет умения и навыки в работе с дистанционными образовательными технологиями
УК-7.2	Применяет методiku оценки уровня здоровья; выстраивает индивидуальную программу сохранения и укрепления здоровья с учетом индивидуально-типологических особенностей организма
УК-7.3	Анализирует источники информации, сопоставляет разные точки зрения, формирует общее представление по определенной теме
УК-7.4	Демонстрирует систему практических умений и навыков при выполнении техники двигательных действий в различных видах спорта
УК-7.5	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Базовые термины и понятия физической культуры. Ценности физической культуры и спорта. Значение физической культуры в жизнедеятельности человека. Факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие. Способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Раскрывать понятия и термины физической культуры. Ориентироваться в общих и специальных литературных источниках. Придерживаться здорового образа жизни. Самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями. Составить комплекс производственной гимнастики в зависимости от условий и характера труда.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	Понятийно-терминологическим аппаратом в области физической культуры. Навыками ведения здорового образа жизни. Методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья. Средствами и методами воспитания физических (быстрота, сила выносливость, гибкость и ловкость) и волевых (целеустремленность, инициативность, решительность, самостоятельность) качеств, необходимых для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
--------	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Теоретические основы физической культуры						
1.1.	Тема №1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента.	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.2.	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.3.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.4.	Тема №2. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.	Лекции	1	6		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.5.	Функциональные изменения в организме при физических нагрузках.	Практические	1	6		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.6.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.7.	Тема №3. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности.	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.8.	Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития.	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.9.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	учебной литературы по дисциплине.					
1.10.	Тема №4. Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе.	Лекции	1	4		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.11.	Методика индивидуального подхода и применения средств для направленного развития отдельных физических качеств. Средства и методы мышечной релаксации в спорте.	Практические	1	4		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.12.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.13.	Тема №5. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий.	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.14.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.15.	Самоконтроль, его основные методы, показатели. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.16.	Тема №6. Профессионально-прикладная физическая подготовка будущих специалистов.	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1
1.17.	Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. Методика проведения производственной гимнастики с учетом	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	заданных условий и характера труда.					
1.18.	Подготовка к учебным занятиям. Изучение учебной литературы по дисциплине.	Сам. работа	1	12		Л1.1, Л2.1, Л3.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Контрольные задания для проведения текущего контроля.

Тестовые задания (в тестах может быть правильным как один, так и несколько вариантов ответов).

1. Задачи физического воспитания в вузе:

- A) образовательные
- B) воспитательные
- C) оздоровительные
- D) развивающие
- E) социализирующие
- F) профориентационные
- G) интеллектуализирующие

2. Какая обязательная форма занятий физической культурой в вузе?

- A) учебные
- B) внеучебные
- C) групповые
- D) самостоятельные

3. Перечислите, что относится к психофизиологическим функциям, которые совершенствуются в процессе занятий физической культурой и спортом, позволяют занимающимся успешно осваивать двигательные действия:

- A) чувство времени
- B) способность ориентироваться в пространстве
- C) совершенная идеомоторика
- D) точность сенсомоторных реакций

4. Для количественной оценки наследственности используют коэффициент Хольцингера (H)?

- A) Верно
- B) Неверно

5. Тренированность – это приспособленность (адаптированность) организма к определенной деятельности, достигнутая посредством тренировки?

- A) Верно
- B) Неверно

6. Организм человека – это единая саморазвивающаяся биологическая система?

- A) Верно
- B) Неверно

7. Что не допускает здоровый образ жизни?

- A) употребление спиртного
- B) употребление углеводов
- C) избыточную массу тела
- D) занятия физической культурой

8. Здоровье – это состояние полного

- A) физического благополучия
- B) духовного благополучия
- C) житейского благополучия
- D) социального благополучия
- E) финансового благополучия

9. От здорового образа жизни зависит:

- A) наличие семьи
- B) количество друзей
- C) долголетие
- D) социальный статус

10. Какие из перечисленных советов при стрессовой ситуации можно использовать?

- A) сосчитать до десяти
- B) употребить алкогольный напиток
- C) сделать несколько глубоких вдохов, потянуться
- D) задержать дыхание

11. Физиологической основой быстроты одиночного движения является частота импульсации мотонейронов

- A) Верно
- B) Неверно

12. Метод максимальных усилий направлен на увеличение физиологического поперечника мышцы

- A) Верно
- B) Неверно

13. Метод разучивания по частям это метод частично регламентированного упражнения

- A) Верно
- B) Неверно

14. Малые, крупные и соревновательные формы относят к урочным формам занятий физическими упражнениями

- A) Верно
- B) Неверно

15. На начальной стадии освоения движения в коре головного мозга преобладает процесс концентрации возбуждения

- A) Верно
- B) Неверно

16. Нестандартные двигательные действия применяются в единоборствах, спортивных играх, кроссах

- A) Верно
- B) Неверно

17. Что включают в себя физкультурно-оздоровительные технологии?

- A) постановка цели и задач, их применения
- B) объем и организация тренировочной нагрузки
- C) реализация физкультурно-оздоровительной деятельности
- D) организация места занятия

18. Фитбол на занятиях используется как

- A) отягощение
- B) опора
- C) предмет
- D) стул

19. Какие из упражнений служат для развития общей выносливости?

- A) длительный бег
- B) упражнения на пресс
- C) приседы и полуприседы с различным весом
- D) плавание

20. Какие цели предполагает ППФП?

- A) предупреждение профессиональных заболеваний
- B) соблюдение техники безопасности
- C) способ отбора к будущей профессии
- D) отдых и восстановление работоспособности

21. Каковы задачи ППФП?

- A) освоение прикладных умений и навыков
- B) соблюдение техники безопасности
- C) развитие прикладных физических качеств
- D) включение в трудовой процесс физической тренировки

22. Какой из видов спорта не является прикладным?

- A) вольная борьба
- B) конный спорт
- C) фехтование
- D) лыжный спорт

23. Что не относится к средствам ППФП?

- A) естественные силы природы
- B) прикладные виды спорта
- C) режим питания
- D) гигиенические факторы

24. Что из перечисленного не относится к динамике работоспособности?

- A) степень утомления в течение дня
- B) скорость восстановления в перерывах и после работы
- C) длительность обеденного перерыва
- D) скорость вработывания и успешность трудовых операций в начале работы

25. Что не входит перечень особенностей характера труда?

- A) продолжительность рабочей смены
- B) двигательные действия
- C) приём, хранение и переработка информации
- D) тяжесть работы

Правильные ответы :

- 1. A, B, C, D
- 2. A
- 3. A, B, C, D
- 4. A
- 5. A
- 6. A
- 7. A, C
- 8. A, B, D
- 9. C
- 10. A, C
- 11. A
- 12. B
- 13. B
- 14. B
- 15. B
- 16. A
- 17. A, B, C
- 18. A, B, C
- 19. A, D
- 20. A, D
- 21. A, C
- 22. C
- 23. C
- 24. C

25. А

Тестовые задания открытой формы (с кратким ответом).

1. _____ составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, основанный на использовании соревновательной деятельности и подготовке к ней.
2. _____ физической культуры – значимые явления, предметы, процессы и результаты деятельности в сфере физической культуры, стимулирующие поведение и физкультурно-спортивную активность.
3. Двигательная _____ – естественная и специально организованная двигательная деятельность человека, обеспечивающая его успешное физическое и психическое развитие.
4. Физическая _____ – процесс и результат физической активности, обеспечивающий формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, повышение уровня работоспособности.
5. Физическое _____ – педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности.
6. Физическое образование _____ – процесс физического образования, выражающий высокую степень развития индивидуальных физических способностей.
7. _____ – это индивидуальное развитие организма, в ходе которого происходит преобразование его морфофизиологических, физиолого-биохимических, цитогенетических и этологических (у животных) признаков.
8. _____ совокупность реакций, обеспечивающих восстановление или поддержание относительно динамического постоянства внутренней среды и некоторых физиологических функций организма (кровообращения, обмена веществ, терморегуляции и др.).
9. Клетки, имеющие общее происхождение, одинаковое строение и функции – это _____.
10. Как называется физкультурно-оздоровительная технология, занятия которой проводятся с использованием специального комплекта амортизаторов, фиксирующихся одновременно на руках и ногах занимающихся и образующих единую взаимосвязанную систему?
11. _____ – это способ осуществления разнообразной физкультурно-оздоровительной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья с учетом возраста, профессиональной деятельности, достижение и поддержание физического благополучия, предупреждение заболеваний и общее оздоровление, повышение сопротивляемости организма вредным воздействиям внешней среды.
12. _____ – это уникальная система упражнений, направленная на согласованную работу мышц, правильное естественное движение и владение своим телом.
13. _____ одна из форм массовой физической культуры с регулируемой нагрузкой.
14. Автор термина "Аэробика"?
15. Как называется физкультурно-оздоровительная технология, занятия которой предполагают использование специальной степ-платформы с регулируемой высотой?
16. Компоненты физической культуры. Сколько их?
17. Физическая культура (Письменский И.А., Аллянов Ю.Н.) – это органическая часть _____ общества и личности; рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора оптимизации своего состояния и развития, физической подготовки к жизненной практике.
18. Что называется своеобразием психического склада личности, ее неповторимостью?
19. Принципы закаливания: систематичности, _____, индивидуальности, сознательности.
20. Сколько основных принципов (правил) в рациональном питании?
21. Оптимальный двигательный режим для юношей (мужчин) _____ - _____ часов в неделю.
22. Сколько основных видов закаливания?
23. Основными факторами, определяющими здоровье человека, являются образ жизни человека, _____, экология, здравоохранение.
24. Физические качества. Сколько их?
25. Сколько основных составляющих здорового образа жизни?
26. При любом уровне физической подготовленности, каждое упражнение надо делать до _____.
27. Основная цель самостоятельных занятий - в сохранении хорошего здоровья и поддержании высокого уровня _____ и умственной работоспособности.
28. Сколько форм самостоятельных занятий существует?
29. Упражнения в течение _____, которые предупреждают наступающее утомление и способствуют поддержанию высокой работоспособности без перенапряжения.
30. Сколько основных форм самостоятельных занятий физическими упражнениями?
31. Физкультминутки в процессе учебного труда проводятся с целью - предупреждения утомления и восстановления _____.
32. Нагрузка, при которой белковые структуры организма ускоренно обновляются в сравнении с процессами разрушения называется _____.

33. В каком году был основан Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта?
34. Какое физическое качество является важнейшим для поддержания высокой работоспособности?
35. Что оценивает тест Шульте?
36. Сколько основных групп мутагенных факторов?
37. Занятия с большой физической нагрузкой рекомендуется проводить не более, какого количества раз в неделю?
38. Максимально допустимая ЧСС человека в возрасте 40 лет _____ уд/мин?
39. По какой общепринятой структуре проводятся самостоятельные занятия: _____, основная часть, заключительная часть.
40. Определите возраст человека если известно, что его max ЧСС составляет 185 уд/мин.
41. Аэробика низкой интенсивности это – _____ аэробика.
42. Сколько основных функций опорно-двигательной системы?
- 43.. Напишите спортивные разряды в порядке возрастания.
44. Напишите тренировочные циклы в порядке возрастания временных интервалов.
45. Напишите фазы формирования двигательного навыка в порядке освоения движения.

Правильные ответы:

1. Спорт
2. Ценности
3. Активность
4. Подготовленность
5. Воспитание
6. Совершенство
7. Онтогенез
8. Гомеостаз
9. Ткань
10. Тераэробика
11. Физкультурно-оздоровительная технология
12. Пилатес
13. Аэробика
14. Купер
15. Степ-аэробика
16. Три
17. Культуры
18. Индивидуальность
19. Постепенности
20. Три
21. 8-12
22. Три
23. Наследственность
24. Пять
25. Шесть
26. Утомление мышц
27. Физической
28. Три
29. Учебного дня
30. Три
31. Работоспособности
32. Катаболизм
33. 1896
34. Выносливость
35. Внимание
36. Две
37. Трех
38. 180
39. Разминка
40. 35
41. Низкоударная
42. Три
43. Третий, второй, первый
44. Микроцикл, мезоцикл, макроцикл

<p>45. Иррадиации, концентрации, автоматизации</p> <p>Критерии оценивания. При оценивании используется балльно-рейтинговая система. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: "зачтено" - от 20 до 40 баллов "не зачтено" - 19 и менее баллов.</p>
<p>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</p>
<p>Не предусмотрено</p>
<p>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</p>
<p>Промежуточная аттестация оценивается «Итоговым тестом». Итоговый тест формируется из банка вопросов случайным образом, т.е. у каждого студента может быть разный набор вопросов итогового тестирования. Выполнение теста ограничено по времени – 60 минут. В тестах может быть правильным как один, так и несколько вариантов ответов, а также свой вариант ответа. При оценивании используется балльно-рейтинговая система. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: "зачтено" - от 15 до 30 баллов "не зачтено" – 14 и менее баллов.</p>

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Муллер А.Б. и др.	Физическая культура : учебник и практикум для вузов	М:Юрайт, 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-449973#page/2
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Письменский И.А., Аллянов Ю.Н.	Физическая культура : учебник для вузов	М:Юрайт , 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-450258#page/1
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Лопатина О.А. и др.	Физическая культура и спорт: Учебное пособие	Барнаул: АлтГУ , 2018	http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/4908
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	ЭБС "Юрайт"		https://biblio-online.ru/	

Э2	ЭБС "Университетская библиотека online"	http://biblioclub.ru/
Э3	ЭБС АлтГУ	http://elibrary.asu.ru/
Э4	Курс в системе Moodle "Физическая культура и спорт"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=8158
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru) Электронный ресурс в системе "Moodle" https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=2653</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Учебные занятия по дисциплине (модулю) «Физическая культура и спорт» реализуются в виде лекционных, практических (семинарских) занятий и самостоятельной работы студентов. Главное назначение лекции – обеспечить теоретическую основу обучения, развить интерес к учебной дисциплине, сформировать у обучающихся ориентиры для самостоятельной работы над курсом. Практические (семинарские) занятия формируют исследовательский подход к изучению учебного материала, формируют и развивают у обучающихся навыки самостоятельной работы, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать свое мнение и отстаивать</p>

его. Практическое (семинарское) занятие - особая форма учебно-теоретических занятий, служащая дополнением к лекционному курсу. В ходе занятий (текущий контроль успеваемости) предусматривается проверка освоенности компетенции в виде двух докладов или доклада и контрольной работы.

Для эффективной подготовки освоения дисциплины (модуля) «Физическая культура и спорт» студенты должны посещать лекционные и практические занятия, иметь конспекты лекций. Самостоятельно готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию, изучить конспект лекции по соответствующей теме, изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу по теме.

При подготовке к сдаче промежуточной аттестации (зачет) рабочей программы дисциплины (модуля) «Физическая культура и спорт» повторите лекционный материал, используя конспекты лекций, а также используйте учебную литературу рекомендованную преподавателем, содержащуюся в электронной библиотечной системе (ЭБС) АлтГУ. Оценка освоенности компетенции проверяется в виде тестирования.

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Лопатина О.А.; к.ф.н. , доцент , Романова Е.В.

Рецензент(ы):

к.ф.н., доцент, Климов М.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Романова Е.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра физического воспитания

Протокол от 15.06.2023 г. № 13

Заведующий кафедрой *Романова Е.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- поддержание и повышение уровня функциональной и физической подготовленности обучающихся с использованием методов и средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к полноценной социальной и профессиональной деятельности, а также формирование устойчивого мотивационно-ценностного отношения к физкультурно-спортивной деятельности.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.03

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	УК-7.3. Систему практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности средствами физической культуры и спорта.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	УК-7.4. Применять приобретенные умения и навыки в своей профессиональной деятельности, проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	УК-7.5. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Обучение видам спорта						
1.1.	Легкая атлетика. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника скандинавской ходьбы. Техника бега на средние и длинные дистанции. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.3.	Техника кроссового бега (бег по пересеченной местности). Техника челночного бега. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.</p>					
1.5.	<p>Техника прыжка в длину с места. Бег на средние и длинные дистанции. Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.</p>	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.6.	<p>Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.</p>	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.7.	<p>Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Правила игры. Техника нападения. Передвижения/перемещения. Техника владения мячом.</p>	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.					
1.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.9.	Техника защиты. Техника передвижений. Техника овладения мячом и противодействия. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.11.	Финты и сочетание приемов. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.12.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.13.	Тактика нападения. Тактические действия в защите. Игровая подготовка. (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.14.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.15.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Правила игры. Техника игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.16.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.17.	Техника игры в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.18.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.19.	Тактика игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.20.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.21.	Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	1	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
1.22.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	1	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Обучение видам спорта						
2.1.	Лыжная подготовка. Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Классические лыжные ходы. Прохождение дистанции.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.3.	Обучение различными способами подъемов на лыжах. Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.5.	Обучение способам спусков на лыжах (основная (средняя), высокая, низкая стойки и стойка отдыха). Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.7.	Обучение торможению на лыжах (торможение плугом, торможение упором, торможение палками, торможение падением). Прохождение дистанции.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.9.	Обучение поворотам в движении и на месте (поворот переступанием,	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	поворот плугом, поворот на месте). Прохождение дистанции.					
2.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.11.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Техника нападения. Техника владения мячом. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.12.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.13.	Техника защиты. Техника овладения мячом и противодействия. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.14.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.15.	Финты и сочетание приемов. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.16.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.17.	Тактика нападения. Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.18.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.19.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Техника игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.20.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.21.	Техника игры в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.22.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.23.	Тактика игры в нападении. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.24.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.25.	Тактические действия в защите. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
2.26.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	2	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Совершенствование по видам спорта						
3.1.	Легкая атлетика. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой.	Практические	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Скандинавская ходьба. Бег на средние и длинные дистанции. Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.					
3.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.3.	Кроссовый бег (бег по пересеченной местности). Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	3	2	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно	Сам. работа	3	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.					
3.5.	Челночный бег. Прыжки в длину с места. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности). Фартлек (интервальная циклическая тренировка). Кардиотренировка с использованием внедорожного самоката (правой, левой ногами). ОФП, СФП.	Практические	3	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения в течение учебного дня. Самостоятельные тренировочные занятия. Ходьба 30-40 мин. в темпе 90-120 шаг/мин. Постепенно увеличивая до 1 часа и повысить темп до 120-140 шаг/мин. или оздоровительный бег от 5 до 10 мин на 1 км. Пульс для начинающих 120-130 уд/мин, со средним уровнем подготовленности 130-145 уд/мин, с высоким 150-165 уд/мин и выше уд/мин. Плавание - в начальном периоде занятий время пребывания в воде от 10-15 до 30-45 мин. Рекомендуется преодолевать за это время отрезки 600-700м, постепенно увеличивая до 700-800м, а затем до 1000-1200м. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.7.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	3	10	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	18	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.9.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	3	10	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
3.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	3	18	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Совершенствование по видам спорта.						
4.1.	Лыжная подготовка. Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Коньковые способы лыжных ходов. Прохождение дистанции.	Практические	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.2.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.3.	Стойки на спусках, преодоление неровностей (основная, высокая и низкая стойки). Прохождение дистанции.	Практические	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.4.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.5.	Прохождение дистанции.	Практические	4	4	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.6.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Ходьба на лыжах для начинающих 3-4 км, постепенно увеличивая дистанцию до 8-10 км. Продолжительность первых занятий 30-60 мин, постепенно увеличивая до 1,5-2 часов. Упражнения, направленные на развитие силы и гибкости. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	6	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.7.	Баскетбол. Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	4	12	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.8.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	14	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.9.	Волейбол. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Игровая подготовка. Скипинг (выполнение упражнений с использованием скакалки). ОФП, СФП.	Практические	4	12	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1
4.10.	Ежедневная УГГ от 8-10 до 20-30 мин. Упражнения с элементами спортивных игр. Подвижные и спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости. Походы выходного дня. Участие в оздоровительных, физкультурных и спортивно-массовых мероприятиях.	Сам. работа	4	14	УК-7	Л3.1, Л1.1, Л2.2, Л1.2, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Тесты (нормативы) для проведения текущего контроля</p> <p>Тесты оценки спортивно-технической подготовленности (баскетбол)</p> <p>№ п/п-----Тесты ----Женщины ----Мужчины Оценка 5-----4-----3-----2 5-----4-----3-----2</p> <p>1. Штрафной бросок (кол-во попаданий из 7 попыток) >3-----2-----1-----0 >4-----3-----2-----1</p> <p>2. Ведение мяча 20 м правой или левой руками (сек) 4,5-----4,8-----5,1-----5,4 3,5-----3,8-----4,1-----4,4</p> <p>3. Передача и ловля мяча (после отскока) от стенки с расстояния 2м за 30сек. (кол-во раз) 25-----23-----21-----19 30-----28-----26-----24</p> <p>Тесты по спортивно-технической подготовленности (волейбол)</p> <p>№ п/п Тесты Женщины Мужчины Оценка 5-----4-----3-----2 5-----4-----3-----2</p> <p>1. Передача сверху двумя руками над собой (кол-во раз) 20-----15-----10-----5 20-----15-----10-----5</p> <p>2. Передача снизу двумя руками над собой (кол-во раз)-----15-----10-----5-----1 15-----10-----5-----1</p> <p>3. Подача из любой части лицевой линии (из 7 попыток) -----7-----5-----3-----1 7-----5-----3-----1</p> <p>Критерии оценивания. "зачтено" Обучающийся должен сдать шесть тестов по спортивно-технической подготовленности не менее чем на оценку «удовлетворительно». "не зачтено" Обучающийся не сдал шесть тестов или получил оценку неудовлетворительно.</p> <p>Тесты (нормативы) для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины</p> <p>Тест оценки функциональной подготовленности / женщины, мужчины (Ж,М)</p> <p>№ п/п Тесты -----Единица измерения-----Пол -----Оценка-----5-----4-----3-----2</p> <p>1. Проба Мартине (20 приседаний за 30 секунд)-----%-----м/ж <20% -----21-40%-----41-65%-----более 66%</p> <p>2. Проба Штанге-----мин., сек-----м\ж-----в норме 40-55 и более</p>

Тесты оценки физической подготовленности
ЖЕНЩИНЫ

№ п/п-----Тесты-----Единицы измерения-----5-----4-----3-----2

1. Кросс по пересеченной местности 1 км -----мин., сек. 4.30-----5.00-----5.30-----6.00
2. Скандинавская ходьба (для студентов под. группы) км-----5-----4-----3-----2
3. Прыжок в длину с места см-----180-----170-----160-----150
4. Челночный бег 4х9-----сек-----9.8-----10.2-----10.7-----11.00
5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены кол-во раз-----40-----30-----20-----10
6. Сгибание и разгибание рук в упоре от гимнастической скамейки кол-во раз-----14-----12-----10-----8
7. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см) см-----13-----11-----9-----7
8. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек кол-во раз-----35-----30-----25-----20
9. Бег на лыжах 1 км мин., сек.-----6.00-----6.30-----7.00-----7.30

Обязательные тесты для женщин:

1. Кросс по пересеченной местности 1 км или бег на лыжах 1 км;
2. Прыжок в длину с места или челночный бег 4х9;
3. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены или сгибание и разгибание рук в упоре от гимнастической скамейки;
4. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см);
5. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек.

МУЖЧИНЫ

№ п/п Тесты Единица измерения 5 4 3 2

1. Кросс по пересеченной местности 1 км-----мин., сек.-----4.00-----4.30-----5.00-----5.30
2. Скандинавская ходьба (для студентов под. группы)-----км-----6-----5-----4-----3
3. Прыжок в длину с места-----см-----2.40-----2.30-----2.20-----2.10
4. Челночный бег 4х9-----сек.-----9.2-----9.6-----10.1-----10.5
5. Поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены -----кол-во раз-----50-----40-----30-----20
6. Подтягивание из виса на высокой перекладине -----кол-во раз-----13-----10-----9-----7
7. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см)-----см-----11-----9-----7-----5
8. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек - кол-во раз-----40-----35-----30-----25
9. Бег на лыжах 1 км-----мин., сек.-----5.30-----6.00-----6.30-----7.00

Обязательные тесты для мужчин:

1. Кросс по пересеченной местности 1 км или бег на лыжах 1 км;
2. Прыжок в длину с места или челночный бег 4х9;
3. Подтягивание из виса на высокой перекладине или поднимание туловища из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены;
4. Наклон вперед из и. п. сед ноги врозь (40 см);
5. Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек.

Критерии оценивания.

"зачтено" Обучающийся должен сдать пять обязательных тестов по физической подготовленности и два обязательных теста по функциональной подготовленности не менее чем на оценку «удовлетворительно».
"не зачтено" Обучающийся не сдал обязательные тесты или получил оценку неудовлетворительно.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация оценивается обязательными тестами по функциональной и физической подготовленности.

(Ж, М) - сдают два теста по функциональной подготовленности, и пять обязательных тестов по физической подготовленности.
Тесты по физической подготовленности для (М) и (Ж) отличаются по гендерному различию (см. контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины).
Обучающимся необходимо сдать вышеперечисленные тесты не менее чем на оценку "удовлетворительно".
Примечание. Тесты по функциональной, физической и спортивно-технической подготовленности проводятся с учетом показаний и противопоказаний для студентов подготовительной группы. Студенты, которые не прошли медицинское обследование к сдаче нормативов (тестов) не допускаются.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Конева Е.В.	Спортивные игры. Правила, техника, тактика.: учебное пособие для вузов	М: Юрайт , 2020	https://urait.ru/bcode/456321
Л1.2	Кондакова В.Л.	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие	М: Юрайт , 2021	https://urait.ru/viewer/samostoyatelnaya-rabota-studenta-po-fizicheskoy-kulture-476334#page/1
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Зайцев А.А.	Элективные курсы по физической культуре и спорту. Практическая подготовка. : учебное пособие	М.: Юрайт, 2021	https://urait.ru/viewer/elektivnye-kursy-po-fizicheskoy-kulture-i-sportu-prakticheskaya-podgotovka-476677#page/1
Л2.2	Жданкина Е.Ф., Добрынин И.М. и др.	Физическая культура. Лыжная подготовка: учебное пособие для ВУЗов: учебное пособие для ВУЗов	М:Юрайт , 2020	https://urait.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-lyzhnaya-podgotovka-453244#page/1
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Белоуско Д.В.	Основы обучения двигательным действиям и развития физических качеств : Учебно-методическое пособие	Барнаул:АлтГУ , 2015	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/926
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	ЭБС АлтГУ		http://elibrary.asu.ru/	

Э2	ЭБС "Юрайт"	https://biblio-online.ru/
Э3	Курс в Moodle "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3124
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader (http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно); LibreOffice (https://ru.libreoffice.org/), (бессрочно); Веб-браузер Chromium (https://www.chromium.org/Home/), (бессрочно); Антивирус Касперский (https://www.kaspersky.ru/), (до 23 июня 2024); Архиватор Ark (https://apps.kde.org/ark/), (бессрочно); Okular (https://okular.kde.org/ru/download/), (бессрочно); Редактор изображений Gimp (https://www.gimp.org/), (бессрочно)</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>СПС КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс АлтГУ или http://www.consultant.ru/). Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека eLibrary (http://elibrary.ru) Электронный ресурс в системе "Moodle" https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=2653</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
33СОК	зал аэробики	Амортизаторы резиновые; весы; воланы для бадминтона; гантели 1 кг; гимнастические палочки деревянные; гимнастические палочки металлические; динамометры кистевые; диски вращения; диск CD музыкальный; зеркала; коврики гимнастические (короткие); конусы пластиковые (маленькие); конусы пластиковые (большие); массажные палки; мат гимнастический зальный; музыкальный центр LG; колонки; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи резиновые; мячи теннисные; мячи утяжеленные; обручи гимнастические алюминиевые; перекладины на шведскую стенку; рабочее место преподавателя; ракетки для бадминтона; секундомеры; скакалки; спирометр; стенки шведские; степ-платформы деревянные; теп-платформы пластиковые; стул; тонометр автоматический; утяжелители; хореографические станки; эстафетные палочки деревянные.
35СОК	зал лфк, аэробики	Бодибары (палки гимнастические), 3 кг; гантели (0,5-1,5 кг); весы-жироанализаторы многофункциональные; динамометры кистевые; динамометр становой; зеркала; коврики гимнастические; мат гимнастический зальный; механический ростомер-рулетка со сматывающейся металлической лентой; мячи для большого тенниса; мячи массажные; пульсометры; перекладина гимнастическая; секундомер; скамьи; спирометры; стол теннисный; тонометр

Аудитория	Назначение	Оборудование
		автоматический; тонометры автоматические запястные; трекинговые палки; фитдиски; балансировочные подушки (медицинские балансировочные диски); хореографические станки; шагомеры.
35аСОК	тренажерный зал	Беговые дорожки; бицепс-трицепс ног; блины; блины обрезаемые; велотренажеры магнитные; весы; гантели (1-2 кг); гантели (5-40 кг); голень блок; грифы; замки; зеркала; коврики гимнастические (короткие); обруч гимнастический; пояса атлетические; рабочее место преподавателя; скамья 45-90°; скамьи атлета 0-90° кор.; скамья атлета горизонт.; скамьи «Гиперэкстензия»; скамья для пресса проф.; скамьи Жим 0°; скамья Жим 30°; скамья Жим из-за головы; скамья Французский жим; степ-платформа; стойка для приседа; стойки под блины; стойки под гантели; стойка под грифы; стол для армрестлинга; тренажер бицепс-трицепс ног 50 кг; тренажер Голень-присед: тренажер Голень сидя; тренажер-качалка для мышц брюшного пресса; тренажер Жим из-за головы-Хаммер; тренажер Жим Смита; тренажер Кроссовер 2*75 кг; тренажер Машина Смита; тренажер Наутилус (100 кг); тренажер Ножной пресс; тренажер Разводка ног; тренажер Разводка рук сидя; тренажер Сводка ног 50 кг; тренажер Стул Скотта; тренажеры Тяга сверху; тренажер Фронтальная тяга; тренажер Хаммер-грудь; тренажер Хаммер-спина; тренажер эллиптический; тяга стоя; шведская стенка; шведская стенка напольная-твистор.
37СОК	спортивный зал	Воланы для бадминтона; коврики гимнастические (короткие); мат гимнастический зальный; мячи волейбольный; мячи теннисные; насос для мячей; обручи гимнастические; перекладина на шведскую стенку; рабочее место преподавателя; рулетка, ракетки для бадминтона; сетка волейбольная; скакалки; скамьи гимнастические; стенка шведская; стойки волейбольные; судейская вышка; табло волейбольное электронное.
Лыжная база ЛБ	строение и прилегающая территория	Ботинки лыжные; лыжи деревянные; лыжи пластиковые; обручи гимнастические; палки для скандинавской ходьбы; палки лыжные; скакалки; брусья гимнастические; рабочее место преподавателя; сетка волейбольная; снегоходы; стойки волейбольные.
Склад ЛБ	помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Ботинки лыжные; гири (24 кг); канат; лыжероллеры; лыжи деревянные; лыжи пластиковые; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные; палки для скандинавской ходьбы; палки лыжные; секундомеры.
Спортивный зал С		Воланы для бадминтона; гантели (1-5 кг); коврики гимнастические (короткие); коврики гимнастические (длинные); мат гимнастический зальный; мячи баскетбольные; мячи волейбольные; насос для мячей; обручи гимнастические; перекладина гимнастическая; перекладины на шведскую стенку; рулетка; рабочее место преподавателя; ракетки для бадминтона; секундомеры; сетка волейбольная; сетки баскетбольные; скамьи гимнастические; стенки шведские; стойки волейбольные; судейская вышка;

Аудитория	Назначение	Оборудование
		табло баскетбольное; тележка для мячей; щиты баскетбольные в сборе.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина (модуль) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» реализуется в виде практических занятий по видам спорта и самостоятельной работы студентов. В начале первого семестра обучающимся необходимо пройти медицинский осмотр (по графику). По результатам медицинского обследования студенты распределяются по учебным отделениям (основное, специальное, спортивное и отделение адаптивной физической культуры (АФК)). Обучающиеся, не прошедшие медицинского обследования с оформлением медицинского заключения о принадлежности к медицинской группе, к практическим занятиям не допускаются.

На практических занятиях обучающимся необходимо соблюдать меры безопасности, выполнять все требования преподавателя и методические указания. Для повышения функциональной, физической и спортивно-технической подготовленности необходимо посещать каждое практическое занятие за исключением уважительной причины (болезнь студента, подтверждающаяся медицинской справкой) и выполнять рекомендации по самостоятельной работе (см. РПД).

Занятия, пропущенные по уважительной причине, не отрабатываются.

Студенты, пропустившие учебные занятия без уважительной причины отрабатывают пропущенные занятия в соответствии с графиком отработок по дисциплине (модулю) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту», утвержденным заведующим кафедрой физического воспитания АлтГУ. Отрабатывается каждая учебная пара.

Практические занятия для студентов специального отделения и отделения АФК осуществляется с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Учитываются показания и противопоказания для каждого студента. Использование средств физической культуры включает физические упражнения из различных видов спорта и современных оздоровительных методик и систем. Для их реализации используется индивидуально-дифференцированный подход.

Для групп специального отделения и отделения АФК в расписании планируются отдельные практические занятия.

Обучающиеся, освобожденные от практических занятий по дисциплине (модулю) «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» пишут и защищают рефераты.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Латинский язык рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	3
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		Итого	
	16			
Неделя	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.ф.н., проф., Чернышова Т.В.

Рецензент(ы):
д.ф.н., Проф., Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Латинский язык

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2022-2025 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	научить студентов читать и переводить со словарем тексты на латинском языке различных уровней сложности; сформировать навыки анализа грамматической структуры предложения и текста в целом; сформировать навыки работы с двуязычными латинско-русскими словарями. Задачи изучения дисциплины: 1.Овладеть навыками чтения прозаических и поэтических текстов. 2.Знать парадигмы склонений и спряжений. 3.Знать не менее 300 непроизводных слов основного лексического фонда и уметь объяснить значение тех из них, которые вошли в русский язык. 4.Перевести со словарем текст в объеме 500 знаков.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.04

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Применяет различные филологические теории в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Латинский алфавит и правила чтения на латинском языке; парадигмы склонения имен и спряжения глаголов наиболее употребительных времен; модели словообразования таксонов исторической терминологии и использовать их в исторических исследованиях
3.2.	Уметь:
3.2.1.	использовать знания латинского языка в исторических исследованиях в области всеобщей и отечественной истории
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками чтения латинских текстов для использования их в области исторических исследований всеобщей и отечественной истории

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Грамматическая система латинского языка						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Введение: история латинского языка, латинский алфавит. Историческая соотнесенность и функционирование классических языков. Роль классических языков в истории современных языков.	Лабораторные	3	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л2.1
1.2.	Общие сведения о глаголе. Praesens indicatīvi actīvi (настоящее время изъявительного наклонения действительного залога)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.3.	Nomen substantīvum (имя существительное). Первое склонение существительных, прилагательных, притяжательных местоимений. Глагол esse (быть). Глаголы III спряжения на -iō. Предлоги	Лабораторные	3	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.4.	Imperatīvus (повелительное наклонение глагола). оборот Accusatīvus cum infinitīvo (винительный с инфинитивом). II склонение существительных, прилагательных, притяжательных местоимений	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.5.	Praesens indicatīvi passīvi (настоящее время изъявительного наклонения страдательного залога). Infinitīvus praesentis passīvi (инфинитив настоящего времени страдательного залога)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.6.	Pronomīna personalia (личные местоимения). Глаголы, сложные с esse	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.7.	Контрольная работа № 1	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1
1.8.	по разделу 1	Сам. работа	3	20	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.3, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. Грамматическая система (продолжение)						
2.1.	Participium perfecti passivi (причастие прошедшего времени страдательного залога). Perfectum indicativi passivi (прошедшее законченное время изъявительного наклонения страдательного залога). Gerundivum (герундив). II описательное спряжение	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
2.2.	Participium futuri activi (причастие будущего времени действительного залога). I описательное спряжение. Pronomina demonstrativa (указательные местоимения). Infinitivi (неопределенные формы глагола). Инфинитивы в обороте Accusativus cum infinitivo	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
2.3.	по разделу 2	Сам. работа	3	20	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
2.4.	III склонение существительных: согласный, смешанный тип; образование начальной формы по формам косвенных падежей. Гласный тип III склонения существительных. Местоимение qui, quae, quod – какой, который	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.5.	Imperfectum indicativi activi et passivi (имперфект изъявительного наклонения действительного и страдательного залогов). Gerundium (герундий)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.6.	Verba deponentia et semideponentia (отложительные и полуотложительные глаголы). Оборот Ablativus absolutus (аблатив самостоятельный)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.7.	по разделу 2	Сам. работа	3	26	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
2.8.	Контрольная работа №2	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
Раздел 3. Грамматическая система (окончание)						
3.1.	Perfectum indicatīvi actīvi (перфект изъявительного наклонения действительного залога). Герундивная конструкция	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л1.1
3.2.	Praesens et Imperfectum coniunctīvi actīvi et passīvi (настоящее время и имперфект сослагательного наклонения действительного и страдательного залогов). Предложения с союзом ut (ne)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.3.	Прилагательные III склонения. Participium praesentis actīvi (причастие настоящего времени действительного залога). Существительные IV склонения.оборот Nominatīvus cum infinitīvo (именительный с инфинитивом)	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.4.	Существительные V склонения. Plusquamperfectum indicatīvi actīvi et passīvi (плюсквамперфект изъявительного наклонения действительного и страдательного залогов). Сдача перевода текста без словаря	Лабораторные	3	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1
3.5.	Контрольная работа № 3	Лабораторные	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	Л1.2, Л1.3, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7645>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1: Способен использовать в

профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ВОПРОСЫ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

Правила чтения

I. Прочитайте следующие слова, используя правила чтения латинских дифтонгов и диграфов:

poëma, praeda, aurum, puellae, Poenus, aeger, nauta, foedus, fruor, agricolae, gladiator, gaudium, aevum, aër, Cannae, Euripides, Aesopus, gaudeo, haec, tragoedia, inamoenus.

II. Прочитайте слова, используя правила чтения буквы c:

lac, carcer, Cyprus, coelum, caecus, coëmo, coeptum, citus, cicer, colonarius, creditor, cotidie, curriculum, Cyclops, cerëbrum, cylindrus, caerimonia, caliga, Macedonia, Cygus, cibus, iocus, cum, coenobium, coccum.

III. Прочитайте слова, используя правила чтения сочетаний qu и ngu:

quadratus, undique, unquam, aqua, uterque, unguis, pinguis, quaestus, sanguis, quotquot, Quiris, Quintus, unguentum, Aquitania, consanguineus, distinguo, equester, equus, languidus.

IV. Прочитайте слова, используя правила чтения букв i, s, x, y:

hydra, tyrannus, iuvenis, ianua, grex, gnosius, exaequo, exeo, dux, ius, Iuppiter, ianuarus, Tyrus, Syria, vexatio, visus, nasus, mox, nisi, Iyra, luxus.

V. Прочитайте слова, используя правила чтения сочетаний ti:

quaestio, iustitia, elegantia, silentium, Hostia, Sextius, scientia, notitia, oratio, Ostia, comitium, patientia, tertius, vitiösus, Lucretia, pudicitia, permutatio, Pontius Pilatus, molestia.

VI. Прочитайте слова, содержащие сочетания h с согласными p, t, c, r:

labyrinthus, typographia, Aethna, Bacchus, concha, symphonia, chortus, Thaebae, Scythia, triumphus, Archimedes, Charon, Thermopylae, Sisyphus, Zephyrus, Tyrrhenus, Rhenus, Phoenices, Prometheus, pulchritudo, orchestra, mythus, schola, Chimaera, Corinthus, Empedocles, pharmacum.

Общие сведения о глаголе. Praesens indicativi activi

I. В каждом из четырех приведенных ниже глаголов выделить основу инфекта, указать тип спряжения, выделенный жирным шрифтом глагол проспрягать в Praesens indicativi activi:

- 1) **vetare**, mittere, docere, venire. 5) munire, laudare, timere, scribere.
- 2) condere, punire, damnare, debere. 6) **absolvere**, habere, sentire, laborare
- 3) respondere, clamare, scire, dividere. 7) cavere, ponderare, nutrire, vivere.
- 4) dare, discere, audire, studere. 8) pugnare, defendere, spondere, invenire.

II. Определить тип спряжения, лицо и число следующих глаголов (в случае невозможности однозначного определения типа спряжения указать все возможные варианты):

- 1) probamus, docent, mittitis, audit, firmo, cognoscis.
- 2) absolvo, timent, laudamus, vetas, discitis, crescit.
- 3) monstramus, defenditis, curant, audis, studet, dormio.

I склонение существительных, прилагательных и притяжательных местоимений. Praesens indicativi глагола esse

I. Записать основные формы глагола esse и проспрягать его в Praesens indicativi.

II. Просклонять словосочетание существительного с прилагательным или местоимением:

- 1) **laterna magica** (волшебный фонарь). 5) **epistula mea** (мое письмо).
- 2) **victoria magna** (великая победа). 6) **magistra bona** (хорошая учительница).
- 3) **vindicta dura** (жестокая месть). 7) **causa publica** (общественное дело).
- 4) **femina Romana** (римская женщина). 8) **iustitia antiqua** (древнее правосудие).

II-ое склонение существительных, прилагательных, притяжательных местоимений

I. Просклонять следующие латинские словосочетания:

- 1) **populus antiquus** (древний народ).
- 2) **iudicium publicum** (народный суд).
- 3) **servus laboriosus** (трудолюбивый слуга).
- 4) **arbiter noster** (наш судья) – в обоих словах e беглый.
- 5) **argumentum manifestum** (очевидное доказательство).
- 6) **dominus severus** (суровый господин).
- 7) **ager frugifer** (плодородное поле) – в слове ager e беглый, в слове frugifer e не беглый.
- 8) **debitum pecuniarium** (денежный долг).

II. Просклонять следующие словосочетания, учитывая, что, согласуясь в роде, числе и падеже, слова не обязательно совпадают и в типе склонения:

- 1) **nauta peritus** (опытный моряк).
- 2) **agricola laboriosus** (трудолюбивый земледелец).

- 3) *noster collēga doctus* (наш ученый коллега).
- 4) *poēta miser* (несчастный поэт).
- 5) *noster popūlus liber* (наш свободный народ).
- 6) *vester pirāta clarus* (ваш знаменитый пират) – в слове *vester* е беглый.

Participium perfecti passivi. Perfectum indicativi passivi

I. В каждом из двух глаголов выделить основу супина, образовать страдательное причастие прошедшего времени (со всеми родовыми окончаниями) и перевести его на русский язык:

- 1) *cerno, crevi, cretum* 3 – решать; *condemno* 1 – осуждать.
- 2) *facio, feci, factum* 3 – делать; *munio* 4 – укреплять.
- 3) *do, dedi, datum* 1 – давать; *deleo* 2 – разрушать.
- 4) *posceo, poscui, poscitur* 2 – вредить; *pesco* 1 – убивать.

Существительные III-го склонения: согласный и смешанный тип

I. В каждом существительном выделить основу, указать тип III-го склонения (согласный или смешанный) и просклонять выделенное жирным шрифтом слово:

- 1) *timor, ōris m* – страх; 4) *virgo, gīnis f* – девушка;
fons, fontis m – источник; *civis, is m* – гражданин;
hostis, is m – враг; *corpus, rōris n* – тело;
scelus, lēris n – преступление. *ars, artis f* – искусство.
- 2) *mensis, is m* – месяц; 5) *merx, mercis f* – товар
arx, arcis f – крепость; *crimen, mīnis n* – преступление;
altitūdo, dīnis f – высота; *curatio, iōnis f* – забота;
vulnus, nēris n – рана. *avis, is f* – птица.
- 3) *gens, ntis f* – род, племя; 6) *miles, itis m* – воин;
fustis, is m – палка; *grex, gregis m* – стадо;
furor, ōris m – ярость; *fames, is f* – голод;
lux, lucis f – свет. *pars, rtis f* – часть.

Прилагательные III-го склонения. Participium praesentis activi

I. Образовать формы N., G. sing. латинских причастий настоящего времени активного залога от следующих глаголов и перевести их на русский язык:

- 1) *emo, emēre* – покупать; *vetāre* – запрещать; *venīre* – идти.
- 2) *narrāre* – рассказывать; *habēre* – иметь; *condo, condēre* – основывать.
- 3) *vendo, vendēre* – продавать; *volāre* – летать; *sedēre* – сидеть.
- 4) *depōno, deponēre* – оставлять; *aedificāre* – строить; *egēre* – нуждаться.
- 5) *tango, tangēre* – касаться; *vocāre* – звать; *continēre* – удерживать
- 6) *timēre* – бояться; *aperīre* – открывать; *imperāre* – повелевать.
- 7) *aspīrāre* – стремиться; *punīre* – наказывать; *dolēre* – болеть.
- 8) *domināre* – господствовать; *studēre* – стремиться; *compono, componēre* – слагать, составлять.

IV-ое склонение существительных.

I. От глагола образовать существительное IV-го склонения, перевести его на русский язык и просклонять:

- 1) *curro, cucūri, curcum* 3 – бежать. 4) *video, vidi, visum* 2 – видеть.
- 2) *sto, steti, statum* 1 – стоять. 5) *cado, cecidi, casum* 3 – падать.
- 3) *respondeo, respondi, responsum* 2 – отвечать. 6) *consūlo, consului, consultum* 3 – постановлять.

Существительные V-го склонения.

I. Просклонять:

- 1) *dies, diēi m* – день. 2) *res, rei f* – дело, вещь.

Степени сравнения прилагательных

I. Образовать формы сравнительной и превосходной степени трех родов от каждого прилагательного и перевести их на русский язык:

- 1) *simīlis, e* – похожий; 4) *pauper, ēris* – бедный;
beātus, a, um – счастливый; *prudens, entis* – разумный;
miser, ēra, ērum – несчастный; *gracīlis, e* – изящный;
necessarius, a, um – необходимый. *perspicuus, a, um* – ясный.
- 2) *tener, ēra, ērum* – нежный; 5) *iustus, a, um* – справедливый;
humānus, a, um – человечный; *humīlis, e* – низкий;
exiguus, a, um – тщедушный; *alācer, cris, cre* – бодрый;
facīlis, e – легкий. *idoneus, a, um* – удобный.
- 3) *ruber, bra, brum* – красный; 6) *novus, a, um* – новый;
difficīlis, e – трудный; *dissimīlis, e* – непохожий;
luxuriōsus, a, um – роскошный; *sacer, gra, stum* – святой;

necessarius, a, um – необходимый. antiquus, a, um – древний.

Числительные

I. Перевести словосочетания на латинский язык, используя таблицу числительных (учебник, стр. 198–199) и таблицы окончаний различных типов склонения:

- 1) четыре лошади (equus, i m – лошадь); тринадцать книг (liber, bri m – книга); шестьдесят пять источников (fons, fontis m – источник); три тысячи копий (hasta, ae f – копье).
- 2) семь коллег (collēga, ae m – коллега); восемнадцать человек (homo, ūnis m – человек); тридцать три раба (servus, i m – раб); тысяча звезд (astrum, i n – звезда).
- 3) три камня (lapis, idis m – камень); одиннадцать ошибок (error, ōris m – ошибка); шестьдесят четыре знака (signum, i n – знак); семь тысяч римлян (Romānus, i m – римлянин).
- 4) десять покупателей (venditor, ōris m – покупатель); семнадцать моряков (nauta, ae m – моряк); двадцать три закона (lex, legis f – закон); семь тысяч городов (oppidum, i n – город).
- 5) четыре долга (debitum, i n – долг); девятнадцать воинов (miles, itis m – воин); восемьдесят три числа (numerus, i m – число); две тысячи земледельцев (agricola, ae m – земледелец).
- 6) пять обвиняемых (reus, i m – обвиняемый); шестнадцать девушек (puella, ae f – девушка); восемьдесят девять покупателей (emptor, ōris m – покупатель); тысяча примеров (exemplum, i n – пример).

Список крылатых выражений:

1. Ab hoc et ab hac. – И так и сяк.
2. Acta est fabula. – Пьеса сыграна, всё кончено.
3. Ad Kalendas Graecas. – До греческих календ = После дождичка в четверг.
4. Aliena vitia in oculis habemus, a tergo nostra sunt. – Чужие пороки на глазах, а свои за спиной. = В чужом глазу и соломинку видим, а в своём и бревна не замечаем.
5. Amicus cognoscitur amore, more, ore, re. – Друг познаётся по любви, нраву, речам и делам.
6. Amicus certus in re incerta cernitur. – Верный друг познаётся в беде.
7. Amicus Plato, sed magis amica veritas. – Платон мне друг, но истина дороже.
8. Amor omnia vincit. – Любовь всё побеждает. (Вергилий.)
9. Amorem sanat aetas prima. – Пусть юность поёт о любви.
10. Aquila non captat muscas. – Орёл не ловит мух.
11. Ars longa, vita brevis. – Жизнь коротка, искусство вечно.
12. Astris doctrinae nomen inseruit. – Звёзды направляют, но не принуждают.
13. Aurora musis amica. – Аврора музам подруга. = Кто рано встаёт, тому Бог всё даёт.
14. Bis dat, qui cito dat. – Дважды даёт тот, кто даёт быстро.
15. Castis omnia casta. – Чистым всё чисто.
16. Clavus clavo pelitur. – Клин клином вышибают.
17. Cogito ergo sum. – Мыслю, значит существую. (Декарт.)
18. Contra vim mortis non est medicamen in hortis. – Против смерти нет лекарства в садах.
19. Cum recte vivis, ne cures verba malorum. – Если ты честно живёшь, не бойся злословия.
20. Cum tacent, clamant. – Когда молчат, кричат.
21. De gustibus non est disputandum. – О вкусах не спорят.
22. Dies diem docet. – День учит день.
23. Docendo discimus. – Уча учимся.
24. Doctior magis eris, si quod nescis quaeris. – Ты будешь более учён, если спрашиваешь о том, чего не знаешь.
25. Dum spiro, spero. – Пока дышу, надеюсь.
26. Dum vivo, spero. – Пока живу, надеюсь.
27. Dura lex, sed lex. – Закон суров, но это закон.
28. E fructu arbor cognoscitur. – Дерево узнаётся по плоду.
29. Epistula non erubescit. – Бумага не краснеет = Бумага всё стерпит.
30. Errare humanum est. – Человеку свойственно ошибаться.
31. Exemplis discimus. – Учимся на примерах.
32. Facile dictu, difficile factu. – Легко сказать, трудно сделать.
33. Factum est factum. – Что сделано, то сделано.
34. Festina lente! – Торопись медленно.
35. Finis coronat opus. – Конец венчает дело.
36. Fortes fortuna adjuvat. – Смелым судьба помогает (Теренций).
37. Gaudeamus igitur, iuvenes dum sumus. – Будем веселиться, пока мы молоды.
38. Gutta cavat lapidem. – Вода камень точит.
39. Habent sua fata libelli. – Книжки имеют свою судьбу (Теренциан Мавр).
40. Homo homini lupus est. – Человек человеку – волк (Плавт)
41. Homo locum ornat, non locus hominem. – Человек красит место, а не место человека.

42. Honores mutant mores. – Почести изменяют характер = Слава портит человека.
43. Ibi victoria, ubi concordia. – Там победа, где согласие.
44. Idem per idem. – Одно и то же.
45. Ignorantia non est argumentum. – Незнание – не довод. Спиноза
46. Ignosce saepe alteri, nunquam tibi. – Другим прощай часто, себе – никогда (Публий Сир).
47. In silvam ligna ne feras. – Не носи дрова в лес.
48. In vino veritas. – Истина в вине.
49. Labor et patientia omnia vincunt. – Работа и отдых всё победят.
50. Lupus in fabulis. – Лёгок на помине.
51. Manus manum lavat. – Рука руку моет.
52. Margaritas ante porcos – Бисер перед свиньями.
53. Medicus curat, natura sanat. – Врач лечит, природа излечивает.
54. Melius sero quam, nunquam. – Лучше поздно, чем никогда.
55. Memoria minuitur, nisi eam exerces. – Память ослабевает, если её не упражняешь.
56. Mens sana in corpore sano. – В здоровом теле здоровый дух (Ювенал).
57. Nec plus ultra. – Дальше некуда.
58. Nemo debet bis puniri pro uno delicto – Никто не наказывает дважды за одну провинность.
59. Nemo sapiens, nisi patiens. – Никто не мудр, если он не терпелив.
60. Nihil novi sub sole. – Ничего нет нового под солнцем.
61. Nil admirari – Ничему не надо удивляться.
62. Nomen est omen. – Имя – знаменье.
63. Non fiunt poetae, nascuntur. – Поэтами не становятся, а рождаются.
64. Non multa, sed multum. – Немногое, но много.
65. Non progrēdi est regrēdi. – Не идти вперёд, значит идти назад.
66. Non scholae, sed vitae discimus. – Мы учимся не для школы, а для жизни.
67. Nulla regula (est) sine exceptione. – Нет правил без исключения.
68. O tempora ! O mores! – О времена! О нравы! (Цицерон)
69. Omne principium difficile. – Всякое начало трудно.
70. Omnia mea mecum porto. – Всё своё ношу с собой.
71. Omnis ars imitatio est naturae. – Всякое искусство есть подражание природе (Сенека).
72. Otium post negotium. – Отдых после дела.
73. Pedibus timor addit alas. – Страх ногам придаёт крылья.
74. Per aspera ad astra. – Через тернии к звёздам.
75. Plenus venter non studet libenter. – Сытое брюхо к учению глухо.
76. Qualis ratio, tales et actiones sunt. – Каков разум, таковы и действия.
77. Qualis rex, talis grex. – Каков царь, такова и толпа.
78. Qui quaerit, reperit. – Кто ищет, тот находит.
79. Quidquid discis, tibi discis. – Чему бы ты не учился, ты учишься для себя.
80. Quidquid latet, apparēbit – Всё тайное станет явным.
81. Quisque est faber suae fortunae – Вся сам кузнец своего счастья (Аппий Клавдий).
82. Repetitio est mater studiorum. – Повторенье – мать ученья.
83. Roma locuta, causa finita. – Рим высказался, дело закончилось.
84. Scientia potentia est. – Знание – сила.(Ф. Бэкон)
85. Scio me nihil scire.– Я знаю, что я ничего не знаю.(Сократ)
86. Semper avarus eget. – Жадный всегда нуждается.
87. Si fata sunant. – Если бы судьбе было угодно...
88. Si nunquam quaeris, raro magister eris. – Если ты никогда не спрашиваешь, вряд ли ты будешь магистром.
89. Si vis amari, ama. – Если хочешь быть любимым, люби.
90. Si vis pacem, para bellum. – Если хочешь мира, готовься к войне (Веgetий).
91. Sic erat in fatiis – Так было суждено.
92. Sic itur ad astra. – Так идут к звёздам.
93. Similitudo morum amicitiam creat. – Сходство характеров рождает дружбу.
94. Sine ira et studio – Без гнева и пристрастия (Тацит.)
95. Tantum sciemus, quantum memoria tenebimus. – Мы столько будем знать, сколько запомним.
96. Tempora mutantur et nos mutamur in illis. – Времена меняются, и мы меняемся в них.
97. Terra mutata non mutat mores. – Замена земли (страны) не меняет нравов/привычек.
98. Tertium non datur. – Третьего не дано.
99. Vanitas vanitatum et omnia vanitas. – Суeta суeta и всё суeta. (Книга Экклезиаста.)
100. Veni, vidi, vici. – Пришёл, увидел, победил (Цезарь).
101. Verba docent, exempla trahunt. – Слова обучают, примеры увлекают.
102. Verba volant, scripta manent. – Слова улетают, написанное остаётся.

103. Vina bibunt homines, animalia cetera fontes. – Вино пьют люди, прочие животные – ключевую воду.
 104. Vir bonus semper tiro. – Порядочный человек всегда простак.
 105. Vivere est cogitare. – Жить – значит мыслить. (Цицерон)
 106. Vivere est militare. – Жить – значит бороться. (Сенека.)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

"Зачтено":

1) студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

2) студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

3): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Не зачтено»: студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

Теоретические вопросы:

1. Значение древних языков для языкознания
2. История развития латинского языка.
3. Влияние латинского языка на английский язык в какой-либо сфере (например, лексике) или в целом.
4. Влияние латинского языка на романские языки.
5. Латинские дериваты в русском языке.
6. Эволюция вульгарной латыни.
7. Латынь в современном мире.
8. Латинский алфавит.
9. Влияние латинской грамматической системы на новые языки.
10. История латинской падежной системы.
11. Эволюция системы глагола.
12. Отражение латинской падежной системы в русском языке.
13. Лексика латинского происхождения в русском языке (русские латинизмы).
14. Настоящее время в латинском языке.
15. Будущее время в латинском языке.
16. Прошедшее время в латинском языке (сравнение с русск. яз. и англ. (нем., исп., фр.) языками).
17. Система склонения им. сущ., и им. прил. в латинском языке.
18. Числительные в латинском языке.
19. Имя существительное: категории. Обзор склонений.
20. Имя прилагательное: общая характеристика. Степени сравнения. Падежи при степенях сравнения.

21. Глагол: основные формы и основы. Типы спряжения. Глагольные формы от основы инфекта.
22. Глагол: основные формы и основы. Глагольные формы от основы перфекта.
23. Обзор неличных глагольных форм: инфинитивы и причастия. Употребление инфинитивов в инфинитивных оборотах.
24. Словообразование: наиболее употребительные префиксы и способы.
25. Обзор местоимений.

ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

Образец зачетной работы

Вариант 1

I. Определить грамматические признаки следующих глаголов:

Mittit, estis, ornantur, amāri, dici, pingimus, laudāris, docēre, mitto, munimīni, amor, maculātis, dicunt, es.

II. Перевести текст на русский язык:

De Graecōrum et Romanōrum deis

Constat Graecos et Romanos antiquos non unum Deum, ut Christiani, sed multos deos deasque colere. Poetae antiqui narrant primum in numero deorum et maximum Iovem, filium Saturni et Rheae, esse. Locus, ubi Iuppiter sedet et mundi imperium tenet, est Olympus altus, stellis vicinus. Notum est inde deum deorum, dominum caeli et mundi tonare et fulminare; equi rapidi dei per totum mundum volant. Si clipeo quatit, ventos et procellas in terram mittit. Idem gratia sua naturam tranquillat. Uxor dei maximi Iuno est, dea nuptiarum.

Christianus, i m – христианин ; Rhea, ae f – Рея;

tono 1 – греметь, грохотать; fulmino 1 – метать молнии;

quatit, quassit, quassum 3 – тряхти; procella, ae f – буря.

tranquillo 1 – успокаивать, умиротворять;

III. Выписать из текста все обороты Accusativus cum infinitivo, выделив главное слово, Accusativus и infinitivus.

Вариант 2

I. Определить грамматические признаки следующих глаголов:

Sunt, vetamini, sedet, colere, esse, divideris, monstrantur, imperas, tangor, tangi, scribitis, lego, legimus, munimur.

II. Перевести текст на русский язык:

De deis antiquis

Constat multos deos a Romanis antiquis coli; in deorum numero Neptunum, Mercurium, Proserpinam, Vestam. Poetae antiqui narrant Neptunum dominum Oceani et fluviorum esse. Is in Oceano habitat. Potentia Neptuni magna est. Equi et tauri a nautis Neptuno immolantur. Notum est Mercurium deum mercaturae esse et Mercurium ab aliis deis pro nuntio haberi. Praeterea is animos mortuorum ad inferos deducit. Dei inferorum sunt Pluto et Proserpina; inferis tauri nigri mactantur.

Proserpina, ae f – Прозерпина, дочь Цереры; praeterea – кроме того;

Vesta, ae f – Веста, богиня домашнего очага; oceanus, im – океан;

macto 1 – умиловать; taurus, im – бык.

Pluto, onis m – Плутон, бог подземного царства;

III. Выписать из текста все обороты Accusativus cum infinitivo, выделив главное слово, Accusativus и infinitivus.

Вариант 3

I. Определить грамматические признаки следующих глаголов:

Sumus, laudor, exercentur, habere, pingit, timeo, dici, est, ornamus, vivitis, videtur, habetis, dormiunt, mactamini.

II. Перевести текст на русский язык:

Caesar ad Alesiam

Notum est Alesiam, Gallorum oppidum, loco edito sitam esse. Ante oppidum campus amplus iacet, campus fluvio et silvis cingitur. Caesar ad Alesiam copias magnas adducit. Castra loco idoneo ponuntur, vallo cingitur, castella firmis praesidiis traduntur. Caesar in libris suis narrat Alesiae incolae oppidum suum firmare. Ante oppidum fossa ducitur, fossa aqua ex fluvio vicino implentur, portae oppidi clauduntur. Constat magnam in campo ante oppidum pugnam fuisse. Denique Romani vincunt, incolae Alesiae fugantur.

Amplus, a, um – обширный, огромный; impleo 2 – наполнять;

fuisse – infinitivus perfecti от глагола esse; edius, a, um – возвышенный, высокий;

Alesia, aef – Алезия, город в Галлии.

III. Выписать из текста все обороты Accusativus cum infinitivo, выделив главное слово, Accusativus и infinitivus.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

"Зачтено"

- 1) 1. Полнота выполнения практического задания;
 2. Своевременность выполнения задания;
 3. Последовательность и рациональность выполнения задания;
 4. Самостоятельность решения Студентом задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
 - 2) Студентом задание решено с подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
 - 3) Студентом задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе формул или в математических расчетах; задание решено не полностью или в общем виде.
- "Не зачтено"
Студентом задание не решено.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Н.А. Федоров	Латинский язык : учебник	М. : ФЛИНТА // ЭБС "Лань" 2017 , 2013	Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44184
Л1.2	А.В. Подосинов, Н.И. Щавелева	Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру. 2 Ч. :	М.: Флинта , 2011	
Л1.3	А.В. Подосинов	Латинско-русский и русско-латинский словарь:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2012, 2012	https://e.lanbook.com/book/3384
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Г.Г. Козлова	Самоучитель латинского языка: Учебник	М.: Флинта // ЭБС «Университетская библиотека online», 2017, 2017	[Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93716 (04.04.2017).
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	ЭУМК "Латинский язык для студентов направления "Педагогическое образование (Английский язык/Китайский язык)"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7645		
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная)				

7-Zip
AcrobatReader

6.4. Перечень информационных справочных систем

Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
Научная электронная библиотекаelibrary(<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Поскольку латинский язык относится к мертвым языкам, основное внимание при изучении курса уделяется чтению, переводу со словарем и грамматическому анализу языковых явлений, позволяющему лучше усвоить особенности морфолого-синтаксической структуры латинского языка. Лексика латинского языка усваивается в процессе работы с латинско-русским и русско-латинским словарями, при заучивании устойчивых латинских выражений, отрывков стихотворений и гимна студентов *Gaudeāmus*, а также в результате заучивания перевода нескольких латинских текстов после их предварительного перевода со словарем.

Программой курса предусмотрена самостоятельная работа студентов в форме выполнения домашних заданий к каждому лабораторному занятию. Домашнее задание включает некоторый грамматический материал для заучивания, ряд упражнений для отработки навыков его использования и перевод со словарем отрывка латинского текста, реже – предложений с русского на латинский.

Текущий контроль успеваемости включает в себя проведение небольших самостоятельных работ по пройденному материалу.

Промежуточный контроль осуществляется в форме 1-ой контрольной работы, коллоквиума по правилам чтения, сдачи двух блоков крылатых латинских изречений и перевода одного латинских текста без словаря (на основе заучивания перевода текста со словарем).

Результующая оценка (зачет/незачет) по итогам работы в каждом семестре складывается из текущих и рубежных оценок.

Латинский язык является мертвым языком романской группы индоевропейской семьи языков и непосредственным предком всех современных языков этой группы, сформировавшихся на основе разговорной латыни: итальянского, испанского, португальского, французского, румынского, молдавского, провансальского, реторороманского, сардинского и каталанского. Литературный латинский язык в течение многих веков оказывал значительное культурное влияние на народы Европы, являясь языком их науки и культуры. В настоящее время латинский язык является языком научной терминологии в целом ряде областей: сфере международного права, естественнонаучной систематики и медицины. В связи с этим изучение латинского языка на филологическом факультете является обязательной частью языковой и собственно филологической подготовки специалиста-филолога. Основная цель курса – научить студентов филологического факультета читать и переводить со словарем тексты на латинском языке различных уровней сложности. Достижение поставленной цели предусматривает формирование навыков анализа грамматической структуры предложения и текста в целом, а также навыков работы с двуязычными латинско-русскими словарями.

Изучив курс «Латинский язык», студенты должны:

1. уметь читать различные тексты на латинском языке;
2. знать основы грамматики латинского языка;
3. владеть навыками грамматического анализа явлений языка, представленных в латинских текстах;
4. владеть навыками перевода со словарем латинских текстов различных уровней сложности;
5. уметь пользоваться латинско-русскими, русско-латинскими словарями и другой научной, справочной и методической литературой на родном языке;
6. знать наизусть предлагаемый для заучивания список крылатых латинских изречений на латинском языке;
7. знать наизусть и уметь исполнять на латинском языке гимн студентов *Gaudeamus*.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Образовательные интернет-ресурсы и организация академической мобильности

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	24		
самостоятельная работа	84		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя 22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	24	24	24	24
Сам. работа	84	84	84	84
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.филол.н., доцент, Савочкина Елена Александровна

Рецензент(ы):
д.филол.н., профессор, Карпущина Виктория Николаевна

Рабочая программа дисциплины
Образовательные интернет-ресурсы и организация академической мобильности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков

Протокол от 11.05.2022 г. № 10
Срок действия программы: 20222023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра лингвистики, перевода и иностранных языков

Протокол от 11.05.2022 г. № 10
Заведующий кафедрой *к.филол.н., доцент Саланина Ольга Сергеевна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	1.1. Сформировать у студентов интеллектуальные умения критического мышления на иностранных языках. 1.2. Ознакомить обучающихся с перечнем современных англоязычных/ немецкоязычных/ китайскоязычных информационно-образовательных порталов: - государственных образовательных, исследовательских и научных учреждений; - стипендиальных фондов и грантодателей; - международных молодежных программ и проектов. 1.3. Научить студентов самостоятельно пользоваться иноязычными информационно-образовательными ресурсами сети Интернет для развития профессионально-ориентированной академической мобильности и дистанционного обучения. 1.4. Совершенствовать иноязычную коммуникативную компетенцию для межкультурного общения и соблюдения правил сетевого этикета.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.04

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности
ОПК-6.1	Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности
ОПК-6.2	Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Механизм формирования базы данных по запросу пользователя; сайты информационных и образовательных ресурсов на основе использования гипертекста. Особенности оформления резюме и академической выписки в текстовом редакторе.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Формировать базу данных на основе заданных параметров. Осуществлять функции вставки, переноса информации, уметь создавать гиперссылки; набрать текст перевода на английском языке.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Методами и способами формирования базы данных с использованием компьютерных технологий для организации академической мобильности. Навыками копирования и вставки информации онлайн (для заполнения анкет); навыками выгрузки файлов онлайн.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем
	Раздел 1. I. Информационные ресурсы образовательных учреждений, фондов и организаций Германии иностранным обучающимся.

Код занятия	Наименование разделов и тем
1.1.	DAAD – Немецкая служба академического обмена: цели, программы, формы поддержки и требования к участникам
1.2.	Работа с онлайн ресурсами
1.3.	Sorepnicus-студенческая организация университетов Гамбурга и Берлина
1.4.	Работа с онлайн ресурсами
Раздел 2. II. Информационные ресурсы образовательных учреждений, фондов и организаций Англии и иностранным обучающимся.	
2.1.	Fulbright Graduate Students Program
2.2.	Работа с онлайн ресурсами
2.3.	4. American University Scholarships
2.4.	Работа с онлайн ресурсами
Раздел 3. IV. Образовательные ресурсы Германии по изучению немецкого языка	
3.1.	1. Goethe-Instituts Online- Sprachkurse https://www.goethe.de/de/spr/ueb.html https://www.goethe.de/de/spr/ueb/dlb.html http://www.goethe.de/lrn/prj/fer/deindex.htm http://www.goethe.de/lrn/pro/maerchen/spiel_daumerling/index.html https://www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction=learning.TutorialDetail&tutorial=das_deutschlandlabor_ http://www.goethe.de/lrn/pro/linie-e/Deutsch/start.html
3.2.	Работа с онлайн ресурсами
Раздел 4. V. Образовательные ресурсы Англии и Америки по изучению английского языка	
4.1.	Изучение английского языка, организованное Британским Советом (British Council). http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
4.2.	Работа с онлайн ресурсами.
4.3.	Изучение американского варианта английского языка от уровня A1 до уровня C1. http://www.learnamericanenglishonline.com/
4.4.	Работа с онлайн ресурсами.
Раздел 5. Международные тесты и экзамены	
5.1.	Международные экзамены по немецкому/китайскому языку
5.2.	Работа с онлайн ресурсами.
5.3.	Международные экзамены по английскому языку для прохождения стажировок, а также подтверждения уровня владения языком.
5.4.	Работа с онлайн ресурсами.

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля (тестовые задания, контрольные работы и т.д.) размещены в онлайн-курсе на образовательном портале <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=6310>
ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-6: Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тестовые задания (выбор одного из вариантов):

Вопрос №1. Электронные образовательные ресурсы по степени интерактивности классифицируют как:

1. описательные
2. активные
3. смешанные
4. неопределенные
5. все варианты верны

Правильный ответ: 5

Вопрос №2. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) - это

1. средства современных информационных и коммуникационных технологий
2. информационно-техническое обеспечение образовательного процесса
3. учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства
4. современные средства связи, обеспечивающие информационное взаимодействие пользователей

Правильный ответ: 3

Вопрос №3. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) это -

1. представленные в цифровой форме фото, видеофрагменты и видеоруководства, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования
2. графические и картографические материалы, звукозаписи, аудиокниги, различные символьные объекты и деловая графика
3. текстовые бумаги и другие учебные материалы, нужные для организации учебного процесса
4. все вышеперечисленное

Правильный ответ: 4

Вопрос №4. Информационные системы предназначены:

1. Для трансформации данных
2. для накопления информации
3. для хранения и обработки больших объемов информации

Правильный ответ: 3

Вопрос №5. Основные компоненты автоматизации офиса:

1. база данных, текстовый и табличный процессор, электронная почта, электронный календарь, аудио- и видеоконференции, факс –связь
2. текстовый редактор, электронные таблицы, база данных
3. обработка и сортировка данных, планирование событий, печать

Правильный ответ: 1

Вопрос №6. Использование современных образовательных технологий на занятиях позволяет сформировать умения и навыки работы с информацией:

1. выявлять проблемы, содержащиеся в тексте, определять возможные пути решения, вести поиск необходимых сведений, используя различные источники информации
2. сравнивать исторические явления и объекты, при этом самостоятельно выявлять признаки или линии сравнения
3. анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков
4. все ответы верны
5. находить, осмысливать, использовать нужную информацию

Правильный ответ: 4

Вопрос №7. Браузеры являются:

1. антивирусными программами
2. серверами Интернет
3. средством просмотра web-страниц

Правильный ответ: 3

Вопрос №8. Спам это:

1. незапрашиваемая информация, которая рассылается в массовом порядке по электронной почте
2. самая эффективная реклама
3. незаконная реклама

Правильный ответ: 1

Вопрос №9. Глобальная информационная сеть – это:

1. система пользователей, разнесенных на расстояние более одного километра, и выполняющих общую информационную задачу
2. структуры, объединяющие локальные информационные сети, имеющие общий протокол связи, методы подключения и протоколы обмена данными
3. объединение локальных сетей для осуществления их централизованного администрирования

Правильный ответ: 2

Вопрос №10. Использование ресурсов сети Интернет в образовательном пространстве:

1. для организации учебно-образовательного процесса с использованием ИКТ (для создания предметных презентаций, тестовых оболочек, видеоконференций, фильмов и интерактивных игр)
2. для организации внеурочной деятельности, вовлечение учащихся в проектную деятельность; методическая поддержка педагогов, в разработке образовательной документации и в поиске
3. все ответы верны
4. методических материалов (разработка уроков, тестов, учебных программ и планов и индивидуальных образовательных маршрутов)

Правильный ответ: 3

Вопрос №11. На развитие академической мобильности студентов направлены такие положения Болонской декларации, как ...

1. гарантированное обеспечение рабочими местами вне зависимости от места получения диплома
2. введение бесплатности высшего образования
3. внедрение европейской системы перезачета зачетных единиц трудоемкости
4. введение двухциклового обучения
5. принятие системы сопоставимых степеней

Правильный ответ: 345

Вопрос №12. В ключевые положения Болонской декларации не входит ...

1. внедрение внутривузовских систем контроля качества образования
2. принятие системы сопоставимых степеней
3. внедрение европейской системы перезачета зачетных единиц трудоемкости
4. обеспечение общедоступного бесплатного высшего образования

Правильный ответ: 4

Вопрос №13. Принципами Болонской декларации являются ...

1. введение локальной системы контроля
2. введение бесплатного высшего образования
3. использование системы сопоставимых степеней с выдачей приложений к дипломам
4. стимулирование мобильности, развитие европейского сотрудничества в области обеспечения контроля качества
5. введение системы двухэтапного высшего образования

Правильный ответ: 1345

Вопрос №14. Принципом Болонской декларации НЕ является ...

1. введение системы двухэтапного высшего образования
2. стимулирование мобильности студентов и преподавателей
3. использование системы ясных, прозрачных и сопоставимых степеней с выдачей приложений к дипломам
4. постепенное введение бесплатного высшего образования

Правильный ответ: 4

Вопрос №15. Целью Болонской декларации является ...

1. обеспечение гарантий бесплатного высшего образования
2. определение путей модернизации школьного образования в Европе
3. создание общеевропейской зоны высшего образования
4. активизация европейской системы высшего образования в мировом масштабе

Правильный ответ:3

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом.

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

Вопрос №1. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОРы) - это представленные в цифровой фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы

Правильный ответ: форме

Вопрос №2. Что характерно для современных ЦОР?

Правильный ответ: мультимедийность

Вопрос №3. Как называется распределенная информационная система, позволяющая надежно сохранять и эффективно использовать разнородные коллекции электронных документов?

Правильный ответ: электронная библиотека

Вопрос №4. По форме изложения материала цифровые образовательные ресурсы могут быть разделены на:

Правильный ответ: конвекционные, программированные, проблемные и комбинированные

Вопрос №5. Информационная компетентность предполагает наличие умения

Правильный ответ: способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий

Вопрос №6. Что считать информатизацией образования

Правильный ответ: процесс, направленный на повышение качества содержания образования, замена традиционных (печатных) информационных технологий на более эффективные электронные (ИКТ) во всех видах деятельности

Вопрос №7. Основная функция электронной энциклопедии, как вида ЦОР

Правильный ответ: осуществлять контроль за усвоением знаний на различных этапах обучения

Вопрос №8. Основная функция программ –репетиторов, как вида ЦОР

Правильный ответ: основной инструмент для регулярных систематических занятий по предмету

Вопрос №9. Информатизация образования включает

Правильный ответ: замену традиционных (печатных) информационных технологий на более эффективные электронные (ИКТ) во всех видах деятельности

Вопрос №10. Образовательный ресурс, представленный в электронной цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них называется:

Правильный ответ: Электронный образовательный ресурс (ЭОР)

Вопрос №11. Перемещение студентов и преподавателей высших учебных заведений на определённый период времени в другое образовательное или научное заведение в пределах или за пределами своей страны с целью обучения или преподавания.

Правильный ответ: Академическая мобильность

Вопрос №12. Декларация, провозгласившая создание Европейского пространства высшего образования и намерение подписавших ее стран продвигать европейскую систему высшего образования во всем мире.

Правильный ответ: Болонская декларация

Вопрос №13. Дата подписания Болонской декларации

Правильный ответ: 19 июня 1999 года

Вопрос №14. В основные положения Болонской декларации входит положение о введении двухциклового обучения: предварительного (undergraduate) и выпускного (graduate). Первый цикл длится не менее трёх лет. Второй должен вести к получению степени магистра или степени доктора.

Правильный ответ: Верно

Вопрос №15. Некоммерческая программа Европейского союза по обмену студентами и преподавателями между университетами стран членов Евросоюза, а также Исландии, Лихтенштейна, Северной Македонии, Норвегии, Турции.

Правильный ответ: Erasmus

Вопрос №16. Крупнейшее всегерманское объединение на правах общественной организации по поддержке международных академических обменов. Занимается обменом научных работников и студентов.

Правильный ответ: Немецкая служба академических обменов (сокр. DAAD)

Вопрос №17. В программе Erasmus Mundus могут участвовать студенты-бакалавры, магистранты, аспиранты и преподаватели.

Правильный ответ: верно

Вопрос №18. В Болонском процессе различают два вида академической мобильности. Назовите их

Правильный ответ: вертикальная и горизонтальная

Вопрос №19. Что подразумевается под вертикальной мобильностью?

Правильный ответ: Под вертикальной мобильностью подразумевают полное обучение студента на степени в зарубежном вузе

Вопрос №20. Что подразумевается под горизонтальной мобильностью?

Правильный ответ: Под горизонтальной мобильностью подразумевают обучение в зарубежном вузе в течение ограниченного периода (семестра, учебного года).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не предусмотрено
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
<p>Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет представляет собой письменное задание - написание сопроводительного мотивационного письма в соответствии с требованиями предложенного учебного заведения.</p> <p>Образец задания: Write and application letter to Mary Fulton School at Arizona State University. Search the sight for requirements. Try to observe the word limit of about 800 words.</p> <p>Критерии оценивания: "Зачтено" выставляется, если студент правильно раскрыл тему эссе, в эссе прослеживается четкая структура- введение, основная часть, заключение; в работе прослеживается логика и связность, для чего употреблены верные клише; в работе приведены аргументативные факты, присутствует мнение студента; в работе нет грамматических, речевых и орфографических ошибок. "Не зачтено" выставляется, если студент показал непонимание поставленного задания, работа не имеет четкой структуры, отсутствует тезис и аргументация, части высказывания несвязны, имеется ряд значительных грамматических, речевых и орфографических ошибок.</p>

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Хроленко А.Т., Денисов А.В.	Современные информационные технологии для гуманитария.: учебное пособие	Издательство "ФЛИНТА", ЭБС "Лань", 2007	https://e.lanbook.com/book/2504#authors
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Шипицина Л.Ю.	Информационные технологии в лингвистике : учебное пособие	Флинта, ЭБС "Лань", 2013	https://e.lanbook.com/book/44291#authors
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Образовательные Интернет-ресурсы и организация академической мобильности.Курс в MOODLE		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6310	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Microsoft Office 2010 (Office 2010 Professional, № 4065231 от 08.12.2010), (бессрочно); Microsoft Windows 7 (Windows 7 Professional, № 61834699 от 22.04.2013), (бессрочно); Chrome (http://www.chromium.org/chromium-os/licenses), (бессрочно); 7-Zip (http://www.7-zip.org/license.txt), (бессрочно); AcrobatReader(http://www.wimages.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US_20140618_1200.pdf), (бессрочно); ASTRA LINUX SPECIAL EDITION (https://astralinux.ru/products/astra-linux-special-edition/), (бессрочно);</p>				

LibreOffice (<https://ru.libreoffice.org/>), (бессрочно);
 Веб-браузер Chromium (<https://www.chromium.org/Home/>), (бессрочно);
 Антивирус Касперский (<https://www.kaspersky.ru/>), (до 23 июня 2024);
 Архиватор Ark (<https://apps.kde.org/ark/>), (бессрочно);
 Okular (<https://okular.kde.org/ru/download/>), (бессрочно);
 Редактор изображений Gimp (<https://www.gimp.org/>), (бессрочно)

6.4. Перечень информационных справочных систем

<http://tapemark.narod.ru/les/259a.html>
http://www.portal-slovo.ru/philology/37386.php?ELEMENT_ID=37386&sphrase_id=15724&PAGEN_2=7
<http://padeji.ru/leksikologiya/predmet-i-zadachi-leksikologii>
http://www.academia.edu/8473548/Objects_aims_and_types_of_Lexicology_word_structure_types_of_morphemes_and_affixes
<https://courses.nus.edu.sg/course/elltankw/history/vocab/a.htm?>
<http://www2.le.ac.uk/departments/english/research/international-society-for-historical-lexicography-and-lexicology>
<http://portal.tpu.ru/SHARED/k/KOMISSAROVA/four>
<http://www.quora.com/topic/English-Grammar>
<http://www.reddit.com/r/grammar>
<https://en.oxforddictionaries.com/>
<https://www.ldoceonline.com/>
<https://www.macmillandictionary.com/>
<https://www.thesaurus.com/browse/imagery>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
513Д	лаборатория "Лингафонный кабинет фмкфип" - учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель на 20 посадочных мест; рабочее место преподавателя; интерактивная доска в комплекте; рабочее место преподавателя в комплекте (стол, ПК, гарнитура); 20 рабочих мест студента в комплекте (стол, гарнитура, цифровой пульт); специализированное коммутационное устройство «Норд Ц» в комплекте; компьютер: модель Инв. №0160604664 - 1 единица; проектор: марка SMART модель UF70 - 1 единица; интерактивная доска: марка SmartBoard модель SB480iv3 - 1 единица; монитор: марка ViewSonic модель VA1948M-LED - 1 единица; микросистема преподавателя Panasonic SA-PM07; учебно-наглядные пособия, карты
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Среди Интернет-ресурсов, наиболее часто используемых студентами в самостоятельной работе, следует отметить электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, библиографические базы данных, сайты периодических изданий. Для эффективного поиска в WWW студент должен уметь и знать:

- чётко определять свои информационные потребности, необходимую ретроспективу информации, круг поисковых серверов, более качественно индексирующих нужную информацию,
- правильно формулировать критерии поиска;
- определять и разделять размещённую в сети Интернет информацию на три основные группы: справочная (электронные библиотеки и энциклопедии), научная (тексты книг, материалы газет и журналов) и учебная (методические разработки, рефераты);
- давать оценку качества представленной информации, отделить действительно важные сведения от информационного шума;
- давать оценки достоверности информации на основе различных признаков, по внешнему виду сайта, характеру подачи информации, её организации;
- студентам необходимо уметь её анализировать, определять её внутреннюю непротиворечивость.

Запрещена передача другим пользователям информации, представляющей коммерческую или государственную тайну, распространять информацию, порочащую честь и достоинство граждан. Правовые отношения регулируются Законом «Об информации, информатизации и защите информации», Законом «О государственной тайне», Законом «Об авторском праве и смежных правах», статьями Конституции об охране личной тайны, статьями Гражданского кодекса и статьями Уголовного кодекса о преступлениях в сфере компьютерной информации.

При поиске программ академической мобильности следует обращать внимание на следующие факты:

Международная академическая мобильность может осуществляться:

По межгосударственному соглашению;

По программам Министерства образования и науки Российской Федерации;

По соглашениям, контрактам, грантам, проектам в рамках программ международной научной и образовательной деятельности;

По персональным приглашениям, поступившим от зарубежных образовательных, научных и общественных организаций, оргкомитетов конференций и т.д.;

По собственной инициативе студента.

Студент в процессе освоения курса знакомится с потенциальными возможностями и получает инструкции по оформлению заявок, сопроводительных мотивационных писем и выписок из зачетки.

На период краткосрочной международной академической мобильности, приходящейся на неканулярное время, студенту может быть предоставлен ИУП, включающий дисциплины, подлежащие изучению вне основного факультета.

Для учета результатов краткосрочной международной академической мобильности студент подает на имя декана факультета заявление о включении дисциплины (ряда дисциплин) в свой учебный план (в том числе в качестве факультатива) и/или о перезачете кредитов и полученных оценок. К заявлению прикладывается сертификат.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Общее языкознание рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 1, 2
аудиторные занятия	84	
самостоятельная работа	78	
контроль	54	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Неделя	15,5		22,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20	40	40
Практические	22	22	22	22	44	44
Сам. работа	3	3	75	75	78	78
Часы на контроль	27	27	27	27	54	54
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):
д.филол.н., проф., Трубникова Ю.В.

Рецензент(ы):
д.филол.н., проф., Чернышова Т.В.

Рабочая программа дисциплины
Общее языкознание

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от *27.04.2021* протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от *07.06.2022* г. № 8
Срок действия программы: *2020-2023* уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в *2023-2024* учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от *07.06.2022* г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В., д.ф.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель курса "Общее языкознание" - познакомить с важнейшими разделами и проблемами науки о языке, с основными понятиями, которыми оперирует эта наука на современном этапе развития и знание которых необходимо для изучения всего разнообразного цикла лингвистических дисциплин.</p> <p>Задачи изучения дисциплины:</p> <p>Изучив курс «Общее языкознание», студенты должны:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знать проблематику и систему важнейших понятий современного языкознания, 2. знать родственные связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками, 3. владеть элементарными навыками лингвистического анализа явлений языка, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, 4. уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном языке.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.04**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	базовые основы теоретического изучения языка, принципы и методы изучения языка в современной лингвистике.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	использовать филологические знания в практической и научной деятельности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками использования полученных знаний в профессиональной и научной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Язык как предмет языкознания						
1.1.	Место и роль языкознания в системе наук. Разделы языкознания. Направления языкознания.	Лекции	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2


Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2.	Язык как предмет языкознания. Сущность языка и функции языка. Язык и речь.	Лекции	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
1.3.	Язык и общество. Территориальная, социальная, функциональная дифференциация языка.	Лекции	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
1.4.	Язык как предмет языкознания. Язык, речь, речевая деятельность	Практические	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.3, Л1.2
1.5.	Функции языка как его сущностные характеристики.	Практические	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
1.6.	Сущность языка: синхроническая вариативность и диахроническая изменчивость языка	Практические	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л1.2
1.7.	Язык и общество. Территориальная, социальная, функциональная дифференциация языка.	Практические	1	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.8.	Язык как системно-структурное образование. Основные языковые уровни и единицы системы языка.	Лекции	1	8	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
1.9.	Парадигматические, синтагматические и иерархические отношения и связи в языковой системе	Лекции	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.10.	Язык как системно-структурное образование. Парадигматические, синтагматические и иерархические отношения и связи в языковой системе	Практические	1	2	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л1.2
1.11.	Основные языковые уровни и единицы системы языка.	Практические	1	10	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л2.3, Л1.2
1.12.	Сравнительно-историческое языкознание. Языковые контакты. Заимствования. Установление языкового родства. Принципы классификации. Генеалогическая и типологическая классификации языков. Сравнительно-исторический метод и установление родства языков	Лекции	1	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1, Л1.2
1.13.	Язык как системно-структурное образование. Основные языковые уровни и единицы системы языка. Парадигматические, синтагматические и	Сам. работа	1	3	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л2.3, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	иерархические отношения и связи в языковой системе. Классификации языков.					
Раздел 2. Понятие лингвистического знака. Языковые знаки в ряду других знаков. Проблема соотношений: язык и речь, язык и мышление. Происхождение языков						
2.1.	Язык и мышление	Лекции	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1, Л1.2
2.2.	Язык как знаковая система.	Лекции	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.3, Л1.2
2.3.	Проблема происхождения языка	Лекции	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1, Л1.2
2.4.	Историческое развитие языков.	Лекции	2	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
2.5.	Происхождение и развитие языков	Практические	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.2, Л1.2
2.6.	Языки живые и мертвые, искусственные языки. Перспективы языкового развития человечества	Практические	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л1.2
2.7.	Язык и культура. Языковая «картина мира»	Практические	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.2, Л1.2
2.8.	Языковые знаки в ряду других знаков	Практические	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
2.9.	Историческое развитие языков. Тенденции языкового развития	Практические	2	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
2.10.	Происхождение языков. Языковые знаки в ряду других знаков	Сам. работа	2	25	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Письмо						
3.1.	Письмо в его отношении к языку. Графема и ее варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Идеография пиктографическая и чисто условная. Главные этапы исторического развития письма. Типы письма в современном мире.	Лекции	2	4	ОПК-1, ОПК-2	Л3.1, Л1.1, Л2.1, Л1.2
3.2.	Основные понятия, связанные с изучением фонографического письма. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии: фонетический, фонематический (в теории ЛФШ – морфематический), граммематический, дифференцировочный, традиционный. Написания, проверяемые произношением (прямо или косвенно) и непроверяемые (чисто	Практические	2	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	традиционные). Транскрипция и транслитерация.					
3.3.	Принципы орфографии: фонетический, фонематический (в теории ЛФШ – морфематический), граммематический, дифференцировочный, традиционный. Написания, проверяемые произношением (прямо или косвенно) и непроверяемые (чисто традиционные). Транскрипция и транслитерация.	Сам. работа	2	20	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Языкознание как наука						
4.1.	История развития лингвистических учений	Лекции	2	4	ОПК-1, ОПК-2	Л1.2
4.2.	Методы языкознания	Лекции	2	2	ОПК-1, ОПК-2	Л1.1, Л2.1
4.3.	История развития лингвистических учений	Практические	2	6	ОПК-1, ОПК-2	Л1.2
4.4.	История развития лингвистических учений	Сам. работа	2	30	ОПК-1, ОПК-2	Л2.1, Л1.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>Вопросы текущего контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и задачи языкознания. 2. Связь языкознания с другими науками. 3. Общее и частное языкознание. 4. Синхроническое и диахроническое языкознание. 5. Теоретическое и прикладное языкознание 6. Трудовая теория происхождения языка. 7. Уровни языка и их единицы. 8. Внутриуровневые и межуровневые отношения и связи. 9. Язык как знаковая система особого рода. Треугольник Фреге. 10. Дихотомия: язык-речь. 11. Связь языка и мышления. 12. Связь языка и общества. 13. Связь языка и культуры. 14. Генеалогическая классификация языков. 15. Типологическая классификация языков. <p>5.1.2. Вопросы промежуточного контроля знаний</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Языкознание как наука. Предмет и задачи языкознания. 2. Межпредметные связи языкознания и других дисциплин. 3. Направления языкознания. 4. Разделы языкознания. 5. Теории происхождения языка. 6. Историческое развитие языков. 7. Языки народов Российской Федерации и Ближнего зарубежья. 8. Язык как система. Уровни языка. Межуровневые и внутриуровневые связи. 9. Знаковый характер языка. Треугольник Фреге.

10. Язык и речь. 11. Язык и мышление. 12. Язык и общество. 13. Перспективы языкового развития человечества. Языковые контакты. Билингвизм УП: 45.03.02-БЛин-Лин-11 (3+).plm.xml стр. 9 14. Язык и культура. 15. Языковая картина мира. 16. Генеалогическая классификация языков. 17. Методы изучения родства языков. Сравнительно-исторический метод 18. Типологическая классификация языков. 19. Языковые универсалии. 20. Графика, орфография, основные принципы
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
не предусмотрены
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см.прикрепленный файл
Приложения
Приложение 1.  ФОС ОЯ 45-03-01 Филология.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Б.Ю. Норман	Теория языка. Вводный курс: учебник для вузов	М. // ЭБС «Лань», 2016, 2018	ЭБС «Лань», 2016 https://e.lanbook.com/book/109572
Л1.2	Даниленко, В.П.	Общее языкознание и история языкознания: учебное пособие	Флинта, 2016	http://e.lanbook.com/book/84584
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Ю.А. Левицкий	Общее языкознание :	М.: ЛИБРОКОМ; М.: URSS, 2009	
Л2.2	Л. Блумфилд	Язык:	М.: УРСС //ЭБС «Университетская библиотека он-лайн», 1968	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38396
Л2.3	Ф. де Соссюр	Курс общей лингвистики:	М.: КомКнига //ЭБС «Университетская библиотека он-лайн», 2012	
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

ЛЗ.1	И.М. Камова	Введение в языкознание: учебно-методические материалы по курсу	Барнаул, 2008	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	1. Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» http://e.lanbook.com .			
Э2	2. Университетская библиотека ONLINE www.biblioclub.ru .			
Э3	3. Языкознание.ру – Основные проблемы и концепции современного сравнительно- исторического языкознания yazykoznanie.ru/content/view/28/216			
Э4	4. Журнал «Вопросы языкознания» Официальный сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН www.ruslang.ru/agens.php?id=vopjaz_cont			
Э5	"Общее языкознание" на Образовательном портале \АлтГУ		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=9335	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная)				
7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Общее языкознание» изучается в группах иностранных бакалавров-лингвистов. Данный курс включен в образовательные программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования Российской Федерации и рассчитан на 1 семестр.

Рабочая программа предусматривает изучение вопросов, отражающих содержательно-предметную специфику данной дисциплины. Основная цель курса – сформировать у студентов представление о языкознании как о науке, познакомить студентов с основными идеями и проблемами современного языкознания, с некоторыми методами лингвистических исследований, дать представление об основополагающих дихотомиях, типологической классификации языков.

Система заданий практических занятий ориентирована на решение следующих методических задач:

- отработку новой лексики (терминологической и общенаучной) и грамматических конструкций, используемых в научном стиле речи;
- развитие навыков и умений работы с научным текстом, выделение основных теоретических положений, комментирование основных теоретических положений с опорой на иллюстративный материал, пересказ научного текста;
- развитие навыков и умений логического мышления и в дальнейшем – написания выпускной квалификационной работы.

Возможны следующие виды работы на практических занятиях:

1. Фонетическая зарядка.
2. Отработка новой лексики (преимущественно терминологического характера).
3. Отработка новых грамматических конструкций, используемых в научных текстах, выполнение заданий на трансформационную замену конструкций.
4. Опрос по лекционному материалу.
5. Задания, направленные на развитие навыков логического мышления (к примеру, определение типа русского, английского, одного из восточных языков в генеалогической классификации языков и иллюстрация конкретными примерами).
6. Задания, направленные на развитие навыков пересказа научного текста с опорой на схемы.

На практических занятиях рекомендуется больше внимания уделять развитию навыков и умений говорения (в частности, «говорения» на языке науки).

УМКД по данной дисциплине предусматривает рубежный контроль, который проводится в форме семинарских занятий, в рамках которых проверяется знание основных терминов дисциплины, содержания лекционного материала.

Правильная организация занятия, система заданий, предлагаемых преподавателем, отработка материала, контроль усвоения – все это ориентировано на развитие навыков и умений логически мыслить, анализировать и обобщать научную информацию, высказывать свое мнение.

Основная цель дисциплины – сформировать у студентов представление о языкознании как о науке, познакомить студентов с основными идеями и проблемами современного языкознания, с некоторыми методами лингвистических исследований, дать представление об основополагающих дихотомиях, типологической классификации языков.

Творческая деятельность преподавателя состоит в том, чтобы найти наиболее рациональные методы обучения, позволяющие реализовать поставленные цели и задачи.

В условиях реализации компетентностного подхода к обучению по подготовке бакалавров и специалистов на кафедре используются как традиционные технологии обучения (лекции, практические занятия, объяснительно-иллюстративные методы обучения, индивидуальные консультации по конкретному материалу), организация самостоятельной работы, контроль знаний, так и инновационные технологии:

- технологии развивающего обучения: технология развития логического мышления и анализа материала, технология учебной дискуссии и решения спорных вопросов лингвистической теории,

- технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся: технология интенсификации обучения на основе схемных моделей обучения,

- технологии электронного обучения. Кафедра имеет свой сайт, на котором размещены все методические материалы, лекции, материалы к практическим занятиям, контрольные задания. Это обеспечивает студентов достаточной учебнометодической информацией, что способствует приобретению новых знаний и обеспечивает повышение эффективности учебного процесса,

- использование активных и интерактивных форм проведения тренинга и текущего контроля в сочетании с внеаудиторной работой. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки к данной дисциплине разработаны электронные тестовые задания.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием данной дисциплины, и в среднем они должны составлять не менее 70% аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов в среднем не могут составлять более 40% аудиторных занятий.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Анализ литературного произведения рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Ковалев Олег Александрович;

Рецензент(ы):
к.филол.н., доц., Романова Е.Г.

Рабочая программа дисциплины
Анализ литературного произведения

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью курса является углубление знаний и умений, полученных студентами-филологами при изучении введения в литературоведение. В задачи курса входят - знакомство с основными понятиями стиховедения и иных разделов поэтики, ориентированных на изучение стихотворной речи; - формирование навыков профессионального анализа художественного стихотворного текста, - формирование методики анализа стихотворного текста на уроках русского языка в средней школе.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.05**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	о системах стихосложения в русской поэзии, об истории стиха, основных проблемах современного стиховедения; терминологию современного стиховедения, принципы стиховедческого анализа текста;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	выделить основные элементы поэтической формы, определить особенности строения того или иного стиха, определить метр и размер, охарактеризовать строфу, особенности ритма, строфики, фоники и рифмы стихотворения.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	самостоятельного профессионального филологического анализа лирического произведения в стиховедческом аспекте.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение. Основные сведения по теории и истории русского стиха						
1.1.	Что такое поэзия?	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.2.	Проблема лирического субъекта и адресата	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.3.	Миф и символ в поэзии	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.4.	Структура поэтического текста	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.5.	Звуковой строй поэзии	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
1.6.	Стихи и проза	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
Раздел 2. Основная часть. Аспекты стиховедческого анализа текста						
2.1.	Метр и ритм	Практические	4	4	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.2.	Русский тонический стих	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.3.	Русский стих в историческом аспекте	Практические	4	4	ОПК-4, ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.4.	Ритмические перебои как средство выразительности	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.5.	Метр и смысл	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.6.	Метр и синтаксис	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.7.	Рифма	Практические	4	2	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.8.	Строфика	Практические	4	6	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.9.	Грамматический строй поэзии	Практические	4	2	ОПК-4, ОПК-3	Л1.1
2.10.	Подготовка к текущим занятиям	Сам. работа	4	26	ОПК-3	Л2.2, Л2.4, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.11.	Поэтическая цитата и интертекст	Практические	4	2	ОПК-4, ОПК-3	Л1.2
2.12.	Жанр и формат	Практические	4	2	ОПК-4, ОПК-3	Л2.3, Л1.2
2.13.	Выполнение домашних заданий	Сам. работа	4	32	ОПК-4, ОПК-3	Л1.2, Л1.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.14.	Подготовка к зачету	Сам. работа	4	8	ОПК-3	Л2.2, Л1.2, Л1.3, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ": <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3>

Оценка сформированности компетенции ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.

Примеры заданий закрытого типа:

Вопрос 1. Этот поэт называл поэтов орудием языка:

Этот поэт называл поэтов орудием языка:

- а. И.А. Бродский
- б. А.А. Блок
- в. А.С. Пушкин
- г. М.В. Ломоносов

Ответ: а.

Вопрос 2. Укажите литературоведа – изобретателя понятия «остранение».

- а. В.Б. Шкловский
- б. Ю.Н. Тынянов
- в. В.М. Жирмунский
- г. М.Л. Гаспаров

Ответ: а

Вопрос 3. Из какого искусства принцип монтажа проник в поэзию?

- а. кинематограф
- б. музыка
- в. архитектура

Ответ: а

Вопрос 4. Если стихи имеют подражательный характер, автора обычно называют:

- а. эпигоном
- б. графоманом
- в. примитивистом
- г. минималистом

Ответ: а

Вопрос 5. Сознательное использование наивной поэзии – это:

- а. примитивизм
- б. минимализм
- в. графомания
- г. дилетантизм

Ответ: а

Вопрос 6. В русской поэзии это один из самых ярких представителей примитивизма:

- а. Велимир Хлебников
- б. Владимир Маяковский
- в. Иосиф Бродский

г. Анна Ахматова

Ответ: а.

Вопрос 7. Термину «проза» в значении «способ организации художественной речи» в современном стиховедении противопоставляется:

а. стихи

б. поэзия

в. лирика

г. стихосложение

Ответ: а

Вопрос 8. Белый стих – это стих без:

а. рифмы

б. метра

в. ритма

г. членения на строки

Ответ: а.

Вопрос 9. К какой системе стихосложения относится русский народный стих?

а. тоническая

б. силлабическая

в. силлабо-тоническая

г. силлабо-метрическая

Ответ: а.

Вопрос 10. Как слово «верлибр» переводится на русский язык?

а. свободный стих

б. белый стих

в. стихопроза

г. лирическая проза

Ответ: а.

Вопрос 11. Какие признаки стихотворной речи присутствуют в верлибре?

а. членение на стихи

б. рифма

в. метр

г. чередование клаузул

Ответ: а.

Вопрос 12. Кто из поэтов XX века серьезно интересовался палиндромонами?

а. Велимир Хлебников

б. Владимир Маяковский

в. Марина Цветаева

г. Александр Блок

Ответ: а.

Вопрос 13. В этой системе стихосложения ритм определяется только количеством ударений.

а. тоническая

б. силлабическая

в. силлабо-тоническая

Ответ: а.

Вопрос 14. Изучение семантических ореолов началось именно с этого размера.

а. X5

б. Я4

в. гекзаметр

г. Я6

Ответ: а.

Вопрос 15. Больше всего стихотворений, имеющих отношение к «лермонтовскому циклу», написано этим поэтом:

а. М.Ю. Лермонтов

б. С.А. Есенин
в. А.А. Блок
г. Ф.И. Тютчев
Ответ: а.

Примеры заданий открытого типа:

1. Укажите фамилию стиховеда, которому принадлежит понятие «единство и теснота стихового ряда»:

Ответ: Тынянов

2. Это слово переводится как «рожденный после кого-то»:

Ответ: эпигон

3. Это латинское слово означает «поворот, возвращение к началу». Запишите его латиницей.

Ответ: versus

4. Назовите фамилию автора одностишия «О, закрой свои бледные ноги»:

Ответ: Брюсов

5. Как называется античный размер, где один стих состоит из различных стоп, но все последующие стихи построены точно так же?

Ответ: логаяд

6. Укажите римскими цифрами век, когда в русском языке появилось понятие «вірши»:

Ответ: XVII

7. Укажите фамилию поэта, начавшего силлабо-тоническую реформу в России:

Ответ: Третьяковский

8. Укажите фамилию русского поэта, который в 1743 году признал новую силлабо-тоническую поэзию слишком однообразной:

Ответ: Кантемир

9. Его трактат по стиховедению 1752 года на протяжении нескольких десятилетий был учебником по стихосложению для поэтов. Назовите его фамилию:

Ответ: Третьяковский

10. Назовите фамилию крупнейшего стиховеда начала XX века, автора «Опыта о русском стихосложении» (1812):

Ответ: Востоков

11. Какое минимальное количество раз должна повториться рифмовка, чтобы ее изменение воспринималось как перебой ритма? Укажите количество арабской цифрой.

Ответ: 2

12. В XIX веке с этим поэтом в наибольшей степени ассоциировались трехсложники. Укажите его фамилию:

Ответ: Некрасов

13. Стихотворения этого поэта сыграли решающую роль в утверждении дольников в русской поэзии. Укажите его фамилию:

Ответ: Блок

14. Назовите фамилию стиховеда, наиболее полно исследовавшего семантический ореол пятистопного хоря:

Ответ: Тарановский

15. Термин «семантический ореол» утвердился благодаря этому ученому. Назовите его фамилию.

Ответ: Гаспаров

16. Укажите фамилию автора:

Вот бреду я вдоль большой дороги

В тихом свете гаснущего дня...
Тяжело мне, замирают ноги...
Друг мой милый, видишь ли меня?
Ответ: Тютчев

17. Укажите фамилию автора:

Выхожу я в путь, открытый взорам,
Ветер гнет упругие кусты,
Битый камень лег по косогорам,
Желтой глины скудные пласты.
Ответ: Блок

18. Укажите фамилию автора:

Мы случайно сведены судьбою,
Мы себя нашли один в другом,
И душа сдружилася с душою,
Хоть пути не кончить им вдвоем!
Ответ: Лермонтов

19. Укажите фамилию автора:

Уж не жду от жизни ничего я,
И не жаль мне прошлого ничуть;
Я ищу свободы и покоя!
Я б хотел забыться и заснуть!
Ответ: Лермонтов

20. Этот поэт считается канонизатором терцин:

Ответ: Данте.

Оценка сформированности компетенции ОПК-4: Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

Примеры заданий закрытого типа:

Вопрос 1. Другой термин для обозначения дольника:

- а. паузник
- б. акцентный стих
- в. логаэд
- г. тактовик

Ответ: а

Вопрос 2. Тонический размер, где интервал безударных слогов колеблется от 1 до 3, а число ударных совпадает – это:

- а. тактовик
- б. дольник
- в. акцентный стих
- г. логаэд

Ответ: а

Вопрос 3. Дольник – это:

- а. вид тонического стиха, где в строках совпадает число ударных слогов, а число безударных между ними колеблется от 1 до 2
- б. вид тонического стиха, где в строках совпадает число ударных слогов, а число безударных между ними колеблется от 2 до 3
- в. вид тонического стиха, где в строках совпадает число ударных слогов, а число безударных между ними колеблется от 0 до 2
- г. вид силлабо-тонического стиха, где в строках совпадает число ударных слогов, а число безударных между ними колеблется от 1 до 2

Ответ: а

Вопрос 4. Какие дольники наиболее популярны в русских стихах?

- а. 2-иктовые
- б. 3-иктовые
- в. 4-иктовые
- г. 5-иктовые

Ответ: а

Вопрос 5. Выберите формы 3-иктового дольника, преобладающие в есенинском дольнике:

- а. – 2 – 1 –
- б. – 2 – 2 –
- в. – 1 – 1 –
- г. – 1 – 2 –
- д. – 4 –

Ответ: а, б

Вопрос 6. Выберите формы 3-иктового дольника, преобладающие в цветаевском дольнике:

- а. – 2 – 1 –
- б. – 2 – 2 –
- в. – 1 – 1 –
- г. – 1 – 2 –
- д. – 4 –

Ответ: а, д

Вопрос 7. Выберите формы 3-иктового дольника, преобладающие в гумилевском дольнике:

- а. – 2 – 1 –
- б. – 2 – 2 –
- в. – 1 – 1 –
- г. – 1 – 2 –
- д. – 4 –

Ответ: а, г

Вопрос 8. Чистая форма тонического стиха – это:

- а. акцентный стих
- б. тактовик
- в. дольник
- г. логаэд

Ответ: а

Вопрос 9. Этот поэт нередко обращался к акцентному стиху:

- а. Владимир Маяковский
- б. Александр Блок
- в. Сергей Есенин
- г. Михаил Лермонтов

Ответ: а

Вопрос 10. Если все строки стихотворения – это одна форма дольника, то такой дольник превратился в:

- а. логаэд
- б. силлабо-тонику
- в. тактовик
- г. акцентный стих

Ответ: а

Вопрос 11. Определите размер стихотворения:

Адище города окна разбили
на крохотные, сосущие светом адки.
Рыжие дьяволы, вздымались автомобили,
над самым ухом взрывая гудки.

А там, под вывеской, где сельди из Керчи –
сбитый старикашка шарил очки
и заплакал, когда в вечеряющем смерче

трамвай с разбега взметнул зрочки.

- а. Акц2
 - б. Акц3
 - в. Акц4
 - г. Акц5
- Ответ: в

Вопрос 12. Определите размер стихотворения:

По-осеннему кычет сова
Над раздольем дорожной рани.
Облетает моя голова,
Куст волос золотистый вянет.

- а. Дк3
 - б. Ан3
 - в. Ткт3
 - г. Акц3
- Ответ: а

Вопрос 13. Укажите строки, в которых есть стяжения:

У меня не живут цветы,
Красотой их на миг я обманут,
Постоят день, другой, и завянут,
У меня не живут цветы.

- а. 1
 - б. 2
 - в. 3
 - г. 4
- Ответ: а, г

Вопрос 14. Определите метр стихотворения:

За то, что некогда, юн и смел,
Не дал мне заживо сгнуть меж тел
Бездушных, замертво пасть меж стен –
Не дам тебе – умереть совсем!

- а. логоэд
 - б. дольник
 - в. акцентный стих
 - г. силлабо-тоника
- Ответ: а

Вопрос 15. Укажите строфу, в которой нет стяжений:

Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь.
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.

Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет, седина
У отца пролилась в бороде.

Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережет голубую Русь
Старый клен на одной ноге,

И я знаю, есть радость в нем
Тем, кто листьев целует дождь,

Оттого, что тот старый клен
Головой на меня похож.

- а. 1
- б. 2
- в. 3
- г. 4

Ответ: б

Примеры заданий открытого типа:

1. Поэтический прием, представляющий необычный порядок слов в предложении, с целью подчеркивания смысловой значимости.

Ответ: инверсия

3. Как называется стихотворение, в котором первые буквы стихов (или стрóf) складываются в определенный осмысленный порядок?

Ответ: акростих

4. Укажите русский эквивалент термина «анжамбман»:

Ответ: перенос

5. Запишите (латиницей) латинский синоним термина «стих»:

Ответ: versus

6. Как по-другому называется одностиишие?

Ответ: моностих

7. Как называется ритмическое окончание стиха?

Ответ: клаузула

8. Постоянный словораздел, делящий стихи на полустишия:

Ответ: цезура

9. Укажите арабской цифрой номер строки, в которой использовано два пиррихия подряд.

Образ твой, мучительный и зыбкий,
Я не мог в тумане осязать.
«Господи!» – сказал я по ошибке,
Сам того не думая сказать.

Божье имя, как большая птица,
Вылетало из моей груди.
Впереди густой туман клубится,
И пустая клетка позади.

Ответ: 6

10. Как по-другому называется сильный слог?

Ответ: икт

11. Укажите арабской цифрой номер строки, в которой происходит замедление темпа речи.

В летописях и в лобзаннях
Пойманное... но песка
Струечкою шелестя...
Время, ты меня обманешь!

Ответ: 4

12. Укажите с помощью условных символов поэтическую форму по образцу: X5 А6А6

Весна. По улице прошла
подзагулявшая гармошка,
и белым цветом зацвела

в прохладном подполе картошка.

Ответ: Я4 аБаБ

13. Укажите арабской цифрой количество пиррихий в следующих строках:

Под вечер курочка тишком
снесла яичко, а спросонок
уже гуляет петушком
неоперившийся цыпленок.

Ответ: 5

14. Укажите с помощью условных символов поэтическую форму по образцу: X5 АБАБ:

...А бедный художник избрал слуховое окно
где слушать то нечего вроде и угол паучий,
но к небу поближе – и жарко цветет полотно,
как дикий подсолнух, повернутый к солнцу за тучей.

Ответ: Амф5 аБаБ

15. Укажите арабской цифрой номер слога, после которого стоит цезура:

Ужасное злодейство! Слушай, верно
Губителя раскаянье тревожит:
Конечно, кровь невинного младенца
Ему ступить мешает на престол.

Ответ: 4

16. Укажите с помощью условных символов поэтическую форму по образцу: X5 АБАБ:

Непостоянная погода –
то заморозки, то жара –
как непосильная свобода
меня преследует с утра.

Ответ: Я4 АБАБ

17. Укажите с помощью условных символов поэтическую форму по образцу: X5 АБАБ:

Мой удел невелик. Полагаю,
мне не слышать медовых речей.
Лучше я заведу попугая,
благо стоит он тридцать рублей.

Ответ: Ан3 АБАБ

18. Укажите арабской цифрой минимальное количество звуков, необходимое для того, чтобы созвучие в рифме воспринималось как достаточное.

Ответ: 2

19. Сколько строк в классической оде? Укажите количество арабскими цифрами.

Ответ: 10

20. Сколько строк в сонете? Укажите количество арабскими цифрами.

Ответ: 14

Критерии оценивания. Каждое задание оценивается 1 баллом.

"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости по всему изученному курсу). Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ».

Количество заданий в контрольно-измерительном материале (тесте) для промежуточной аттестации, составляет 30.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом.

«Зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	сост. Л. Е. Ляпина	Стихование: хрестоматия	М.: Флинта, 2003	
Л1.2	Федотов О.И.	Основы русского стихосложения. Теория и история русского стиха: в 2-х кн. Кн. 1: Метрика и ритмика: учебное пособие	М.: Флинта // ЭБС "Лань", 2012	https://e.lanbook.com/book/1365
Л1.3	Федотов О.И.	Основы русского стихосложения в 2-х книгах - 2-ая книга Строфика: учебное пособие	М.: Флинта // ЭБС "Лань", 2012	https://e.lanbook.com/book/109588
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Тарановский К.	Русские двусложные размеры. Статьи о стихе.: учебное пособие	М.: Языки славянской культуры // ЭБС «Университетская библиотека онлайн», 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212466
Л2.2	Погребная Я.В.	Погребная Я.В. «Плоть поэзии и призрак прозрачной прозы...» Лирика В.В. Набокова:	М.: Флинта // ЭБС «Университетская библиотека online», 2012., 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83461
Л2.3	Холшевников В. Е.	Основы стиховедения: Русское стихосложение: учеб. пособие для филол. фак	М.: Академия, 2002	
Л2.4	Томашевский Б. В.	Десятая глава «Евгения Онегина»: История разгадки:	М.: Директ-Медиа // ЭБС «Университетская библиотека online», 2012., 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46762
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	http://rifma.com.ru/			
Э2	http://www.stihi.ru/			

Э3	http://modernpoetry.ru/	
Э4	Анализ литературного произведения (поэзия)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3
6.3. Перечень программного обеспечения		
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Основу работы по курсу "Анализ литературного произведения" составляет приобретение устойчивого навыка анализа поэтических произведений разных периодов и направлений.</p> <p>Для этого необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно посещать практические занятия; - выполнять домашние задания - анализировать по предложенной схеме поэтические произведения; - участвовать в обсуждении результатов анализа студентов группы. <p>Критерии оценки на зачете</p> <p>«Зачтено» ставится в тех случаях, когда студент отвечает на вопросы к зачету точно, или близко к точному ответу, умеет размышлять самостоятельно, излагает свои мысли в логической последовательности, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.</p> <p>«Не зачтено» ставится в том случае, если студент не отвечает или затрудняется отвечать на основные и дополнительные вопросы, путается в ответах, показывает отрывочные знания.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

История зарубежной литературы рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	31 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	1116	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 4, 8
аудиторные занятия	428	зачеты: 1, 2, 3, 5, 6, 7
самостоятельная работа	634	
контроль	54	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		2 (3)		2 (4)		3 (5)		3 (6)		4 (7)		4 (8)		Итого	
	Неделя	15,5	22,5	16	22,5	15,5	20	16	12,5									
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	30	30	30	30	36	36	20	20	36	36	30	30	30	30	232	232
Практические	24	24	20	20	20	20	36	36	20	20	36	36	20	20	20	20	196	196
Сам. работа	64	64	94	94	94	94	81	81	32	32	108	108	94	94	67	67	634	634
Часы на контроль	0	0	0	0	0	0	27	27	0	0	0	0	0	0	27	27	54	54
Итого	108	108	144	144	144	144	180	180	72	72	180	180	144	144	144	144	1116	1116

Программу составил(и):

к.филол.н., доцент, Ковалев О.А., Романова Е.Г.

Рецензент(ы):

к.филол.н., Профессор, Десятов В.В

Рабочая программа дисциплины

История зарубежной литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой

Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<ul style="list-style-type: none">– сформировать понимание идейного и художественного своеобразия зарубежной литературы от античности до современности;– выработать навыки литературоведческого анализа произведений европейских и американских писателей;– понять основные тенденции исторического процесса и их влияние на общественное сознание;– познакомить студентов с философскими учениями, определившими духовную жизнь общества и ставшими мировоззренческой основой эстетических систем;– познакомить с эстетикой и поэтикой каждого из течений, составляющих литературную жизнь эпохи.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Применяет различные филологические теории в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-3.1	Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров
ОПК-3.2	Владеет базовыми методами литературоведческого анализа
ОПК-3.3	Умеет применять положения и концепции в области литературоведения в педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Знает тексты классических произведений зарубежной древней, новой и современной литературы; основные этапы и процессы развития зарубежной литературы
3.2.	Уметь:
3.2.1.	анализировать тексты произведений зарубежной литературы в контексте мирового литературного и исторического процесса, соотносить их с этапами развития зарубежной журналистики
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	самостоятельного освоения художественных текстов разной эстетической направленности, использования знаний об основных этапах и процессах развития зарубежной литературы в профессиональной деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Античная литература						
1.1.	Понятие античной литературы. Периодизация	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.2.	Гомеровский эпос	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.3.	Язык и стиль гомеровских поэм	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.4.	Послегомеровский эпос	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.5.	Античная лирика	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.6.	Античная драма. Эсхил	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.7.	Роль хора в трагедиях Софокла	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.8.	Комедия Аристофана	Практические	1	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.9.	Трагедия Еврипида	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.10.	Менандр	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.11.	Античная поэтика. Аристотель	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.9, Л2.6
1.12.	Древнеримская литература	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.13.	"Энеида" Вергилия	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.14.	Римская лирика. Гораций	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.15.	Поэзия Овидия	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.16.	Оды Горация	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.17.	Лирика Катулла	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.18.	Римская драматургия	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.19.	Римское красноречие. Цицерон	Лекции	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.20.	Драматургия Сенеки	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.21.	Античный роман	Практические	1	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
1.22.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	1	64	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.2, Л1.8, Л2.6
Раздел 2. Литература Средних веков и Возрождения						
2.1.	Литература Средних веков	Лекции	2	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
2.2.	Литература Возрождения	Лекции	2	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
2.3.	"Божественная комедия" Данте	Практические	2	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1,	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					ОПК-3.2, ОПК-3.3	
2.4.	"Декамерон" Дж. Боккаччо	Практические	2	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
2.5.	Творчество Ф. Рабле	Практические	2	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
2.6.	Драматургия В. Шекспира	Практические	2	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
2.7.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	2	94	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.13, Л2.8, Л2.9, Л1.5
Раздел 3. Литература XVII-XVIII веков						
3.1.	Литература XVII века	Лекции	3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.10, Л2.11, Л2.12, Л1.12
3.2.	Драматургия Расина	Практические	3	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.3.	Драматургия Мольера	Практические	3	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.4.	Литература XVIII века	Лекции	3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.5.	Творчество Д. Дефо	Практические	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.6.	Драматургия Шиллера	Практические	3	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.7.	"Фауст" Гете	Практические	3	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12
3.8.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	3	94	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.3, Л2.11, Л1.12

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 4. Литература XIX века (романтизм)						
4.1.	Немецкий романтизм	Лекции	4	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.2.	Поэзия Г. Гейне	Практические	4	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.3.	Английский романтизм	Лекции	4	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.4.	Поэзия Байрона	Практические	4	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.5.	Французский романтизм	Лекции	4	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.6.	Творчество В. Гюго	Практические	4	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.7.	Жорж Санд и Альфред де Мюссе	Практические	4	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.8.	Американский романтизм	Лекции	4	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.9.	Новеллы В. Ирвинга	Практические	4	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
4.10.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	4	81	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.17, Л1.7, Л2.3
Раздел 5. Литература XIX века (реализм)						
5.1.	Введение	Лекции	5	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.2.	Французская литература 1830-1840-х годов	Лекции	5	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.3.	Роман "Отец Горно" как "центральная площадка" "Человеческой комедии"	Практические	5	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.4.	Новеллы П. Мериме	Практические	5	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.5.	Английская литература 1830-1870-х годов	Лекции	5	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.6.	Роман Ч. Диккенса "Посмертные записки Пиквикского клуба"	Практические	5	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.7.	Роман У. Теккерея "Ярмарка тщеславия"	Практические	5	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.8.	Французская литература 1850-1860-х годов	Лекции	5	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.9.	Поэзия Ш. Бодлера	Практические	5	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.10.	Немецкая и австрийская литература	Лекции	5	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.11.	Американская литература	Лекции	5	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
5.12.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	5	32	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.14, Л1.6, Л2.4
Раздел 6. Литература конца XIX - начала XX веков						
6.1.	Французская литература рубежа веков	Лекции	6	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.2.	Новеллистика Мопассана	Практические	6	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.3.	Бельгийская литература конца XIX - начала XX веков	Лекции	6	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.4.	Драматургия М. Метерлинка	Практические	6	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.5.	Норвежская литература конца XIX - начала XX веков	Лекции	6	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.6.	"Новая драма" Г. Ибсена	Практические	6	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.7.	Английская литература конца XIX - начала XX веков	Лекции	6	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.8.	Роман О. Уайльда "Портрет Дориана Грея"	Практические	6	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.9.	Драматургия Б. Шоу	Практические	6	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.10.	Немецкая литература конца XIX - начала XX веков	Лекции	6	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
6.11.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	6	108	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.16, Л1.4, Л2.7, Л2.2
Раздел 7. Литература первой половины XX века						
7.1.	Общая характеристика литературного процесса XX века. Авангард, модернизм, постмодернизм	Лекции	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.2.	Литература европейского модернизма. Ф.Кафка, Д.Джойс, М. Пруст	Лекции	7	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.3.	Сюрреализм	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.4.	Литература "потерянного поколения"	Лекции	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.5.	Антиутопии XX века	Практические	7	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.6.	Экзистенциализм	Практические	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.7.	Литература "потока сознания".	Лекции	7	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.8.	Драматургия первой половины XX века	Лекции	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.9.	Творчество Томаса Манна	Лекции	7	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.10.	Творчество Г.Гессе. Психоанализ в культуре XX века	Практические	7	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
7.11.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	7	94	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.18, Л1.10, Л2.5
Раздел 8. Литература второй половины XX - XXI века						
8.1.	Литература Европы	Лекции	8	14	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1
8.2.	Творчество М. Фриша. Повествовательные стратегии в литературе второй половины XX века	Практические	8	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л2.15, Л1.11, Л2.1
8.3.	Литература США	Лекции	8	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1
8.4.	Литература стран Латинской Америки	Лекции	8	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
8.5.	Литература постмодернизма	Лекции	8	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1
8.6.	Японская литература	Лекции	8	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1
8.7.	Творчество Х.Л. Борхеса	Практические	8	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1
8.8.	Внеаудиторное чтение текстов	Сам. работа	8	67	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.11, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ": <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3727>

Оценка сформированности компетенции ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Примеры заданий закрытого типа:

Вопрос 1. Какой период в истории Европы называют «темными веками»?

- а. I–III века
- б. III–IV века
- в. VI–VIII века
- г. VIII–X века

Ответ: в

Вопрос 2. Где ересь катаров получила преимущественное распространение?

- а. Прованс
- б. Нормандия
- в. Пиренеи
- г. Париж

Ответ: а

Вопрос 3. Согласно легенде, этот трубадур является певцом «любви издалека»:

- а. Джауфре Рюдель
- б. Бернарт де Вентадорн
- в. Бертран де Борн
- г. Гираут де Борнейль

Ответ: а

Вопрос 4. Этот трубадур был дружен с принцем Ричардом Львиное Сердце и его братом принцем Генрихом.

- а. Джауфре Рюдель
- б. Бернарт де Вентадорн

в. Бертран де Борн
г. Гираут де Борнейль
Ответ: в

Вопрос 5. Какое сословие чаще всего становилось предметом насмешек в фаблио?

- а. духовенство
- б. аристократия
- в. крестьянство
- г. купечество

Ответ: а

Вопрос 6. Поэзию вагантов в Новое время заново открыли:

- а. романтики
- б. классицисты
- в. символисты
- г. реалисты

Ответ: а

Вопрос 7. Средневековая поэзия XII века отмечена сильным влиянием его творчества:

- а. Овидий
- б. Гораций
- в. Вергилий
- г. Феокрит

Ответ: а

Вопрос 8. На каком языке создавалась поэзия вагантов?

- а. латинский
- б. провансальский
- в. французский
- г. итальянский

Ответ: а

Вопрос 9. Сколько лет было Данте, когда он встретил Беатриче Портинари?

- а. около 9
- б. около 14
- в. около 20
- г. около 30

Ответ: а

Вопрос 10. К какой партии принадлежал Данте?

- а. гибеллины
- б. белые гвельфы
- в. черные гвельфы

Ответ: б

Вопрос 11. К какой эпохе принадлежит творчество Петрарки?

- а. дученто
- б. треченто
- в. кватроченто
- г. чинквеченто

Ответ: б

Вопрос 12. Укажите годы правления королевы Елизаветы I:

- а. (1558–1603)
- б. (1603–1625)
- в. (1553–1558)
- г. (1600–1649)

Ответ: а

Вопрос 13. Кого из перечисленных авторов нельзя отнести к елизаветинцам?

- а. Кристофер Марло
- б. Томас Кид

- в. Бен Джонсон
- г. Уильям Шекспир
- д. Филип Сидни
- е. Томас Мор

Ответ: е

Вопрос 14. О чем вели полемику Эразм и Лютер?

- а. о свободе воли
- б. о смысле жизни
- в. о чистилище
- г. о католической церкви

Вопрос 15. Автором какого из перечисленных произведений не является Эразм Роттердамский?

- а. «Похвала Глупости»
- б. «Письма темных людей»
- в. «Домашние беседы»
- г. «Книга антиварваров»

Ответ: б

Примеры заданий открытого типа:

1. Укажите название города, из которого Данте был изгнан за свою политическую деятельность:

Ответ: Флоренция

2. Назовите имя «музы» и тайной возлюбленной итальянского поэта Данте Алигьери.

Ответ: Беатриче

3. Назовите город, где нашел своей последний приют и был похоронен Данте.

Ответ: Равенна

4. Как называется историческая область в Италии, административным центром которой является город Флоренция.

Ответ: Тоскана

5. Как называется книга Данте, написанная вскоре после смерти Беатриче и посвященная его любви к ней? Укажите название книги без кавычек.

Ответ: Новая Жизнь

6. Укажите (без кавычек) название произведения Августина, в котором он с недостижимой для античной литературы глубиной психологического самоанализа показал диалектику человеческой души.

Ответ: Исповедь

7. Как называется немецкая куртуазная лирика?

Ответ: миннезанг

8. Какое животное является главным персонажем «Романа о Ренаре»?

Ответ: лис

9. Средневековый театральный жанр, небольшая аллегорическая пьеса этического содержания:

Ответ: моралите

10. Большинство крупных итальянских писателей и художников эпохи Возрождения были жителями этого города:

Ответ: Флоренция

11. Это произведение Петрарки было его любимым детищем. Укажите название без кавычек:

Ответ: Африка

12. В 1588 году английский флот разбил «Непобедимую Армаду». Назовите страну, над которой Англия одержала победу:

Ответ: Испания

13. Назовите фамилию немецкого художника, главного представителя Возрождения в Германии:

Ответ: Дюрер

14. Ему принадлежит первая литературная обработка легенды о Дон Жуане:

Ответ: Тирсо де Молина

15. Это произведение является самым известным образцом испанского рыцарского романа:

Ответ: «Амадис Гальский»

16. Это произведение является самым известным образцом испанского плутовского романа:

Ответ: «Жизнь Ласарильо с Тормеса, его невзгоды и злоключения»

17. Кто исцелил Тристана от ранения отравленным копьём?

Ответ: Изольда

18. Укажите родную страну Изольды.

Ответ: Ирландия

19. Кем Тристан приходится королю Марку?

Ответ: племянником

20. Какое растение выросло на могиле Тристана?

Ответ: терновник

Оценка сформированности компетенции ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Примеры заданий закрытого типа:

Вопрос 1. Кто из перечисленных поэтов не был родом с острова Лесбос?

- а. Анакреонт
- б. Алкей
- в. Сапфо

Ответ: а

Вопрос 2. Что в отечественной классической филологии называют меликой?

- а. лирическую поэзию древних греков, предназначенную для распевания сольно или хором
- б. один из жанров древнегреческой лирики
- в. лирическую поэзию древних греков, предназначенную для распевания сольно
- г. лирическую поэзию древних греков, предназначенную для распевания хором

Ответ: а

Вопрос 3. О какой битве идет речь в трагедии Эсхила «Персы»?

- а. Битва при Саламине
- б. Битва при Марафоне
- в. Афинская экспедиция в Египет
- г. Боевые действия в Эгейском море

Ответ: а

Вопрос 4. Кто из перечисленных персонажей не появляется на сцене в комедии Аристофана «Лягушки»?

- а. Софокл
- б. Эсхил
- в. Харон
- г. Еврипид
- д. Геракл

Ответ: а

Вопрос 5. К какому периоду относится творчество Аристофана?

- а. древняя аттическая комедия
- б. средняя аттическая комедия
- в. новая аттическая комедия

Ответ: а

Вопрос 6. Кого из драматургов собирается вернуть из Аида Дионис в начале пьесы «Лягушки»?

- а. Еврипида
- б. Эсхила
- в. Софокла
- г. Аристофана

Ответ: а

Вопрос 7. Зачем Дионис отправляется к Гераклу?

- а. Он хочет узнать у него дорогу в преисподнюю.
- б. Он хочет взять у Геракла палицу.
- в. Он хочет посоветоваться, какого драматурга вызывать из Аида.
- г. Дионис нуждается в моральной поддержке.

Ответ: а

Вопрос 8. Кто из перечисленных персонажей комедии «Лягушки» не появляется на сцене в прологе?

- а. Дионис
- б. Ксанфий
- в. Геракл
- г. Харон
- д. Эсхил

Ответ: г, д

Вопрос 9. Какую черту демонстрирует Дионис в комедии «Лягушки» наиболее часто?

- а. трусость
- б. рассудительность
- в. благородство
- г. влюбчивость

Ответ: а

Вопрос 10. Зачем Эак пытается Ксанфия и Диониса?

- а. чтобы выяснить, кто из них бог
- б. чтобы выяснить, зачем они проникли в Аид
- в. в качестве наказания за то, что они проникли в Аид
- г. в качестве наказания за то, что они пытались его обмануть

Ответ: а

Вопрос 11. Каким эпизодом заканчивается «Илиада»?

- а. Погребение Гектора
- б. Гибель Гектора
- в. Гибель Ахиллеса
- г. Проникновение греков в Троию с помощью Троянского коня

Ответ: а

Вопрос 12. К какой богине обращается поэт в начале «Илиады» Гомера: «Гнев, богиня, воспой Ахиллеса, Пелеева сына...»?

- а. к Музе, богине поэзии
- б. к Афродите, богине любви
- в. к Эриде, богине раздора
- г. к Афине, богине войны

Ответ: а

Вопрос 13. Зачем Гектор отправляется в Троию (песнь шестая)?

- а. попросить мать, чтобы она принесла жертвы Афине
- б. попрощаться с женой и сыном
- в. призвать Париса сражаться, а не отсиживаться
- г. организовать оборону Трои

Ответ: а

Вопрос 14. Кто из перечисленных героев выражает ростки государственного сознания?

- а. Гектор
- б. Ахилл
- в. Агамемнон

г. Одиссей

Ответ: а

Вопрос 15. Кто из богов преобразил Одиссея, чтобы он смог прийти в свой дом, не будучи узнанным?

а. Афина

б. Посейдон

в. Гера

г. Зевс

Ответ: а

Примеры заданий открытого типа:

1. В каком веке было впервые поставлено под сомнение авторство Гомера? Укажите век арабскими цифрами.

Ответ: 17

2. Ее продуманность является важным аргументом в устах защитников наличия у «Илиады» единого автора:

Ответ: композиция

3. Назовите фамилию человека, прославившегося открытием Трои:

Ответ: Шлиман

4. Как называется произведение Гесиода, рассказывающее о происхождении богов? Укажите название без кавычек:

Ответ: Теогония

5. Назовите область Древней Греции, с которой связана жизнь Гесиода:

Ответ: Беотия

6. Назовите имя человека, которому адресованы назидания Гесиода в поэме «Труды и дни»

Ответ: Перс

7. Этот древнегреческий поэт был в то же время афинским законодателем и известным политиком:

Ответ: Солон

8. Этот поэт, подобно Сапфо, происходил с острова Лесбос:

Ответ: Алкей

9. Древнегреческий поэт, ставший в последующей культуре символом античного жизнелюбия и объектом многочисленных подражаний:

Ответ: Анакреонт

10. Как в Древней Греции назывался человек, насильственно захвативший власть?

Ответ: тиран

11. Свадебная песня у греков, которую пели перед невестой или в спальне новобрачных юноши и девы:

Ответ: эпиталама

12. «Снова терзает меня расслабляющая члены любовь, сладостно-горькое чудовище, от которого нет защиты».

Назовите поэта, которому принадлежат эти слова.

Ответ: Сапфо

13. Из празднеств в честь этого бога выросло искусство театра:

Ответ: Дионис

14. Как называется руководитель хора в античной драме?

Ответ: корифей

15. Как называется хоровая песня, которая в древнегреческом театре исполнялась хором во время выхода

на сцену, при движении в оркестру?

Ответ: парод

16. В древнегреческой трагедии так именовалась часть пьесы, предшествовавшая первой песне хора:

Ответ: пролог

17. В древнегреческом театре так называлась хоровая песня, которая исполнялась хором не в движении (не во время выхода или входа), а в центральной части пьесы, когда хор находился в оркестре:

Ответ: стасим

18. Круглая площадка для выступлений актеров, хора и отдельных музыкантов в античном театре:

Ответ: оркестра

19. В античном театре задняя палатка для переодевания актеров, которая позже превращается в достаточно сложную архитектурную конструкцию:

Ответ: сцена

20. Так назывался скорбный плач, который исполнялся хором и актерами-певцами совместно:

Ответ: коммос

Критерии оценивания. Каждое задание оценивается 1 баллом.

"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета или экзамена (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости по всему изученному курсу). Тест размещен в разделе «Промежуточная аттестация по дисциплине» онлайн-курса на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ».

Количество заданий в контрольно-измерительном материале (тесте) для промежуточной аттестации, составляет 30.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом.

Для зачета: «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

Для экзамена: «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Под ред. Н.Т. Пахсарьян	История зарубежной литературы XVII века: учебное пособие	М.: Высшая школа, 2005	
Л1.2	Тронский И.М.	ИСТОРИЯ АНТИЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Учебник для вузов:	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/BCB0245D-BA6C-4229-B

				68D-99897D3E22 BF
Л1.3	Под общ. ред. Пахсарьян Н. Т.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII ВЕКА 3-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/5EB6C705-8145-48C7-B60F-B3F13B72E732
Л1.4	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/687EEF5F-7078-4356-8704-33202BAD4367
Л1.5	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/1EBA1527-F3CE-4064-A72B-A52BA6246602
Л1.6	Гиленсон Б. А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ЭПОХИ РЕАЛИЗМА (ВТОРАЯ ТРЕТЬ XIX ВЕКА). Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/264CF310-603F-4B7F-B482-2FD3B3FA65D6
Л1.7	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ЭПОХИ РОМАНТИЗМА (ПЕРВАЯ ТРЕТЬ XIX ВЕКА). Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/2886215F-0228-4F03-9A6C-A7896CC74087
Л1.8	Гиленсон Б.А.	История античной литературы. В 2 кн. Кн. 2. Древний Рим: учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов: Учебники	Издательство "ФЛИНТА", 2012	https://e.lanbook.com/book/84468
Л1.9	Гиленсон Б.А.	История античной литературы. В 2 кн. Кн. 1. Древняя Греция: учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов: Учебники	Издательство "ФЛИНТА", 2012	https://e.lanbook.com/book/84470
Л1.10	Шарьпина Т. А., Кобленкова Д. В., Новикова В. Г.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА В 2 Ч. ЧАСТЬ 1 2-е изд., испр. и доп. Учебник для бакалавриата и	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/5858301E-2050-4C3C-8764-7EEEE9CCA9E9

		магистратуры: Гриф УМО ВО		
Л1.11	Шарыпина Т. А., Кобленкова Д. В., Новикова В. Г.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА В 2 Ч. ЧАСТЬ 2 2-е изд., испр. и доп. Учебник для бакалавриата и магистратуры: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/53765091-A741-4179-A38C-084B31C27D67
Л1.12	Мандель Б. Р.	Всемирная литература: Новое время и эпоха Просвещения: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=253047
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX - НАЧАЛА XXI ВЕКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857
Л2.2	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX: Учебные пособия	Издательство "ФЛИНТА", 2016	https://e.lanbook.com/book/84617
Л2.3	Мисюров Н.Н.	Романтизм и его национальные варианты. Историко-культурный очерк: Учебные пособия	Издательство "ФЛИНТА", 2016	https://e.lanbook.com/book/85985
Л2.4	Турышева О.Н.	История зарубежной литературы XIX века: Реализм: учебное пособие: Учебные пособия	Издательство "ФЛИНТА", 2016	https://e.lanbook.com/book/91003
Л2.5	Киричук Е.В.	История зарубежной литературы XX века: учебное пособие: Учебные пособия	Издательство "ФЛИНТА", 2017	https://e.lanbook.com/book/106865
Л2.6	Никола М. И.	Античная литература: Учебники и учебные пособия для ВУЗов	Прометей, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=108077
Л2.7	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КОНЦА XIX - ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/151161DC-5617-4E53-889F-279569229F0E
Л2.8	Полубояринова Л.Н. - отв. ред., Светлакова О.А. - отв. ред.,	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В 2 Ч. ЧАСТЬ 1. СРЕДНИЕ ВЕКА.	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/8912B1FE-2E3E-4AF4-8041-42404121FF88

	Чамеев А.А. - отв. ред.	Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО		
Л2.9	Полубояринова Л.Н. - отв. ред., Светлакова О.А. - отв. ред., Чамеев А.А. - отв. ред., Алташина В.Д. - отв. ред., Жуков А.П. - отв. ред., Миролюбова А.Ю. - отв. ред.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В 2 Ч. ЧАСТЬ 2. ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/943BB0C7-376E-4F7D-9002-CE9C521262E4
Л2.10	Осьмухина О. Ю.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII-XVIII ВЕКОВ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата:	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/79DB5900-7453-4EC1-AFF33D
Л2.11	Ганин В.Н., Луков В.А., Черноземова Е.Н.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII-XVIII ВЕКОВ. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/74B0983E-5492-4C1A-B18D-851F2E930748
Л2.12	Гиленсон Б.А.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII-XVIII ВЕКОВ. Учебник и практикум для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/A4B33AA4-838A-49ED-BDAA-730A109F6B5A
Л2.13	Назарова Л.А.	ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ. Учебное пособие для академического бакалавриата: Гриф другой организации	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/C86BCEFF-4AEC-4F40-8D9E-CF533966452B
Л2.14	Храповицкая Г.Н.	Реализм в зарубежной литературе (Франция, Англия, Германия, Норвегия, США): учебное пособие для вузов	М.: Академия, 2006	
Л2.15	Под ред. Толмачева В.М.	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА В 2 Т. Т.2. ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX ВЕКА - НАЧАЛО XXI ВЕКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/643495B6-2F5E-432B-9DF6-91F7A3FBC88A
Л2.16	Жук, М.И	История зарубежной литературы конца XIX –	М.: Флинта, , 2011.	

		начала XX века: учеб. пособие / М.И. Жук.:		
Л2.17	Курдина Ж.В., Модина Г.И.	История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие	М.: Флинта; Наука // ЭБС «Лань», 2017, 2016	https://e.lanbook.com/book/84309
Л2.18	Шарыпина Т.А.	История зарубежной литературы XX века: [учебное пособие]	М. : Высш. шк., 2009	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Онлайн-курс на Едином образовательном портале АлтУ		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=3727	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Приложения MS Office: - Windows, - MS Word, - MS Excel. 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

История зарубежной литературы - важный в системе журналистского образования историко-литературный курс.

Особенностью курса является не только изучение закономерностей литературного развития, тесным образом связанных с закономерностями исторического процесса, но и знакомство со своеобразным миром Античности западноевропейского средневековья, эпохи Возрождения, Нового времени, выявление эстетической сущности зарубежной литературы, которая явилась художественным выражением национального исторического бытия, потребностей, стремлений и идеалов общества, отразила национальные особенности культуры.

1. Работа на лекции

На лекциях студенты получают самые необходимые данные, во многом дополняющие учебники (иногда даже их заменяющие), знакомятся с последними достижениями науки. Умение сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является неперенным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей. Поскольку курс читается студентам первого курса обучения, навыки восприятия лекции еще не наработаны в должном объеме, что необходимо учитывать преподавателю. Лектору важно фиксировать на доске все новые термины во избежание их искажения при записывании на слух.

Слушание и запись лекций – сложные виды вузовской работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п.

2. Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Значительную роль в курсе выполняют практические занятия, которые призваны закреплять и дополнять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, изучения теоретических концепций, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым семинары способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.

Приступая к подготовке темы практического занятия, прежде всего необходимо внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с дополнительной литературой и текстами первоисточников, рекомендованными к этому занятию. Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Конспектирование некоторых первоисточников и дополнительной литературы также способствует более плодотворному усвоению учебного материала. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям теории литературы, предложенным для запоминания к каждой теме семинаров.

Ряд занятий сопровождается заданиями творческого плана, выполняя которые студент может в полной мере проявить свою индивидуальность. Такие задания вызывают сильный эмоциональный отклик, что способствует более основательному закреплению пройденного материала. Для выполнения заданий подобного типа возможно привлечение дополнительной литературы по усмотрению студента.

Практические занятия могут проводиться в различных формах: обсуждение вопросов темы, выполнение письменных работ, различная работа с текстами произведений, заслушивание докладов по отдельным вопросам и их обсуждение на занятии. На занятиях, посвященных вопросам стиховедения, важно отработать на конкретных текстуральных примерах изученные принципы. Тексты для практических упражнений приведены ниже.

Практические занятия в ряде случаев могут проводиться в форме семинаров, что позволяет развивать у студентов практические навыки самостоятельной работы с научной литературой, получать опыт публичных выступлений. Студенты должны учиться грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, рассматривать ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Данная форма работы направлена на развитие самостоятельности учащихся и приобретение умений и навыков, связанных с публичным обсуждением различных теоретических и практических вопросов, выработкой и отстаиванием собственной точки зрения.

Материал практических занятий напрямую не пересекается с содержанием лекций, дополняя тему курса, что позволяет всесторонне рассмотреть избранную проблему современного литературоведения, сопроводить репродуктивный материал самостоятельной работой и практическими упражнениями. План каждого занятия сопровождается списком терминов, которые необходимо усвоить студенту при подготовке. При необходимости преподаватель может провести терминологический диктант, проверяющий их усвоение. В ходе диктанта студент своими словами дает определение указанным преподавателем терминам.

Общая цель проведения занятий – рассмотрение ключевых проблем современного литературоведения, формирование у студентов умения анализировать литературу, аргументированно излагать свое мнение, вести дискуссию.

При выборе источников преподаватель руководствуется их доступностью, возможностью ознакомиться с разными точками зрения.

3. Самостоятельная работа

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться;
- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.), во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности.

Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

4. Методические указания по подготовке к зачету и экзамену

Основное в подготовке к зачету – это повторение всего материала курса.

Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь материал. А это зачастую оказывается невозможно сделать из-за нехватки времени. Для такого студента подготовка к экзаменам будет трудным, а иногда и непосильным делом, а финиш – отчисление из учебного заведения.

В дни подготовки к экзаменам избегай чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуй труд и отдых. Важно избегать переутомления. Не стоит засиживаться за полночь, мнение о том, что настоящий студент готовится к экзаменам по ночам, является вредным мифом.

При подготовке к сдаче экзаменов старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени.

При подготовке к экзамену следует особое внимание обратить на следующие моменты:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.
 - Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.
- Будьте готовы к тому, что преподаватель на экзамене может задать вопрос, напрямую не касающийся выпавшего Вам билета. Не стоит паниковать и винить экзаменатора в «злонамеренности». Его задача – понять насколько Вы ориентируетесь в всем курсе, имеете целостное представление об изученном. Соберитесь, успокойтесь и отвечайте.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

История русского языка рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	10 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	360	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	6
аудиторные занятия	144	зачеты:	5, 7
самостоятельная работа	189		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		3 (6)		4 (7)		Итого	
	Неделя		20		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	26	26	26	26	20	20	72	72
Практические	26	26	24	24	22	22	72	72
Сам. работа	56	56	67	67	66	66	189	189
Часы на контроль	0	0	27	27	0	0	27	27
Итого	108	108	144	144	108	108	360	360

Программу составил(и):
д.ф.н., профессор, Ю.В.Трубникова;

Рецензент(ы):
д.ф.н., зав.каф., Т.В.Чернышова

Рабочая программа дисциплины
История русского языка

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2018-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.ф.н., профессор Т.В.Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *д.ф.н., профессор Т.В.Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цель дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none">• сформировать знание о языке как исторически изменяющемся явлении;• способствовать познанию закономерностей развития русского языка со времени распада праславянского языка и обособления восточнославянских диалектов до современного состояния;• способствовать уяснению возможностей применения полученных знаний в практической деятельности. <p>•сформировать понимание значимости русского литературного в истории и жизни российского этноса</p> <p>•обучить тщательному прочтению русского текста и произведения русской словесной культуры как памятника истории и факта повседневной реальности</p> <p>•научить оценивать использование русского литературного языка в разные периоды истории становления и развития российского народа</p> <p>•обучить эстетическим и прагматическим правилам использования русского литературного языка</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• научить разбираться в основных периодах и этапах развития русского языка, критериях их выделения (с учётом «внешней» и «внутренней» истории);• научить анализировать особенности языковой системы на каждом синхронном срезе и причины языковых изменений;• научить интерпретировать явления современного русского языка (как регулярные, так и аномальные) с точки зрения закономерностей его исторического развития;• научить применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности;•разрабатывать техники прочтения русского словесного произведения•прогнозировать и моделировать последствия использования единицы русского литературного языка
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.05**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
-------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	- об особенностях языковой системы на каждом синхронном срезе и причинах языковых изменений; - об истории языка как развитие системы, осознавать взаимообусловленность всех аспектов языка: фонетики, грамматики и лексики; уметь связывать одни языковые явления и изменения с другими;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	- определять основные периоды и этапы развития русского языка, критерии их выделения (с учётом «внешней» и «внутренней» истории); - интерпретировать явления современного русского языка (как регулярные, так и аномальные) с точки зрения закономерностей его исторического развития.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	<p>некоторых способов и приёмов исторического объяснения фактов современного русского языка;</p> <p>методов исторического изучения русского языка; способов и приёмами исторической интерпретации фактов русского языка в его прошлом и настоящем;</p> <p>правил ограничения использования национального языкового ресурса в различных обстоятельствах коммуникации;</p> <p>методов расчета вероятности неблагоприятных воздействий среды функционирования русского литературного языка и производственной деятельности его пользователя; методов выбора средств защиты носителя русского языка в дигитализированном сообществе государств</p>
--------	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Историческая грамматика русского языка как научная дисциплина, её объект, предмет и задачи. Социологическая, историческая, сравнительно-сопоставительная и типологическая характеристика языка. Язык в его литературной форме и диалектном разнообразии. Значение изучения исторической грамматики русского языка	Лекции	5	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.2.	Основные источники исторического изучения русского языка: данные письменных памятников; современный русский язык в его диалектах и литературно обработанном варианте; данные лингвистической географии; родственные языки и их диалекты. Вспомогательные источники: данные ономастики; заимствованные слова в русском языке из других языков и из русского языка в другие языки; записи русской речи иностранцами и др.	Лекции	5	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
1.3.	Проблема периодизации истории русского языка. Происхождение и основные этапы развития языка. Периодизация истории русского языка в связи с историей восточных славян: восточнославянский период (VI-IX вв.); древнерусский период (IX-XIV вв.); старорусский период (XIV-XVII вв.); начальный период формирования русского национального языка (конец	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	XVII-XVIII вв); новый период истории русского языка (XIX-XXI вв.)					
1.4.	Введение	Сам. работа	5	10	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.4
Раздел 2. Историческая фонетика						
2.1.	Основные изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов: монофтонгизация дифтонгов; первая, вторая, третья палатализации заднеязычных; упрощение групп согласных; диссимилиация согласных; судьба сочетаний *gj, kj, hj, sj, zj, nj, lj, rj	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.2.	Основные изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов: судьба сочетаний *dj, tj, kti, gti, pj, bj, mj, vj, нач. *je по диалектным зонам праславянского языка	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
2.3.	Характеристика восточнославянского слога. Общевосточнославянские явления дописьменной поры, связанные с реализацией тенденции к построению слогов по принципу восходящей звучности: окончательное оформление первого полногласия; начальные *rot- и *lot-; особенности восточнославянского слога с сочетаниями *tьrt, *tьrt, *tьlt; развитие протетических звуков	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.3, Л2.4
2.4.	Характеристика восточнославянского слога. Общевосточнославянские явления дописьменной поры, связанные с реализацией тенденции к построению слогов по принципу восходящей звучности: окончательное оформление первого полногласия; начальные *rot- и *lot-; особенности восточнославянского слога с	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.3, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	сочетаниями *tʏrt, *tʏrt, *tʏlt; развитие протетических звуков					
2.5.	Праславянское и восточнославянское наследие в русском языке (обобщение пройденного материала)	Практические	5	4	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.3
2.6.	Фонетическая система древнерусского языка исходного периода (конца X – начала XI в.). Гласные. Состав гласных и их классификация, Система вокализма: дифференциальные признаки гласных фонем; вопрос о количественных различиях гласных и месте редуцированных в системе фонем; качество фонемы, передаваемой на письме буквой h и её место в системе вокализма; вопрос о носовых гласных и о фонеме /ǣ/ в исходной системе древнерусского вокализма	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2
2.7.	Фонетическая система древнерусского языка исходного периода (конца X – начала XI в.). Гласные. Состав гласных и их классификация, Система вокализма: дифференциальные признаки гласных фонем; вопрос о количественных различиях гласных и месте редуцированных в системе фонем; качество фонемы, передаваемой на письме буквой h и её место в системе вокализма; вопрос о носовых гласных и о фонеме /ǣ/ в исходной системе древнерусского вокализма	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.3
2.8.	Согласные в древнерусском языке исходного периода. Состав согласных и их классификация. Конститутивные (постоянные) признаки согласных фонем. Организация системы по признакам твёрдости-мягкости: бинарные оппозиции по твёрдости-мягкости; фонологическая характеристика звуков, появившихся в результате праславянских процессов смягчения; сочетаемость твёрдых и мягких	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	согласных фонем с гласными переднего и непереднего ряда; отсутствие в фонетической системе соотносительного ряда согласных фонем по твёрдости-мягкости. Организация системы по признакам глухости-звонкости: бинарные оппозиции по глухости-звонкости, отсутствие оппозиции в – ф; отсутствие в фонетической системе соотносительного ряда согласных фонем по глухости-звонкости. Вокалистический характер фонологической системы древнерусского языка					
2.9.	Согласные в древнерусском языке исходного периода. Состав согласных и их классификация. Конститутивные (постоянные) признаки согласных фонем. Организация системы по признакам твёрдости-мягкости: бинарные оппозиции по твёрдости-мягкости; фонологическая характеристика звуков, появившихся в результате праславянских процессов смягчения; сочетаемость твёрдых и мягких согласных фонем с гласными переднего и непереднего ряда; отсутствие в фонетической системе соотносительного ряда согласных фонем по твёрдости-мягкости. Организация системы по признакам глухости-звонкости: бинарные оппозиции по глухости-звонкости, отсутствие оппозиции в – ф; отсутствие в фонетической системе соотносительного ряда согласных фонем по глухости-звонкости. Вокалистический характер фонологической системы древнерусского языка	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
2.10.	Контрольная работа №1 «Предьстория русского языка»2	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
2.11.	Важнейшие фонетические изменения в истории древнерусского языка. Вторичное смягчение согласных: вопрос о времени и причинах; следствия вторичного смягчения согласных, его влияние на фонологическую	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.3, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	<p>систему древнерусского языка. Падение редуцированных в истории древнерусского языка: время, причины, изменения по аналогии; судьба редуцированных в сочетаниях с плавными; явление «второго полногласия»</p>					
2.12.	<p>Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка: воздействие падения редуцированных на слоговую структуру слова; позиционно обусловленные звуковые изменения в середине слова; фонетические изменения в конце слова. Следствия падения редуцированных на фонологическом уровне: изменение состава гласных и согласных фонем; возникновение фонематической противопоставленности твёрдых-мягких согласных; история функционального объединения гласных ы и и. Следствия падения редуцированных в области морфемики и морфологии. Диалектные следствия падения редуцированных</p>	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2, Л2.4
2.13.	<p>Падение редуцированных в истории древнерусского языка: время, причины, изменения по аналогии; судьба редуцированных в сочетаниях с плавными; явление «второго полногласия». Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка: воздействие падения редуцированных на слоговую структуру слова; позиционно обусловленные звуковые изменения в середине слова; фонетические изменения в конце слова. Следствия падения редуцированных на фонологическом уровне: изменение состава гласных и согласных фонем; возникновение фонематической противопоставленности</p>	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.3, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	твёрдых-мягких согласных; история функционального объединения гласных ы и и. Следствия падения редуцированных в области морфемики и морфологии. Диалектные следствия падения редуцированных					
2.14.	Общее направление в развитии звукового строя великорусского (старорусского) языка. История фонологических отношений Е и О. Позиционное изменение Е > 'О перед твёрдым согласным после падения редуцированных («третья лабиализация»): вопросы об условиях, времени, причинах, территориальном распространении данного изменения; изменение по аналогии; влияние фонетического изменения [е] > ['о] и изменений по аналогии на состояние фонологической системы	Лекции	5	2	ОПК-2	Л2.2, Л2.4
2.15.	Общее направление в развитии звукового строя великорусского (старорусского) языка. История фонологических отношений Е и О. Позиционное изменение Е > 'О перед твёрдым согласным после падения редуцированных («третья лабиализация»): вопросы об условиях, времени, причинах, территориальном распространении данного изменения; изменение по аналогии; влияние фонетического изменения [е] > ['о] и изменений по аналогии на состояние фонологической системы	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.4
2.16.	История h. Вопрос о причинах утраты h как особой фонемы. Судьба h в разных диалектах древнерусского и формирующегося старорусского языка. Вопрос о фонетической интерпретации данных орфографии письменных текстов в связи с изучением истории h2	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
2.17.	История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных как основная тенденция	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	развития русской фонетической системы. Отношения изменения групп КЫ, ГЫ, ХЫ и отвердения шипящих и Ц' к истории парного противопоставления твёрдых-мягких согласных фонем					
2.18.	История h. Вопрос о причинах утраты h как особой фонемы. Судьба h в разных диалектах древнерусского и формирующегося старорусского языка. Вопрос о фонетической интерпретации данных орфографии письменных текстов в связи с изучением истории h. История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных как основная тенденция развития русской фонетической системы. Отношения изменения групп КЫ, ГЫ, ХЫ и отвердения шипящих и Ц' к истории парного противопоставления твёрдых-мягких согласных фонем	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
2.19.	Обобщение пройденного материала по исторической фонетике русского языка. Подготовка к контрольной работе № 2. Контрольная работа № 2 по разделу «Историческая фонетика русского языка»	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
2.20.	История аканья. Аканье в широком и узком смысле слова. Картина произношения безударных гласных в современных восточнославянских языках. Гипотезы о времени возникновения аканья, первичной территории акающих говоров, причинах возникновения акающего	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
2.21.	Историческая фонетика	Сам. работа	5	26	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
Раздел 3. Историческая морфология						
3.1.	Проблематика и задачи исторической морфологии как раздела исторической грамматики. Части речи в исходной морфологической системе древнерусского языка	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Основные (универсальные) и частные категории имени существительного в древнерусском языке исходного периода. Типы склонения существительных	Лекции	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.3.	Историческая морфология	Сам. работа	5	20	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.4.	История и.-е. типов склонения существительных в русском языке. История склонения на *-ā. Взаимодействие типов склонения на *-ō и *-ī. Из истории склонений на *-ī и на консонантные основы	Практические	5	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.5.	Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Формирование новых парадигм существительных на основе их родовой принадлежности	Лекции	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.3
3.6.	Унификация типов склонения существительных во множественном числе. Вопрос о морфологических законах в диахронии	Лекции	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2
3.7.	Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Формирование новых парадигм существительных на основе их родовой принадлежности. Унификация типов склонения существительных во множественном числе. Вопрос о морфологических законах в диахронии	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.4
3.8.	Развитие категории одушевлённости. Повторение темы «История формирования в русском языке системы склонения имён существительных»	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.3
3.9.	Контрольная работа № 3 «История формирования в русском языке системы склонения имён существительных. Развитие категории одушевлённости»	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.10.	История личных и возвратного местоимений в русском языке. Лексический состав личных местоимений в древнерусском языке исходного периода. Особенности словоизменения	Лекции	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	личных и возвратного местоимений в древнерусском языке исходного периода					
3.11.	История личных и возвратного местоимений в русском языке. Лексический состав личных местоимений в древнерусском языке исходного периода. Особенности словоизменения личных и возвратного местоимений в древнерусском языке исходного периода	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.12.	История форм неличных местоимений. Семантико-синтаксическая характеристика неличных местоимений в древнерусском языке. Особенности неличных местоимений на уровне словоизменения. Основные направления в развитии неличных местоимений в русском языке, обусловленные их синтаксической функцией. Оформление местоименного склонения как унифицированной системы словоизменения всех согласуемых частей речи. История образования новой парадигмы местоимения 3 лица в связи с историей указательных местоимений	Лекции	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.13.	История форм неличных местоимений. Семантико-синтаксическая характеристика неличных местоимений в древнерусском языке. Особенности неличных местоимений на уровне словоизменения. Основные направления в развитии неличных местоимений в русском языке, обусловленные их синтаксической функцией. Оформление местоименного склонения как унифицированной системы словоизменения всех согласуемых частей речи. История образования новой парадигмы местоимения 3 лица в связи с историей указательных местоимений	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.14.	Вопрос о происхождении прилагательного как части речи. Общая характеристика	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	изменения в формах имени прилагательного в дописьменную эпоху. История именных форм прилагательных					
3.15.	Вопрос о происхождении прилагательного как части речи. Общая характеристика изменения в формах имени прилагательного в дописьменную эпоху. История именных форм прилагательных	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.16.	Местоименные формы прилагательных в древнерусском языке исходного периода и их история в русском языке	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.17.	Местоименные формы прилагательных в древнерусском языке исходного периода и их история в русском языке	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.18.	Формы сравнительной степени прилагательных в древнерусском языке исходного периода. Формирование компаратива и суперлатива в русском языке	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.19.	Формы сравнительной степени прилагательных в древнерусском языке исходного периода. Формирование компаратива и суперлатива в русском языке	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.20.	Контрольная работа № 4 «История местоимений и прилагательных в русском языке»	Практические	6	0	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.21.	Формирование имени числительного как части речи. Счётные слова в древнерусском языке исходного периода. Причины и пути формирования числительных как особой части речи. Роль в этом процессе разрушения категории двойственного числа	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.22.	История глагола в русском языке. Общая характеристика системы глагольных категорий и форм в древнерусском языке исходного периода. Классификация глагольной лексики	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.23.	Формы непрошедших времён в древнерусском языке исходного периода. История синкретичных недифференцированных форм настоящего/будущего времени в русском языке	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.24.	История глагола в русском языке. Общая характеристика системы глагольных категорий и форм в древнерусском языке исходного периода. Классификация глагольной лексики. Формы непрошедших времён в древнерусском языке исходного периода. История синкретичных недифференцированных форм настоящего/будущего времени в русском языке	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.25.	Формы прошедшего времени глагола в исходной морфологической системе, их значение, модель образования, парадигма спряжения. История форм прошедшего времени. Расширение функций перфекта и преобразование форм на –л в универсальный выразитель общего значения прошедшего времени	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.26.	Формы прошедшего времени глагола в исходной морфологической системе, их значение, модель образования, парадигма спряжения. История форм прошедшего времени. Расширение функций перфекта и преобразование форм на –л в универсальный выразитель общего значения прошедшего времени	Практические	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.27.	Наклонение как грамматическая категория. Формы повелительного наклонения в древнерусском языке исходного периода	Практические	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.28.	История причастий в русском языке. Причастия (действительные и страдательные, краткие и полные) в древнерусском языке исходного периода. Закрепление атрибутивной функции за полными формами причастий, обусловившее ослабление процессуального (собственно	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	глагольного) значения. Переход ряда полных форм причастий в прилагательные. Сохранение кратких форм страдательных причастий в функции предиката пассивных конструкций и утрата ими косвенных падежей. Закрепление кратких форм действительных причастий в функции «второстепенного сказуемого» и преобразование их в категорию деепричастия					
3.29.	История причастий в русском языке. Причастия (действительные и страдательные, краткие и полные) в древнерусском языке исходного периода. Закрепление атрибутивной функции за полными формами причастий, обусловившее ослабление процессуального (собственно глагольного) значения. Переход ряда полных форм причастий в прилагательные. Сохранение кратких форм страдательных причастий в функции предиката пассивных конструкций и утрата ими косвенных падежей. Закрепление кратких форм действительных причастий в функции «второстепенного сказуемого» и преобразование их в категорию деепричастия	Практические	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1
3.30.	Контрольная работа № 5 «История глагола в русском языке»	Практические	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.31.	Обобщение пройденного материала по исторической грамматике русского языка	Практические	6	1	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
3.32.	Историческая морфология	Сам. работа	6	50	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1
Раздел 4. Исторический синтаксис						
4.1.	Предмет и проблематика исторического синтаксиса русского языка. Проблема выделения основных синтаксических единиц в древнем тексте	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2, Л2.3
4.2.	Члены предложения и их связи. Особенности согласования и управления в древнейших восточнославянских текстах	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2, Л2.3



Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.3.	Развитие типов простых и сложных предложений. Двусоставные и односоставные простые предложения. Проблема сложного предложения в древнерусском связном тексте. Различия в наборе специализированных средств подчинительной связи в текстах различных типов и жанров	Лекции	6	2	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.2, Л2.4
4.4.	Исторический синтаксис	Сам. работа	6	17	ОПК-2	Л1.1, Л1.2, Л3.1, Л2.1, Л2.3, Л2.4
Раздел 5. Предмет, объект и задачи истории русского литературного языка						
5.1.	Предмет, объект и задачи истории русского литературного языка	Лекции	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2
5.2.	Предмет, объект и задачи истории русского литературного языка	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.3
5.3.	Предмет, объект и задачи истории русского литературного языка	Сам. работа	7	5	ОПК-2	Л1.3
Раздел 6. Русский литературный язык как система управления процессом формирования коммуникативной компетенции языковой общности «русский народ». Устная и письменная разновидности литературного языка.						
6.1.	Русский литературный язык как система управления процессом формирования коммуникативной компетенции языковой общности «русский народ»	Лекции	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
6.2.	Общациональный язык. Русский национальный язык	Сам. работа	7	4	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
Раздел 7. Подсистемы русского литературного языка, обеспечивающие целостность символической системы «русский народ»						
7.1.	Подсистемы русского литературного языка, обеспечивающие целостность символической системы «русский народ»	Лекции	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
7.2.	Литературно-письменный язык феодальной раздробленности	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
7.3.	Русский литературный язык как динамика языковой системы	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
7.4.	Русский литературный язык как динамика языковой системы	Сам. работа	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.5.	Процесс коммуникации языковых коллективов и русского литературного языка	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
7.6.	Процесс коммуникации языковых коллективов и русского литературного языка	Сам. работа	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
Раздел 8. Семиотические системы русского литературного языка						
8.1.	Семиотические системы русского литературного языка. Переходные «моменты» российской истории и языковые состояния им соответствующие	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
8.2.	Переходные «моменты» российской истории и языковые состояния им соответствующие. Литературный язык и деятельность русской языковой общности	Сам. работа	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
Раздел 9. Процесс нормативации в русском литературном языке						
9.1.	Процесс нормативации в русском литературном языке	Лекции	7	2	ОПК-2	ЛЗ.1, Л1.3, ЛЗ.2
9.2.	Языковые эксперименты в поэзии и прозе 20-х годов XX в.	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
9.3.	Языковые эксперименты в поэзии и прозе 20-х годов XX в.	Сам. работа	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
9.4.	Семиотические системы русского литературного языка и концепция русского мира	Практические	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
9.5.	Семиотические системы русского литературного языка и концепция русского мира	Сам. работа	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
Раздел 10. Художественно-публицистическая деятельность языковой общности «русский народ»						
10.1.	Художественно-публицистическая деятельность языковой общности «русский народ»	Лекции	7	2	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
10.2.	Литературный язык Древней Руси	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
10.3.	Литературный язык Древней Руси	Сам. работа	7	4	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
10.4.	Процесс нормативации: обеспечение связи структур исторического сознания и структур дискурса в русском литературном языке	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3
10.5.	Процесс нормативации: обеспечение связи структур исторического сознания и	Сам. работа	7	3	ОПК-2	Л1.3, ЛЗ.2, ЛЗ.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	структур дискурса в русском литературном языке					
Раздел 11. Процесс нормализации в русском литературном языке						
11.1.	Процесс нормализации в русском литературном языке	Лекции	7	2	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
11.2.	Художественно-публицистическая деятельность языковой общности (измерение семан. расстояния)	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
11.3.	Художественно-публицистическая деятельность языковой общности (измерение семан. расстояния)	Сам. работа	7	6	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
11.4.	Язык памятников XVI и первой половины XVII вв.	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
11.5.	Язык памятников XVI и первой половины XVII вв.	Сам. работа	7	8	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
Раздел 12. Объективная деятельность русской знаковой общности в Новое Время						
12.1.	Объективная деятельность русской знаковой общности в Новое Время	Лекции	7	4	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
12.2.	Процесс нормализации в русском литературном языке как процесс урегулирования законов природы и законов существования Русского народа (множества этнических систем)	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
12.3.	Процесс нормализации в русском литературном языке как процесс урегулирования законов природы и законов существования Русского народа (множества этнических систем)	Сам. работа	7	8	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
Раздел 13. Диалектический и метафизический базисы русского литературного языка						
13.1.	Диалектический и метафизический базисы русского литературного языка	Лекции	7	4	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
13.2.	Теория порядка и связи в русском литературном языке (о прагматическом сознании российской языковой общности)	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
13.3.	Теория порядка и связи в русском литературном языке (о прагматическом сознании российской языковой общности)	Сам. работа	7	6	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
13.4.	Диалектика Русского Мира, сконструированная в русском литературном языке	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
13.5.	Диалектика Русского Мира, сконструированная в русском литературном языке	Сам. работа	7	6	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
13.6.	Метафизика Российского Мира	Практические	7	1	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3
13.7.	Метафизика Российского Мира	Сам. работа	7	6	ОПК-2	Л1.3, Л3.2, Л3.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
содержится в приложении
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
содержится в приложении
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
содержится в приложении
Приложения
Приложение 1.  ФОС_ИРЯ-2018.docx
Приложение 2.  ФОС_ИРЯ-2018.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Л.А. Захарова, Г.Н. Старикова	История русского языка: историческая грамматика :	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017	https://e.lanbook.com/book/100020
Л1.2	В.В. Колесов	Историческая грамматика русского языка: учеб. пособие	М.: Издательский центр «Академия»; СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ, 2009	
Л1.3	А.М. Камчатнов	История русского литературного языка. XI – первая половина XIX вв. :	М.: Академия, 2005	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	В.И. Борковский, П.С. Кузнецов	Историческая грамматика русского языка:	М.: КомКнига, 2022	

Л2.2	Ю.Г. Захарова	История русского языка: учеб. пособие	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017	https://e.lanbook.com/book/108238
Л2.3	В.В. Колесов	История русского языка: учеб. пособие	СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005	
Л2.4	Л.В. Капорулина	История русского языка: учеб. пособие для практ. занятий	СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003	
6.1.3. Дополнительные источники				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Л.И. Шелепова	Практикум по исторической грамматике русского языка: учебное пособие	Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2006	
Л3.2	Н.В. Халина	История русского литературного языка: Учебно-методический комплекс	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2007	
Л3.3	Н.В. Халина	История русского литературного языка: хрестоматия	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2005	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/531
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	ЭУМК "История русского языка"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4495	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Контактная работа с преподавателем и самостоятельная работа ставят своей целью приобретение целостной картины по освоению учебной дисциплины «История русского языка». К услугам обучающихся лекционный курс, учебные пособия, дополнительная литература, задания для самостоятельной работы, задания к практическим занятиям, изучение понятийного аппарата по курсу «История русского языка».

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

История русской критики рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	42
самостоятельная работа	66

Виды контроля по семестрам
зачеты: 7

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (7)		Итого	
	Неделя 16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
д.ф.н., Профес., Гребнева М.П.

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины
История русской критики

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2021 г. № 9
Срок действия программы: 2021-2022 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.ф.н., доцент С.В. Доронина

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2021 г. № 9
Заведующий кафедрой *к.ф.н., доцент С.В. Доронина*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель курса – дать студентам представление о литературной критике как важной форме самосознания литературы и составной части литературного процесса. Задачи курса: познакомить с основными этапами и особенностями русской литературной критики XVIII–XIX веков; выработать навыки композиционно-стилевого анализа критических статей; дать представление о роли литературной критики в истории русской литературы и культуры.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
-------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	о жанровой системе русской критики, ясно представлять своеобразие основных литературно-критических систем.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	Знать основные направления и тенденции в истории русской литературной критики XVIII–XIX веков; Уметь квалифицировать специфику той или иной статьи с точки зрения принципов анализа литературного произведения, форм и приемов полемики, представления о задачах критики, типа взаимоотношений с читателем.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Иметь базовые навыки написания критической статьи в разных жанрах.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Введение в литературную критику	Лекции	7	2	ОПК-3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.2.	Литературная критика славянофилов	Лекции	7	2	ОПК-3	Л2.3, Л1.1, Л2.1
1.3.	Классицистическая критика	Лекции	7	2	ОПК-3	Л2.2, Л1.1, Л2.1
1.4.	Сентименталистская критика	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Литературная критика первой половины XIX века						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.1.	Литературная критика первой четверти XIX века	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.2.	Литературная критика А.А. Бестужева-Марлинского	Практические	7	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.3.	Литературная критика конца 1820-х – начала 1830-х годов	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.4.	Литературная критика Н.И. Надеждина	Практические	7	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.5.	«Мертвые души» Н.В. Гоголя в критике 1840-х годов	Практические	7	4	ОПК-3	Л2.3, Л1.1, Л2.1
2.6.	В.Г. Белинский и литературно-идеологическое движение 1830–1840-х годов	Лекции	7	2	ОПК-3	Л2.3, Л1.1, Л2.1
2.7.	«Взгляд на русскую литературу 1847 года» В.Г. Белинского	Практические	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Литературная критика второй половины XIX века						
3.1.	Эстетическая критика середины XIX века	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
3.2.	«Органическая критика» А.А. Григорьева	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
3.3.	«Органическая критика» А.А. Григорьева	Практические	7	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
3.4.	Литературная критика Д.И. Писарева	Лекции	7	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
3.5.	В.В. Розанов – литературный критик	Практические	7	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
3.6.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	7	36	ОПК-3	Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1
3.7.	Подготовка к экзамену	Сам. работа	7	30	ОПК-3	Л2.2, Л2.3, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о литературной критике. Критика и художественная литература. 2. Критика профессиональная, писательская, читательская. 3. Литературная критика и литературоведение (по статье Г.Н. Поспелова в сб.: Проблемы теории литературной критики. – М.: МГУ, 1980. – С. 20 – 35). 4. Теория критики в России XVIII – начала XIX века (по статье А.С. Курилова в сб.: Проблемы теории литературной критики. – М.: МГУ, 1980. – С. 167 – 184). 5. М.В. Ломоносов как представитель нормативно-жанровой критики («О пользе книг церковных в

<p>русском языке»).</p> <p>6. Н.М. Карамзин как представитель изящной критики («Отчего в России мало авторских талантов?», «О Богдановиче и его сочинениях», «Пантеон российских авторов»).</p> <p>7. Особенности литературной критики декабристов.</p> <p>8. Обзоры А.А. Бестужева: их проблематика и своеобразие.</p> <p>9. Статья А.А. Бестужева о романе Н. Полевого «Клятва при гробе Господнем».</p> <p>10. Н.А. Полевой о романе «Евгений Онегин».</p> <p>11. Содержание статьи Н.А. Полевого «Несколько слов о современной русской критике».</p> <p>12. Основные положения романтической критики В.А. Жуковского («О басне и баснях Крылова», «Писатель в обществе»).</p> <p>13. Н.И. Надеждин как представитель философской критики.</p> <p>14. Н.В. Гоголь в критике Н.И. Надеждина.</p> <p>15. Н.И. Надеждин о творчестве А.С. Пушкина.</p> <p>16. Н.И. Надеждин о романтизме.</p> <p>17. Литературная критика И.В. Киреевского. «Нечто о характере поэзии Пушкина».</p> <p>18. К.С. Аксаков как представитель славянофильской критики. «Несколько слов о поэме Гоголя: Похождения Чичикова, или «Мертвые души».</p> <p>19. С.П. Шевырев о «Мертвых душах».</p> <p>20. Проблема жанра «Мертвых душ» в критике 1840-х годов (С.П. Шевырев, К.С. Аксаков, В.Г. Белинский).</p> <p>21. Особенности эволюции В.Г. Белинского.</p> <p>22. Начало литературно-критической деятельности В.Г. Белинского. «Литературные мечтания».</p> <p>23. Содержание статьи В.Г. Белинского «Ничто о ничем».</p> <p>24. Литературная позиция В.Г. Белинского 40-х гг. «Речь о критике».</p> <p>25. «Взгляд на русскую литературу 1847 года» В.Г. Белинского как манифест натуральной школы.</p> <p>26. А.В. Дружинин как представитель эстетической критики («А.С. Пушкин и последнее издание его сочинений», «Критика гоголевского периода русской литературы и наши к ней отношения»).</p> <p>27. Основные этапы литературно-критической деятельности А.А. Григорьева.</p> <p>28. «О правде и искренности в искусстве» А.А. Григорьева.</p> <p>29. Органическая критика: истоки, принципы. Статья «Парадоксы органической критики».</p> <p>30. Термины органической критики. Статья «Несколько слов о законах и терминах органической критики».</p> <p>31. Жанрово-стилевое своеобразие критических статей А.А. Григорьева.</p> <p>32. Периодизация русской критики в статье В.В. Розанова «Три момента в развитии русской критики».</p> <p>33. Гоголь в критике В.В. Розанова.</p> <p>34. Итоговый характер статьи В.В. Розанова «С вершины тысячелетней пирамиды».</p> <p>35. Авторская позиция и отношение к читателю в критике В.В. Розанова.</p> <p>36. Н.Г. Чернышевский как представитель реальной критики («Русский человек на rendez – vous»).</p>
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не предусмотрены
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. прикрепленный файл
Приложения
Приложение 1.  ФОС ист. рус. крит.3165bf51-1d65-4368-b323-c7e93a19adcbновый.docx

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы	Заглавие	Издательство, год
			Эл. адрес

Л1.1	Есин А.Б.	Русская литература в оценках, суждениях, спорах: хрестоматия литературно-критических текстов: хрестоматия	М.: Флинта // ЭБС "Лань", 2011	https://e.lanbook.com/book/3767
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	под ред. В. В. Прозорова	История русской литературной критики: учебное пособие	М. : Академия, 2009	
Л2.2	Сумароков А. П.	Классицистическая критика :	М.: Директ-Медиа // ЭБС «Университетская библиотека online», 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=52816
Л2.3	Киреевский И. В.	Критика и эстетика:	М.: Директ-Медиа // ЭБС «Университетская библиотека online», 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=40287
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	http://edu.asu.ru/foo/course/view.php?id=92			
Э2	http://www.belinskiy.net.ru/			
Э3	http://www.pisarev.net.ru/			
Э4	http://www.dobrolyubov.net.ru/			
Э5	История русской критики		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4769	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

Аудитория	Назначение	Оборудование
	контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа на лекции

На лекциях студенты получают самые необходимые данные, во многом дополняющие учебники (иногда даже их заменяющие), знакомятся с последними достижениями науки. Умение сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является неременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей.

Слушание и запись лекций – сложные виды вузовской работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Слушая лекции, надо отвлекаться при этом от посторонних мыслей и думать только о том, что излагает преподаватель. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал.

Внимание человека неустойчиво. Требуется волевые усилия, чтобы оно было сосредоточенным.

Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Некоторые студенты просят иногда лектора «читать помедленнее». Но лекция не может превратиться в лекцию-диктовку. Это очень вредная тенденция, ибо в этом случае студент механически записывает большое количество услышанных сведений, не размышляя над ними.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда используйте не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

Работа с учебниками и научной литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего.

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

История русской литературы рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	32 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	1152	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8
аудиторные занятия	446	зачеты: 3
самостоятельная работа	517	
контроль	189	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		1 (2)		2 (3)		2 (4)		3 (5)		3 (6)		4 (7)		4 (8)		Итого	
	Неделя	15,5	22,5	16	22,5	15,5	20	16	12,5									
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	36	36	20	20	36	36	20	20	30	30	36	36	36	36	232	232
Практические	10	10	36	36	20	20	36	36	20	20	20	20	36	36	36	36	214	214
Сам. работа	17	17	81	81	68	68	81	81	41	41	67	67	81	81	81	81	517	517
Часы на контроль	27	27	27	27	0	0	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	189	189
Итого	72	72	180	180	108	108	180	180	108	108	144	144	180	180	180	180	1152	1152

Программу составил(и):
д.ф.н., проф., м.п. Гребнева; д.ф.н., Проф., в.в.десятов

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины
История русской литературы

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
и.о. Чернышова Татьяна Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *и.о. Чернышова Татьяна Владимировна*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование у студентов представления об эстетическом, художественном своеобразии русской литературы, формах ее исторического развития; знакомство с особенностями историко-культурного и историко-литературного процесса; понимание сложного характера взаимодействия «своего» и «чужого» в литературном процессе; знакомство с системой жанров русской литературы, понимание взаимоотношений человека и мира, человека и Бога, формирование у студентов представления об универсальных стилях и художественном методе; знакомство с эстетикой и поэтикой каждого из литературных направлений, выявление типологических черт и национального своеобразия; формирование умения определить в творческом наследии авторов жанры, наиболее ярко выражающие творческую индивидуальность писателя и проследить их развитие в литературном процессе.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Применяет различные филологические теории в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-3.1	Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров
ОПК-3.2	Владеет базовыми методами литературоведческого анализа
ОПК-3.3	Умеет применять положения и концепции в области литературоведения в педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	основные периоды в развитии русской литературы, основные направления, жанры, дискурсы, стили.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	выявить общие закономерности развития разных этапов русской литературы
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	навыками филологического анализа, применяя знания по курсу в самостоятельных исследованиях
--------	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Древнерусская литература и литература XVIII века						
1.1.	Своеобразие древнерусской литературы	Лекции	1	2		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.2.	Особенности древнерусской литературы. Стили в древнерусской литературе	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.3.	Владимир Мономах – писатель и герой литературы Киевской Руси	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.4.	«Повесть временных лет» как первая русская летопись	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.5.	Агиография Киевской Руси	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.6.	«Слово о полку Игореве»	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.7.	Литература периода феодального раздробленности и монголо-татарского нашествия (XIII- первая половина XV вв.)	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.8.	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.9.	Литература XVII в.	Лекции	1	2		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.10.	Бытовые повести XVII века	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.11.	Сатирические повести XVII века	Практические	1	1		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.12.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	1	10		Л1.6, Л1.9, Л1.12, Л1.13
1.13.	Особенности литературного процесса XVIII века.	Лекции	1	2		Л1.8
1.14.	Сатиры А.Д. Кантемира	Практические	1	1		Л1.8
1.15.	Творчество В.К. Тредиаковского	Лекции	1	2		Л1.8
1.16.	Классицизм	Лекции	1	2		Л1.8

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.17.	М.В. Ломоносов	Лекции	1	2		Л1.8
1.18.	Творчество Г.Р. Державина	Лекции	1	2		Л1.8
1.19.	Русский сентиментализм	Лекции	1	2		Л1.8
1.20.	Н. М. Карамзин	Лекции	1	2		Л1.8
1.21.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	1	7		Л1.8
Раздел 2. Литература первой трети XIX века						
2.1.	Основные предпосылки возникновения русской классической литературы. Русские литературные направления в начале века	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.2.	Литературное движение 1-ой четверти XIX в.	Лекции	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.3.	В.А. Жуковский	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.4.	Психологический романтизм В.А. Жуковского	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.5.	Гедонистический романтизм К.Н. Батюшкова	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.6.	К.Н. Батюшков	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.7.	Психологический и философский романтизм Е.А. Баратынского	Лекции	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.8.	Е.А. Баратынский	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.9.	Гражданский романтизм К.Ф. Рылеева	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.10.	К.Ф. Рылеев	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.11.	Общая характеристика реализма как литературного направления. Реалистическая комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.12.	А.С. Грибоедов. «Горе от ума»	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.13.	Лицейская лирика А.С. Пушкина. Петербургский период в творчестве Пушкина	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.14.	Романтическая лирика А.С. Пушкина периода Южной ссылки	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.15.	Реалистическая лирика А.С. Пушкина периода Михайловской ссылки. Реалистическая последекабрьская лирика	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.16.	Южные романтические поэмы. Реалистические стихотворные повести	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.17.	«Кавказский пленник» А.С. Пушкина	Практические	2	4		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.18.	«Евгений Онегин»	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.19.	«Борис Годунов» и «Маленькие трагедии»	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.20.	«Повести Белкина» Жанровые поиски Пушкина в прозе	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.21.	Лирика М.Ю. Лермонтова	Практические	2	6		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.22.	Проза М.Ю. Лермонтова	Практические	2	6		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.23.	Прозаические циклы Н.В.Гоголя	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.24.	«Ревизор». «Мертвые души» Н.В. Гоголя	Лекции	2	2		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
2.25.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	2	81		Л2.1, Л2.2, Л1.7, Л1.14
Раздел 3. Литература второй трети XIX века						
3.1.	Развитие реализма в русской литературе середины XIX века	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.2.	Натуральная школа» в русской литературе 40 – х гг. XIX века	Практические	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.3.	Поэзия Ф.И. Тютчева	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.4.	Ф.И. Тютчев	Практические	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.5.	Поэзия А.А. Фета	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.6.	А.А. Фет	Практические	3	3		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.7.	Поэзия Н.А. Некрасова	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.8.	Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.9.	«Записки охотника» И.С. Тургенева	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.10.	И.С. Тургенев «Записки охотника»	Практические	3	3		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.11.	«Рудин» И.С. Тургенева	Практические	3	3		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.12.	«Дворянское гнездо» И.С. Тургенева	Лекции	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.13.	И.С. Тургенев «Дворянское гнездо»	Практические	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.14.	«Накануне» И.С. Тургенева	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.15.	«Отцы и дети» И.С. Тургенева	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.16.	Последние романы И.С. Тургенева. Стихотворения в прозе	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.17.	«Обыкновенная история» И.А. Гончарова	Лекции	3	1		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.18.	«Обломов» И.А. Гончарова	Лекции	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.19.	И.А. Гончаров	Практические	3	3		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.20.	«Что делать?» Н.Г. Чернышевского	Лекции	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.21.	Проза А.И. Герцена	Лекции	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.22.	Драматургия А.Н. Островского	Лекции	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.23.	Драматургия А.Н. Островского	Практические	3	2		Л2.1, Л1.10, Л1.15
3.24.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	3	68		Л2.1, Л1.10, Л1.15
Раздел 4. Литература третьей трети XIX века						
4.1.	Основные закономерности историко-	Лекции	4	2		Л2.1, Л2.2, Л1.10, Л1.11, Л1.16

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	литературного процесса третьей трети XIX века					
4.2.	Творчество Л.Н. Толстого до «Войны и мира»	Лекции	4	6		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.3.	Роман – эпопея «Война и мир» Л.Н. Толстого	Лекции	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.4.	«Анна Каренина» Л.Н. Толстого	Лекции	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.5.	Поздний Толстой. Роман «Воскресение»	Лекции	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.6.	«Бедные люди» Ф.М. Достоевского	Лекции	4	3		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.7.	«Двойник» Ф.М. Достоевского	Лекции	4	3		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.8.	«Записки из Мертвого дома»	Лекции	4	3		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.9.	«Записки из подполья» Ф.М. Достоевского	Лекции	4	3		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.10.	«Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.11.	«Идиот» Ф.М. Достоевского	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.12.	«Бесы», «Братья Карамазовы»	Лекции	4	2		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.13.	«Братья Карамазовы»	Лекции	4	2		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.14.	Н.С. Лесков «Очарованный странник»	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.15.	Проза В.М. Гаршина	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.16.	Проза В.Г. Короленко	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.17.	«Нравы Растеряевой улицы» Г.И. Успенского	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.18.	«История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.19.	Драматургия А.П. Чехова	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.20.	Проза А.П. Чехова	Практические	4	4		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16
4.21.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	4	81		Л2.1, Л1.10, Л1.11, Л1.16

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 5. Литература конца XIX - начала XX веков						
5.1.	Общая характеристика историко-литературного процесса	Лекции	5	4		Л2.3, Л1.1, Л1.11
5.2.	Повесть Александра Куприна «Олеся»	Практические	5	2		Л1.1, Л1.11
5.3.	Творчество А.М. Горького	Лекции	5	4		Л1.1, Л1.11
5.4.	Творчество И.А. Бунина	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.11
5.5.	Творчество И.А. Бунина	Практические	5	4		
5.6.	Проза и драматургия Л.Н. Андреева	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.11
5.7.	Общая характеристика русского декаданса (Д.С. Мережковский, З.Н. Гиппиус, А.М. Добролюбов и др.)	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.11
5.8.	Творчество Владимира Соловьева	Практические	5	4		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.9.	Поэзия старших символистов (В.Я. Брюсова, К.Д. Бальмонта)	Лекции	5	2		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.10.	Роман Валерия Брюсова «Огненный ангел»	Практические	5	4		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.11.	Роман Фёдора Сологуба «Мелкий бес»	Лекции	5	2		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.12.	Творческий путь А.А. Блока	Лекции	5	2		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.13.	Поэзия Александра Блока	Практические	5	6		Л2.4, Л1.1, Л1.11
5.14.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	5	41		
Раздел 6.						
6.1.	Будетлянство и футуризм	Лекции	6	4		Л1.1
6.2.	Заумь Велимира Хлебникова	Лекции	6	4		Л1.1
6.3.	Заумь Велимира Хлебникова	Практические	6	2		Л1.1
6.4.	Сборник стихотворений Осипа Мандельштама «Камень» (2изд., 1916)	Лекции	6	4		Л1.1
6.5.	Роман Андрея Белого «Петербург»	Практические	6	4		Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.6.	Первые книги стихотворений Осипа Мандельштама («Камень», «Tristia»)	Лекции	6	4		Л1.1
6.7.	Поэзия Анны Ахматовой	Лекции	6	6		Л1.1
6.8.	Поэзия Анны Ахматовой	Практические	6	4		Л1.1
6.9.	Поэзия Николая Гумилёва	Лекции	6	4		Л1.1
6.10.	Поэзия Николая Гумилёва	Практические	6	6		Л1.1
6.11.	Акмеизм. Поэтическое творчество и утопическое жизнетворчество Н.С. Гумилёва	Лекции	6	2		Л1.1
6.12.	Роман Андрея Белого «Петербург»	Лекции	6	2		Л1.1
6.13.	Роман Андрея Белого «Петербург»	Практические	6	4		Л1.1
6.14.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	6	67		Л1.1
Раздел 7. Литература 1920-30-х годов						
7.1.	Общая характеристика историко-литературного процесса	Лекции	7	3		Л1.4
7.2.	Что такое социалистический реализм?	Лекции	7	1		Л1.4
7.3.	Литературные группы 1920-х – начала 1930-х годов	Лекции	7	1		Л1.4
7.4.	Роман Бориса Пильняка «Голый год»	Лекции	7	2		Л1.4
7.5.	Роман Евгения Замятина «Мы»	Лекции	7	3		Л1.4
7.6.	Рассказ Евгения Замятина «Мамай»	Лекции	7	1		Л1.4
7.7.	Повесть Бориса Лавренева «Сорок первый»	Лекции	7	2		Л1.4
7.8.	Поэзия В. Маяковского советского периода	Лекции	7	1		Л1.4
7.9.	Драматургия В. Маяковского («Мистерия-буфф», «Клоп», «Баня»)	Лекции	7	2		Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
7.10.	Драматургия В. Маяковского («Мистерия-буфф», «Клоп», «Баня»)	Практические	7	6		Л1.4
7.11.	Поэма К. Чуковского «Мойдодыр»	Лекции	7	1		Л1.4
7.12.	Фантастические повести М. Булгакова «Роковые яйца», «Собачье сердце»	Лекции	7	3		Л1.4
7.13.	Драматургия М. Булгакова	Практические	7	6		Л1.4
7.14.	Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Лекции	7	4		Л1.4
7.15.	Драматургия М. Булгакова	Практические	7	6		Л1.4
7.16.	«Самоубийца» Н. Эрдмана	Лекции	7	2		Л1.4
7.17.	Комедия Николая Эрдмана «Самоубийца»	Практические	7	2		Л1.4
7.18.	Роман Ю. Олеши «Зависть»	Лекции	7	2		Л1.4
7.19.	Повесть А. Платонова «Котлован»	Практические	7	4		Л1.4
7.20.	Романы И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев», «Золотой теленок»	Лекции	7	2		Л1.4
7.21.	Роман А.Н. Толстого «Гиперболоид инженера Гарина»	Лекции	7	2		Л1.4
7.22.	Поэзия О. Мандельштама после «Камня»	Лекции	7	2		Л1.4
7.23.	Поэзия Осипа Мандельштама	Практические	7	6		Л1.4
7.24.	Творчество Даниила Хармса	Практические	7	6		Л1.4
7.25.	Ранний период творчества Н. Заболоцкого («Столбцы», «Торжество земледелия»)	Лекции	7	1		Л1.4
7.26.	Поэзия Н. Олейникова	Лекции	7	1		Л1.4
7.27.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	7	81		Л1.4
Раздел 8. Литература 1940-х годов - начала XXI века						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
8.1.	Общественно-литературная ситуация 1940 – 1950-х гг. Творчество Б. Пастернака. "Доктор Живаго"	Лекции	8	4		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.2.	Литература "Оттепели"	Лекции	8	1		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.3.	М. Шолохов и А. Солженицын. Проблема "простого человека"	Лекции	8	1		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.4.	Социальное и экзистенциальное в «деревенской прозе» 1960 – 1970-х гг. Творчество В. Шукшина	Лекции	8	5		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.5.	Поэзия 1970 – 1980-х гг. Творчество И. Бродского	Лекции	8	1		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.6.	Поэзия Иосифа Бродского	Практические	8	4		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.7.	Эпоха "застоя". Кризис поколения в драматургии А. Вампилова	Лекции	8	1		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.8.	Литературный процесс 1970-1980-х гг.: формирование новой художественной системы	Лекции	8	3		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.9.	Эпоха "перестройки". Судьба советской литературы и утверждение постмодернизма в качестве господствующего метода	Лекции	8	1		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.10.	Общая характеристика историко-литературного процесса конца XX - начала XXI вв	Лекции	8	3		Л2.3, Л1.2, Л1.5
8.11.	Поэзия 1980-1990-х годов (Иван Жданов, Борис Гребенщиков, Дмитрий Александрович Пригов)	Практические	8	4		Л2.3, Л1.3, Л1.5
8.12.	Роман Виктора Ерофеева «Русская красавица»	Практические	8	4		Л1.3, Л1.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
8.13.	Рассказы Татьяны Толстой	Лекции	8	1		Л1.3, Л1.5
8.14.	Образ А. Пушкина в произведениях современных авторов	Лекции	8	1		Л1.3, Л1.5
8.15.	Роман Бориса Акунина «Турецкий гамбит»	Лекции	8	1		Л1.3
8.16.	Борис Акунин. Роман «Турецкий гамбит»	Практические	8	6		Л1.3
8.17.	Роман Бориса Акунина «Алтын-толобас»	Лекции	8	3		Л1.3
8.18.	Повесть Бориса Акунина «Дети Луны. Декадентский этюд» (роман-кино «Смерть на брудершафт». Фильма четвертая)	Практические	8	6		Л1.3
8.19.	Роман Виктора Пелевина «Священная книга оборотня»	Лекции	8	3		Л1.3
8.20.	Рассказ Виктора Пелевина «Святочный киберпанк». «Шлем ужаса» Виктора Пелевина	Практические	8	6		Л1.3
8.21.	«Шлем ужаса» Виктора Пелевина	Лекции	8	1		Л1.3
8.22.	Рассказ Виктора Пелевина «Кормление крокодила Хуфу»	Лекции	8	1		Л1.3
8.23.	Роман Анатолия Брусникина «Девятный Спас»	Лекции	8	1		Л1.3
8.24.	Роман Анны Борисовой «Креативщик»	Лекции	8	3		Л1.3
8.25.	Современная женская поэзия	Лекции	8	1		Л1.3
8.26.	Современная женская поэзия (Вера Павлова, Вера Полозкова, Наталья Николенкова)	Практические	8	6		Л1.3
8.27.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	8	81		Л1.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Раздел 1. Вопросы по истории русской литературы XI-XVII вв.

Примеры заданий открытого типа

Пример 1

Назовите требования, которые предъявлялись к представителю торжественного красноречия.

Ответ: выучка, профессиональное мастерство, литературная культура.

Пример 2.

Что являлось сферой торжественного красноречия?

Ответ: проблемы общественно-политического масштаба.

Пример 3.

Если дидактическое красноречие можно рассматривать как ремесло, то как следует рассматривать торжественное красноречие?

Ответ: как искусство.

Пример 4

Каким термином обозначали произведения торжественного красноречия?

Ответ: слово

Пример 5

На какие композиционные части делились торжественные слова?

Ответ (вступление, центральная часть, заключение.

Пример 6

На какие композиционные части делится "Слово о законе и благодати" Иллариона?

Ответ: изложение вселенской сущности христианства, рассказ о русском христианстве, похвала князю Владимиру.

Пример 7

Назовите заслуги, князя Владимира, о которых упоминает автор "Слова о закон и благодати"?

Ответ: уверовал в Христа, не видя его, неустанно творил милостыню, окрестил Русь.

Пример 8

Сколько композиционных частей имеется в "Поучении" Владимира Мономаха?

Ответ: три.

Пример 9

Назовите каждую из частей "Поучения" Владимира Мономаха.

Ответ: поучение детям и иным, кто его услышит, автобиография, письмо Мономаха князю Олегу Святославичу.

Пример 10

Назовите летопись, в которой сохранился список "Поучения" Владимира Мономаха.

Ответ: Лаврентьевская летопись.

Пример 11

Чем заменяется религиозный авторитет в русской литературе XVIII века?

Ответ: авторитетом искусства слова.

Пример 12

В каком году кириллица была заменена гражданским шрифтом в России?

Ответ: 1708

Пример 13

Назовите два этапа русского Просвещения.

Ответ: 1. с 1720-х до сер. 1760-х гг. 2. с конца 1760-х до конца века.

Пример 14.

Перечислите главные литературные направления в России XVIII века.

Ответ: классицизм, сентиментализм, реализм.

Пример 15

Назовите три этапа русской литературы XVIII века.

Ответ: 1. 1700 - 1720-е гг; 2. 1730 - 1750 гг.; 3. 1760 - 1790 -е гг.

Пример 16.

Назовите хронологические рамки Петровской эпохи в русской литературе XVIII века.

Ответ: 1700 - 1720-е гг.

Пример 17

В каком году была создана Академия наук в России по велению Петра?

Ответ: 1725.

Пример 18

В каком году появилась первая печатная газета в России?

Ответ: 1702.

Пример 19

Как называлась первая печатная газета в России?

Ответ:"Ведомости".

Пример 20

В каком году была введена Петром Великим Табель о рангах?

Ответ: 1722.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты. Суждения фрагментарны.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Пример 1

Какое из утверждений является верным:

- а) в торжественных словах использовались риторические вопросы к читателю.
- б) в торжественных словах не использовались риторические вопросы к читателю.

Ответ: а

Пример 2

Какое из утверждений является верным:

- а) торжественные слова отличались ритмической организацией.
- б) торжественные слова не отличались ритмической организацией.

Ответ: а

Пример 3

Какое из утверждений является верным:

- а) "Слово о законе и благодати" было написано между 1037 и 1050 гг.
- б) "Слово о законе и благодати" было написано между 1050 и 1052 гг.

Ответ: а

Пример 4

Какое из утверждений является верным:

- а) Основная тема "Слова о законе и благодати" - тема равноправия народов.
- б) Основная тема "Слова о законе и благодати" - тема богоизбранничества одного народа.

Ответ: а

Пример 5

Какое из утверждений является верным:

- а) Закон в "Слове о законе и благодати" соотносится с тенью.
- б) Закон в "Слове о законе и благодати" соотносится со светом.

Ответ: а

Пример 6

Какое из утверждений является верным:

- а) В "Слове о законе и благодати" не уделяется особого внимания национальному вопросу.
- б) В "Слове о законе и благодати" уделяется особого внимания национальному вопросу.

Ответ: б

Пример 7

Какое количество списков "Поучения" Владимира Мономаха существует:

- а) 3
- б) 2
- в) 1

Ответ: в

Пример 8

Какое из утверждений является верным:

- а) выбор христианства князем Владимиром, по мнению автора "Слова о законе и благодати", был актом свободной воли.
- б) выбор христианства князем Владимиром, по мнению автора "Слова о законе и благодати", был вынужденным.

Ответ: а

Пример 9

Какое из утверждений является верным:

- а) Русский XVIII век в литературе - век Просвещения.
б) Русский XVIII век в литературе - не является веком Просвещения.

Ответ: а

Пример 10

Какое из утверждений является верным:

- а) Идеология Просвещения включает в себя ненависть к крепостничеству.
б) Идеология Просвещения не включает в себя ненависть к крепостничеству.

Ответ: а

Пример 11

Какое из утверждений является верным:

- а) Русское Просвещение было буржуазным.
б) Русское Просвещение было дворянским.

Ответ: б

Пример 12

Какое из утверждений является верным:

- а) в литературе Петровского времени любовь перестает быть греховным чувством.
б) в литературе Петровского времени любовь является греховным чувством.

Ответ: а

Пример 13

Какое из утверждений является верным:

- а) русские стихотворцы создают в Петровскую эпоху образцы любовной лирики.
б) любовная лирика в Петровскую эпоху отличается наивностью и несовершенством.

Ответ: б

Пример 14

Какое из утверждений является верным:

- а) первая театральная труппа в Росси появилась в 1701 году.
б) первая театральная труппа в Росси появилась в 1706 году.

Ответ: а

Пример 15

Какое из указанных произведений относится к Петровской эпохе:

- а) История о Василии Кориотском
б) Повесть о Фроле Скобееве

Ответ: а

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ Закрытых Вопросов: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- «зачтено» – верно выполнено более 50% заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50% и менее 50% заданий;
- «отлично» – верно выполнено 85-100% заданий; «хорошо» – верно выполнено 70-84% заданий; «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69% заданий; «неудовлетворительно» – верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

Раздел 3

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. К типологическим особенностям русского романтизма можно отнести:

- а. дозированное использование авторской иронии
б. ограниченную долю мистицизма
в. отсутствие авторского индивидуализма
г. апологию чувственности

ОТВЕТ: а, б, в

Вопрос 2. Назовите хронологические рамки русского романтизма:

- а. 1812 – 1840
б. 1816 – 1840
в. 1825 – 1840
г. 1801 – 1840

ОТВЕТ: г

Вопрос 3.

Назовите два периода русского романтизма

Выберите один ответ:

- а. 1801- 1815; 1816 – 1825

б. 1801 – 1825; 1826 – 1840

в. 1812 – 1825; 1826 – 1840

г. 1801 – 1812; 1812 – 1825

ОТВЕТ: а

Вопрос 4.

Программа реформирования литературного языка с точки зрения новаторов предполагала ограничение церковнославянских лексем

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 5.

Программа реформирования литературного языка с точки зрения новаторов предполагала заимствование слов из иностранных языков

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 6. Программа реформирования литературного языка с точки зрения новаторов предполагала ограничение нововведений в общественной жизни

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 7.

Программа реформирования литературного языка с точки зрения архаистов предполагала необходимость нововведений в общественной жизни

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 8.

Программа реформирования литературного языка с точки зрения архаистов предполагала отказ от заимствованных слов из иностранных языков

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 9.

Программы реформирования литературного языка с точки зрения архаистов предполагала использование церковнославянских лексем

а. верно

б. неверно

ОТВЕТ: б

Вопрос 10.

Выберите названия переводных баллад В.А. Жуковского:

а. «Адельстан»

б. «Варвик»

в. «Старушка»

г. «Светлана»

ОТВЕТ: а, б, в

Вопрос 11.

От каких определений зависит жанровое своеобразие «Горя от ума» А.С. Грибоедова?:

а. комедия

б. трагедия

в. книга стихов

г. роман

ОТВЕТ: а, б, в

Вопрос 12.

Проблему художественного метода «Горя от ума» А.С. Грибоедова можно охарактеризовать, учитывая такие понятия, как:

- а. реализм
- б. сентиментализм
- в. романтизм
- г. классицизм

ОТВЕТ: а, в, г

Вопрос 13.

Назовите автора оригинального стихотворения, переведенного В.А. Жуковским под названием «Сельское кладбище»:

- а. Э. Юнг
- б. Р. Саути
- в. Т. Грей
- г. Г. А. Бюргер

ОТВЕТ: в

Вопрос 14.

Выберите названия русских баллад В.А. Жуковского.

- а. «Кассандра»
- б. «Людмила»
- в. «Светлана»
- г. «Ахилл»

ОТВЕТ: б, в

Вопрос 15.

Выберите названия оригинальных баллад В.А. Жуковского

Выберите один или несколько ответов:

- а. «Светлана»
- б. «Варвик»
- в. «Узник»
- г. «Эолова арфа»

ОТВЕТ: а, в, г

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается одним баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50 % заданий, «не зачтено» – верно выполнено 50 % и менее 50 % заданий.

«отлично» – верно выполнено 85-100 % заданий, «хорошо» – верно выполнено 70-84 % заданий, «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69 % заданий, «неудовлетворительно» – верно выполнено 50 % или менее 50 % заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Дайте периодизацию русского романтизма.

Ответ: начальный период (1801 - 1815): поэзия Жуковского и Батюшкова (еще присутствуют черты сентиментального элегизма, поэтическое чувство еще не достигло характерной для зрелого романтизма ступени отчуждения, резкой вражды и разрыва с действительностью); период зрелости (1816 - 1825): поэзия Пушкина (были выработаны главные романтические ценности, сложился ведущий тип конфликта); и конец 1820-х –1840-е гг.: поэзия Языкова, Баратынского и Тютчева, творчество Гоголя, Лермонтова (романтическое движение распадается на множество параллельных потоков, романтизм достиг высшей точки своего развития: развивается романтический конфликт, углубляется его диалектика, в частности, сопроизведением противоположных начал (добра и зла), острой постановкой субстанциональных проблем бытия)

2. Художественный метод, состоящий в стремлении автора противопоставить неудовлетворяющей действительности необычные, отступающие от внешнего правдоподобия образы и сюжеты, рожденные его мечтой, фантазией – это...

Ответ: романтизм.

3. Какое произведение считается первым триумфом В. А. Жуковского? В чем особенность этого произведения?

Ответ: «Сельское кладбище» – программное произведение Жуковского этого периода, и – шире – русского сентиментализма. Сельским кладбищем» начинается длинный ряд переводов Жуковского. Они имели для развития русской литературы огромное значение. Жуковский не стремился к буквальной

точности перевода; воспринимая сам новые для него темы западноевропейской литературы и приобщая к ним русского читателя, расширяя идейный и тематический диапазон русской поэзии, Жуковский стилистически разрабатывал их по-своему. Создавая свой стиль, Жуковский исходил из лирики Карамзина (автора элегии «Меланхолия»), но довел этот стиль до высокой степени совершенства, придал ему истинную эстетическую ценность.

Элегия, песня-романс и дружеское послание — основные жанры поэзии Жуковского первого периода. В особенности его привлекает элегия, тематика которой — размышления о суетности земного существования, погружение во внутренний мир, мечтательное восприятие природы — была уже закреплена общеевропейской традицией.

4. Какие мифологизмы использует В.А. Жуковский в элегиях? Влиянием какого художественного метода считается эта тенденция?

Ответ: В элегической лирике В. А. Жуковского еще сказывались традиции классицизма: в ней встречаются высокие условно поэтические слова в виде мифологизмов — Зефир, Вакх, Минвана, Альпин и др.

5. Приведите примеры образов лирического героя в лицейской лирике А.С. Пушкина.

Ответ: Книжно-условный строй лицейской лирики отразился и на образе лирического героя, — он — жанровое лицо, маска, выбираемая соответственно форме произведения. Это то мечтательный, грустный поэт («Певец»), то ленивый мудрец из «Городка», то весёлый и беспечный гуляка «Пирующие студенты».

6. Поэтический образ какой страны воссоздается в романтической поэме Е. А. Баратынского «Эда»?

Ответ: Финляндии.

7. В чем особенность поэмы Рылеева «Войнаровский»?

Ответ: Рылеев ввел в поэму множество реальных подробностей, касающихся природы, обычаев и быта сурового края. В основу поэмы Рылеев положил действительное историческое событие, намереваясь подчеркнуть масштабность и драматизм личных судеб героев — Войнаровского, его жены и Мазепы. Однако поэма Рылеева оставалась романтической. Войнаровский выступает носителем авторских идей. Личность Войнаровского в поэме идеализирована, эмоционально приподнята. Приглушая любовный сюжет, Рылеев выдвигает на первый план общественные мотивы поведения героя, его гражданские чувства. Драматизм поэмы заключен в том, что герой-тираноборец, в искреннем и убежденном свободолобии которого автор не сомневается, поставлен в обстоятельства, заставляющие его оценить прожитую жизнь.

8. Дайте определение художественному методу.

Ответ: система принципов, управляющих процессом создания произведений литературы и искусства..

9. Можно ли отнести проблематику комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» к классицистической традиции?

Ответ: Нет нельзя. В основе сюжета нет борьбы между долгом и чувством; наоборот, конфликты существуют параллельно, один дополняет другой. Не вполне соблюдается закон «трех единств»: единство места и времени соблюдено, единство действия — нет.

10. Какой период времени охватывает действие комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»?

Ответ: одни сутки.

11. Какая основная романтическая черта присуща главному герою комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»?

Ответ: одиночество.

12. Зачатки какого нового метода проявляются в комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»? В чем проявляются эти черты?

Ответ: Критического реализма. Грибоедов верен действительности. Умея выделить в ней самое существенное, он так изобразил своих героев, что мы видим стоящие за ними социальные законы. В «Горе от ума» создана обширная галерея реалистических художественных типов, то есть в комедии появляются типические герои в типических обстоятельствах. Имена персонажей великой комедии стали нарицательными. В комедии предстает целостная панорама русской жизни начала XIX века.

13. Назовите известные Вам произведения А. С. Пушкина, относящиеся к петербургскому периоду.

Ответ: «Веселый пир», «Русалка», «Деревня», «Вольность», «Деревня», «Руслан и Людмила».

14. Назовите главные произведения А.С. Пушкина, созданные в период Михайловской ссылки.

Ответ: «Цыганы», «К морю», «Пророк», «К***», «Борис Годунов», «Граф Нулин», отдельные главы из романа «Евгений Онегин».

15. Первая пушкинская сказка — это....

Ответ: «Руслан и Людмила».

16. В чем особенность главных героев поэмы-сказки А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»?

Ответ: В условности и неоднородности. Людмила более походит на современницу поэта, нежели на степенную древнерусскую красавицу, Руслан же не всегда выглядит былинным богатырём, напоминая то героя баллады, то средневекового рыцаря, то романтического героя, совершающего подвиг во славу возлюбленной.

17. Чем определяется жанровый синкретизм в сказке Пушкина «Руслан и Людмила»?

Ответ: Поэма включает в себя разные жанры: волшебную сказку с её характерным сюжетом, основные слагаемые которого – утрата, поиски, обретение; рыцарский эпос, былинный эпос, баллада и лирические жанры – элегия и дружеское послание. Все эти жанры втянуты в литературную игру Пушкина, который то подделывается под известные литературные формы, то пародирует их.

18. Какие противоречивые страсти романтического характера персонифицированы в поэме А. С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан»?

Ответ: Ревность, страстная влюблённость (Зарема) и печаль, утрата надежды и разочарование в любви (Мария).

19. Какая известная историческая личность становится поэтическим кумиром раннего М. Ю. Лермонтова?

Ответ: Наполеон.

20. Какие исторические события повлияли на лирику М. Ю. Лермонтова 1830-1831 гг.?

Ответ: В 1830—1831 годах поэзия Лермонтова формировалась под впечатлением французской революции, польских событий и непрерывно вспыхивавших в России в связи с холерой и чумой крестьянских восстаний.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан.

Терминология сохранена. Студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой.

Ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток. Терминологически правильный. Нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом, основной литературой.

Суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Назовите имена героев старинной повести В.А. Жуковского «Двенадцать спящих дев»

- а. Варвик
- б. Адельстан
- в. Громобой
- г. Вадим

ОТВЕТ: в, г

Вопрос 2. Важнейшими особенностями психологических элегий Е.А. Баратынского считаются:

- а. мотивированность любовного чувства
- б. ориентация автора на прием «странного слова»
- в. динамики любовного чувства
- г. тяготение автора к точному слову

ОТВЕТ: а, в, г.

Вопрос 3.

Выберите названия психологических элегий Е.А. Баратынского

Выберите один или несколько ответов:

- а. «Ропот»
- б. «Признание»
- в. «Поцелуй»
- г. «Смерть»

ОТВЕТ: а, б, в.

Вопрос 4.

Выберите названия философских элегий Е.А. Баратынского

- а. «Последняя смерть»

- б. «Признание»
 - в. «Смерть»
 - г. «На смерть Гете»
- ОТВЕТ: а, в, г.

Вопрос 5.

Назовите хронологические рамки легкой поэзия К.Н. Батюшкова.

- а. 1802 – 1810 гг.
- б. 1802 – 1813 гг.
- в. 1802 – 1815 гг.
- г. 1802 - 1825 гг.

ОТВЕТ: б.

Вопрос 6.

К особенностям легкой поэзии можно отнести:

- а. двоemiрие
- б. гедонизм
- в. проповедь умеренности, довольство малым
- г. двуплановость

ОТВЕТ: б, в, г.

Вопрос 7.

К особенностям сюжета и композиции «Горя от ума» А. С. Грибоедова следует отнести:

- а. симметричность.
- б. «произвольное» соединение отдельных сцен и эпизодов.
- в. асимметричность
- г. особое значение эпизодических лиц и внесценических персонажей

ОТВЕТ: б, г

Вопрос 8.

Что включает в себя композиция рылеевской думы?

- а. описание места действия
- б. эпиграф
- в. посвящение
- г. итоговое нравоучение

ОТВЕТ: а, г

Вопрос 9.

Кто из перечисленных писателей был участником «Арзамаса»:?

Выберите один или несколько ответов:

- а. А.С. Шишков
- б. А.С. Пушкин
- в. В.А. Жуковский
- г. А.А. Шаховской

ОТВЕТ: б, в

Вопрос 10.

Кто из перечисленных писателей был участником «Беседы»?

Выберите один или несколько ответов:

- а. Г.Р. Державин
- б. С.А. Ширинский-Шихматов
- в. К.Н. Батюшков
- г. П.А. Вяземский

ОТВЕТ: а, б

Вопрос 11.

Какие исторические события предопределили своеобразие русской литературы первой трети XIX века?

- а. Французская буржуазная революция 1879 – 1894 гг.
- б. Восстание декабристов 1825 года
- в. Отечественная война 1812 года
- г. Дворцовый переворот 1801 года

ОТВЕТ: б, в

Вопрос 12.

Назовите инициаторов реформы русского литературного языка в начале XIX века.

- а. А.Н. Радищев
- б. Н.М. Карамзин
- в. И.И. Дмитриев
- г. А.С. Шишков

ОТВЕТ: б, г

Вопрос 13.

Специфика декабристского историзма в «Думах» К. Ф. Рылеева определяется следующим:

- а. однотипная композиция
- б. доминирующая роль жизнеописания
- в. признаки медитативной и исторической (эпической) элегии
- г. фольклорное начало

ОТВЕТ: а, в, г

Вопрос 14.

Важнейшими особенностями романтизма можно считать:

- а. господство духовного начала
- б. превосходство материального начала над духовным началом
- в. двоемирие
- г. культ поэта и поэзии

ОТВЕТ: а, в, г

Вопрос 15.

Особенности поэзии А. С. Пушкина лицейского периода:

- а. ученичество
- б. яркая оригинальность
- в. переключки с русскими и французскими произведениями
- г. игра поэтическими масками

ОТВЕТ: а, в, г

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) / экзамена (выбрать нужное)

по всему изученному курсу. Зачет / Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) / экзамена (выбрать нужное) по всему изученному курсу. .

Зачет / экзамен (выбрать нужное) проводится в устной форме по билетам.

В билет входит 2-3 вопроса: как правило, 1-2 вопроса теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрены.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Причины возникновения древнерусской литературы; факторы, ускорившие процесс её становления и развития.

2. Своеобразие древнерусской литературы как литературы средневековой.
3. Художественное своеобразие древнерусской литературы.
4. Проблема метода древнерусской литературы.
5. Особенности жанра летописи.
6. Устные источники Повести временных лет.
7. Письменная история ПВЛ.
8. Главные темы и идеи ПВЛ.
9. «Слово о Законе и Благодати» Илариона как образец торжественного красноречия; композиция, главные темы, идея.
10. «Сказание о Борисе и Глебе» как первый опыт оригинального княжеского жития.
11. «Житие Феодосия Печерского» как образец русского иноческого жития.
12. «Поучение» Владимира Мономаха: жанрово-стилевая структура; образ идеального князя.
13. Открытие «Слова о полку Игореве», его историческая судьба.
14. Проблема датировки и авторства «Слова о полку Игореве».
15. Главные идеи и темы «Слова о полку Игореве», своеобразие образной системы.
16. Образы Русской земли и русских князей в «Слове о полку Игореве».
17. Особенности композиции «Слова о полку Игореве»: вступление, основная часть, заключение; их своеобразие и функции.
18. Киево-Печерский патерик: история формирования, темы, идеи, образы.
19. «Моление Даниила Заточника»: темы, идеи, своеобразие стиля.
20. «Повесть о разорении Рязани Батыем» как образец средневековой воинской повести.
21. «Слово о погибели Русской земли»: общая характеристика памятника.
22. «Повесть о житии Александра Невского» как этап эволюции княжеского жития-биографии. Образ идеального князя эпохи монголо-татарского нашествия.
23. «Задонщина».
24. Предвозрожденческие тенденции в русской культуре и литературе второй половины XIV-XV вв. Проблема русского Возрождения.
25. Проблема характера в русской литературе XI-XVII вв.
26. Стиль монументального историзма, его проявление в ПВЛ.
27. Эпический стиль в письменной традиции XI-XIII вв. (в ПВЛ).
28. Эмоционально-экспрессивный стиль в литературе XIV-XV вв. Понятие «абстрактный психологизм».
29. Переходный период в русской литературе: особенности литературного процесса XVII вв.
30. Жанровое своеобразие «Повести о Петре и Февронии Муромских».
31. Демократическая сатира XVII века, её своеобразие («Повесть о Ерше Ершовиче», «Повесть о Шемякином суде», «Калязинская челобитная»).
32. «Повесть о Савве Грудцыне»: новый герой и его взаимоотношения с миром.
33. «Повесть о Фроле Скобееве» как первый опыт авантюрной повести.
34. «Повесть об Ульянии Осорбиной» как сочетание жанровых элементов бытовой повести и жития-биографии.
35. «Житие протопопа Аввакума»: синтез жития и автобиографии, своеобразие стиля.
36. Герой в «Житии протопопа Аввакума»: традиционное и новаторское в нём.
37. «Повесть о Карпе Сутулове»: своеобразие жанра, особенности героя.
38. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.

Раздел 2.

Вопросы.

1. Своеобразие литературы XVIII века как литературы Нового времени.

2. Анонимная повесть Петровской эпохи.
 3. Русский классицизм: типологические особенности и национальное своеобразие литературного направления.
 4. Трагедо-комедия Ф. Прокоповича «Владимир».
 5. М.М. Херасков «Россиада».
 6. А.П. Сумароков – теоретик русского классицизма: «Наставление хотящим быти писателями».
 7. Жанр комедии в творчестве А.П. Сумарокова.
 8. «Димитрий Самозванец» А.П. Сумарокова.
 9. Свообразие жанра ирои-комической поэмы в «Елисее или раздраженном Вакхе» В. Майкова.
 10. Проблема зарождения и становления русской лирики (вторая половина XVII – начало XVIII века).
 11. Поэты-херасковцы и их роль в историко-литературном процессе XVII века.
 12. Идеино-тематическое своеобразие сатиры А.Д. Кантемира «К уму своему...».
 13. Поэтика жанра сатиры А.Д. Кантемира (особенности названий, диалогизм, своеобразие композиции и т.д.).
 14. Проблемы, образы и идеи сатиры А.Д. Кантемира «Филарет и Евгений».
 15. Философические сатиры Кантемира («Н.Ю. Трубецкому о воспитании»).
 16. Поэтическое творчество А.П. Сумарокова: оды, сатиры, притчи, элегии, песни.
 17. Реформа русского стихосложения В.К. Тредиаковского-М.В. Ломоносова.
 18. Переводческая деятельность В.К. Тредиаковского.
 19. Особенности поэзии В.К. Тредиаковского, ее место в историко-литературном процессе.
 20. Поэтика жанра торжественной оды М.В. Ломоносова.
 21. «Разговор с Анакреоном» как программное произведение М.В. Ломоносова.
 22. Тема самодержавной власти, образ идеального монарха-самодержца в «Оде...» 1742 года М.В. Ломоносова.
 23. Тема посвящения в «Оде...» 1747 года М.В. Ломоносова.
 24. Тема Петра Великого в поэзии М.В. Ломоносова.
 25. Натурфилософские и духовные оды М.В. Ломоносова.
 26. Проблема метода Г.Р. Державина.
 27. «Евгению. Жизнь Званская» - новый этап в творчестве Г.Р. Державина.
 28. Тема «человек и время» в философской лирике Г.Р. Державина.
 29. Обличительная лирика Г.Р. Державина.
 30. «Фелица» Г.Р. Державина: приемы обновления жанра торжественной оды, судьба темы Фелицы.
 31. Живописание эпохи Екатерины Второй в поэзии Г.Р. Державина: портреты, пейзаж, натюрморт, нравописание.
 32. Образ крепостного крестьянства в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
 33. Путешественник и автор в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Свообразие жанра путешествия.
 34. Просветительская деятельность Н.И. Новикова («Трутень», «Живописец»).
 35. «Недоросль» - первая русская общественно-политическая комедия.
 36. Комедия Д.И. Фонвизина «Бригадир» как комедия нравов и положений.
 37. Русский сентиментализм.
 38. Особенности поэзии Н.М. Карамзина.
 39. Психологическая повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».
 40. «Остров Борнгольм» Н.М. Карамзина.
 41. «Марфа-посадница» как итог творческой эволюции Н.М. Карамзина.
 42. Ода «Бог» Г.Р. Державина
- Программа экзамена 1/3 XIX века
1. Сущность романтизма как художественного метода. Типологические особенности и периодизация русского романтизма.
 2. Особенности жанра элегии В.А. Жуковского (на примере «Сельского кладбища» и «Вечера»).
 3. Свообразие баллад В.А. Жуковского.
 4. Характерные особенности жанра элегии К.Н. Батюшкова.
 5. Легкая поэзия К.Н. Батюшкова до идейного кризиса 1812 – 1813 гг.
 6. Послевоенная романтическая лирика К.Н. Батюшкова.
 7. Психологические элегии Е.А. Баратынского.
 8. Философские элегии Е.А. Баратынского.
 9. Романтическая поэма Е.А. Баратынского «Эда».
 10. «Думы» К.Ф. Рыльева (особенности жанра, композиции, характер историзма).
 11. Романтическая поэма К.Ф. Рыльева «Войнаровский».
 12. Сюжет и композиция «Горя от ума» А.С. Грибоедова.
 13. Проблема жанра и художественного метода «Горя от ума» А.С. Грибоедова.
 14. И.А. Гончаров о комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

15. Лицейская лирика А.С. Пушкина.
16. Петербургская лирика А.С. Пушкина.
17. Лирика А.С. Пушкина периода Южной ссылки.
18. Лирика А.С. Пушкина периода Михайловской ссылки.
19. Последекабрьская лирика А.С. Пушкина.
20. Лирика последних лет жизни А.С. Пушкина.
21. Сказочная поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».
22. «Кавказский пленник» как южная романтическая поэма А.С. Пушкина.
23. «Братья-разбойники» как отрывок из южной романтической поэмы А.С. Пушкина.
24. Южная романтическая поэма А.С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан».
25. Идеологическая и философско-психологическая поэма А.С. Пушкина «Цыганы».
26. «Евгений Онегин» А.С. Пушкина (система персонажей, сюжет, композиция, жанровое своеобразие).
27. Шуточные стихотворные повести А.С. Пушкина («Граф Нулин», «Домик в Коломне»).
28. Историческая трагедия А.С. Пушкина «Борис Годунов».
29. «Маленькие трагедии» как драматический цикл. Анализ одной трагедии на выбор преподавателя: а) тема золота в «Скупом рыцаре»; б) тема гения в «Моцарте и Сальери»; в) тема любви в «Каменном госте»; г) тема смерти в «Пире во время чумы».
30. Общая характеристика прозаического цикла А.С. Пушкина «Повести Белкина». Анализ одной повести по выбору преподавателя: а) особенности духовного развития героев повести «Выстрел»; б) роль литературной традиции в повести «Метель»; в) социально-бытовой и философский характер повести «Станционный смотритель»; г) образы повествователя и Адриана Прохорова в «Гробовщике»; д) «Барышня-крестянка» как новелла драматического типа.
31. Фольклорная фантастика в повести А.С. Пушкина «Пиковая дама».
32. Идейное и художественное своеобразие романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
33. Жанровое своеобразие романа А.С. Пушкина «Дубровский».
34. Ранняя лирика М.Ю. Лермонтова.
35. Зрелая лирика М.Ю. Лермонтова.
36. Ранняя проза М.Ю. Лермонтова («Вадим», «Княгиня Лиговская»).
37. «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова (проблема художественного метода, особенности жанра, композиции, главного героя).
38. Общая характеристика цикла Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Анализ одной повести на выбор студента.
39. Общая характеристика цикла Н.В. Гоголя «Миргород». Анализ одной повести на выбор студента.
40. Общая характеристика цикла Н.В. Гоголя «Петербургские повести». Анализ одной повести на выбор студента.
41. «Ревизор» Н.В. Гоголя («миражная интрига», характер художественного обобщения, своеобразие главного героя, роль немой сцены, особенности жанра).
42. «Мертвые души» Н.В. Гоголя (контраст живого и мертвого, жанровое своеобразие, два типа характеров).

Программа экзамена 2/3 XIX века

1. В.Г. Белинский о генезисе натуральной школы (по статье «Взгляд на русскую литературу 1847 года»).
2. Хронологические рамки натуральной школы.
3. Состав натуральной школы.
4. Формы организации натуральной школы.
5. Жанры, темы, герои натуральной школы.
6. Альманах «Физиология Петербурга» (Н. Некрасов «Петербургские углы», В. Даль «Петербургский дворник», Д. Григорович «Петербургские шарманщики»).
7. Тема одиночества в лирике Ф.И. Тютчева.
8. Природа в стихотворениях Ф.И. Тютчева.
9. Философская лирика Ф.И. Тютчева.
10. Любовная лирика Ф.И. Тютчева.
11. Общественно-политическая лирика Ф.И. Тютчева.
12. Афанасий Фет – поэт и человек (по статье Д. Благого).
13. А.В. Дружинин о поэзии А. Фета.
14. Стихотворения А. Фета, обращенные к М.К. Лазич.
15. Антологические стихотворения А.Фета.
16. Пейзажная лирика А. Фета.
17. Поэтические приемы создания музыкальности в лирике А. Фета.
18. Жанр философской думы в лирике А. Фета.
19. Автор в лирической поэзии Н.А. Некрасова.
20. Формы выражения авторского сознания в лирике Н.А. Некрасова.

21. Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» (сюжет, композиция, фольклорные традиции).
22. Человек и природа в «Записках охотника» И.С. Тургенева.
23. Тема разоряющегося дворянства в «Записках охотника» И.С. Тургенева.
24. Многообразие крестьянских типов в «Записках охотника» И.С. Тургенева.
25. «Записки охотника» И.С. Тургенева как эпическое целое.
26. Характер взаимосвязей жанров повести и романа в творчестве И.С. Тургенева.
27. Роль традиций натуральной школы в романе И.С. Тургенева «Рудин».
28. Художественная структура романа И.С. Тургенева «Дворянское гнездо» (по статье В.М. Марковича).
29. Особенности образов Федора Лаврецкого и Лизы Калитиной в романе И.С. Тургенева «Дворянское гнездо».
30. Роль музыки и эпилога в романе И.С. Тургенева «Дворянское гнездо».
31. Сюжетная структура романа И.С. Тургенева «Накануне».
32. Д.И. Писарев о романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
33. Базаров – положительный герой эпохи в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
34. Два общественных лагеря в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
35. Тема любви в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
36. Два противоборствующих лагеря в романе И.С. Тургенева «Новь». Значение образов Нежданова и Соломина.
37. Два лагеря общественного движения в романе И.С. Тургенева «Дым». Роль образов Литвинова и Потугина. Любовная интрига в романе.
38. «Обыкновенная история» И.А. Гончарова (роль экспозиции в произведении, характер взаимоотношений главных героев, принципиальные особенности двух частей романа, женские образы в романе).
39. Сюжет и композиция романа И.А. Гончарова «Обломов». Роль Ольги Ильинской в структуре романа.
40. «Обломов» И.А. Гончарова (причины деградации главного героя, роль главы «Сон Обломова» в концепции романа).
41. «Обломов» И.А. Гончарова (общественное значение образа главного героя, отношение автора к герою, два типа любви Обломова, роль деталей в романе).
42. «Сорока-воровка» А.И. Герцена как антикрепостническая повесть.
43. Проблема безумия в повести А.И. Герцена «Доктор Крупов».
44. Идейное и композиционное своеобразие романа А.И. Герцена «Кто виноват?».
45. Сатирические комедии А.Н. Островского. Их жанровое своеобразие.
46. Комедии А.Н. Островского «москвитянинского» периода. Их жанровое своеобразие.
47. Тип героя времени в драматургии А.Н. Островского.
48. Свообразие драматургии А.Н. Островского (демократичность, просветительский характер, «свежие натуры», соединение высокого с комическим и т.д.).

Программа экзамена 3/3 XIX века

Теоретическая часть

1. Н.Г. Чернышевский о раннем творчестве Л.Н. Толстого.
2. Идейное и художественное своеобразие «Записок маркера» Л.Н. Толстого (система персонажей, особенности композиции, философский смысл).
3. Философский характер рассказа Л.Н. Толстого «Три смерти».
4. Образ музыканта и тема искусства в рассказе Л.Н. Толстого «Альберт».
5. Антитеза как организующий принцип рассказа Л.Н. Толстого «Люцерн».
6. Традиции «натуральной школы» в «Утре помещика» Л.Н. Толстого.
7. Сравнительная характеристика образов Оленина и Лукашки в «Казаках» Л.Н. Толстого.
8. Социальная и нравственная проблематика повести Л.Н. Толстого «Поликушка».
9. Философское и религиозное содержание повести Л.Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича».
10. Антицерковная направленность повести Л.Н. Толстого «Отец Сергей».
11. Характер эволюции главного героя в повести Л.Н. Толстого «Отец Сергей».
12. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир» (история создания, особенности заглавия, жанровое своеобразие).
13. Толстовская философия истории в «Войне и мире».
14. Народное начало в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир».
15. Путь исканий Андрея Болконского в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир».
16. «Анна Каренина» Л.Н. Толстого (история создания, «мысль семейная» и «мысль народная» в романе, влияние традиций творчества Пушкина, Фета, Тютчева).
17. «Воскресение» Л.Н. Толстого (история создания, роль мотива суда, образы Нехлюдова, Масловой, революционеров).
18. «Бедные люди» Ф.М. Достоевского (традиции натуральной школы в романе, история создания, литературные истоки, жанровое своеобразие).

19. История душевной болезни в романе Ф.М. Достоевского «Двойник». В.Г. Белинский о романе.
 20. «Записки из Мертвого дома» Ф.М. Достоевского (особенности названия, композиции, система рассказчиков).
 21. «Записки из подполья» Ф.М. Достоевского (особенности характера и своеобразие позиции подпольного человека, роль эпиграфов).
 22. «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского: особенности времени и пространства, мотивы и последствия преступления Родиона Раскольникова. (конспект работы : А.А. Жук Русская проза второй половины XIX века. М.: Просвещение, 1981. С. 87 – 131.).
- Практическая часть
1. Многозначность названия повести Н.С. Лескова «Очарованный странник».
 2. Сюжетные и композиционные особенности «Очарованного странника» Н.С. Лескова.
 3. Литературные реминисценции в «Очарованном страннике» Н.С. Лескова.
 4. Жанровое своеобразие «Очарованного странника» Н.С. Лескова.
 5. Б.М. Эйхенбаум о месте и значении Н.С. Лескова в русской литературе.
 6. Иван Северьяныч Флягин как русский национальный герой в повести Н.С. Лескова «Очарованный странник».
 7. История публикации «Нравов Растеряевой улицы» Г.И. Успенского.
 8. Фактическая основа «Нравов Растеряевой улицы» Г.И. Успенского.
 9. Образ народа в «Нравах Растеряевой улицы» Г.И. Успенского.
 10. Композиционное своеобразие «Нравов Растеряевой улицы» Г.И. Успенского.
 11. Своеобразие рассказов В.М. Гаршина о войне («Четыре дня»).
 12. Своеобразие рассказов В.М. Гаршина о войне («Трус»).
 13. Идеино-художественные особенности рассказов В.М. Гаршина «Происшествие» и «Надежда Николаевна».
 14. Толстовские черты в рассказе В.М. Гаршина «Сигнал».
 15. Важнейшие черты героя гаршинской прозы.
 16. Жанровое своеобразие прозы В.М. Гаршина.
 17. Сюжетно-композиционные особенности прозы В.М. Гаршина.
 18. Роль фантастической ситуации в рассказе В.Г. Короленко «Сон Макара».
 19. Сочетание социологического и естественнонаучного способов изображения действительности и главного героя в рассказе В.Г. Короленко «Река играет».
 20. Мечты и реальность Матвея Лозинского в рассказе В.Г. Короленко «Без языка».
 21. Социологический способ изображения действительности в рассказе В.Г. Короленко «Чудная».
 22. Отражение личных наблюдений автора в рассказах В.Г. Короленко «Чудная», «Сон Макара», «Река играет».
 23. Николаев Д.П. о роли гротеска в художественном произведении, об особенностях и разновидностях гротескного образа. Понятие города-гротеска и его литературные источники.
 24. Важнейшие черты художественной структуры «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (сочетание достоверного и фантастического, пересечение и совмещение времен).
 25. Гротескные фигуры градоначальников (Дементий Варламович Брудастый, Иван Пантелеич Прыщ, Угрюм-Бурчеев) в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина.
 26. Гротескный образ глуповцев в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина.
 27. Жанровая природа «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина.
 28. Рассказы «Хамелеон», «Маска», «Толстый и тонкий» как отражение творческих исканий А.П. Чехова в 1-ой пол. 80-х гг. XIX века.
 29. Повесть «Скучная история» как итог идейных и творческих исканий А.П. Чехова конца 80-х гг. XIX века.
 30. Традиции русского романа 1-ой пол. XIX века в повести А.П. Чехова «Дуэль».
 31. Нравственная и социальная проблематика повести А.П. Чехова «Палата № 6».
 32. Проблема счастья в повестях и рассказах А.П. Чехова 2-ой пол. 90-х гг. XIX века («Дом с мезонином», «Ионыч», «Крыжовник», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»).
 33. Судьба главных героинь в драме А.П. Чехова «Три сестры».
 34. Двойственность образа Вершинина в драме А.П. Чехова «Три сестры».
 35. Отрицательная сущность образа Наташи Прозоровой в драме А.П. Чехова «Три сестры».
 36. Отрицательная сущность образа Чебутыкина в драме А.П. Чехова «Три сестры».
 37. «Бессюжетность» и своеобразие финала драмы А.П. Чехова «Три сестры».

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) / экзамена (выбрать нужное)

по всему изученному курсу. Зачет / Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) /

экзамена (выбрать нужное) по всему изученному курсу. .

Зачет / экзамен (выбрать нужное) проводится в устной форме по билетам.

В билет входит 2-3 вопроса: как правило, 1-2 вопроса теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [новый фос история рл.doc](#)

Приложение 2.  [ФОС ИРЛ 45.03.01 ОФ.docx](#)

Приложение 3.  [ФОС ИРЛ. Конец 19 - начало 21 веков_ОФ.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛП.1	Г. Ч. Павловская	Русская литература Серебряного века: пособие для студентов Ин-та журналистики БГУ	Минск: БГУ, 2009	
ЛП.2	под ред. С. И. Тиминой	Русская литература XX века: учеб. пособие для высш. проф. образования	М.: Академия, 2011	
ЛП.3	С. И. Тимина, М. А. Левченко, М. В. Смирнова	Русская литература XX – начала XXI века: практикум	М.: Академия, 2011	
ЛП.4	Л. Л. Крючкова	Русская литература (первая половина XX в.): учеб.	Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009	

		пособие для студентов междунар. фак.		
Л1.5	Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н.	Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература. 1950-1990-е годы. Т. 1. :	М.: Academia, 2003	
Л1.6	Кусков В.В.	История древнерусской литературы// ЭБС «Университетская библиотека online»: учебник	М.: Юрайт, 2018	www.biblio-online.ru/ book/FC3D6DB5-110 F-4A11-BF39-35A13 AF4835D.
Л1.7	Минералов Ю.И.	История русской литературы XIX века: 1800 – 1830 годы: учеб. пособие для вузов	М.: Высшая школа, 2007	
Л1.8	под ред. Г.А. Гуковского, В.А. Десницкого	История русской литературы. Том 3: Литература XVIII века. Часть I.//ЭБС «Университетская библиотека online»:	М.: Директ-Медиа, 2010	https://biblioclub.ru/in dex.php?page=book&i d=41336
Л1.9	Травников С.Н.	История русской литературы. Древнерусская литература : учеб. пособие	М. : Дрофа, 2007	
Л1.10	Минералов Ю. И.	История русской литературы XIX века (40- 60-е годы): Учеб. пособие для вузов	М. : Высш. шк., , 2003	
Л1.11	Соколов А.Г.	История русской литературы конца XIX – начала XX веков: учебник // ЭБС «Университетская библиотека online».	М.: Юрайт, 2012	
Л1.12	Травников С.Н., Ольшевская Л.А., Июльская Е.Г.	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ С ХРЕСТОМАТИЕЙ НА САЙТЕ 2-е изд., пер. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru /book/8A82AABD-F7 B1-460E-B030-21D35 9FC6667
Л1.13	Травников С.Н., Ольшевская Л.А.	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ПРАКТИКУМ. Учебное пособие для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru /book/B9BAE5BA-3D 9F-42B0-8468-D24E1 51A1FA6
Л1.14	Минералов Ю.И.	ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. 1800- 1830-Е ГОДЫ 3-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО: Гриф УМО СПО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru /book/33E4CD42-570 2-4A49-8C9F-3B7E4 2032641

Л1.15	Минералов Ю.И.	ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. 1840-1860-Е ГОДЫ 3-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО: Гриф УМО СПО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/EF9AACF2-7491-4687-951A-353AFDA7B44B
Л1.16	Минералов Ю.И., Минералова И.Г.	ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. 1870-1890-Е ГОДЫ 3-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата: Гриф УМО ВО	М.:Издательство Юрайт, 2018	https://biblio-online.ru/book/F0B68961-EB7D-45FE-A24E-CA37B32CD1C2
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова;	История русской литературы XIX века: учеб. пособие	М.: Высшая школа,, 2008.	
Л2.2	Минералов, Ю.И.	История русской литературы XIX века: 1800 – 1830 годы: учеб. пособие для вузов / Ю.И. Минералов. : учеб. пособие для вузов	М.: Высшая школа, , 2007.	
Л2.3	Кременцов Л.П.	Русская литература в XX веке. Обретения и утраты: учеб. пособие	М.: Флинта, 2007	
Л2.4	Минералова И.Г.	Русская литература Серебряного века. Поэтика символизма: учеб. пособие	М.: Флинта, 2008	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	История русской литературы (1/3)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1984		
Э2	История русской литературы (3/3)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4767		
Э3	История древнерусской литературы и литературы XVIII века	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7265		
Э4	История русской литературы 2/3 XIX века	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=7266		
Э5	История русской литературы (семестр 1-8)	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=309		
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				

Электронная база данных «Scopus» (<http://www.scopus.com>);
 Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
 Научная электронная библиотека elibrary (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс представляет собой начальный этап развития великой русской литературы и показывает, как в ней зарождаются и оформляются проблемы, темы, мотивы, во многом определившие ее своеобразие. Для студента-первокурсника с курса древней русской литературы и литературы 18 столетия начинается изучение истории русской литературы как науки, знакомство с системой нравственных, морально-этических, эстетических представлений, которые станут общими для всего историко-литературного процесса. Освоение курса средневековой литературы и литературы XVIII века для первокурсника представляет значительную сложность по причине историко-культурного направления дисциплины и необходимостью для успешного овладения дисциплиной основательного знакомства студента с русской историей, культурой, христианской традицией, историей европейской литературы и философии. Кроме того, тесты древнерусской словесности и художественные тексты литературы XVIII века нельзя воспринимать в системе привычных критериев художественности, свойственных школьным курсам литературы XIX-XX вв. Необходимость осмысления сложной природы художественного текста на фоне русского общественно-исторического процесса и национальных культурных традиций, а также наличие авторов, «размывающих» границы ведущего художественного метода и направления, делают изучение данной дисциплины достаточно сложным для студентов 1 курса. Помочь студентам справиться с этими трудностями призваны практические занятия, которые проводятся в форме семинаров, что позволяет развивать у студентов практические навыки самостоятельной работы с научной литературой, получать опыт публичных выступлений и предполагает самостоятельное знакомство как с академическими, так и с современными научными концепциями по древнерусской литературе и литературе XVIII столетия. Учебным планом на практические занятия отводится 16 часов. Темы занятий отражают последовательность изучения курса в соответствии с программой. Общая цель проведения занятий – рассмотрение наиболее сложных и спорных проблем современной науки, формирование у студентов умения анализировать художественный текст данного историко-литературного периода, аргументированно излагать свое мнение, вести дискуссию.

Форма итогового контроля – экзамен.

Работа с рекомендуемой литературой

Прежде чем приступить к изучению литературы, указанной в списках, необходимо ознакомиться с содержанием соответствующих глав рекомендованных учебников и учебных пособий по курсу. Если тема предполагает привлечение теоретико-литературного материала, рекомендуется обратиться к пособиям по теории литературы, введению в литературоведение, словарям, энциклопедиям, справочникам.

Работая с учебными пособиями или практической литературой, научными исследованиями, студент

должен творчески осмысливать материал, проявлять максимум самостоятельности.

Начиная работу с литературой по определенной теме или разделу курса, следует определить для себя очередность ознакомления с научными источниками, в порядке их авторитетности или приоритетности с точки зрения изучаемой проблематики. Рекомендуется четко фиксировать в рабочих тетрадях выходные данные источников, делая выписки, обязательно указывать страницы цитируемых фрагментов. Выходные данные книг необходимо указывать в полном формате, в соответствии с современными требованиями к оформлению литературы (автор, название, место издания, издательство, год издания, страницы; в сборниках, словарях, энциклопедиях, хрестоматиях и т.п. отмечаются имена редакторов или составителей). Если цитируется статья, указывается автор, название статьи, далее – сборник, журнал или газета, где она опубликована, год, для сборника – том, выпуск, серия, для журнала – номер, для газеты – дата.

При конспектировании рекомендованных источников работу следует начать с внимательного чтения текста, одновременно отмечая наиболее важные его фрагменты и тезисы. Рекомендуется составить развернутый тезисный план работы, на основе которого будет оформлен окончательный текст конспекта. В самом конспекте также следует выделить основные разделы плана, центральные тезисы, выводы; возможны, а иногда необходимы, пометки творческого, оценочного характера, отражающие отношение студента к излагаемому материалу, заметки сопоставительного характера и т.д. Грамотно сделанный конспект должен быть полноценным рабочим инструментарием в подготовке к практическому занятию, экзамену.

Требования к экзамену по Истории русской литературы Литературоведческий анализ текста

Известно, что чтение – процесс активный, напряженный, включающий в себя, по мнению многих исследователей, несколько этапов: первичное восприятие на уровне сюжетных перипетий, перечня событий, обнажения темы; повторное чтение установит связь заголовка с текстом, проявит функции отдельных компонентов композиции в развитии идеи; углубленное чтение предполагает постижение многослойного содержания художественного произведения, включает читателя в процесс непрерывного смыслопорождения.

Чтение для филолога – начало профессиональной работы. Филолог вчитывается в текст, а не скользит рассеянным взором по его поверхности.

Текст как объект гуманитарного исследования многоаспектен. Значит, его нужно уметь прочитать. А прочитать, значит понять произведение.

Подход по принципу «нравится» - «не нравится» недопустим для профессионала. Любовь к произведению или к творчеству того или иного писателя в целом зависит от глубины проникновения в текст, от уровня читательского развития.

В процессе чтения должен состояться диалог «автор – читатель», в котором действующие лица – читатель-филолог, владеющий навыками целостного восприятия художественной (или документальной) системы текста, и автор, его художественное «я» (или его позиция в документальном тексте) (См. Кайда Л.Г. Композиционный анализ художественного текста: Теория. Методология. Алгоритмы обратной связи. – М.: Флинта, 2000. – 152 с. – С. 76, 79.).

Литературоведческий анализ художественного произведения древнерусской литературы предполагает освещение следующих вопросов:

1. Текст и исторический контекст.
2. Текст и стиль эпохи.
3. Жанровое своеобразие произведения. Назначение произведения, соответствие запросам времени.
4. Идея и концепция содержания. Текст и религиозное мировоззрение (обращение к Библии и другим книгам Священного Писания в произведении).
5. Композиция, сюжет.
6. Проблематика произведения.
7. Характеристика героев.
8. Мотивный комплекс.
9. Образная система произведения. Символика.
10. Художественные приемы (изобразительно-выразительные средства языка). Речевой строй произведения.
11. Связь с фольклором (фольклорная традиция, фольклорная поэтика).
12. Проявление личностного начала. Своеобразие выражения авторской позиции (в произведениях литературы XVII века).

*Освещение вопросов невозможно без вдумчивого чтения текстов литературы, предполагается обязательная на них опора: ответ находим прежде всего в тексте произведения, а не в учебнике.

Критерии оценки экзаменационного ответа по дисциплине

При оценке знаний, умений и навыков студента преподаватель руководствуется следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

I. Оценка «отлично» ставится, если студент:

- а) обстоятельно, с достаточной полнотой излагает литературоведческий материал;
- б) дает правильные определения литературоведческим понятиям;
- в) обладает необходимыми навыками литературоведческого анализа;
- г) обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- д) умеет использовать в процессе ответа критическую литературу; обладает навыками чтения наизусть;
- е) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

II. Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает единичные ошибки в изложении материала, недостаточно знает критическую литературу, владеет навыками чтения наизусть, самостоятельно поправляет ошибки и погрешности в изложении материала после замечаний экзаменатора.

III. Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений экзаменационной темы, но: а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в характеристике историко-литературного процесса; б) слабо владеет навыками литературоведческого анализа; в) недостаточно знает критическую литературу; г) не в полной мере обладает навыками чтения наизусть; д) излагает экзаменационный материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.

Главная особенность ответа, оцененного на «удовлетворительно», заключается в том, что студент знает и понимает главное в экзаменационном материале таким образом, что недостатки в его подготовке позволят ему успешно овладеть необходимыми знаниями в последующем.

IV. Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает грубые ошибки в изложении сведений по развитию историко-литературного процесса, не владеет навыками литературоведческого анализа, не знает критической литературы и не умеет использовать ее в процессе анализа художественного произведения, не знает текстов и не способен их выразительно читать наизусть, делает грубые речевые ошибки во время ответа на экзамене.

Оценка «неудовлетворительно» фиксирует такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием для успешного овладения им последующим материалом.

Для успешной сдачи экзамена по изучаемому курсу студенту рекомендуется: 1) прочитать и хорошо знать содержание художественных произведений, входящих в список текстов для обязательного чтения; 2) усвоить материалы лекций и практических занятий; законспектировать их основное содержание; дополнить знания, полученные на учебных занятиях, материалами рекомендованных учебников, учебных пособий, научных трудов; 3) уметь самостоятельно анализировать художественные тексты, составить и сформулировать собственное мнение об изучаемых проблемах; 4) сделать конспекты литературоведческих работ, названных в перечне источников для конспектирования; 5) активно работать на практических занятиях, семинарах, коллоквиумах, выполнить необходимые письменные работы.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Литература русского зарубежья рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	8
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	4 (8)		Итого	
	Неделя 12,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

д. филол. н., профессор, Десятов В.В.

Рецензент(ы):

д. филол. н., профессор, Гребнева М.П.

Рабочая программа дисциплины

Литература русского зарубежья

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2020 г. № 11

Срок действия программы: 2020-2021 уч. г.

Заведующий кафедрой

Доцент, к.ф.н. Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 11.06.2020 г. № 11

Заведующий кафедрой *Доцент, к.ф.н. Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	- формирование представления об особенностях и этапах развития литературы русского зарубежья; - освоение основных положений и концепций в области изучения русского зарубежья как культурного феномена; - демонстрация различных методик исследования и интерпретации художественных текстов и применение их на практике.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	базовые основы современной научной парадигмы в области литературоведения.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	самостоятельно анализировать конкретное литературное произведение, самостоятельно выявлять своеобразие художественного текста, используя полученные знания; анализировать произведение в различных контекстах: литературном, кинематографическом, социально-историческом, биографическом и др.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	Владеет языками культур соответствующих периодов и современным терминологическим аппаратом, созданным для их изучения, навыками аналитической работы с поэтическими и прозаическими текстами.


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Литература первой волны эмиграции						
1.1.	Литература 1-ой волны русской эмиграции. История литературы русского зарубежья	Лекции	8	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.2.	Послеоктябрьское творчество И.	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Бунина.«Трагическая эпопея» И. Шмелева					
1.3.	Творчество И. Бунина	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.4.	Творчество И. Шмелева.	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.5.	Дореволюционное творчество Б. Зайцева. Послеоктябрьское творчество А. Ремизова.	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.6.	Творчество Б.Зайцева	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.7.	Поэзия В. Ходасевича	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
1.8.	Внеаудиторное чтение	Сам. работа	8	26	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
Раздел 2. Литература второй и третьей волны эмиграции						
2.1.	Поэзия первой и второй волны русской эмиграции. Поэзия Г.Иванова	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.2.	Поэзия Г.Иванова	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.3.	Творчество «литературной» молодежи.Центры и организационные формы литературы второй волны русской эмиграции. Русскоязычное творчество В. Набокова.	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.4.	Русскоязычное творчество В. Набокова	Практические	8	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.5.	Творчество А.Терца	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.6.	Проза В.Аксенова.Проза С.Довлатова.	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.7.	Проза Г. Газданова.Литература 3-ей волны русской эмиграции.Особенности малой прозы А.Терца.	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.8.	Проза С.Довлатова	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.9.	Проза С.Соколова. Поэзия А. Галича. Поэзия И. Бродского периода эмиграции	Лекции	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.10.	Творчество С.Соколова	Практические	8	4	ОПК-3	Л1.1, Л2.1
2.11.	Поэзия И. Бродского периода эмиграции	Практические	8	2	ОПК-3	Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.12.	Внеаудиторное чтение, подготовка к практическим занятиям	Сам. работа	8	40	ОПК-3	Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	
См. прикрепленный файл.	
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Феномен литературы русской эмиграции в контексте литературы XX столетия. Связь с русской классикой, культурой "серебряного века" и западно-европейскими литературами. 2. Три волны литературы русской эмиграции. Специфика. Периодизация. 3. Поэзия русской эмиграции первой и второй волны. Общая характеристика. Типологические признаки. 4. Поэзия В. Ходасевича. Тема России, поэта и поэзии в сб.: "Путем зерна", "Тяжелая лира", "Европейская ночь". 5. Поэзия «Парижской ноты». Специфика. Периодизация. 6. Поэзия Б.Поплавского. Особенности поэтики. 7. Роман В. Набокова «Защита Лужина». Литературная традиция и пародийное начало в романе. 8. Традиции романа «потока сознания» и русской автобиографической прозы в романе Г. Газданова «Вечер у Клэр». Интертекстуальные связи. 9. Предпосылки возникновения третьей волны русской эмиграции События Хрущевской «оттепели». «Пражская весна». Альманах «Метрополь». 10. Мировоззренческие и эстетические искания писателей 3-ей волны русской эмиграции. 11. Традиции модернистского гротеска в ранней прозе А.Терца. Утопический характер свободы индивидуального сознания в рассказе «Гололедница». 12. Творчество В. Аксенова в контексте русской литературы 60-х годов. 13. От реализма к сюрреализму: эксперимент, как доминирующий принцип поэтики прозы В.Аксенова. 14. Поэтика прозы С. Довлатова. Типологические признаки. 15. Норма и абсурд в прозе С. Довлатова: «Зона», «Заповедник». 16. Поэзия А. Галича. Поэзия, как протест против советской реальности. 17. Роман С. Соколова «Школа для дураков». Переход от модернизма к постмодернизму. 18. Роман С.Соколова «Между собакой и волком» в контексте русского постмодернизма. 19. Поэзия И. Бродского периода эмиграции. Основные темы. Мотивная структура. 20. Современная ситуация: сохранение связей писателей, работающих за рубежом, с общественной жизнью в России и русской литературой. Место писателей русского зарубежья в общелитературном процессе. 	
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	
См. прикрепленный файл.	
Приложения	
Приложение 1.  ФОС_ЛРЗ-2018_ОФ.docx	

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л1.1	Перхин В.В.	История журналистики Русского зарубежья XX века. Конец 1910-х - начало 1990-х гг.:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2012., 2011	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Лейдерман Н.Л.	Русская литература XX века (1950-1990-е годы): учеб. пособие	М.: Академия, 2010	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	http://highpoetry.clan.su			
Э2	http://orheusmusic.ru			
Э3	ЭУМК "Литература русского зарубежья"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=4719	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная) 7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Обозначенные процедуры проходят в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «АлтГУ»

Текущий контроль осуществляется на практических занятиях.

Промежуточная аттестация проводится по результатам работы студентов на практических занятиях.

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лабораторные занятия (кроме устного экзамена). Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).

- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

- Время подготовки ответа при сдаче зачета/экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 30 минут.

- При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа.

- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования – в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

- Результаты выполнения аттестационных испытаний, проводимых в письменной форме, форме итоговой контрольной работы или компьютерного тестирования, должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

Экзамен проводится в конце семестра. Экзамен включает устранение задолженностей, образовавшихся в ходе семестра (практическая часть курса).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Ортология рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 5
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	66	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	42	84	42	84
Сам. работа	66	132	66	132
Итого	108	216	108	216

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Доронина С.В.

Рецензент(ы):
д.ф.н., профессор, Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Ортология

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2021-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.ф.н., доцент Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *к.ф.н., доцент Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>1. Цель курса Цель курса - сформировать у студентов-филологов понятие о языковой норме вообще и их разнообразии в русском языке, об особенностях функционирования в нормативном аспекте единиц различных уровней языка и различных планов речи; сформировать представление о системе норм, организованной коммуникативной функцией языка вообще и коммуникативной задачей каждого речевого акта.</p> <p>2. Задачи курса: В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ</p> <p>1) дать представление о коммуникативной сущности понятия нормы и предмете ортологии; о вариативности как онтологической базе возникновения норм; о связи ортологии с культурой речи, стилистикой и риторикой; показать диалектическую связь категорий нормативности и креативности, нормы и выбора (уместности);</p> <p>2) сформировать представление о взаимодействии нормативного плана языка с его системным устройством и функциональным планом; онтологического аспекта языка с регламентацией его функционирования и – соответственно - предписательного аспекта лингвистики с описательным (объективистским); дать понятие о формах установления нормативности и его типах: стихийно-языковой, кодификационной, правовой;</p> <p>3) показать структурно-уровневое и функциональное разнообразие норм в языке;</p> <p>4) дать понятие о нормативном плане текста и его системном устройстве, подчиненном коммуникативному заданию;</p> <p>5) дать знания о истории и современном состоянии ортологии, связи ортологии с другими лингвистическими дисциплинами.</p> <p>В ОБЛАСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ВЛАДЕНИЯ ЯЗЫКОМ</p> <p>1) сформировать умения квалификации языковых единиц и их употреблений в речи как нормативных и ненормативных, уместных или неуместных для данного речевого произведения;</p> <p>2) дать знания об основных ортологических словарях и пособиях;</p> <p>3) сформировать умения комплексной оценки текста в аспекте нормативности;</p> <p>4) сформировать умения построения текста по заданным единицам и в указанном нормативном аспекте;</p> <p>5) способствовать формированию исследовательских умений, предметом которых выступают нормативные и ненормативные явления русского языка;</p> <p>6) сформировать умения решать прикладные задачи с ортологическим содержанием.</p>
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
-------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-5.1 Знает базовые методы и приемы устной и письменной коммуникации различных типов на литературном русском языке.
3.2.	Уметь:

3.2.1.	ОПК-5.2 Умеет создавать устные и письменные тексты различных стилей и жанров в соответствии с нормами литературного языка. ПК-3.2 Имеет навыки работы со словарями и справочниками в избранной сфере профессиональной деятельности.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК-5.3. Владеет навыками исправления ошибок в работах обучающихся в соответствии с нормами литературного языка. ПК-3.3 Комментирует, редактирует тексты различной направленности

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	Объект и предмет культуры речи	Практические	5	2		Л1.1, Л1.2
1.2.	Диалектическая природа нормы	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2
1.3.	Нормативная оценка языковых вариантов	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2
1.4.	Языковая норма в коммуникативном и аксиологическом аспекте	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2
1.5.	История развития взглядов на понятие «норма». «Норма» в современных исследованиях.	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2
1.6.	Объект и предмет культуры речи	Сам. работа	5	10		Л1.1, Л1.2
Раздел 2. Орфоэпические нормы русского языка. Современные тенденции их развития						
2.1.	Русское литературное произношение и проблемы его кодификации	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
2.2.	Трудности современного русского литературного произношения	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 3. Акцентные нормы русского языка. Современные тенденции их развития						
3.1.	Общая характеристика русского ударения	Практические	5	6		Л1.1, Л1.2
3.2.	Акцентуация и акцентное варьирование в грамматических формах и производных	Практические	5	6		Л1.1, Л1.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	словах, а также в заимствованных словах					
3.3.	Акцентные нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	5	10		Л1.1, Л1.2
3.4.	Орфоэпические нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	5	10		Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 4. Грамматические нормы русского языка. Современные тенденции их развития						
4.1.	Нормы словоизменения имени существительного	Практические	5	8		Л1.1, Л1.2, Л2.2
4.2.	Нормы словоизменения числительных	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2, Л2.2
4.3.	Нормы словоизменения глагола	Практические	5	4		Л1.2, Л2.2
4.4.	Активные процессы в современной грамматике	Практические	5	4		Л1.1, Л1.2, Л2.2
4.5.	Грамматические нормы русского языка. Современные тенденции их развития	Сам. работа	5	38		Л1.1, Л1.2
Раздел 5. Синтаксические нормы русского языка. Современные тенденции их развития.						
5.1.	Специфика синтаксической нормы.	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.2.	Нормы порядка слов в русском предложении.	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.3.	Нормы координации подлежащего и сказуемого.	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.4.	Нормы согласования и нормы управления	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.5.	Нормы построения осложненного и сложного предложения.	Практические	5	4		Л2.1, Л1.1, Л1.2
5.6.	Синтаксические нормы русского языка. Современные тенденции их развития.	Сам. работа	5	34		Л2.1, Л1.1, Л1.2
Раздел 6. Культура речи и эффективность общения						
6.1.	Текст как объект культуры речи: ортологический, функциональный и этический аспект.	Практические	5	2		Л1.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.2.	Языковые особенности книжно-письменного типа современного литературного языка.	Практические	5	2		Л1.1
6.3.	Устно-разговорный тип современного русского литературного языка.	Практические	5	2		Л1.1
6.4.	Культура речи и эффективность общения	Сам. работа	5	30		Л1.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
См. прикрепленный файл
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не предусмотрены
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
См. прикрепленный файл

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Доронина С.В. Трубникова Ю.В.	Ортология. Практический курс: Практикум	АлтГУ, Барнаул, 2016	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/2844
Л1.2	Константинова Л.А. (ред)	Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи	М.: Флинта, 2014	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=57961
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.	Грамматическая правильность русской речи: справочное пособие	РАН, Институт русского языка им. В. В. Виноградова.- 3-е изд., стер.- М. : АСТ, 2004	
Л2.2	Яцевич Е.А.	Грамматическая стилистика. Морфологические нормы : учебно-методическое пособие	Минск : БГУ, 2018	https://e.lanbook.com/book/180539

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"		
	Название	Эл. адрес
Э1	Национальный корпус русского языка	www.ruscorpora.ru
Э2	Справочно-информационный портал «Грамота.ру»	www.gramota.ru
Э3	Справочно-информационная система «Словари.ру»	http://slovari.ru
Э4	Толковый словарь иностранных слов.	http://foreign.slovaronline.com/
Э5	Словарь современного языка	http://myslang.ru/words/tag
Э6	Общий толковый словарь русского языка (поисковая система объединяет самые популярные толковые словари русского языка).	http://tolkslovar.ru/
Э7	Словарь устаревших слов	http://www.krupenichka.ru/ustarevshie-slova/slovar-ustarevshih-slov.htm
Э8	Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке	http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook050/01/
Э9	М. Я. Гловинская, Е. И. Галанова и др.. Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX— XXI веков	https://scicenter.online/yazyik-russkiy/sovremennyiy-russkiy-yazyik-aktivnyie.html
Э10	Культура письменной речи	http://gramma.ru/RUS/?id=10.0
Э11	ЭУМК "Культура речи"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1533
6.3. Перечень программного обеспечения		
<p>Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная)</p> <p>7-Zip AcrobatReader</p>		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
<p>Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary(http://elibrary.ru)</p>		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную

Аудитория	Назначение	Оборудование
		информационно-образовательную среду АлтГУ
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс разбит на содержательные разделы. Каждый из разделов заканчивается итоговым проверочным тестом, оцениваемым по пятибалльной шкале.

«Ортология» представляет собой практический курс, поэтому на лабораторных занятиях рассматриваются все темы, означенные в программе.

Самостоятельная работа студентов предполагает выполнение упражнений из методического пособия, лекций и тестовых заданий из ЭУМК.

Существенную помощь в освоении курса окажут:

- рабочая программа курса, освещающая тематический план занятий;
 - глоссарий, отражающий необходимый терминологический минимум курса;
 - список научных работ и учебной литературы;
 - список изучаемых словарей (ЭУМК содержит часть изучаемых словарей в электронном формате);
 - учебное пособие Доронина С.В. Трубникова Ю.В. Ортология. Практический курс. Барнаул, 2010; 2016.
- Оно содержит список научных работ, необходимых для освоения разделов курса, практические, исследовательские задания, упражнения для закрепления материала и проверочные тесты.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Современный русский язык рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	25 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	900	Виды контроля по семестрам
в том числе:		экзамены: 3, 4, 5, 6, 8
аудиторные занятия	336	зачеты: 7
самостоятельная работа	429	
контроль	135	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (3)		2 (4)		3 (5)		3 (6)		4 (7)		4 (8)		Итого	
	Неделя		22,5		15,5		20		16		12,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	30	30	18	18	30	30	18	18	28	28	142	142
Практические	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	34	34	194	194
Сам. работа	67	67	91	91	31	31	55	55	94	94	91	91	429	429
Часы на контроль	27	27	27	27	27	27	27	27	0	0	27	27	135	135
Итого	144	144	180	180	108	108	144	144	144	144	180	180	900	900

Программу составил(и):

Д.филол.н., Профессор, Трубникова Ю.В.; К.филол.н., Доцент, Киба О.А.

Рецензент(ы):

К.филол.н., Доцент, Качесова И.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Современный русский язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Срок действия программы: 2020-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой

Д.филол.н., проф. Т.В. Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Заведующий кафедрой *Д.филол.н., проф. Т.В. Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе</p> <p>1.1. Цель преподавания дисциплины В ходе изучения курса необходимо сформировать у студентов представление о русском языке как научной дисциплине, его основных направлениях, методологии, актуальных проблемах. Дать знания о единицах языка всех уровней в их многообразии и системной взаимосвязи. Выработать навыки научного анализа единиц русского языка.</p> <p>1.2. Задачи изучения дисциплины</p> <p>В ОБЛАСТИ ТЕОРИИ</p> <ol style="list-style-type: none">1) сформировать представление о различных уровнях русского языка;2) дать знания о современных школах и научных направлениях, изучающих проблемы русистики, познакомить студентов с крупными учеными 19–20 в.в., их главными научными достижениями;3) продемонстрировать возможность разноаспектного подхода к лингвистическим проблемам;4) дать знания о терминологической системе современного русского языка, показать терминологическую многозначность, обусловленную различными подходами к лингвистической проблематике. <p>В ОБЛАСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ВЛАДЕНИЯ МАТЕРИАЛОМ</p> <ol style="list-style-type: none">1) сформировать умения квалификации языковых единиц различных уровней;2) сформировать практические навыки разноаспектного анализа единиц русского языка;3) сформировать умение решать прикладные лингвистические задачи, пользуясь полученными знаниями.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.05**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Применяет различные филологические теории в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
ОПК-2.1	Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности
ОПК-2.2	Владеет базовыми методами лингвистического анализа
ОПК-2.3	Умеет применять положения и концепции в области языкознания к педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
------	---------------

3.1.1.	о природе и причинах возникновения грамматических и речевых ошибок, возникающих вследствие нарушения формального, смыслового и коммуникативного устройства единиц современного русского языка.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	уметь анализировать различные языковые единицы в аспекте их формального, смыслового и коммуникативного устройства.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	владения системой используемых в науке лингвистических понятий, умения давать им определения и иллюстрировать примерами.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Фонетика						
1.1.	Фонетика как система научных и учебных дисциплин. Артикуляционная фонетика. Артикуляционные характеристики гласных и согласных. Акустическая и перцептивная фонетика.	Лекции	3	6		Л1.2, Л2.6, Л1.4
1.2.	Сегментные и суперсегментные единицы. Ударение, слог, такт. Интонационные средства русского языка. Смыслоразличительные интонационные средства.	Лекции	3	4		Л1.2, Л2.6, Л1.4
1.3.	Фонология. Понятие позиции. Позиционные и непозиционные чередования. Нейтрализация фонем. Гиперфонема. Теория МФШ. Позиции гласных фонем со стороны сигнификативной и перцептивной функций. Позиционные ряды гласных фонем. Позиции согласных фонем со стороны сигнификативной и перцептивной функций. Позиционные ряды согласных фонем. Фонологическая система современного русского литературного языка. Состав гласных фонем. Состав согласных фонем.	Лекции	3	2		Л1.2, Л1.4
1.4.	Пражская и Ленинградская фонологические теории.	Лекции	3	2		Л1.2, Л2.6, Л1.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.5.	Орфоэпия. Теория письма. Алфавит и графика. Теория письма. Орфография.	Лекции	3	2		Л1.2, Л1.4
1.6.	История русской орфографии.	Лекции	3	2		Л1.2, Л1.4
1.7.	Фонетическая транскрипция. Артикуляционная классификация согласных.	Практические	3	2		Л1.2, Л1.4
1.8.	Артикуляционная коассификация согласных. Артикуляционная классификация согласных и гласных.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.6
1.9.	Акустическая классификация звуков. Суперсегментные единицы. Ударение. Слог. Такт.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.6
1.10.	Интонация. Позиционные и непозиционные чередования согласных.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.6
1.11.	Позиционные и непозиционные чередования гласных.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.6
1.12.	Фонема.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.6
1.13.	Позиции фонем.	Практические	3	4		Л1.2, Л2.4
1.14.	Графика.	Практические	3	2		Л1.2, Л2.4
1.15.	Орфография	Практические	3	4		Л1.2, Л2.4, Л2.3
1.16.	Фонетика	Сам. работа	3	67		Л1.2, Л2.4, Л2.3
Раздел 2. Лексикология						
2.1.	Предмет лексикологии и лексикографии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.	Лекции	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.2.	Стилистическая дифференциация лексики. Понятие о функциональном стиле.	Лекции	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.3.	Характеристика русской лексики с точки зрения функционирования языковой системы.	Лекции	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.4.	Проблема определения слова как центральной единицы языка.	Лекции	4	4		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.5.	Полисемантическое слово как лексическая микросистема.	Лекции	4	4		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.6.	Проблема семантического и формального тождества слова. Омонимия.	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.7.	Синонимия как выражение смысловой эквивалентности в русском языке.	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.8.	Антонимия в русском языке как выражение смысловой противоположности слов.	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.9.	Паронимия в русском языке.	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.10.	Лексические конверсивы	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.11.	Взаимосвязь всех типов парадигматических отношений	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.12.	Синтагматические отношения в лексике	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.13.	Понятие о фразеологизме	Лекции	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.14.	Заемствованная лексика и ее типы.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.15.	Заемствованная лексика. Классификация заимствований по происхождению.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.16.	Типы диалектной и терминологической лексики.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.17.	Стилистическая характеристика лексики.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.18.	Типы новой лексики. Лексика с точки зрения функционирования.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.19.	Семная структура значения слова. Компонентный анализ.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.20.	Определение лексического значения с семиотических позиций: семантики, синтактики и прагматики.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.21.	Дерево семантической деривации. Типология лексических значений.	Практические	4	2		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5
2.22.	Построение дерева семантической деривации для многозначных слов.	Практические	4	4		ЛЗ.1, ЛЗ.2, Л1.2, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
2.23.	Принципы разграничения полисемии и омонимии; явления, смежные с омонимией.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.24.	Синонимия.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.25.	Антонимы и конверсивы.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.26.	Синтагматические отношения в лексике. Взаимосвязь всех типов парадигматических отношений.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.27.	Фразеологизм – слово – свободное словосочетание. Типы фразеологизмов.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.28.	Системные свойства фразеологизмов.	Практические	4	2		Л3.1, Л3.2, Л1.2, Л2.5
2.29.	Лексикология	Сам. работа	4	91		Л3.1, Л3.2, Л3.3, Л1.2, Л2.4, Л2.5
Раздел 3. Словообразование						
3.1.	Словообразование и морфемика как разделы науки о языке. Словообразование как особая подсистема языка, критерии синхронического подхода.	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.4, Л2.1
3.2.	Понятия морфа и морфемы, классификация морфем в современном русском языке. Понятие корня, свободные и связанные корни. Понятие аффиксов, их виды, материально выраженные и нулевые аффиксы.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1
3.3.	Понятие словообразовательной структуры слова и ее основные компоненты. Формальные и смысловые отношения между производной и производящей основами.	Лекции	5	4		Л1.1, Л2.1
3.4.	Расхождение отношений формальной и смысловой производности, множественность мотивации. Понятие словообразовательного	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	средства (форманта)и словообразовательного значения.					
3.5.	Способы словообразования в современном русском языке.Понятия словообразовательного типа, его регулярность и продуктивность.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1
3.6.	Общее устройство словообразовательной системы современного русского языка.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1
3.7.	Морфонологические особенности словообразования.	Лекции	5	2		Л1.1, Л2.1
3.8.	Исторические изменения в словообразовательной структуре слова.	Лекции	5	1		Л1.1, Л2.1
3.9.	Словообразовательный и морфемный анализ.	Лекции	5	1		Л1.1, Л2.1
3.10.	Введение в словообразование (теоретические основания «Русской грамматики»).	Практические	5	2		Л1.1, Л2.7, Л2.1, Л2.2
3.11.	Основные компоненты словообразовательной структуры.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1, Л2.2
3.12.	Основные принципы словообразовательного анализа.	Практические	5	4		Л1.1, Л2.1
3.13.	Общая схема словообразовательного анализа.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1
3.14.	Основные и дополнительные способы словообразования.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.1
3.15.	Семантическая сторона словообразовательного анализа.	Практические	5	4		Л1.1, Л2.2
3.16.	Ступенчатый характер русского словообразования.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.17.	Соотнесение принципов производности и членимости, словообразовательной и морфемной структур слова; алгоритмов словообразовательного и морфемного анализа.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.18.	Принципы и приемы морфемного анализа.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.19.	Типы морфем русского языка.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.20.	Схема морфемного анализа.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.21.	Анализ морфонологических явлений.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.22.	Исторические изменения в морфемной структуре слова.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.23.	Итоговая контрольная работа.	Практические	5	2		Л1.1, Л2.2
3.24.	Словообразование	Сам. работа	5	31		Л1.1, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Морфология						
4.1.	Морфология как раздел языкознания и современного русского языка, её предмет и задачи. Основные понятия морфологии современного русского языка.	Лекции	6	4		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.2.	Части речи как крупнейшие лексико-грамматические разряды слов в русском языке.	Лекции	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.3.	Имя существительное в русском языке.	Лекции	6	4		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.4.	Имя прилагательное в русском языке.	Лекции	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.5.	Имя числительное в русском языке.	Лекции	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.6.	Местоимение в русском языке.	Лекции	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.7.	Система именного склонения в русском языке.	Лекции	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.8.	Глагол в русском языке. Особые формы глагола.	Лекции	6	8		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.9.	Наречие и безлично-предикативное слово в русском языке. Служебные части речи и междометие.	Лекции	6	4		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.10.	Основные единицы морфологии и их системные отношения.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.11.	Грамматическая категория, грамматическая форма, грамматическое значение.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
4.12.	Имя существительное как часть речи и его морфологический анализ	Практические	6	4		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.13.	Имя прилагательное как часть речи и его морфологический анализ.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.14.	Имя числительное как часть речи и его морфологический анализ.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.15.	Местоимение как часть речи и его морфологический анализ.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.16.	Система именного словоизменения.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.17.	Глагол как часть речи, система глагольного словоизменения.	Практические	6	4		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.18.	Грамматические категории глагола и их морфологический анализ.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.19.	Особые формы глагола и их морфологический анализ.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.20.	Наречия и безлично-предикативные слова.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.21.	Предлоги и союзы.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.22.	Частицы, модальные слова и междометия.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.23.	Учение о частях речи в русском языке: различные подходы и решения. Переходные случаи в области определения частей речи.	Практические	6	2		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
4.24.	Морфология	Сам. работа	6	55		Л3.3, Л1.2, Л1.3, Л2.8
Раздел 5. Конструктивный синтаксис						
5.1.	Синтаксис как раздел грамматики	Лекции	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.2.	Синтаксические связи и отношения	Лекции	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.3.	Словосочетание	Лекции	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.4.	Простое предложение	Лекции	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.5.	Учение о структурной схеме предложения	Лекции	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
5.6.	Парадигматический подход к предложению в современной синтаксической науке	Лекции	7	4		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.7.	Сложное предложение	Лекции	7	4		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.8.	Учение о синтаксической связи. Недифференцированная и сочинительная связи	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.9.	Учение о синтаксической связи. Подчинительные связи	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.10.	Словосочетание	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.11.	Конструкция простого предложения	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.12.	Реализация структурной схемы простого предложения. Замещение. Усложнение	Практические	7	2		Л1.2, Л2.5, Л2.7
5.13.	Реализация структурной схемы простого предложения. Расширение	Практические	7	2		Л1.2, Л2.5, Л2.7
5.14.	Реализация структурной схемы простого предложения. Развертывание. Свертывание	Практические	7	2		Л1.2, Л2.5, Л2.7
5.15.	Осложнение (обособление)	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.16.	Схема анализа конструкции простого предложения	Практические	7	4		Л1.2, Л2.5, Л2.7
5.17.	Конструкция сложного предложения	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.18.	Сложносочиненное предложение	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.19.	Сложноподчиненное предложение	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.20.	Бессоюзное предложение	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.21.	Сложное предложение с разными видами связи	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.22.	Схема анализа конструкции сложного предложения	Практические	7	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
5.23.	Конструктивный синтаксис	Сам. работа	7	94		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
Раздел 6. Семантический и коммуникативный синтаксис						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.1.	Понятие семантики предложения, направления ее исследования	Лекции	8	4		Л1.2, Л2.7
6.2.	Объективные смыслы предложения	Лекции	8	2		Л1.2, Л2.7
6.3.	Структура пропозиции	Лекции	8	2		Л1.2, Л2.7
6.4.	Способы выражения пропозитивного смысла	Лекции	8	2		Л1.2, Л2.7
6.5.	Типы пропозиций	Лекции	8	4		Л1.2, Л2.7
6.6.	Субъективные смыслы предложения. Способы выражения субъективных смыслов предложения	Лекции	8	2		Л1.2, Л2.7
6.7.	Коммуникативная организация синтаксических единиц. Семантика коммуникативных единиц	Лекции	8	6		Л1.2, Л1.3, Л2.5
6.8.	Текст как объект синтаксиса. Синтаксис разговорной речи	Лекции	8	4		Л1.2, Л2.5
6.9.	Пунктуация и синтаксическая система русского языка	Лекции	8	2		Л1.2, Л2.5
6.10.	Пропозиция. Событийные пропозиции	Практические	8	4		Л1.2, Л2.7
6.11.	Способы выражения пропозитивного смысла	Практические	8	4		Л1.2, Л2.7
6.12.	Логические пропозиции	Практические	8	2		Л1.2, Л2.7
6.13.	Модусные смыслы высказывания	Практические	8	2		Л1.2, Л2.7
6.14.	Способы выражения модусных смыслов	Практические	8	2		Л1.2, Л2.7
6.15.	Схема анализа информативной семантики предложения	Практические	8	2		Л1.2, Л2.7
6.16.	Введение в коммуникативный синтаксис	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5
6.17.	Информативная семантика предложения и текст	Практические	8	2		Л1.2, Л2.7
6.18.	Актуальный аспект высказывания	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5
6.19.	Средства выражения актуального членения высказывания. Интонационные конструкции русского языка	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
6.20.	Схема анализа коммуникативной организации предложения	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5
6.21.	Актуальное членение и текст	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5
6.22.	Прагматический аспект высказывания	Практические	8	2		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7
6.23.	Целостный синтаксический анализ текста	Практические	8	4		Л1.2, Л2.5, Л2.7
6.24.	Семантический и коммуникативный синтаксис	Сам. работа	8	91		Л1.2, Л1.3, Л2.5, Л2.7

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале "Цифровой университет АлтГУ" - <https://portal.edu.asu.ru/enrol/index.php?id=100>

ВОПРОСЫ ЗАКРЫТОГО ТИПА

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

Вопрос 1. Как называется раздел лексикологии, в котором изучаются лексически неделимые, устойчивые сочетания слов?

- а. Ономастика
- б. Фразеология
- в. Лингвопоэтика

ОТВЕТ:

Вопрос 2. Как называется подсистема слова и фразеологизма, в которой акцентируется внимание на связях одинаковых или родственных значений разных единиц?

- а. Синтагматика
- б. Парадигматика
- в. Эпидигматика

ОТВЕТ: б

Вопрос 3. Как называется подсистема слова и фразеологизма, в которой акцентируется внимание на внутренней структуре значения единицы?

- а. Синтагматика
- б. Парадигматика
- в. Эпидигматика

ОТВЕТ: в

Вопрос 4. Как называется подсистема слова и фразеологизма, в которой акцентируется внимание на линейной (последовательной) сочетаемости единиц в словосочетании либо в предложении?

- а. Синтагматика
- б. Парадигматика
- в. Эпидигматика

ОТВЕТ: а

Вопрос 5. Как называется различительный признак слова, который заключается в названии явления действительности и представлении его в виде лексического значения?

- а. Номинативность
- б. Индивидуальность
- в. Материальность

ОТВЕТ: а

Вопрос 6. Как называется различительный признак слова, который заключается в существовании слова в звуковой (графической) форме.

- а. Номинативность
- б. Индивидуальность
- в. Материальность

ОТВЕТ: в

Вопрос 7. Как называется различительный признак слова, который заключается в отражении в значении слова определенного явления реальности?

- а. Номинативность
- б. Индивидуальность
- в. Материальность

ОТВЕТ: б

Вопрос 8. Что обозначает денотат?

- а. Существенные признаки данного предмета (содержание понятия)
- б. Типизированное представление о серийном или уникальном предмете

ОТВЕТ: б

Вопрос 9. Что обозначает сигнификат?

- а. Существенные признаки данного предмета (содержание понятия)
- б. Типизированное представление о серийном или уникальном предмете

ОТВЕТ: а

Вопрос 10. Как называется дополнительное созначение, заключающее в себе содержательные и стилистические компоненты значения (национально-культурные компоненты)?

- а. Обыденное понятие
- б. Научное понятие
- в. Коннотация

ОТВЕТ: в

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Вопрос 11. Как называются варианты слова типа "Обух - обУх" и "дЕвичий - девИчий"?

- а. Орфоэпические (произносительные)
- б. Фонематические
- в. Морфологические

ОТВЕТ: а

Вопрос 12. Как называются варианты слова типа "клавиш - клавиша" и "запасный - запасной"?

- а. Орфоэпические (произносительные)
- б. Фонематические
- в. Морфологические

ОТВЕТ: в

Вопрос 13. Как называются варианты слова типа "матрас - матрац" и "бриллиантовый - брильяновый"?

- а. Орфоэпические (произносительные)
- б. Фонематические
- в. Морфологические

ОТВЕТ: б

Вопрос 14. Как называются значения слова типа: "Источник жизни в пустыне - ВОДА" (Пришвин), вода - 'стихийная жидкость'?

- а. Смысловые потенции
- б. Коннотации
- в. Обыденное понятие

ОТВЕТ: б

Вопрос 15. Как называются значения слова типа: вода - 'хим. соединение двух атомов водорода и атома кислорода'?

- а. Обыденное понятие
- б. Научное понятие
- в. Коннотации

ОТВЕТ: б

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом:

- "зачтено" - верно выполнено более 50% заданий, "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий;
- "отлично" - верно выполнено 85-100% заданий, "хорошо" - верно выполнено 70-84% заданий, "удовлетворительно" - верно выполнено 51-69% заданий, "неудовлетворительно" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

Вопрос 1. Дайте определение метафоры.

ОТВЕТ: Это перенос имени на основании сходства внутренних или внешних свойств предметов, признаков, процессов.

Вопрос 2. Чем номинативная метафора отличается от когнитивной? Приведите примеры.

ОТВЕТ: Номинативная метафора утратила образность и служит прямым именованием (напр., белок глаза), а когнитивная метафора - это мыслительное отражение реальной или приписываемой общности свойств (напр., вертеться - 'постоянно находиться в мыслях').

Вопрос 3. Дайте определение метонимии.

ОТВЕТ: Это перенос имени одного предмета, признака, процесса по их смежности.

Вопрос 4. Какие разновидности метонимии вы знаете? Приведите примеры.

ОТВЕТ: материал - изделие (золото - 'монеты или посуда из золота'); действие - цель действия (нажечь - 'накалить, повредить жаром'); процесс - результат (литьё - 'литые металлические изделия'); процесс - место (зимовка - 'место, помещение, где зимуют'); признак - вещь ('Белизна' - 'наименование стирального порошка'); причина - следствие (нажать - 'выжать в каком-либо количестве'); смежность во времени (зимовать - 'выдерживать зимние холода'); смежность в пространстве (окно - 'промежуток между занятиями'); вместилище - содержимое (аудитория - 'слушатели лекции').

Вопрос 5. Какие разновидности синекдохи вы знаете?

ОТВЕТ: расширение значения (бас - 'певец с самым низким мужским голосом'); сужение значения (соболь как мех).

Вопрос 6. Чем отличается радиальная полисемия от цепочечной?

ОТВЕТ: при радиальной полисемии все частные значения зависят от прямо-номинативного значения и мотивируются им, а при цепочечной каждое последующее частное значение мотивируется предшествующим.

Вопрос 7. Назовите виды семной связи в семантической структуре полисеманта. Приведите один пример (любой вид).

ОТВЕТ: родо-видовая, видо-родовая, родо-родовая, видо-видовая. Напр., в слове "хлеб" первый и второй ЛСВ связаны родо-родовой связью на основе гиперсемы "продукт".

Вопрос 8. В чем заключается эксплицитный способ выражения семной связи ЛСВ?

ОТВЕТ: Это выраженный способ, имеющий однокоренные семы в составе связанных по смыслу ЛСВ.

Вопрос 9. В чем заключается имплицитный способ выражения семной связи ЛСВ?

ОТВЕТ: Это невыраженный способ, не имеющий однокоренных сем в семантически соединенных ЛСВ.

Вопрос 10. Приведите по одному примеру эксплицитного и имплицитного способов выражения семной связи ЛСВ.

ОТВЕТ: 1. 'ПЛАНЕТА', 2. 'верхний слой коры ПЛАНЕТЫ' (эксплицитный); 3. 'используемая территория' (имплицитный).

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Вопрос 11. Докажите, что омоним ЗАСТАВИТЬ 2 'принудить' является неполным.

ОТВЕТ: Он является неполным, т. к. не обладает причастными страдательными формами.

Вопрос 12. Докажите что омонимы ТЕХНИКА 'совокупность средств труда' и ТЕХНИКА (вызов техника) являются омоформами.

ОТВЕТ: Они являются омоформами, т. к. совпадают лишь в отдельных формах (Р.п. ед.ч.).

Вопрос 13. К какому типу омонимов относятся следующие пары слов: плот - плод и волы - валы?

ОТВЕТ: Они являются омофонами, т. к. совпадают в произношении, но различаются орфографически.

Вопрос 14. К какому типу антонимов относятся выделенные слова: Я ПОКУПАЮ книгу - Ты ПРОДАЕШЬ книгу?

ОТВЕТ: Они относятся к конверсивным (векторным) антонимам, т. к. обозначают противоположность разнонаправленных действий и признаков.

Вопрос 15. Определите, какая функция антонимов реализуется в данном предложении: "Но поражения от победы ты сам не должен отличать".

ОТВЕТ: Антитеза.

Вопрос 16. Почему второй синоним в паре ГУЛЯТЬ и ФЛАНИРОВАТЬ является стилистическими?

ОТВЕТ: Они являются стилистическим, т. к. обладает экспрессивной коннотацией (пренебр.-ирон.).

Вопрос 17. Определите функцию синонимов в контексте: "Это был легкий, приятный труд".

ОТВЕТ: Создание общей стилистической текстовой тональности 'эмоциональное, радостное'.

Вопрос 18. Какую парадигму составляют глаголы движения идти, ехать, лететь, плыть?

ОТВЕТ: Они составляют тематическую парадигму.

Вопрос 19. Какую парадигму составляют существительные цветок, тюльпан, ландыш, роза и др.?

ОТВЕТ: Они составляют гиперо-гипонимическую парадигму.

Вопрос 20. Как можно назвать лексико-семантическую группу высокий, худой, толстый, красивый, старый, неуклюжий?

ОТВЕТ: "Физическая характеристика человека".

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ.

"Отлично" (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан, терминология сохранена, студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой, ошибок нет.

"Хорошо" (зачтено): Ответ полный, хотя краток, терминологически правильный, нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом; владеет основной литературой, суждения правильны.

"Удовлетворительно" (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

См. приложенный файл.

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра экзамена (для обучающихся, не получивших оценку по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Экзамен проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2 вопроса: 1 вопрос теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "ФОНЕТИКА")

1. Предмет фонетики. Системность как основное свойство фонетических единиц. Фонетические подсистемы.
2. Артикуляционная классификация гласных.
3. Артикуляционная классификация согласных.
4. Акустическая характеристика гласных и согласных.
5. Суперсегментные единицы. Слог. Теории слога. Типы слогов: прикрытые и неприкрытые, открытые и закрытые.
6. Суперсегментные единицы. Такт, фраза (синтагма).
7. Интонация. Интонационные средства смыслового различия.
8. Типы интонационных конструкций.
9. Позиция. Позиционные и непозиционные чередования.
10. Понятие фонемы в Московской фонологической теории.
11. Позиции фонем с сигнификативной и перцептивной точек зрения. Перцептивно-сильные и -слабые позиции гласных и согласных фонем.
12. Сигнификативно- и перцептивно-сильные и -слабые позиции гласных фонем.
13. Сигнификативно-сильные и -слабые позиции согласных по глухости-звонкости.
14. Сигнификативно-сильные и -слабые позиции согласных по твердости-мягкости.
15. Сигнификативно-слабые позиции как позиции неразличения согласных по способу образования. Сигнификативно-слабые позиции, в которых фонема представлена нулем звука.
16. Нейтрализация фонем. Гиперфонема.
17. Количество и состав фонем русского языка.
18. М.В. Панов об истории возникновения Московской фонологической теории.
19. Пражская и Ленинградская фонологические школы.
20. Теория письма. Алфавит, графика и орфография.
21. Принципы русской графики.
22. Математическая формула построения алфавита (Н.Ф. Яковлев).
23. Способы обозначения твердых и мягких согласных фонем в русском языке. Недостатки русской графики.
24. Орфография. Принципы русской орфографии.
25. Вопрос о морфологическом принципе письма.
26. История русского письма. Орфографические реформы.
27. Орфоэпия – объем и содержание понятия, история разработки.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "ЛЕКСИКОЛОГИЯ")

1. Русский национальный язык и его подсистемы. Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.
2. Предмет, задачи и методы современной лексикологии.
3. Исконная лексика, ее периодизация.
4. Заимствованная лексика, этапы освоения заимствованных слов и семантические процессы при заимствовании. Классификация заимствований по происхождению и тематическим сферам.
5. Типы иноязычной лексики. Фонетические, грамматические и семантические признаки заимствований. Причины заимствований.
6. Лексика русского языка с точки зрения активности использования в речи и с позиций исторической перспективы. Активная и пассивная лексика.
7. Устаревшая лексика и ее типы.
8. Новая лексика и ее типы.
9. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления /социально-диалектного состава/. Диалектная и просторечная лексика.
10. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления /социально-диалектного состава/. Жаргонная лексика и терминология.
11. Стилистическая дифференциация лексики. Понятие о функциональном стиле.
12. Проблема определения слова как центральной единицы языка. Структурный аспект: выделение слова,

- его строение; критерии отдельности и тождества слова. Фонетические и грамматические варианты слова.
13. Лексическое значение слова: отношение звуковой оболочки слова с денотатом, сигнификатом: семантический треугольник, семантическая трапеция. Лексическая семантика и энциклопедическое знание: ближайшее и дальнейшее значение слова.
 14. Лексическое значение слова в аспекте синтактики и прагматики. Референциальный компонент значения слова. Отношение знака к выражаемому им значению (внутренняя форма слова). Прагматический и синтагматический аспекты лексического значения слова.
 15. Семная структура значения слова, компонентный анализ.
 16. Полисемантическое слово как лексическая микросистема. Типы полисемии (Ю.Д. Апресян). Эпидигматика как третий тип системности в языке. Функционирование ЛСВ в тексте.
 17. Классификация типов лексических значений многозначного слова в парадигматике и синтагматике (В.В. Виноградов).
 18. Метафорические и метонимические связи значений многозначного слова.
 19. Омонимия как предел семантического варьирования слова. Способы разграничения омонимии и полисемии.
 20. Типы омонимов и причины их возникновения. Явления, смежные с омонимией (омофоны, омографы, омоформы).
 21. Синонимия как выражение смысловой эквивалентности в русском языке. Синонимический ряд и его доминанта. Типы синонимов и синонимических рядов.
 22. Антонимия в русском языке как выражение смысловой противоположности слов. Антонимическая пара. Структурные и семантические типы антонимов. Семантическая асимметричность антонимов. Квазиантонимы.
 23. Паронимия в русском языке. Типы паронимов и причины их возникновения. Парономазия.
 24. Конверсивы в русском языке.
 25. Синтагматические отношения в лексике. Семантическое согласование. Понятие семантической валентности. Понятие лексической сочетаемости.
 26. Свободные (переменные) сочетания слов и несвободные сочетания. Соотношение понятий фразеологизм - слово - словосочетание.
 27. Типы фразеологических единиц (В.В. Виноградов).
 28. Системные свойства фразеологизмов (явления фразеологической полисемии, омонимии, синонимии, антонимии). Фразеологические варианты.
 29. Картина мира в зеркале русской лексики и фразеологии.
 30. Русская лексикография. Типы русских одноязычных словарей.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "ЛЕКСИКОЛОГИЯ")

1. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения полисемии в современном русском литературном языке.
2. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения синонимии в современном русском литературном языке.
3. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения комплементарной антонимии в современном русском литературном языке.
4. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения контрарной антонимии в современном русском литературном языке.
5. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения конверсии в современном русском литературном языке.
6. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения гиперо-гипонимии в современном русском литературном языке.
7. Покажите на нескольких примерах (3-4) отношения холо-меронимии в современном русском литературном языке.
8. Покажите на нескольких примерах (3-4) тематическую парадигму в современном русском литературном языке.
9. Покажите на нескольких примерах (3-4) лексико-семантическую группу в современном русском литературном языке.
10. Покажите одним примером семантическое поле в современном русском литературном языке.
11. Покажите на нескольких примерах (3-4) неологизмы в современном русском литературном языке.
12. Покажите на нескольких примерах (3-4) архаизмы в современном русском литературном языке.
13. Покажите на нескольких примерах (3-4) историзмы в современном русском литературном языке.
14. Покажите на нескольких примерах (3-4) индоевропеизмы в современном русском литературном языке.
15. Покажите на нескольких примерах (3-4) общеславянизмы в современном русском литературном языке.

16. Покажите на нескольких примерах (3-4) восточнославянизмы в современном русском литературном языке.
17. Покажите на нескольких примерах (3-4) старославянизмы в современном русском литературном языке.
18. Покажите на нескольких примерах (3-4) заимствования из английского и французского языков в современном русском литературном языке.
19. Покажите на нескольких примерах (3-4) заимствования из немецкого и польского в современном русском литературном языке.
20. Покажите на нескольких примерах (3-4) экзотизмы в современном русском литературном языке.
21. Покажите на нескольких примерах (3-4) иноязычные вкрапления (варваризмы) в современном русском литературном языке.
22. Покажите на нескольких примерах (3-4) диалектизмы в современном русском литературном языке.
23. Покажите на нескольких примерах (3-4) жаргонизмы в современном русском литературном языке.
24. Покажите на нескольких примерах (3-4) литературно-разговорную лексику в современном русском литературном языке.
25. Покажите на нескольких примерах (3-4) разговорно-бытовую лексику в современном русском литературном языке.
26. Покажите на нескольких примерах (3-4) официально-деловую лексику в современном русском литературном языке.
27. Покажите на нескольких примерах (3-4) просторечную лексику в современном русском литературном языке.
28. Покажите на нескольких примерах (3-4) фразеологические сращения в современном русском литературном языке.
29. Покажите на нескольких примерах (3-4) фразеологические единства в современном русском литературном языке.
30. Покажите на нескольких примерах (3-4) фразеологические сочетания в современном русском литературном языке.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "МОРФОЛОГИЯ")

1. Морфология как раздел языкознания и современного русского языка, её предмет и задачи.
2. Понятие части речи как лексико-грамматического класса слов.
3. Общая классификация частей речи в современном русском языке.
4. Понятие грамматического значения.
5. Основные и дополнительные способы выражения грамматических категорий в русском языке.
6. Понятие грамматической категории. Словоизменительные и несловоизменительные грамматические категории.
7. Общая характеристика имени существительного.
8. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
9. Категория одушевлённости/неодушевлённости имени существительного.
10. Категория рода имени существительного. Определение рода у неизменяемых слов.
11. Категория числа имени существительного. Существительные *singularia* и *pluralia tantum*.
12. Категория падежа имени существительного. Основные значения падежей.
13. Общая характеристика имени прилагательного.
14. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Категория степени сравнения имени прилагательного.
15. Полные и краткие формы имен прилагательных. Склонение прилагательных.
16. Имя числительное и его лексико-грамматические разряды.
17. Семантические и грамматические разряды местоимений в русском языке.
18. Общая характеристика глагола. Состав глагольной словоформы.
19. Две основы глагола и его словоизменительные классы.
20. Категория вида глагола. Понятие способа глагольного действия.
21. Переходные и непереходные глаголы. Категория залога.
22. Категория наклонения русского глагола.
23. Категория времени русского глагола.
24. Категории лица, числа и рода. Спряжение глаголов в русском языке.
25. Причастие как атрибутивная форма глагола. Его разряды и способы образования.
26. Деепричастие как атрибутивная форма глагола.
27. Наречие, безлично-предикативное слово как часть речи в современном русском языке. Проблема выделения модального слова как отдельной части речи.
28. Предлог как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.
29. Союз как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.
30. Частица как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.

31. Междометие и звукоподражательное слово в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "СЛОВООБРАЗОВАНИЕ")

1. Словообразование и морфемика как разделы науки о языке, их связь с морфологией и лексикологией. Словообразование и формообразование.
2. Синхроническое и диахроническое словообразование. Общее представление о морфемном и словообразовательном анализе, их взаимоотношениях.
3. Система морфем в современном русском языке. Понятие морфемы и морфа.
4. Варьирование морфемы. Варианты морфемы и алломорфы.
5. Корень слова. Свободные и связанные корни.
6. Понятие аффикса. Словообразовательные и формообразующие аффиксы.
7. Приставка, суффикс и постфикс в современном русском языке.
8. Понятие флексии, ее значения и функции. Материально выраженные и нулевые флексии.
9. Понятие основы слова, ее членимость. Производные и непроеизводные основы в современном русском языке.
10. Понятие производящей основы. Формальные и смысловые отношения между производной и производящей основами.
11. Синхроническое представление о словообразовательной структуре слова. Понятие словообразовательного средства (форманта) и словообразовательного значения.
12. Понятие способа словообразования с синхронической точки зрения. Общая классификация способов словообразования в современном русском языке.
13. Чистые и смешанные способы словообразования.
14. Понятие нулевого суффикса. Нулевая суффиксация как способ словообразования.
15. Сложение и его основные разновидности.
16. Неморфологические способы словообразования в современном русском языке.
17. Общее представление о словообразовательной системе современного русского языка. Понятие словообразовательного типа, его регулярность и продуктивность.
18. Понятие словообразовательного гнезда. Ступенчатый характер русского словообразования.
19. Понятие морфонологии. Явление морфемного шва и основные виды взаимоприспособления морфем.
20. Исторические изменения в морфемно-словообразовательной структуре слова.
21. Основопологающие принципы и методика словообразовательного анализа производного слова.
22. Универсальная схема морфемного анализа как проекция морфемно-словообразовательной системы современного русского языка на отдельную словоформу.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "КОНСТРУКТИВНЫЙ СИНТАКСИС")

1. Предмет и задачи синтаксиса. Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса с другими науками о языке.
2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение. Вопрос о других синтаксических единицах.
3. Категория предикативности как комплекс значений модальности и времени, выраженных грамматически. Различие морфологических и синтаксических категорий времени и модальности. Вопрос о включении значения лица в предикативность.
4. Синтаксические связи и средства их выражения. Случаи синтаксической зависимости слова от двух других, двух слов друг от друга, невыраженной связи.
5. Сочинение и подчинение как основные виды синтаксической связи. Их семантические и формальные различия.
6. Сочинительные связи.
7. Подчинительные связи на уровне словосочетания. Признаки связи, типы связей.
8. Подчинительные связи на уровне предложения, основные типы.
9. Словосочетание как синтаксическая конструкция. Объем фактов, относимых к словосочетанию при разных подходах к его определению.
10. Учение о членах предложения как база описания формальной организации простого предложения в «традиционном» синтаксисе.
11. Традиционная классификация предложений по количеству главных членов и их форме. Другие взгляды на двусоставность / односоставность.
12. Способы описания формальной организации простого предложения в современной лингвистике. Учение о структурной схеме простого предложения.
13. Структурная схема как языковой образец построения предложения. Формальные и семантические требования, предъявляемые к структурным схемам при разных подходах к определению их границ, минимальная и расширенная схемы.
14. Принципы построения списка минимальных структурных схем в «Русской грамматике» (1980), в

концепции В.А. Белошапковой.

15. Парадигма предложения как система его форм. Значения и средства образования форм предложения.
17. Парадигма предложения как система его дериватов. Определение границ деривационной парадигмы предложения.
18. Понятие регулярной речевой реализации предложения, ее виды, механизмы.
19. Замещение, его механизмы и результаты.
20. Усложнение, его механизмы, виды и результаты.
21. Расширение, его механизмы и результаты.
22. Традиционное учение об однородных членах предложения. Интерпретация однородных членов на основе понятия деривационного процесса расширения.
23. Развертывание и свертывание как синтаксические процессы.
24. Понятие синтаксического процесса осложнения. Осложнение и обособление: соотношение понятий.
25. Понятие дополнительной предикативности, ее виды.
26. Сложное предложение как синтаксическая единица. Подходы к классификации сложного предложения.
27. Структурная схема сложного предложения, ее грамматическое значение, принципы систематизации.
28. Сложносочиненное предложение.
29. Сложноподчиненное предложение
30. Бессоюзное предложение.
31. Деривационные процессы в рамках конструкции сложного предложения.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА (РАЗДЕЛ "СЕМАНТИЧЕСКИЙ И КОММУНИКАТИВНЫЙ СИНТАКСИС")

1. Предложение как многоаспектная единица. Три аспекта устройства и изучения предложения, их соотношение в теории и в конкретных предложениях-высказываниях.
2. Смысловая организация предложения. Объективное и субъективное в содержании предложения.
3. Понятие пропозиции. Типы пропозиций и способы их выражения. Моно- и полипропозитивные предложения.
4. Виды событийных пропозиций.
5. Логические пропозиции.
6. Структура пропозиции: предикат, актаны, их типы.
7. Припропозитивные смыслы, способ их выражения.
8. Модусные смыслы предложения. Актуализационные модусные смыслы.
9. Модусные смыслы предложения. Кваликативные модусные смыслы.
10. Эксплицитные и имплицитные смыслы в предложении. Разновидности имплицитных смыслов.
11. Предложение как единица, использующаяся для совершения речевого действия. Способы выражения коммуникативного намерения говорящего.
12. Основные положения теории речевых актов.
13. Речевой акт, речевой жанр как единицы речи.
14. Понятие актуального членения высказывания: сущность, основные этапы исследования
15. Тема и рема как компоненты актуального членения высказывания. Их роль в текстообразовании.
16. Типы высказываний в аспекте их актуального членения и рематической информации.
17. Проблема высказывания в синтаксической науке. Соотношение предложения и высказывания.
18. Текст как синтаксическая единица. Факторы, обеспечивающие связность текста. Теморематическая и логико-грамматическая организация текста.
19. Знаки препинания русского языка, их основные функции.
20. Принципы современной пунктуации.

Приложения

Приложение 1.  [ФОС-СРЯ.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	--------	----------	-------------------	-----------

Л1.1	Земская Е.А.	Современный русский язык. Словообразование: учеб. пособие	М.: Флинта, 2012	
Л1.2	под ред. В.А. Белошапковой	Современный русский язык: Учебник для филол. спец. ун-тов	М. : Альянс, 2011	
Л1.3	Под ред. Е.И. Дибровой	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. Ч.2: Морфология. Синтаксис : учеб. пособие	М.: Академия ИЦ, 2011	
Л1.4	под ред. Е. И. Дибровой	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: в 2 ч Ч.1: учеб. для вузов	М. : Академия, 2011	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мусатов В. Н.	Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование. : учеб. пособие	М.: Флинта // ЭБС Университетская библиотека online, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58020
Л2.2	Филиппова Л. С.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. : учеб. пособие	М.: Флинта // ЭБС Университетская библиотека online, 2019	https://e.lanbook.com/book/119529
Л2.3	Миртов А.В.	Как научить и научиться грамотно писать? : Общедоступная методика орфографии: пособие	Барнаул : Изд-во АГУ, 2000	
Л2.4	Парубченко Л.Б.	Ненормативное русское письмо (лингвистический анализ ошибок в употреблении букв): монография	Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2003	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/495
Л2.5	Валгина Н.С.	Современный русский язык.: учеб. пособие	М.: Логос, 2006	
Л2.6	гл. ред. Н. Ю. Шведова	Русская грамматика: Т.1: учеб. пособие	М. : Наука., 1980	
Л2.7	гл. ред. Н. Ю. Шведова	Русская грамматика: Т.2: учеб. пособие	М. : Наука, 1980	
Л2.8	Зализняк А.А.	Грамматический словарь русского языка: Словоизменение: словарь	М.: Рус. яз., 1977	

6.1.3. Дополнительные источники

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Доронина С.В., Чернышева Н.Ю.	Современный русский язык. Лексикология. Лексическая семантика: [учеб. -метод. материалы]	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2007	

ЛЗ.2	Доронина С.В., Чернышева Н.Ю.	Современный русский язык. Лексикология. Социолингвистические и хронологические аспекты: [метод. указания]	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2006	
ЛЗ.3	Доронина С. В.	Современный русский язык. Морфология: [метод. пособие]	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2009	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Национальный корпус русского языка		www.ruscorpora.ru	
Э2	Справочно-информационный портал «Грамота.ру»		www.gramota.ru	
Э3	ЭУМК "Современный русский язык (словообразование, морфология)"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=100	
Э4	ЭУМК "Современный русский язык (лексика)"		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=99	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Контактная работа с преподавателем и самостоятельная работа студента ставят своей целью приобретение целостной картины по освоению учебной дисциплины «Современный русский язык». К услугам студента лекционный курс, учебники, учебные пособия, дополнительная литература, задания для самостоятельной работы, задания к практическим занятиям, изучение понятийного аппарата по курсу «Современный русский язык».

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Старославянский язык рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	216	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 5, 6
аудиторные занятия	84	
самостоятельная работа	132	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		3 (6)		Итого	
	Неделя		20			
Неделя	15,5		20			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	12	20		40	12
Практические	22	30	22		44	30
Сам. работа	30	66	102		132	66
Итого	72	108	144		216	108

Программу составил(и):
к.филол.н., Доц., Кинцель А.В.

Рецензент(ы):
д.филол.н., проф., Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Старославянский язык

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2021-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
к.ф.н., доц. Доронина С.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *к.ф.н., доц. Доронина С.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	формирование представления об истоках славянской книжной культуры в связи с историей старославянского языка и о методах сравнительно-исторического исследования, формирование объяснительного ресурса для явлений современного русского языка.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
ПК-3	Владеет базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	Место и роль старославянского языка в формировании русского национального языка; функционирование старославянского языка; особенности устройства фонетико-фонологической и грамматической подсистем старославянского языка в сопоставлении с системой современного русского языка; источники изучения старославянского языка; письменные памятники на старославянском яз
3.2.	Уметь:
3.2.1.	читать и переводить со словарём тексты на старославянском языке; использовать знания старославянского языка при изучении русского языка и русской литературы
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	навыками чтения на старославянском языке; навыками исторического комментария древних славянских текстов и использует эти навыки в своей исследовательской деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение						
1.1.	История старославянского языка. Старославянский язык и церковнославянский язык: сопоставление понятий. Памятники старославянского языка. Старославянизмы в	Лекции	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.3, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	истории современного русского языка.					
1.2.	История старославянского языка. Старославянский язык и церковнославянский язык: сопоставление понятий. Памятники старославянского языка. Старославянизмы в истории современного русского языка.	Сам. работа	5	10	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.3, Л2.4
Раздел 2. Графика						
2.1.	Графические системы старославянского языка.	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.3
Раздел 3. Фонетика						
3.1.	История становления старославянской структуры слога. Основные фонетические законы. Система и происхождение гласных фонем старославянского языка. Система согласных. Происхождение твердых и мягких согласных. Фонетические изменения, вызванные законом открытого слога.	Лекции	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.2.	История становления старославянской структуры слога. Основные фонетические законы.	Сам. работа	5	10	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.3.	Система и происхождение гласных фонем старославянского языка	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.3
3.4.	Контрольная работа № 1	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.3
3.5.	Система согласных. Происхождение твердых и мягких согласных	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
3.6.	Фонетические изменения, вызванные законом открытого слога.	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.3
3.7.	Контрольная работа № 2	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.3
3.8.	Фонетические изменения, вызванные законом открытого слога.	Сам. работа	5	10	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.3
Раздел 4. Лексикология, фразеология, словообразование.						
4.1.	Библия - источник старославянской фразеологии.	Лекции	5	2	ОПК-1	Л2.1, Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	История создания, основные переводы Библии.					
Раздел 5. Морфология						
5.1.	Имя существительное. Местоимение	Лекции	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.2
5.2.	Имя существительное	Практические	5	4	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.3.	Местоимение	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.4.	Имя прилагательное	Лекции	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.2
5.5.	Имя прилагательное	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.6.	Глагол	Лекции	5	1	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.7.	Глагол	Практические	5	6	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.8.	Глагол	Сам. работа	5	10	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.1, Л2.2
5.9.	Контрольная работа № 3	Практические	5	2	ОПК-1	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3
5.10.	Синтаксис. Графика, орфография и грамматика церковнославянского языка в сопоставительном аспекте	Лекции	5	1	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.2
5.11.	Графика, орфография и грамматика церковнославянского языка в сопоставительном аспекте	Практические	5	2	ОПК-1	Л3.1, Л2.1, Л2.5
5.12.	Синтаксис. Графика, орфография и грамматика церковнославянского языка в сопоставительном аспекте	Сам. работа	5	26	ОПК-1	Л1.1, Л3.1, Л2.2

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
см. приложенный файл
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
Не предусмотрены.
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
см. приложенный файл

Приложения

Приложение 1.  [ФОС Старославянский язык 45.03.01 Филология.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Иваницкая Е.Н.	Старославянский язык: учебник	М.: Академия, 2011	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Камчатнов А.М.	Старославянский язык: учебное пособие	М.: Флинта, 2006	
Л2.2	Ремнева М.Л.	Старославянский язык : учебник	М: Изд-во МГУ, 2004	
Л2.3	Турбин Г.А., Шулежкова С.Г.	Старославянский язык : учебное пособие	М. : ФЛИНТА : Наука, 2017	https://e.lanbook.com/m/reader/book/91593/#18
Л2.4	Шулежкова С.Г.	Фразеологический словарь старославянского языка: словарь	М. : Флинта : Наука // ЭБС "Лань", 2016	https://e.lanbook.com/m/reader/book/84606/#
Л2.5	Плетнева А.А., Кравецкий А.Г.	Церковно-славянский язык: учебное пособие	М.: Просвещение, 1996	

6.1.3. Дополнительные источники

	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л3.1	Гамаюнова Ю.И.	Старославянский язык: [метод. пособие]	Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2006	

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Название	Эл. адрес
Э1	http://lib.ru/HRISTIAN/BIBLIYA/ ; Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: www.gramota.ru , Балканская Русистика: www.russian.slavica.org ; Библиотека Фронтистеса: http://ksana-k.narod.ru/	
Э2	ЭУМК "Старославянский язык"	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=1054

6.3. Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)
Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)

6.4. Перечень информационных справочных систем

Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (<http://elibrary.asu.ru/>);
Научная электронная библиотекаelibrary(<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение курса предусматривает посещение лекционных, практических занятий, выполнение нескольких самостоятельных и одной контрольной работы. Обязательным является заучивание древней кириллической азбуки и правил чтения на старославянском языке.

Курс предполагает знание основ латинского языка и индоевропейского периода развития языка.

Курс является основой формирования знаний по истории русского языка и современного состояния русского языка.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Стилистика русского языка и риторика рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	180	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	4, 5
аудиторные занятия	70		
самостоятельная работа	110		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		3 (5)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	8	8	20	20	28	28
Практические	20	20	22	22	42	42
Сам. работа	44	44	66	66	110	110
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

канд.филол.наук, доцент, Качесова И.Ю.; докт.филол.наук, Профессор, Чернышова Т.В.

Рецензент(ы):

канд.филол.наук, Зав.кафедрой, Доронина С.В.

Рабочая программа дисциплины

Стилистика русского языка и риторика

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:

45.03.01 Филология

утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Срок действия программы: 20232 уч. г.

Заведующий кафедрой

докт.филол.наук Профессор Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8

Заведующий кафедрой *докт.филол.наук Профессор Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	<p>Целью данного курса является формирование у студентов-филологов теоретических представлений и практических навыков в области стилистики и риторики.</p> <p>Задачи курса:</p> <ol style="list-style-type: none">1. освоение методологической базы стилистики и риторики;2. изучение принципов стилистического и риторического анализа;3. формирование у обучающихся навыков трансформации текста/речи с учетом параметров коммуникативной ситуации и специфики ее реализации;4. ознакомление студентов с современными концепциями речепроизводства в аспекте стилистики и риторики;5. выработка навыков создания текста определенных жанровых разновидностей.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.05**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
ОПК-5.1	Знает базовые методы и приемы устной и письменной коммуникации различных типов на литературном русском языке
ОПК-5.2	Умеет создавать устные и письменные тексты различных стилей и жанров в соответствии с нормами литературного языка
ОПК-5.3	Владет навыками исправления ошибок в работах обучающихся в соответствии с нормами литературного языка
ПК-3	Владет базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов
ПК-3.1	Знает основы корректирования и редактирования
ПК-3.2	Имеет навыки работы со словарями и справочниками в избранной сфере профессиональной деятельности
ПК-3.3	Комментирует, редактирует, реферировает тексты различной направленности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	ОПК-3.1 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров. ПК-3.1 Знает основы корректирования и редактирования.
3.2.	Уметь:
3.2.1.	ОПК-3.1 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров. ПК-3.2 Имеет навыки работы со словарями и справочниками в избранной сфере профессиональной деятельности.

3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	ОПК 3.3. Умеет применять положения и концепции в области литературоведения в педагогической деятельности ПК-3.3 Комментирует, редактирует, реферировать тексты различной направленности

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Стилистика русского языка						
Раздел 2. Риторическая коммуникация						
2.1.	Риторика как наука. История и современное состояние. Риторическая модель коммуникации	Лекции	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.2.	Аристотеля и Марк Фабий Квинтилиана: основные положения риторической концепции	Практические	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.3.	Основные школы неориторики	Практические	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.4.	Компоненты модели риторической коммуникации	Практические	4	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.5.	Анализ компонентов Ритор и Аудитория в риторической ситуации	Практические	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.6.	Целевой компонент в риторической коммуникации	Практические	4	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.7.	Персуазивная программа речевого высказывания: риторический аспект осмысления	Практические	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.8.	Риторический текст. Система риторических жанров	Лекции	4	2		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.9.	Порождение риторического текста	Практические	4	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.10.	Понятие агональной риторики. Речевой кризис как проявление кризиса риторичности	Лекции	4	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
2.11.	Риторическая коммуникация	Сам. работа	4	44		Л2.2, Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Идеоречевой цикл						
3.1.	Инвенция: изобретение содержания	Лекции	5	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
3.2.	Порождение риторического текста: стратегическое планирование и современный подход к риторическому тексту, тактический аспект в современных концепциях порождения риторического текста	Практические	5	6		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.3.	Диспозиция	Лекции	5	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.4.	Диспозиция и композиция	Практические	5	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.5.	Элокуция	Лекции	5	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.6.	Способы вербализации содержания	Практические	5	6		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.7.	Способы запоминания. Мнемонические техники.	Лекции	5	4		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.8.	Произнесение. Технологии и техники публичного выступления.	Практические	5	6		Л2.2, Л1.1, Л2.1
3.9.	Произнесение. Технологии и техники публичного выступления.	Лекции	5	4		
3.10.	Риторический текст	Сам. работа	5	66		Л2.2, Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6848>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ПК-3: Владеет базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Софизм в риторике:

- а. простое рассуждение: апеллирование предположениями или поверхностными фактами
- б. формально кажущееся правильным, но ложное по существу умозаключение
- в. ограниченное рассуждение: донесение мысли несколькими предложениями, содержащие факты
- г. аксиома

ОТВЕТ: б

Вопрос 2. Раздел риторики, изучающий вопросы произношения речи:

- а. меморио
- б. акцио
- в. диспозиция

г. инвенция

ОТВЕТ: б

Вопрос 3. Условие популяризации риторики, а конкретнее, ораторства:

а. демократия

б. монархия

в. капитализм

г. социализм

ОТВЕТ: а

Вопрос 4. Первые книги по риторике в России были переведены:

а. в XVI в.

б. в XVIII в.

в. в XIX в.

г. в XVII в.

ОТВЕТ: г.

Вопрос 5. К какому периоду относится «вырождение» риторики.

а. Античность

б. Средневековье

в. Просвещение

г. Ренессанс

ОТВЕТ: б

Вопрос 6. Какие черты соответствуют направлению софистической риторики?

а. Диалогический, смысловой

б. Авторитарный, гармонизирующий

в. Агональный, манипулирующий

г. Монологический, интуитивный

ОТВЕТ: в

Вопрос 7. В классической риторике наиболее целесообразной считалась:

а. индуктивная композиция

б. дедуктивная композиция

в. аналогическая композиция

г. хронологическая композиция

ОТВЕТ: а

Вопрос 8. Какое языковое средство создает воздействующий эффект: Дегенератор мыслей.

а. синоним

б. гипероним

в. эвфемизм

г. пароним

ОТВЕТ: г

Вопрос 9. Средствами каких языковых уровней создается воздействующий эффект:

Жизнь такова, какова она есть, и больше никакова. Каково?

а. лексического

б. фонетического

в. морфологического

г. синтаксического

ОТВЕТ: б, в

Вопрос 10. Критерий релевантности есть критерий

а. целесообразности

б. эффективности

в. оптимальности

г. прагматического эффекта

ОТВЕТ: а

Вопрос 11. Энтимема – это

а. силлогизм с опущенным выводом

- б. цепь силлогизмов с опущенными посылками
 - в. правильно построенный силлогизм
 - г. силлогизм с опущенной посылкой
- ОТВЕТ: а, г

Вопрос 12. Какой закон логики нарушен в тексте:

- Пирожок будешь?
 - Буду!
 - С картошкой или с мясом?
 - С пивом!
- а. закон достаточного основания
 - б. закон исключенного третьего
 - в. тождества
 - г. закон противоречия
- ОТВЕТ: б, в

Вопрос 13. Цель введения - подготовить слушающего к восприятию сообщения.

- а. верно
 - б. неверно
- ОТВЕТ: а

Вопрос 14.

Классическая риторика ориентирована на ...

- а. говорящего
 - б. слушающего
 - в. возражающего
 - г. заинтересованного
- ОТВЕТ: а

Вопрос 15.

Выделите приемы благожелательности:

- а. Давайте попытаемся разобраться во всем вместе....
 - б. Я уверен, вам это будет полезно...
 - в. Дорогие друзья!
 - г. Вам, конечно, известно...
- ОТВЕТ: а, в, г

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается одним баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50 % заданий, «не зачтено» – верно выполнено 50 % и менее 50 % заданий.

«отлично» – верно выполнено 85-100 % заданий, «хорошо» – верно выполнено 70-84 % заданий, «удовлетворительно» – верно выполнено 51-69 % заданий, «неудовлетворительно» – верно выполнено 50 % или менее 50 % заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какой логический закон нарушен в тексте:

Идёт странник по пустыне. День идёт, два, три... Вода закончилась. Еле живой идёт.

И вдруг видит – оазис. А там бассейн, фонтаны, отель...

Воды напился, решил в отеле остановится, попросил номер, а ему говорят, что отель только для негров...

На базаре странник купил ваксы, лицо натёр, тело натёр, черный весь – приходит в отель – ему дают шикарный номер.

Попросил портье разбудить на следующее утро в шесть часов...

Портье выполнил поручение – разбудил вовремя. Странник быстро собрался и отправился дальше.

День идёт, два идёт, три дня идёт... Ситуация повторяется: жара, жажда... спасительный оазис, отель.

Он в отель – а там говорят, что отель только для белых.

Страннику не привыкать, идет к фонтану ваку смывать, трёт–трёт, а вакса не смывается...

Выходит, портье не того негра разбудил...

Ответ: закон исключенного третьего

2. На какой тип речи ориентированы классические композиционные схемы?

Ответ: на судебную речь.

3. Опишите структуру строгой хрии.

Ответ: приступ – начало речи для привлечения внимания; парафразис – разъяснение темы; причина – доказательство тезиса; противоположение – доказательство от противного; подобие — сравнение этого явления с другими, из смежных областей; пример или иллюстрация; свидетельство (ссылка на авторитет); заключение или вывод.

4. Назовите логические законы риторики.

Ответ: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания.

5. Какой закон логики нарушен в тексте:

Умудрённый жизнью отец поучает сына:

– Запомни, сынок, умный человек всегда во всём сомневается. Только дурак может быть полностью уверен в чём-то.

– А ты уверен в этом, папа?

– Абсолютно!

Ответ: Закон противоречия.

6. Имеет ли косвенная тактика однозначное прочтение? Чем это объясняется?

Ответ: Нет. Косвенная тактика речевого воздействия есть тактика интригующая, тактика, "задействующая" личностные характеристики слушателя, тактика, включающая слушателя в сообщение. Особенностью косвенных тактик является то, что они обеспечивают слушателю «свободу действий» – свободу инициативы и свободу фантазии. Разгадать смысл информации – значит перебрать в своем сознании несколько вариантов отгадки, признав лишь один правильным, и понять, почему другие непригодны. Косвенная тактика не обязательно ведет слушателя только и исключительно к одной единственной цели. Цель эта может вообще не поддаваться строгому формулированию. Иными словами, "истина", добытая посредством прочтения косвенной тактики речевого воздействия, никогда не бывает столь определенной (до однозначности), как истина, добытая в результате прочтения прямой тактики.

7. В чем суть модели изложения ab ovo?

Ответ: Модель ab ovo (от лат. букв, «от яйца») с использованием исторического (хронологического) метода предлагала линейную схему, т.е. естественный порядок следования элементов целого (ordo naturalis).

8. В каком типе обстановки разговора используется, как правило, введение, реализующее прежде всего функцию презентации темы?

Ответ: в деловой.

9. Определите тип заключения:

Таким образом, анализ материала свидетельствует о стилевой дифференциации прилагательных определителей, которая проявляется и в плане выражения, и в плане содержания. В отличие от художественной речи в языке средств массовой информации ведущая роль в структурной организации неморфологизированных прилагательных определителей принадлежит двум моделям: "в+прилаг.+предл. падеж", "на+прилаг.+предл. падеж".

Ответ: суммирующее

10. Назовите основные группы риторических фигур.

Ответ: Фигуры расположения, фигуры добавления, фигуры сокращения.

11. Определите тип заключения:

Скорее, это нам, живущим, следует посвятить себя завершению начатого ими дела, над которым трудились до нас с таким благородством те, кто сражался здесь. Скорее, это нам, живущим, следует посвятить себя великой задаче, все еще стоящей перед нами, — перенять у этих высокочтимых погибших еще большую приверженность тому делу, которому они в полной мере и до конца сохраняли верность, исполниться убежденностью, что они погибли не зря, что наша нация с Божьей помощью возродится в свободе и что власть народа волей народа и для народа не исчезнет с лица Земли (Линкольн).

Ответ: типологизирующее заключение с фоном.

12. Какой топос использован в тексте?:

Пусти меня, отдай меня, Воронеж, -

Уронишь ты меня иль проворонишь,

Ты выронишь меня или вернешь -
Воронеж - блажь, Воронеж - ворон, нож!
(О. Мадельштам, Воронежские тетради)

Ответ: Топос имя.

13. В чем суть отложительной тактики во введении?

Ответ: Суть отложительной тактики заключается в том, что слушателям изначально предлагаются внешне нерелевантные темы, фактически усыпляющие их внимание, а не пробуждающие его. Тактика позволяет отодвинуть момент "выяснения отношений" до тех пор, пока оратор не привел слушателей в "холодное состояние". Таким образом, оратор выигрывает во времени, отсрочивая прямое столкновение мнений.

14. В чем суть тактики снятия противоречий во введении?

Ответ: Тактика снятия противоречий базируется на нарочитой демонстрации позитивности оратора по отношению к аудитории. Средствами такой демонстрации как раз являются приемы интимизированного речевого поведения, разрушающего барьеры, выставляемые партнером по коммуникации.

15. Какая композиция считается гармоничной?

Ответ: Композиция, в которой каждая часть отражает другую.

16. Какие тактики речевого воздействия связаны с теорией тропов и фигур?

Ответ: Косвенные.

17. Приведите оптимальную для убедительности очередность аргументов?

Ответ: сильный – средний – самый сильный.

18. Можно ли отнести к конвенциональным ситуациям разговор при встрече друзей?

Ответ: Нет. Конвенциональные ситуации ориентированы на языковую и этикетную норму. Дружеское общение обычно носит неформальный характер, допускает отступления от нормы.

19. Когда целесообразно использовать в речи функцию вербовки союзников?

Ответ: Когда аудитория настроена против говорящего.

20. Определите типы материала, реализованного в тексте:

Типе можно назвать и знаком "неожиданности" - смысловой, интонационной, композиционной. Например: К Тане не пускали никого - только письма потоком или в ее адрес (Зерн.) (неожиданное присоединение); Что сейчас жалеете – верю (Сим.) (необычное расположение изъяснительной придаточной); Много раз сидел я на дереве под забором, ожидая, что вот они позовут меня играть с ними, - а они не звали (М.Г.) (неожиданный результат).

Ответ: эмпирический, компаративный.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан.

Терминология сохранена. Студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой.

Ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток. Терминологически правильный. Нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом, основной литературой.

Суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Классификация может строиться на:

- а. естественных признаках объекта
- б. основных признаках объекта
- в. искусственных признаках объекта
- г. второстепенных признаках объекта

ОТВЕТ: б, г

Вопрос 2. Естественным образом объекты могут классифицироваться

- а. не более, чем двумя способами
- б. множеством способов
- в. только одним способом
- г. ограниченным количеством способов

ОТВЕТ: в

Вопрос 3.

Аргументация – это...

- а. искусство ведения дискуссии
- б. искусство словесного оформления
- в. искусство изложения существа дела
- г. искусство побора доводов

ОТВЕТ: а, г.

Вопрос 4.

Какие языковые средства использованы для создания воздействующего эффекта:

Человека охотнее всего съедают те, кто его не переваривает.

- а. средства полисемии
- б. фразеологические средства
- в. средства эвфемии
- г. синонимические средства

ОТВЕТ: а, б.

Вопрос 5.

Стратегия развертывания аргументации в направлении адресата есть стратегия, которая учитывает:

- а. на ком делается акцент при аргументации
- б. зачем акцентируются аргументы
- в. на чем делается акцент при аргументации
- г. как акцентируются аргументы

ОТВЕТ: а.

Вопрос 6.

При помощи каких языковых средств создается комический эффект: Если Вы взглянули в зеркало, но никого там не обнаружили – Вы неотразимы! ?

- а. омонимия
- б. эвфемизм
- в. полисемия
- г. фразеологизм

ОТВЕТ: а, г.

Вопрос 7.

Требования к диспозиции в классической риторике включают:

- а. обеспечение внутренней связности между частями.
- б. четкое членение сообщения.
- в. распределение между частями сообщения всего материала, собранного на этапе инвенции
- г. построение сообщения с ориентацией на смысловую схему речи

ОТВЕТ: а, б.

Вопрос 8.

Определите тип заключения:

Друзья мои, я изложил вам один из взглядов на проблему, показал вам направление своих поисков, образ мысли. Но я пришел сюда не поучать, а спорить по волнующим всех проблемам, пришел поучиться. Я слишком хорошо помню и разделяю завет великого греческого государственного деятеля и поэта Солона,

изрекшего буквально следующее: «Старею, всегда учась!» Как это замечательно! Вот почему хочу почувствовать в нашем научном диалоге биение мысли, услышать другие мнения и точки зрения. Да-да, я пришел сюда спорить, чтобы учиться мыслить! (А. Ф. Лосев).

- а. суммирующий
- б. апеллирующий
- в. типологизирующий
- г. эlegantный

ОТВЕТ: г.

Вопрос 9.

Определите тип заключения:

Правительство призывает вас, граждане и гражданки Советского Союза, еще теснее сплотить свои ряды вокруг нашей славной большевистской партии, вокруг нашего Советского правительства, вокруг нашего великого вождя тов. Сталина.

Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами (В.М. Молотов).

- а. эlegantное
- б. суммирующее
- в. типологизирующее
- г. апеллирующее

ОТВЕТ: г

Вопрос 10.

Функция "вербовки союзников" представлена тактиками:

- а. тактикой самопрезентации
- б. тактикой снятия противоречий
- в. тактикой обходного маневра
- г. тактикой демонстрации общих интересов

ОТВЕТ: б, в.

Вопрос 11.

аналогия фиксирует:

- а. произвольный признак объекта
- б. очевидный признак объекта
- в. существенный признак объекта
- г. случайный признак объекта

ОТВЕТ: в

Вопрос 12.

Требования к композиции заключаются в:

- а. пропорциональности композиционных частей
- б. ограниченности композиционных частей
- в. связности композиционных частей
- г. четкой членимости на композиционные части

ОТВЕТ: а, в, г

Вопрос 13.

Стадиальный метод изложения предполагает:

- а. изложение каждой подтемы целостно
- б. следование логике мысли
- в. следование логике события
- г. разбиение общей темы на подтемы

ОТВЕТ: а, б, г

Вопрос 14.

Силлогизм состоит из:

- а. 2-х компонентов
- б. одного компонента
- в. 4-х компонентов
- г. 3-х компонентов

ОТВЕТ: г

Вопрос 15.

к принципам классификации относятся:

- а. многоступенчатость таксономического представления объекта.
- б. правильная градация.
- в. единство основания.
- г. учет всех признаков объекта.

ОТВЕТ: б, в.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается одним баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50 % заданий, «не зачтено» – верно выполнено 50 % и менее 50 % заданий.

«отлично» – верно выполнено 85-100 % заданий, «хорошо» – верно выполнено 70-84 % заданий,

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69 % заданий, «неудовлетворительно» – верно выполнено 50 % или менее 50 % заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Какие тактики речевого воздействия предполагают этикетные ситуации?

Ответ: косвенные.

2. В каком случае наиболее эффективна прямая тактика речевого воздействия?

Ответ: В случае неравноправного речевого воздействия.

3. Какой топос использован в тексте:

- Как же ты сможешь написать книгу об Индии, если ты там ни разу не был?

- А разве Данте побывал в аду, прежде чем написать "Божественную комедию"?

Ответ: топос сопоставления.

4. Назовите несколько способов стимулирования интереса слушателей во введении.

Ответ: сведения о практическом значении информации, создание проблемной ситуации, отстранение, риторический вопрос, новые факты, крылатые фразы, демонстрация (презентация) предмета, выдвижение гипотезы, яркий пример.

5. О каком типе материала идет речь:

Определяется перечень задач, которые должен решить исследователь, приступая к проведению книговедческих исследований: какой материал и в каком количестве нужно собрать, описать, обобщить, сформировать в концептуальные схемы, какая степень полноты требуется, какие ограничительные критерии взять за основу.

Ответ: об эмпирическом.

6. Параметры какой речевой ситуации учитываются в процедуре интимизации?

Ответ: конкретной.

7. Какое языковое средство лежит в основе создания данного текста:

Разговаривают редактор и начинающий автор:

- Ваша повестушка, скажу прямо, свидетельствует об огромном усердии.

Но предстоит еще много-много работать: читать как можно больше, дома, в трамвае, даже на работе!

- Вы считаете, это поможет?

- Безусловно! Чем больше вы будете читать, особенно классиков - Достоевского, Пушкина,

Толстого - тем меньше времени будет у вас для собственного творчества!

Ответ: эвфемизм.

8. В чем разница моделей изложения *ab ovo* и *in medias res*?

Ответ: Метод изложения "*ab ovo*" означает буквально ("из яйца"), то есть "издалека" – исторический (хронологический) метод; *in medias res* – метод изложения с центрального эпизода без предварения его экспозицией и предысторией. *In medias res* усиливает напряженность динамичностью изложения, экономит изобразительные средства устраняет второстепенные данные и сосредоточивает внимание на основном предмете.

9. Какова универсальная композиционная схема?

Ответ: приступ (введение), основная часть, заключение.

10. Какие типы композиции выделялись в классической риторике?

Ответ: универсальная и частная.

11. Назовите правила композиции риторической аргументации.

Ответ: полноты изложения темы; доказательности (убедительности) ее изложения; релевантности изложения темы; эмоциональности изложения темы; оптимального сочетания различных частей темы.

12. Определите доминирующую функцию введения:

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! По вашим многочисленным просьбам, теперь наша газета будет выходить в рулонах и без текста...

Ответ: рекламная функция

13. Какой тип материала эксплицирован в данном тексте:

Сидит ворон на ветке, внизу мальчишка целится в него из рогатки. Ворон пристально смотрит на «охотника», но не улетает. Мальчишка видит это и спрашивает:

- Ты чего не улетаешь, ведь я сейчас в тебя стрелять буду.

Ворон отвечает:

- А чего мне улетать. Если ты умный - ты не выстрелишь, а если глупый - промахнешься.

Ответ: компаративный.

14. Какой закон логики нарушен в тексте:

- У вас телевизоры цветные есть

- Есть.

- Тогда дайте мне жёлтый.

Ответ: закон тождества.

15. Назовите требования к прямым тактикам речевого воздействия.

Ответ: коммуникативная цель не должна быть предосудительной, сообщение предполагает одно верное толкование, сообщение аргументировано или может быть аргументировано, языковые единицы точно и однозначно реферируют к ситуации.

16. Как представляют событие фабульные методы изложения?

Ответ: вынесение на первое место следствия вместо причины, представление более поздних эпизодов прежде более ранних, разбиение событий на эпизоды, каждый из которых соотносится с целым, предвидение будущих событий.

17. Определите тип заключения:

Мы представили краткий очерк событий новой истории до половины XVII столетия. Мы видели, какие результаты имела 30-летняя война для Германии. Она выдвинула на театр истории государство, дотоле не имевшее влияния, – Швецию. Но положение, занятое ею, было искусственно, оно не было условлено природными средствами этого края. Швеция не к благу своему, а истощению стала так велика (Т.Н. Грановский).

Ответ: суммирующее заключение на предмет сообщения

18. Назовите основные качества подобия, применяемые для построения аналогии.

Ответ: рефлексивность, симметричность, транзитивность.

19. Какие признаки объекта предполагает искусственная классификация?

Ответ: привнесенные признаки объекта.

20. Пригодна ли фабульная модель для жанров деловой речи?

Ответ: Нет. Фабульная модель более пригодна для жанров, требующих выразительности. Она применяется в эпидейктических речах, анекдотах, художественной литературе. Деловая речь лишена экспрессии, индифферентна к интригующему началу. В ней фабульная модель не применяется.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан.


Терминология сохранена. Студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой.

Ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток. Терминологически правильный. Нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом, основной литературой.

Суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет

<p>программным материалом, но имеются недочеты. «Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.</p>
<p>5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)</p>
<p>не предусмотрено</p>
<p>5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации</p>
<p>Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Контрольно-измерительный материал для письменного опроса формируется из заданий открытого типа текущего контроля, размещенных в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ». Количество заданий в письменном опросе для промежуточной аттестации составляет 30.</p> <p>КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: Каждое задание оценивается 1 баллом. Оценивание КИМ в целом: «Зачтено» – верно выполнено более 50 % заданий; «не зачтено» – верно выполнено 50 % и менее 50 % заданий.</p>
<p>Приложения</p>
<p>Приложение 1.  ФОС Стилистика русского языка и риторика.docx</p>

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Г.Г. Хазагеров, Е.Е. Корнилова	Риторика для делового человека : учеб. пособие	М. : Флинта : Московский психолого-социальный институт // ЭБС "Лань", 2018	https://e.lanbook.com/book/109590
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Аннушкин В.И.	История русской риторики: хрестоматия	М.: Флинта // ЭБС "Лань", 2011	https://e.lanbook.com/book/85846
Л2.2	Под ред. А.А. Чувакина	Основы общей риторики : учеб. пособие для вузов	Барнаул : Изд-во АГУ, 2013	http://elibrary.asu.ru/handle/asu/169
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название	Эл. адрес		
Э1	Национальный корпус русского языка	www.ruscorpora.ru		
Э2	Справочно-информационный портал «Грамота.ру»	www.gramota.ru		
Э3	Российская коммуникативная ассоциация (РКА)	www.russcomm.ru		

Э4	курс в модуле	https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=6848
6.3. Перечень программного обеспечения		
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary(http://elibrary.ru)		

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<p>Курс состоит из лекционных и практических занятий, которые призваны закреплять и дополнять теоретические знания, полученные в ходе изучения теоретических концепций, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым занятия способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.</p> <p>Приступая к подготовке темы практического занятия, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с дополнительной литературой и текстами первоисточников, рекомендованными к этому занятию. Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Конспектирование некоторых первоисточников и дополнительной литературы также способствует более плодотворному усвоению учебного материала. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям, предложенным для запоминания к каждой теме.</p> <p>Работа с учебниками и научной литературой При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.</p> <p>Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего.</p>
--

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятного олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Методические указания по подготовке к зачету

Основное в подготовке к зачету – это повторение всего материала курса. При подготовке к зачету следует особое внимание обратить на следующие моменты:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на практических занятиях), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения.

Будьте готовы к тому, что преподаватель на зачете может задать вопрос, напрямую не касающийся выпавшего Вам билета. Не стоит паниковать и винить экзаменатора в «злонамеренности». Его задача – понять насколько Вы ориентируетесь в всем курсе, имеете целостное представление об изученном.

Контактная работа с преподавателем и самостоятельная работа студента ставят своей целью приобретение целостной картины по освоению учебной дисциплины. К услугам студента лекционный курс, учебники, учебные пособия, дополнительная литература, задания к практическим занятиям, изучение понятийного аппарата по курсу.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Теория литературы рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	180	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		экзамены:	7
аудиторные занятия	70	зачеты:	4
самостоятельная работа	83		
контроль	27		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	2 (4)		4 (7)		Итого	
	Неделя		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10	20	20
Практические	18	18	32	32	50	50
Сам. работа	44	44	39	39	83	83
Часы на контроль	0	0	27	27	27	27
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):
к.ф.н., доцент, Романова Екатерина Геннадьевна;

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент, О.А. Ковалев

Рабочая программа дисциплины
Теория литературы

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2023-2024 уч. г.

Заведующий кафедрой
Т.В. Чернышова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *Т.В. Чернышова*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Цель курса: изучение основных теоретико-литературных концепций одновременно с формированием понятийного и категориального аппарата, повышением уровня культуры и мышления. Задачи курса: – освоение студентами основных принципов и понятий, используемых при изучении истории литературы; – знакомство с различными подходами к трактовке художественного произведения и литературы в целом; – выработка у студентов умения производить рефлексию по поводу литературоведческой терминологии (основных понятий науки о литературе).
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Применяет различные филологические теории в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-3.1	Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров
ОПК-3.2	Владеет базовыми методами литературоведческого анализа
ОПК-3.3	Умеет применять положения и концепции в области литературоведения в педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	основные положения и концепции в области теории и истории литературы
3.2.	Уметь:
3.2.1.	использовать знания в области теории и истории литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):

3.3.1.	иметь способность к проведению филологического анализа и интерпретации текста в рамках основных положений и концепций в области теории и истории литературы в ходе профессиональной, в том числе педагогической деятельности
--------	--

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Литература как предмет литературоведения						
1.1.	Литературоведение как наука	Лекции	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.5
1.2.	Литература как вид искусства	Лекции	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
1.3.	Поэтика	Лекции	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.5
1.4.	Литературное произведение	Лекции	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
1.5.	Роды и жанры литературы	Лекции	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
1.6.	Проблема определения понятия «художественная литература»	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.5
1.7.	Фигуры и тропы	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3, Л2.4, Л2.5
1.8.	Системы стихосложения	Практические	4	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3, Л2.5
1.9.	Внутренний мир произведения	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3
1.10.	Персонаж	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3, Л2.5
1.11.	Сюжет и композиция	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.12.	Пространство и время в литературном проведении	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.5
1.13.	Аристотель "Поэтика"	Практические	4	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
1.14.	Подготовка к текущим занятиям и промежуточной аттестации	Сам. работа	4	44	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
Раздел 2. История и методология литературоведения						
2.1.	Литература и психология	Лекции	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.5
2.2.	Литература и психоанализ	Практические	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3
2.3.	Мифологический метод в науке о литературе	Лекции	7	1	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.5
2.4.	Литература и мифология	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.5
2.5.	Формальный метод в литературоведении	Лекции	7	1	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.4
2.6.	История отечественного литературоведения	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2
2.7.	Историческая поэтика А.Н. Веселовского	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.8.	Теория пародии Ю.Н. Тынянова	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.9.	Структурализм и постструктурализм в литературоведении	Лекции	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
2.10.	Культура <i>sub specie semioticae</i>	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1,	Л1.1, Л1.2, Л2.5

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
					ОПК-3.2, ОПК-3.3	
2.11.	От произведения к тексту	Практические	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.4
2.12.	Проблема автора в литературоведении	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.2
2.13.	Проблема читателя в литературоведении	Практические	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
2.14.	Современные подходы к изучению литературного текста	Практические	7	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.5
2.15.	Анализ художественного текста	Практические	7	6	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.4
Раздел 3. Основные проблемы науки о литературе						
3.1.	Литературные роды и жанры	Лекции	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.4
3.2.	Литературный процесс	Лекции	7	2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.3.	Подготовка к текущим занятиям	Сам. работа	7	16	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5
3.4.	Подготовка к экзамену	Сам. работа	7	23	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3	

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
<p>1. Задания открытого типа</p> <p>1. Дайте определение термину АЛЛИТЕРАЦИЯ Ответ: средство звукописи, повтор согласных звуков, основной элемент фоники</p> <p>2. Дайте определение термину АНАФОРА Ответ: единоначатие – одна из стилистических фигур: повтор одного и того же слова или группы слов в начале нескольких строк или строф (в стихах), колонов или фраз (в прозе), обычно смежных друг с другом.</p>

3. Дайте определение термину АНТИТЕЗА

Ответ: стилистическая фигура: сопоставление резко контрастных или резко противоположных понятий или образов для усиления впечатления.

4. Дайте определение термину ВЕРЛИБР

Ответ: стих, не имеющий метра и рифмы и отличающийся от прозы только наличием заданного членения ни стиховые отрезки (отмеченного в письменном тексте обычно графическим расположением строк, устным – напевом).

5. Дайте определение термину ВЫМЫСЕЛ

Ответ: деятельность воображения писателя, которая выступает как формообразующая сила и приводит к созданию сюжетов и образов, не имеющих прямых соответствий в предшествующем искусстве и реальности.

6. Дайте определение термину ГИПЕРБОЛА

Ответ: стилистическая фигура или художественный прием, основанный на преувеличении тех или иных свойств изображаемого предмета или явления.

7. Дайте определение термину ЗАВЯЗКА

Ответ: событие, определяющее начало действия, «завязывание» конфликта в литературном произведении.

8. Назовите двусложные стихотворные размеры.

Ответ: ямб, хорей.

9. Назовите трехсложные стихотворные размеры.

Ответ: дактиль, анапест, амфибрахий

10. Установите размер, которым написано стихотворение А.С. Пушкина «Зимний вечер»

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя...

Ответ: хорей

11. Установите размер, которым написано стихотворение Н. Некрасова:

В полном разгаре страда деревенская...

Доля ты!- русская долюшка женская!

Вряд ли труднее сыскать.

Ответ: дактиль

12. Установите размер, которым написано стихотворение А. Ахматовой «Сероглазый король»:

Слава тебе, безысходная боль!

Умер вчера сероглазый король

Ответ: Дактиль

13. Дайте определение термину экспозиция

Ответ: исходная часть сюжета литературного произведения, ситуация, логически и хронологически непосредственно предшествующая завязке, началу основного действия, конфликта. В экспозиции даются предварительные и поясняющие сведения о героях, их взаимоотношениях и основных обстоятельствах.

14. Дайте определение термину ХРОНОТОП

Ответ: понятие, введенное М.М. Бахтиным в литературоведение для обозначения «существенной взаимосвязи временных и пространственных отношений, художественно освоенных в литературе».

15. Сформулируйте, чем фабула отличается от сюжета.

Ответ: Фабула – хронологическая последовательность событий, которые происходят с тем или иным персонажем. Сюжет – авторская последовательность событий, то есть такой порядок эпизодов, который выбрал сам писатель.

16. Дайте определение термину пиррихий

Ответ: стопа из двух безударных слогов, способная заменить стопу ямба или хорей.

17. Являются ли полными синонимами термины «персонаж» и «действующее лицо».

Ответ: Термин «действующее лицо» употребляется в отношении драматических произведений, термин «персонаж» более универсален.

18. Укажите основное отличие метафоры и метонимии.

Ответ: Метафора основана на принципе аналогии, а метонимия на принципе смежности.

19. Дайте определение термину ПЕРИПЕТИЯ

Ответ: неожиданный поворот в развитии трагической фабулы, перемена событий к противоположному; резкая неожиданная перемена в течении действия и судьбе персонажа

20. Дайте определение термину ОКСЮМОРОН

Ответ: сочетание слов с прямо противоположными значениями, преднамеренное объединение в единое смысловое целое двух или нескольких контрастных лексических единиц.

Критерии оценивания заданий открытого типа. Каждое задание оценивается 2 баллами. 2 балла ставится,

если задание выполнено верно, 1 балл, если задание выполнено частично верно.
"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

Задания закрытого типа

1. Как называется выразительная подробность произведения, несущая значительную смысловую и идейно-эмоциональную нагрузку, отличающаяся повышенной ассоциативностью:

1. художественная деталь,
2. символ,
3. антитеза,
4. мотив,
5. перипетия

верный ответ: 1

2. Прочитайте стихотворение Ф. Тютчева «Весенние воды», ответьте на вопрос

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:

«Весна идет, весна идет,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед!
Весна идет, весна идет,
И тихих, теплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..»

Размер, которым написано стихотворение:

1. Амфибрахий
2. Ямб
3. Хорей
4. Дактиль

Верный ответ 2.

3. Прочитайте стихотворение Ф. Тютчева «Весенние воды», ответьте на вопрос

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:

«Весна идет, весна идет,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед!
Весна идет, весна идет,
И тихих, теплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..»

Какой тип рифмовки использовал поэт?

1. перекрестная
2. кольцевая
3. парная

Верный ответ 1.

4. Прочитайте стихотворение Ф. Тютчева «Весенние воды», ответьте на вопрос

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:

«Весна идет, весна идет,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед!
Весна идет, весна идет,
И тихих, теплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..»

Укажите эпитеты, использованные поэтом

- 1.белеет снег
- 2.сонный брег
- 3.молодой весны
- 4.весной шумят

Верный ответ 2,3.

5. Выберите неверное утверждение в отношении трактата Аристотеля «Поэтика»

1. Аристотель затрагивает проблемы происхождения родов и жанров.
2. В трактате в том числе используется понятие катарсиса.
3. Аристотель указывает авторам, как нужно писать и приводит образцовые примеры.
4. Аристотель впервые в истории обращается к роли читателя в литературе и дает советы авторам, как создать самое читаемое произведение.

Верный ответ 4.

6. Трактат Аристотеля «Поэтика» является нормативным. Верно?

Да

Нет

Верный ответ Да.

7. Назовите основной принцип творческой деятельности художника, лежащий, по мнению Аристотеля, в основе литературы и других искусств:

1. Мимесис
2. Катарсис
3. Запоминание
4. Письмо

Верный ответ 1.

8. Укажите элементы текста, относящиеся к «раме» произведения:

1. Заглавие
2. Мотив
3. Эпиграф
4. Деталь
5. Персонаж

Верный ответ 1,3.

9. Укажите функции литературы как вида искусства:

1. Познавательная
2. Эстетическая
3. Регулятивная
4. Коммуникативная
5. Эмоциональная

Верный ответ 1,2,4.

10. Творческая типизация – это

1. отбор определенных сторон жизненных явлений и их подчеркивание, гиперболизации в художественном изображении.
2. описание типичных для автора форм действительности.
3. использование типичных для времени создания произведения слов и выражений.

Верный ответ 1.

11. Укажите специфические черты художественного образа.

1. емкость содержания
2. обобщение
3. экспрессивность
4. оригинальность
5. самодостаточность
6. фантастичность

Верный ответ 1,2,3,5

12. Драма, по мнению Веселовского, возникла из обмена репликами участников хора и запевал.

Верно/неверно

Верный ответ : Верно

13. Укажите лирические жанры

1. сонет
2. роман в стихах
3. элегия
4. басня

Верный ответ 1,3

14. Исторически сложившаяся форма литературного произведения это

1. Род
2. Жанр
3. Вид

Верный ответ 2

15. Верно ли высказывание, что оригинальность является существенным свойством стиля, но в то же время стиль к ней не сводится, и не всякая оригинальность может быть названа стилем?

Да/нет

Верный ответ: да

Критерии оценивания заданий закрытого типа. Каждое задание оценивается 1 баллом.

"зачтено" - верно выполнено 50% заданий; "не зачтено" - верно выполнено 50% или менее 50% заданий.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

Литература как предмет литературоведения.

Литература и другие искусства.

Внутренний мир произведения. Функции детали и вещи.

Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы.

Структура литературоведения. Литературоведение в системе научного знания.

Лирика.

Эстетическая природа искусства. Эстетические эмоции.

Эпос.

Функции искусства. Катарсис.

Элементы структуры персонажа.

Искусство как познание. Мимесис.

Драма.

Время и пространство в литературе.

Категория «художественный образ» в теории литературы.

Пейзаж, его функции в тексте.

Персонаж литературного произведения. Система персонажей.

Сказ, стилизация, пародия, реминисценция, интертекстуальность.

Рамочные компоненты литературного текста.

Деление литературы на роды.

Художественная речь, ее основные свойства.

Сюжет, его функции. Разновидности сюжета.

Стиль в литературе. Стилиевые доминанты.

Вопросы к экзамену

Структура литературоведения. Литературоведение в системе гуманитарного знания.

Основные вопросы теории литературы.

Искусство как познание. Мимесис.

Понятие о художественном образе.

Разделение литературы на роды.

Эпос как литературный род.

Драма как литературный род.

Лирика как литературный род.

Понятие о жанре и жанровой системе.

Понятие о литературном процессе и всемирной литературе.

Основные модели литературного процесса.

Понятие «художественная литература»: подходы к определению.

Специфика литературы как искусства. Литература и другие искусства.

Литература и миф. Основные черты мифологического сознания.

Психоаналитический подход к литературному произведению.

Понятие «автор» в современном литературоведении, формы авторского присутствия в произведении.

Понятие «читатель» в традиционном и современном литературоведении.
 Литературные иерархии.
 Происхождение и история романа. Проблема жанровой идентичности.
 Персонаж как форма присутствия человека в литературе. Система персонажей.
 Внутренний мир произведения. Функции детали и вещи.
 Сюжет, его функции. Разновидности сюжета.
 Время и пространство в литературе
 «Рама» произведения, ее значение для основного текста
 Оценка «Отлично» выставляется студентам, успешно сдавшим экзамен и показавшим глубокое знание теоретической части курса, умение проиллюстрировать изложение примерами, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала, полно и подробно ответившим на вопросы билета и вопросы экзаменатора. Оценка «Отлично» выставляется, если на два вопроса задания (из двух) даны полные правильные ответы, либо на один вопрос дан полный ответ и на второй вопрос дан неполный ответ (имеются незначительные недочеты).
 Оценка «Хорошо» выставляется студентам, показавшим глубокое знание теоретических вопросов, умение проиллюстрировать изложение практическими примерами, освоившим основную литературу, рекомендованную программой курса, обнаружившим способность к самостоятельному восполнению и обновлению знаний в ходе практической деятельности, полностью ответившим на вопросы билета и вопросы экзаменатора, но допустившим при ответах незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях. Оценка «Хорошо» выставляется, если на два вопроса задания (из двух) даны неполные ответы.
 Оценка «Удовлетворительно» выставляется студентам, показавшим знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответах на вопросы билетов и вопросы экзаменатора. Оценка «Удовлетворительно» выставляется, если на один вопрос задания (из двух) дан неполный ответ, на второй вопрос ответ не доведен до конца.
 Оценка «Неудовлетворительно» выставляется, если студент показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не ответил на вопросы билета или экзаменатора. Оценка «Неудовлетворительно» выставляется, если не дан ответ на два вопроса (из двух).

Оценка «Зачтено» выставляется студентам, показавшим знание курса, знакомство с источниками, умение проиллюстрировать изложение примерами, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала, ответившим на вопросы билета и вопросы экзаменатора. При этом допускаются некоторые неточности в ответе, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях

Оценка «Не зачтено» выставляется, если студент показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не знаком с методами и приемами преподавания литературы, некорректно применяет изученные термины, не ответил на вопросы билета или экзаменатора.

Приложения

Приложение 1.  [Теория литер ФОС++.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Эсалнек А.Я.	Теория литературы:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017, 2016	https://e.lanbook.com/book/84587
Л1.2	Крупчанов Л.М.	Теория литературы:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2017, 2017	https://e.lanbook.com/book/100036
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

Л2.1	Тамарченко Н.Д.	Теоретическая поэтика: Хрестоматия-практикум:	М.: Academia, 2004	
Л2.2		Теория литературы. В 2 томах. Т. 2. Историческая поэтика / С. Н. Бройтман:	М.: Академия, 2004	
Л2.3		Теория литературы. В 2 томах. Том 1. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н. Д. Тамарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман:	М.: Академия, 2004	
Л2.4	Томашевский Б.В.	Теория литературы. Поэтика: учеб. пособие для вузов:	М.: Аспект Пресс, 2002	
Л2.5	Хализев В.Е.	Теория литературы:	М.: Академия, 2002	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Онлайн-курс на Едином образовательном портале АлтГУ		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=13	
6.3. Перечень программного обеспечения				
<p>Open Office – Условия использования по ссылке http://www.openoffice.org/license.html 7-Zip – Условия использования по ссылке http://www.7-zip.org/license.txt AcrobatReader – Условия использования по ссылке http://www.images.adobe.com/content/dam/Adobe/en/legal/servicetou/Acrobat_com_Additional_TOU-en_US-20140618_1200.pdf Microsoft® Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN I License No Level (версия 7) – Номер лицензии 60357319</p>				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
<p>Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary(http://elibrary.ru)</p>				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Работа на лекции

На лекциях студенты получают самые необходимые данные, во многом дополняющие учебники (иногда даже их заменяющие), знакомятся с последними достижениями науки. Умение сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей.

Студенты 4 курса, как правило, уже имеют высокий навык работы на лекции, сформировали умения внимательно слушать лектора, фиксировать главное, составляя конспект лекции. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Работая над конспектом лекций, всегда используй не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

2. Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Значительную роль в курсе выполняют практические занятия, которые призваны закреплять и дополнять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, изучения теоретических концепций, ознакомления с учебной и научной литературой. Тем самым семинары способствуют получению студентами наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы, позволяют осуществлять со стороны преподавателя текущий контроль над успеваемостью обучающихся.

Приступая к подготовке темы практического занятия, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с его планом (по планам семинарских занятий), а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. Необходимо далее изучить соответствующие конспекты лекций и главы учебников, ознакомиться с дополнительной литературой и текстами первоисточников, рекомендованными к этому занятию. Предлагается к наиболее важным и сложным вопросам темы составлять конспекты ответов. Конспектирование некоторых первоисточников и дополнительной литературы также способствует более плодотворному усвоению учебного материала. Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным категориям и понятиям теории литературы, предложенным для запоминания к каждой теме семинаров.

Отвечать на тот или иной вопрос учащимся рекомендуется наиболее полно и точно, при этом нужно уметь логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения, свободно оперировать герменевтической терминологией.

Практические занятия по методике преподавания проводятся в форме семинаров, что позволяет развивать у студентов практические навыки самостоятельной работы с научной литературой, получать опыт публичных выступлений и предполагает самостоятельное знакомство с узловыми проблемами современной теории литературы. Студенты должны учиться грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, рассматривать ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Рекомендуется заострение внимания именно на наиболее спорных, дискуссионных вопросах современного литературоведения. Данная форма работы направлена на развитие самостоятельности учащихся и приобретение умений и навыков, связанных с публичным обсуждением различных теоретических и практических вопросов, выработкой и отстаиванием собственной точки зрения.

3. Методические указания по подготовке к экзамену

Основное в подготовке к экзамену – это повторение всего материала курса.

Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь материал. А это зачастую оказывается невозможно сделать из-за нехватки времени. Для такого студента подготовка к экзаменам будет трудным, а иногда и непосильным делом, а финиш – отчисление из учебного заведения.

В дни подготовки к экзаменам избегай чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуй труд и отдых. Важно избегать переутомления. Не стоит засиживаться за полночь, мнение о том, что настоящий студент готовится к экзаменам по ночам, является вредным мифом.

При подготовке к сдаче экзаменов и зачетов старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени.

При подготовке к зачету следует особое внимание обратить на следующие моменты:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Будьте готовы к тому, что преподаватель на зачете может задать вопрос, напрямую не касающийся выпавшего Вам билета. Не стоит паниковать и винить экзаменатора в «злонамеренности». Его задача – понять насколько Вы ориентируетесь в всем курсе, имеете целостное представление об изученном. Соберитесь, успокойтесь и отвечайте

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный университет»

Устное народное творчество рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	108	Виды контроля по семестрам	
в том числе:		зачеты:	5
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	3 (5)		Итого	
	Неделя			
Неделя	15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические	22	22	22	22
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.филол.н., доцент, Ковалев О.А.

Рецензент(ы):
к.филол.н., доцент, Романова Е.Г.

Рабочая программа дисциплины
Устное народное творчество

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Срок действия программы: 2019-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
д.ф.н. Чернышова Т.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 05.06.2023 г. № 8
Заведующий кафедрой *д.ф.н. Чернышова Т.В.*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	Целью освоения учебной дисциплины «Устное народное творчество» являются изучение закономерностей историко-фольклорного процесса, становления системы фольклорных жанров, поэтики произведений устного народного творчества в сравнении с творчеством литературным. Задачи: 1) познакомить студентов с основными жанрами русского фольклора, с их генезисом; 2) изучить художественную систему каждого жанра: круг образов, типы сюжетов, средства поэтического стиля народного творчества; 3) дать представление о взаимоотношениях фольклора с литературой.
------	--

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: **Б1.О.05**

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-3.1	Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров
ОПК-3.2	Владеет базовыми методами литературоведческого анализа
ОПК-3.3	Умеет применять положения и концепции в области литературоведения в педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	знать основные положения и концепции исследователей русского народного творчества в его исторической динамике; знать методику собирательской работы русского бытующего фольклора;
3.2.	Уметь:
3.2.1.	уметь определить жанр фольклорного произведения, круг его образности, соотносить факты устного народного творчества с культурологическими и историческими знаниями, полученными в рамках других дисциплин;
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	анализа фольклорного текста в сравнении с текстом художественной литературы, а также навыками классификации фольклорных текстов.

4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Лекционный курс						

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.1.	Введение	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.2.	Календарная обрядовая поэзия	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.3.	Семейная обрядовая поэзия	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.4.	Малые жанры русского фольклора	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2, Л1.3
1.5.	Сказки	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.6.	Несказочная проза. Предания	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.7.	Былины	Лекции	5	2		Л1.1, Л1.2
1.8.	Исторические песни	Лекции	5	2		Л1.2
1.9.	Народная драма	Лекции	5	2		Л1.2
1.10.	Лирические песни	Лекции	5	2		Л1.2
Раздел 2. Практический курс						
2.1.	Календарный обрядовый фольклор	Практические	5	4		Л1.2
2.2.	Семейная обрядовая поэзия	Практические	5	4		Л1.2
2.3.	Волшебные сказки	Практические	5	4		Л1.2
2.4.	Малые жанры русского фольклора	Практические	5	2		Л1.2
2.5.	Былины	Практические	5	2		Л1.2, Л1.3
2.6.	Героические былины киевского цикла. Новгородские былины	Практические	5	2		Л1.2
2.7.	Несказочная проза	Практические	5	2		Л1.2
2.8.	Поэтика лирических песен и частушек	Практические	5	2		Л1.2
2.9.	Подготовка к текущим занятиям	Сам. работа	5	66		Л1.1, Л1.2, Л1.3

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные материалы для текущего контроля по разделам и темам дисциплины в полном объеме размещены в онлайн-курсе на образовательном портале «Цифровой университет АлтГУ» – <https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=144>

ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ЗАКРЫТОГО ТИПА

Вопрос 1. Приемами былинной поэтики являются

- а. рифма, иносказательность, синтаксический параллелизм
- б. ирония, ритмизация, достоверное изображение действительности
- в. ретардация, гиперболизация, «общее место»

ОТВЕТ: в

Вопрос 2. К жанрам зимней обрядовой поэзии относятся

- а. волочebные песни, жнивные песни, заклички
- б. коляда, виноградьe, подблюдные песни
- в. русальные песни, троицкие песни, масленичные песни

ОТВЕТ: б

Вопрос 3. К жанрам весенней обрядности относятся

- а. вьюнишные песни, заклички, веснянки
- б. щедровки, троицкие песни, жнивные песни
- в. купальские песни, волочebные песни, овсень

ОТВЕТ: а

Вопрос 4. К былинам Новгородского цикла относятся

- а. «Михайло Казаренин», «Женитьба Добрыни»
- б. «Садко», «Василий Буслаев»
- в. «Вольга и Микула», «Скопин»

ОТВЕТ: б.

Вопрос 5. «Старшими» богатырями в русских былинах являются

- а. Вольга (Волх Всеславьевич), Святогор, Микула Селянинович
- б. Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович
- в. Михайло Потык, Садко, Дюк Степанович

ОТВЕТ: а.

Вопрос 6. К жанрам сказочной прозы относятся

- а. докучная сказка, побывальщина, сказ
- б. бывальщина, кумулятивная сказка, анекдот
- в. легенда, предание, быличка

ОТВЕТ: в

Вопрос 7. К жанрам свадебного обряда относятся

- а. докучные сказки, заклички, овсень
- б. волочebные песни, игровые припевки, частушки
- в. песни типа монолога-императива, причитания, величания

ОТВЕТ: в

Вопрос 8. Сюжетами народной баллады являются

- а. «Сестра и братья разбойники», «Муж жену губил»
- б. «Голубиная книга», «Смерть Чурилы»
- в. «Сон Богородицы», «Вавило и скоморохи»

ОТВЕТ: а

Вопрос 9. К историческим песням относятся

- а. «Князь Роман жену терял», «Дети вдовы».
- б. «Молодец и Королевна», «Василий и Софья».
- в. «Авдотья Рязаночка», «Сынок Стеньки Разина».

ОТВЕТ: в

Вопрос 10. К жанрам детского фольклора относятся

- а. страшилки, дразнилки, потешки
 - б. пестушки, докучные сказки, предание
 - в. заклички, былины, считалки
- ОТВЕТ: а

Вопрос 11. К сказкам о животных относятся:

- а. «Крочешка-хаврошечка», «Жихарко», «Гуси-лебеди», «Собака и волк»
- б. «Лиса-плачечя», «Скалочку за гусочку», «Кот и петух»
- в. «Иван-собачий сын», «Снегурочка», «Попова жена»

ОТВЕТ: б

Вопрос 12. Кумулятивными сказками являются

- а. «Баба хуже черта», «Мужик и барин», «Клад»
- б. «Волк и семеро козлят», «Сивка-Бурка», «Царевна лягушка»
- в. «Теремок», «Колобок», «Репка»

ОТВЕТ: в

Вопрос 13. К волшебным сказкам относятся:

- а. «Ледяная и лубяная хата», «Курочка-ряба», «Звери в яме»
- б. «Каша из топора», «Морозко», «Машенька и медведь»
- в. «Иван-царевич и серый волк», «Молодильные яблоки», «Жар-птица»

ОТВЕТ: в

Вопрос 14. Поговоркой является

- а) «В стрельцы ставка добра, да лиха выставка»
- б) «Солдат-горемыка хуже лапотного лыка»
- в) «Береги честь смолоду»

ОТВЕТ: б

Вопрос 15. Пословицей является

- а) «Дорога ложка к обеду, а яичко – ко Христову Дню»
- б) «Когда рак на горе свистнет»
- в) «Куда Макар телят не гонял»

ОТВЕТ: а

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Каждое задание оценивается одним баллом. Оценивание КИМ теоретического характера в целом: «зачтено» – верно выполнено более 50 % заданий, «не зачтено» – верно выполнено 50 % и менее 50 % заданий.

«отлично» – верно выполнено 85-100 % заданий, «хорошо» – верно выполнено 70-84 % заданий,

«удовлетворительно» – верно выполнено 51-69 % заданий, «неудовлетворительно» – верно выполнено 50 % или менее 50 % заданий.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. К какому жанру фольклора относится следующий текст:

Золотая камка развивается. Лады!
Кто-то в путь собирается. Лады!
Кому поем, тому с добром. Лады!
Кому вынется, тому сбудется, не минуется! Лады!

Ответ: подблюдная песня

2. К какому жанру фольклора относится следующий текст:

Стоит куча не молочена, Илия!
Вершиночка позолочена. Илия!
Кому поем, тому с добром, Илия!
Кому сбудется, не минуется. Илия!
Тому жить бы богато, Илия!
Ходить хорошо да не делать ничего, Илия!
На пече сидеть, поперёк толстеть. Илия!

Ответ: подблюдная песня.

3. К какой разновидности причитания относится данный фрагмент текста:

А дорогой ты мой, да ладо милое,
А дорогой ты мой, гора высокое,
Уж ты куды у меня, горе, сряжайишьсе?
Уж ты куды, мое, да отправляишьсе?
Ответ: рекрутское причитание.

4. К какой разновидности причитания относится данный фрагмент текста:

Господаревы подруженьки,
Господаревы сполубовные,
Да истопите парну баенку
Да на моем веку не первую,
Да на роду да не последнюю,
Уж вы только последнюю
При честной девьей красоте,
Да при вольной-то волюшке
На родимой сторонущке...
Ответ: свадебное причитание.

5. К какой разновидности причитания относится данный фрагмент текста:

Уж оболкли ведь тебя да в белы саваны,
А тебе построили дак нову ведь горницу,
Нову горницу а без дверей тебе,
Без дверей ведь тебе, моя, без окошечек...
Ответ: похоронное причитание.

6. К какому жанру фольклора относится следующий фрагмент текста:

Пили-то, пили бояра вино.
Вили-то, вили соколя гнездо.
Кличёт-то, кличёт Васильюшка жену,
Кличёт-то, кличёт Иванович свою.
Ответ: свадебная песня

7. К какому жанру фольклора относится следующий фрагмент текста:

"... У океанского моря стоит престол,
На престоле сидит Пресвятая Божья Матерь,
Перед ней стоит золотая метелка.
Я ее попрошу: "Пойдем ко мне на помощь,
Возьми метелку, смети и убери уроки, призоры..."
Ответ: заговор

8. К какому жанру фольклора относится следующий фрагмент текста:

Прямоезжая дорожка заколодела,
Заколодела дорожка, замуравела;
Ай, по той ли дорожке прямоезжей
Да пехотою никто да не прохаживал,
На добром коне никто да не проезживал.
Ответ: былина.

9. К какому жанру фольклора относится следующий фрагмент текста:

Ехели мы чистыми полями, зелеными лугами.
Ехали, поехали, до росстаней доехали,
Наши кони встали – есть захотели.
Ответ: считалка

10. К какому жанру фольклора относится следующий фрагмент текста:

Кто у нас во лавице сидит?...
Да нет уса, да нет и бороды,
Да волоса его шелковые,
Да в три ряда да розымаются,
Да в три кольца да завиваются...
Ответ: величальная песня.

11. Что объединяет фольклор и литературу?

Ответ: И фольклор, и литература – это так называемое «искусство слова»: образы и идеи передаются посредством устной или письменной речи, метафор и подобных приемов; они создают словесные художественные образы. Обладают общей родовой системой, состоящей из эпоса, лирики и драмы. Не лишним будет сказать, что в фольклоре к эпосам относят, в частности, былины о богатырях, в литературе – например, романы-эпопеи.

12. Дайте определение детского фольклора.

Ответ: многожанровая система, сложенная из прозаических, речитативных, песенных и игровых произведений. К детскому фольклору относят как творчество самих детей, так и произведения, которые составляются для детей взрослыми.

13. Чем объяснить распределение календарных праздников в течение года?

Ответ: С древнейшей поры природно-астрономические явления были для людей главными ориентирами в круговороте годовых сезонов. Это, прежде всего летнее и зимнее солнцестояние, весеннее и осеннее равноденствия, а также естественная смена времен года. Эти переходные рубежи открываются большими календарными праздниками – святками, масленицей, семицко-троицкой неделей, русалиями и Ивано-Купальским праздником, осень предваряют праздники во имя Спаса и Богородицы. Праздничные циклы соединяет между собой цепочка ежедневных средних и малых праздников (полупраздников), календарных примет и наблюдений, зарифмованных в присловья и жестко привязанных к церковным святам. Поэтому календарные праздники неотделимы от устного крестьянского календаря – земледельческого месяцеслова.

Календарные праздники, как и народный месяцеслов, такие же древние, как труд земледельца, скотовода, охотника. Вместе с мифами, былинами, сказками народный месяцеслов и праздники стали хранителями сокровищ духа и души народа. Жизнь этой сокровищницы вечна, так как в ее основе – труд, праздник, поэтическое слово, забота об умерших предках и продолжении рода.

14. Назовите жанры семейно-обрядовой поэзии

Ответ: К жанрам семейной обрядовой поэзии относятся родильные и крестильные песни, свадебные песни и причеты, величания, приговоры, корильные песни, похоронные плачи, рекрутские и бытовые причитания (на случай болезни, пожара, неурожая и других бедствий – окказиональные причитания).

15. В чем отличие пословицы от поговорки?

Ответ: В отличие от пословицы, поговорка – красноречивое выражение, которое содержит в себе только часть суждения. Пословица всегда включает нравоучение, оценочное суждение. Пословица имеет назидательный характер, поговорки применяются, скорее, для украшения речи.

16. Назовите главных участников свадьбы и выделите жанры обрядовой поэзии, связанные с ними.

Жених, невеста, сваты, поезжане, гости, родители молодоженов.

Жанры: причитания невесты, свадебные песни, величальные песни, корильные песни, загадки, приговоры.

17. Приведите классификацию бытовых сказок

Ответ: Бытовые сказки можно разделить на три подгруппы:

социально-бытовые («Болтливая старуха»);

сатирико-бытовые («Барин и мужик»);

волшебнo-бытовые («Морозко»).

В волшебнo-бытовых сказках присутствует элемент фантастики, как, например, в сказке «Морозко», однако главными в таких произведениях все равно остается человек.

18. Какая идея является основной в русском былинном эпосе?

Ответ: Идейное содержание традиционного русского былинного эпоса составляет народный патриотизм, соединяющий в себе осознание великой мощи народа, пафос самоотверженного служения отечеству и непримиримой ненависти к иноземным захватчикам. Эти представления наиболее ярко отразились в исполинских образах богатырей, в их храбрости, стойкости, несокрушимой силе и сказочно-героических образах.

19. Укажите жанр произведения, в котором возможен такой пейзаж:

А и по край было моря синего,

Что на устье Дону-то тихого,

На крутом красном бережку,

На желтых россыпных песках,

А стоит крепкий Азов-город
Со стеною белокаменною.
Ответ: Историческая песня.

20. Назовите основные компоненты композиции русской сказки:

Ответ: присказка, зачин, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, концовка.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ВОПРОСОВ

«Отлично» (зачтено): Ответ полный, развернутый. Вопрос точно и исчерпывающе передан.

Терминология сохранена. Студент превосходно владеет основной и дополнительной литературой.

Ошибок нет.

«Хорошо» (зачтено): Ответ полный, хотя краток. Терминологически правильный. Нет существенных недочетов. Студент хорошо владеет пройденным программным материалом, основной литературой.

Суждения правильны.

«Удовлетворительно» (зачтено): Ответ неполный. В терминологии имеются недостатки. Студент владеет программным материалом, но имеются недочеты.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): Не использована специальная терминология. Ответ в сущности неверен. Переданы лишь отдельные фрагменты соответствующего материала вопроса. Ответ не соответствует вопросу или вовсе не дан.

5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация заключается в проведении в конце семестра зачета (для обучающихся, не получивших зачет по результатам текущей успеваемости) по всему изученному курсу. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билет входит 2-3 вопроса: как правило, 1-2 вопроса теоретического характера и 1 вопрос практико-ориентированного характера.

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Фольклор. Фольклористика. Возникновение фольклора. Состав фольклора. Система фольклорных жанров.
2. Фольклор и литература. Собиратели и исследователи фольклора Сибири.
3. Календарная обрядовая поэзия. Колядки. Подблюдные песни.
4. Масленичные песни. Веснянки.
5. Троицко-семицкие и жнивные песни.
6. Семейная обрядовая поэзия. Свадебный обряд, его магические и игровые элементы.
7. Причет невесты. Ритуальные свадебные песни.
8. Величальные и корильные песни.
9. Похоронные и рекрутские причеты.
10. Классификация и структура заговоров. А. Блок «Поэзия заговоров и заклинаний».
11. Образная система заговоров (остров Буян, камень Алатырь, Зори, Лихорадка, Огня и др.).
12. М.А. Рыбникова. «Загадка, ее жизнь и природа».
13. Пословицы и поговорки: происхождение, особые отношения с литературой.
14. Собрание и изучение сказок. Следы древнейших верований и обрядов в сказках.
15. Учение В.Я. Проппа о морфологии волшебных сказок (функции персонажей и сюжетосложение).
16. Генезис и семантика образов Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Змея Горыныча.
17. В.П. Аникин. Волшебная сказка «Царевна-лягушка».
18. Художественное своеобразие бытовых сказок. Типы героев и обзор сюжетов.
19. Собрание и изучение былин. Д.С. Лихачев «Эпическое время былин».
20. Героические былины киевского цикла об Илье Муромце. Поэтическая биография богатыря.
21. Ф.М. Селиванов «Былина об Илье Муромце и Соловье-разбойнике». Историческая, мифологическая и «тайноведческая» интерпретации образа Соловья-разбойника.
22. Свообразие Новгородского цикла былин. Былины о Садко.
23. Былины о Василии Буслаеве.
24. Поэтика былин. Эпические образы богатырей и их врагов, развитие сюжета во времени и пространстве, композиция былин и т.д.
25. Предания: сюжеты о заселении и освоении края, о силачах, разбойниках, о государственных деятелях России.
26. Легенды. Сюжеты об Иисусе Христе, Богородице, о Николае-чудотворце, о Егории Храбром.

27. Лирические песни: тематические циклы, мотивы. Поэтическая символика.
28. Композиция протяжных лирических песен.
29. Поэтика, образная система и композиция частушки. Н.П. Колпакова. «Типы народной частушки».
30. Народный театр: скоморохи, школьный театр, раек, кукольный театр, балаган.

ВОПРОСЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ХАРАКТЕРА

1. Морфологический разбор (по функциям действующих лиц) одной волшебной сказки (на выбор студента).
2. Вариативность былин (на примере былины о Добрыне Никитиче).
3. Сказки о животных. Тотемизм. Антропоморфизм. Сравнение русских и европейских сказок о животных. Человеческий смысл сказок о животных.
4. Кумулятивные сказки. Переосмысление древнейшего обряда в сказке «Кочеток и курочка».
5. Художественное своеобразие бытовых сказок. Типы героев и обзор сюжетов.
6. Мифологическая проза: былички и бывальщины. Образы лешего, водяного, русалок, черта.
7. Былины о Добрыне Никитиче. Образ Змея.
8. Былины об Алеше Поповиче. Семантика образа Змея Тугарина.
Образ князя Владимира в былинах киевского цикла.
9. Замещение как способ построения образа в загадке (метонимия и метафора).
10. Пословицы и поговорки. Их сходство и отличие. Их ритмическая и фонетическая оформленность.
11. Сюжеты о старших богатырях: Святогоре и Волхве Всеславьиче. Мифологические черты образов богатырей.
12. Усиление реалистических тенденций в изображении персонажей преданий (демифологизация, дегиперболизация).
13. Героическая народная драма «Лодка» и драма «Царь Максимилиан».
14. Особенности мифологического мышления: славянские боги и культы. Судьба язычества после христианства.
15. Специфика жанра исторических песен: темы, герои.
16. Балладные песни.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

«Отлично» (зачтено): студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленные вопросы, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.

«Хорошо» (зачтено): студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.

«Удовлетворительно» (зачтено): студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (не зачтено): студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Приложения

Приложение 1.  [+ФОС УНТ.docx](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
ЛП.1	Аникин В.П.	Устное народное творчество: учеб. для высш. проф. образования	М.: Академия, 2011	
ЛП.2	Соколов Ю.М.	Русский фольклор:	М.: МГУ // ЭБС «Университетская библиотека online», 2012., 2007	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053502.html
ЛП.3	Капица Ф. С. Колядич Т. М.	Русский детский фольклор: Учебное пособие	М.: Флинта // ЭБС «Университетская библиотека online», 2012., 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
	Название		Эл. адрес	
Э1	Страница курса в системе «Moodle»		https://portal.edu.asu.ru/course/view.php?id=144	
Э2	Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика		http://www.ruthenia.ru/folklore/?nocalendar=1	
Э3	Русский фольклор XIX-XX вв.: электронная книга		http://mifolog.ru/books/item/f00/s00/z0000017/index.shtml -	
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная)				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотека elibrary (http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе изучения дисциплины студентам необходимо акцентировать внимание на том, что устное народное творчество – это особая разновидность народной культуры, принципиально отличный от литературы как письменного и авторского словесного искусства.

На образовательном портале АлтГУ размещен курс «Устное народное творчество». Система Moodle (с англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment - модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда), которая позволяет преподавателям размещать свои курсы как для поддержки очного обучения, так и для реализации дополнительных образовательных программ. Электронный учебно-методический курс углубляет содержание лекционного курса "Устное народное творчество" и способствует расширению общей эрудиции студента, позволяет организовать его самостоятельную работу. Для упрощения работы в ЭУМКД материал курса разделен по темам, в которых дается краткое содержание лекций, планы практических занятий, задания для самостоятельной работы по разделу. Также студентам рекомендованы авторитетные книги, статьи, фильмы, видео- и аудиоматериалы, что позволяет решать задачи накопления, систематизации и каталогизации информации. На портале размещены аудиозаписи фольклорных произведений, позволяющие создать акустическую картину фольклора как живого бытующего явления. Для получения оценки "зачтено" по курсу студенту необходимо регулярно использовать материалы УЭМКД для подготовки к практическим занятиям, план которых размещен на портале. Студенты, имеющие пропуски аудиторных занятий, должны выполнить контрольный тест для допуска к зачету.

Основные требования к написанию эссе

Для гуманитарных дисциплин в целом задания со свободно конструируемым ответом имеют особое значение, т.к. позволяют проверить качественное овладение содержанием соответствующих курсов и сформированность сложных интеллектуально-коммуникативных умений. К их числу относятся умения создать связное письменное высказывание; формулировать, логично и последовательно излагать свои мысли; приводить аргументы и контраргументы; делать выводы и подкреплять их примерами. В связи с этим особую значимость в курсе «Мифология» представляет написание эссе по проблемной теме.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Алтайский государственный университет»

Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка
Направление подготовки	45.03.01. Филология
Профиль	Русская филология
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Учебный план	45_03_01_Филология_РФ-2022

Часов по учебному плану	72	Виды контроля по семестрам
в том числе:		зачеты: 1
аудиторные занятия	12	
самостоятельная работа	60	

Распределение часов по семестрам

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	Неделя 15,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
д.филол.н., профессор, Чернышова Т.В.

Рецензент(ы):
д.филол.н., проф., Трубникова Ю.В.

Рабочая программа дисциплины
Введение в профессию (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 986)

составлена на основании учебного плана:
45.03.01 Филология
утвержденного учёным советом вуза от 27.04.2021 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Срок действия программы: 2022-2023 уч. г.

Заведующий кафедрой
Чернышова Т.В., д.филол.н., профессор

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Кафедра общей и прикладной филологии, литературы и русского языка

Протокол от 07.06.2022 г. № 8
Заведующий кафедрой *Чернышова Т.В., д.филол.н., профессор*

1. Цели освоения дисциплины

1.1.	идентифицировать и углубить профессиональную ориентацию студентов, сформировать у них необходимые навыки для успешной профессиональной деятельности; способствовать подготовке образованных, творческих и критически мыслящих специалистов.
------	---

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл (раздел) ООП: ФТД.В

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1.	Знать:
3.1.1.	базовые и профессионально профильные основы филологии; содержание профессиональной деятельности филолога, ее особенности, основные направления в работе
3.2.	Уметь:
3.2.1.	самостоятельно находить дополнительную информацию для подготовки устных выступлений и письменных работ; логически выстраивать последовательную содержательную аргументацию; определять свою роль в команде при выполнении поставленных перед группой задач.
3.3.	Иметь навыки и (или) опыт деятельности (владеть):
3.3.1.	получения эмпирической информации из различных источников; работы в команде и учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные различия; на основе формирования социальных качеств: общительности, наблюдательности, умения слушать, толерантности, корректности, тактичности, компетентности быть готовым к участию в научно-исследовательской деятельности


4. Структура и содержание дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Введение в профессию						
1.1.	Филология как профессия: образ филолога в общественном сознании. Личность филолога. Профессиональная этика филолога	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1
1.2.	Личность филолога. Профессиональная этика филолога	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 2. Исследовательская деятельность филолога						
2.1.	Информация в области филологии	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1
2.2.	Информация в области филологии	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1
2.3.	Требования к письменным научным работам	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1
2.4.	Требования к письменным научным работам	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1
2.5.	Подбор и формулирование исследовательской проблемы для проведения исследования. Требования к постановке целей и задач исследования в различных областях социологии	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1
2.6.	Подбор и формулирование исследовательской проблемы для проведения исследования. Требования к постановке целей и задач исследования в различных областях социологии	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1
2.7.	Исследования в структуре филологического знания	Лекции	1	2		Л1.1, Л2.1
2.8.	Исследования в структуре филологического знания	Практические	1	2		Л1.1, Л2.1
2.9.	Исследования в структуре филологического знания	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1
Раздел 3. Профессиональное становление филолога						
3.1.	Карьера филолога после окончания ВУЗа	Сам. работа	1	10		Л1.1, Л2.1

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

находится в приложении
5.2. Темы письменных работ для проведения текущего контроля (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)
5.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
Приложения
Приложение 1.  ФОС введение в профессию.doc

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Б.Ю. Норман	Теория языка. Вводный курс: учебник для вузов	М. // ЭБС «Лань», 2016, 2018	ЭБС «Лань», 2016 https://e.lanbook.com/book/109572
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Эсалнек А.Я.	Основы литературоведения: Анализ художественного произведения: Практикум:	М.: Флинта // ЭБС «Лань», 2012., 2017	https://e.lanbook.com/book/91623
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
6.3. Перечень программного обеспечения				
Microsoft Windows 7 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Microsoft Office 2010 № 60674416 от 19.07.2012 г. (бессрочная) Blender, условия использования по ссылке https://www.blender.org/about/license/ (бессрочная)				
7-Zip AcrobatReader				
6.4. Перечень информационных справочных систем				
Электронная база данных «Scopus» (http://www.scopus.com); Электронная библиотечная система Алтайского государственного университета (http://elibrary.asu.ru/); Научная электронная библиотекаelibrary(http://elibrary.ru)				

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду АлтГУ

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.
2. Лекция.
 - На лекцию приходите не опаздывая, так как это неэтично.
 - На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал.
 - Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу.
 - В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их.
 - Если по содержанию материала возникают вопросы, не нужно выкрикивать, запишите их и задайте по окончании лекции или на семинарском занятии.
 - Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.
3. Семинарское (практическое) занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы.
 - Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете).
 - Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов.
 - На семинар выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Не нужно пересказывать лекцию.
 - Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества.
 - В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы.
 - Полезным будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. Зарегистрируйтесь в них: университетская библиотека Онлайн (<http://www.biblioclub.ru/>) и электронно-библиотечная система «Лань» (<http://e.lanbook.com/>).
 - В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою лично-профессиональную оценку прочитанного.
 - Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения.
 - Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару.
 - При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем,

консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа.

- При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения.
- Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее.
- Эти задания следует выполнять не «наскоком», а постепенно, планомерно, следуя порядку изучения тем курса.
- При возникновении вопросов обратитесь к преподавателю в день консультаций на кафедру.
- Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль.

- Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры.
- В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу.
- Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом.
- Продумайте свой ответ на экзамене, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.